

Norsk kulturbarometer 2004

Odd Frank Vaage

Statistiske analyser

I denne serien publiseres analyser av statistikk om sosiale, demografiske og økonomiske forhold til en bredere leserkrets. Fremstillingsformen er slik at publikasjonene kan leses også av personer uten spesialkunnskaper om statistikk eller bearbeidingsmetoder.

Statistical Analyses

In this series, Statistics Norway publishes analyses of social, demographic and economic statistics, aimed at a wider circle of readers. These publications can be read without any special knowledge of statistics and statistical methods.

© Statistisk sentralbyrå, juni 2005
Ved bruk av materiale fra denne publikasjonen,
vennligst oppgi Statistisk sentralbyrå som kilde.

ISBN 82-537-6803-6 Trykt versjon
ISBN 82-537-6804-4 Elektronisk versjon
ISSN 0804-3221

Emnegruppe

07.02 Kulturaktiviteter

Emneord

Bibliotek
Idrett
Kino
Konsserter
Kunst
Museer
Teater

Omslag: Siri Boquist
Trykk: Lobo Media as/250

Standardtegn i tabeller	Symbol
Tall kan ikke forekomme	.
Oppgave mangler	..
Oppgave mangler foreløpig	...
Tall kan ikke offentligjøres	:
Null	-
Mindre enn 0,5 av den brukte enheten	0
Mindre enn 0,05 av den brukte enheten	0,0
Foreløpig tall	*
Brudd i den loddrette serien	—
Brudd i den vannrette serien	
Rettet siden forrige utgave	r
Desimalskilletegn	,(.)

Forord

I *Norsk kulturbarometer 2004* legger Statistisk sentralbyrå fram hovedresultatene fra en landsomfattende undersøkelse om folks kulturbruk i 2004. Publikasjonen er en oppfølger av kulturbarometeret for 2000. Det gjengis en del hovedtall fra kulturbruksundersøkelsene fra og med 1991.

Formålet med publikasjonen er å gi en samlet framstilling av nordmenns bruk av ulike kulturtilbud, og deres tilgang til og interesse for slike tilbud. Det er lagt vekt på at stoffet skal være lett tilgjengelig ved oversiktlige tabeller og figurer. Det skriftlige stoffet er også lagt fram slik at det skal være lett forståelig.

Statistisk sentralbyrå har websider på Internett hvor denne publikasjonen gjengis. Webadressen er <http://www.ssb.no>.

Undersøkelsen er finansiert av Norsk kulturråd og Kulturdepartementet. Statistikkrådgiver Odd Frank Vaage har ledet gjennomføringen av undersøkelsen og utarbeidet publikasjonen.

Statistisk sentralbyrå,
Oslo/Kongsvinger, 10. juni 2005

Øystein Olsen

Innhold

Figurregister	6
Tabellregister	8
Noen hovedresultater	12
Kulturbruk	16
Kino	19
Teater	25
Opera	31
Ballett	37
Klassisk konsert	43
Populærkonsert	49
Kunstutstilling	55
Museum	61
Folkebibliotek	67
Idrettsarrangement	73
Kulturfestival	79
Tros- og livssynsmøte	85
Kulturbruk	89
Kulturinteresse	91
Kulturtilgang	94
Kulturaktiviteter	99
Vedlegg 1: Om undersøkelsen	103
Tidligere utgitt på emneområdet	107
De sist utgitte publikasjonene i serien Statistiske analyser	108

Figurregister

1. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud siste 12 måneder. 2004. Prosent	16
2. Gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder. 2004	16
3. Fordeling av gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder. 2004. Prosent	17
4. Andel som har vært på kino siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004 .	20
5. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent	22
6. Andel som var på ulike typer filmer sist de var på kino. 2004	24
7. Andel som har vært på teater, musikal eller revy siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	26
8. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent	28
9. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på teater, musikal eller revy. 2004	30
10. Andel som har vært på opera eller operette siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	32
11. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent	34
12. Interesse for å gå på opera blant dem som har vært og dem som ikke har vært på opera-/operetteforestilling siste 12 måneder. 2004. Prosent	36
13. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	38
14. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent	40
15. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på ballett- eller danseforestilling. 2004	42
16. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	44
17. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent	46
18. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor. 2004	48
19. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	50
20. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent	52
21. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. 2004	54
22. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	56
23. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent	58
24. Andel som var på ulike typer utstillinger sist de var på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk. 2004	60
25. Andel som har vært på museum siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	62
26. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent	64
27. Andel som var på ulike typer museer sist de var på museum. 2004	66

28. Andel som har vært på folkebibliotek siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	68
29. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent ..	70
30. Andel som har benyttet ulike bibliotekstilbud siste 12 måneder. 2004	72
31. Andel som har vært på idrettsarrangement siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	74
32. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent	76
33. Andel som var på ulike typer arrangement sist de var på idrettsarrangement. 2004	78
34. Andel som har vært på kulturfestival siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	80
35. Andel som har vært på kulturfestival i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent	82
36. Andel som var på ulike typer arrangement sist de var på kulturfestival. 2004	84
37. Andel som har vært på tros- og livssynsmøte siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	86
38. Andel som har ulik tilknytning til tros- eller livssynsforeninger. Alder 16-79 år. 2004 ...	88

Tabellregister

1. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud siste 12 måneder 1991-2004. Prosent	18
2. Gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder 1991-2004	18
3. Andel som har vært på kino og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991-2004	20
4. Andel som har vært på kino siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	21
5. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent	22
6. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent	23
7. Andel som var på ulike typer filmer sist de var på kino 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent	24
8. Andel som har vært på teater, musikal eller revy og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004	26
9. Andel som har vært på teater, musikal eller revy siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	27
10. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent	28
11. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent	29
12. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på teater, musikal eller revy 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent	30
13. Andel som har vært på opera eller operette og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004	32
14. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	33
15. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent	34
16. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent	35
17. Interesse for å gå på opera blant dem som har vært og dem som ikke har vært på opera-/operetteforestilling siste 12 måneder i 1994, 1997, 2000 og 2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent	36
18. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004	38
19. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	39
20. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent	40
21. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent	41

22. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på ballett- eller danseforestilling 1991-2000 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel 2004. Prosent	42
23. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004	44
24. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	45
25. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder 1991-2000 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent	46
26. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent	47
27. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor 1991-2000 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent	48
28. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004	50
29. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	51
30. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent	52
31. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent	53
32. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent	54
33. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004	56
34. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	57
35. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent	58
36. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent	59
37. Andel som var på ulike typer utstillinger sist de var på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent	60
38. Andel som har vært på museum og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004	62
39. Andel som har vært på museum siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	63
40. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent	64

41. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent	65
42. Andel som var på ulike typer museer sist de var på museum 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent	66
43. Andel som har vært på folkebibliotek og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004	68
44. Andel som har vært på folkebibliotek siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	69
45. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent	70
46. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent	71
47. Andel som har benyttet ulike bibliotekstilbud siste 12 måneder 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent	72
48. Andel som har vært på idrettsarrangement og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004	74
49. Andel som har vært på idrettsarrangement siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	75
50. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent	76
51. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent	77
52. Andel som har vært på ulike typer arrangement sist de var på idrettsarrangement 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent	78
53. Andel som har vært på kulturfestival og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004	80
54. Andel som har vært på kulturfestival siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	81
55. Andel som har vært på kulturfestival i ulike tidsperioder etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent	82
56. Andel som har vært på kulturfestival i ulike tidsperioder etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent	83
57. Andel som var på ulike typer arrangement sist de var på kulturfestival, etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent	84
58. Andel som har vært på tros- eller livssynsmøte og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1994, 1997, 2000 og 2004	86
59. Andel som har vært på tros- eller livssynsmøte siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004	87
60. Andel som ikke er medlemmer i noen tros- eller livssynsforening, andel medlemmer i statskirken og andel medlemmer i andre tros- eller livssynsforeninger 1994-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel 2004. Alder 16-79 år. Prosent	88
61. Andel som har vært på ulike kulturtilbud siste tre måneder i ulike perioder av året. 1991-2004. Prosent	89
62. Andel profesjonelle arrangement blant dem som har benyttet ulike kulturtilbud 1994, 1997, 2000 og 2004 og etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bostedsstrøk og landsdel. 2004. Prosent	90
63. Interesse for å benytte ulike kulturtilbud. 1994, 1997, 2000 og 2004. Prosent	91

64. Andelen som er meget/ganske interessert i å gå på kino, teater, opera, ballett, klassisk konsert og annen type konsert, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent	92
65. Andelen som er meget/ganske interessert i å gå på kunstutstilling, museum, bibliotek, idrettsarrangement, lese bøker og ukeblad, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent	93
66. Avstand til nærmeste lokale/sted hvor ulike kulturtilbud er jevnlig tilgjengelig. 1991-2004. Prosent	94
67. Avstand til nærmeste lokale/sted hvor kinoforestillinger, teaterforestillinger og konserter er jevnlig tilgjengelig etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent	95
68. Avstand til nærmeste galleri/kunstsamling, museum og idrettsplass/idrettshall, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent	96
69. Avstand til nærmeste bibliotek/offentlig boksamling og bokhandel, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent	97
70. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud, etter hvor langt det er til nærmeste sted hvor slikt tilbud er tilgjengelig. 1991-2004. Prosent	98
71. Andel som deltar i ulike kulturaktiviteter 1991-2004. Prosent	99
72. Andel som har medlemskap og abonnement på ulike kulturtilbud, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent	100
73. Andel som driver med ulike kulturaktiviteter på fritida, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent	101
74. Andel som har deltatt i ulike kulturaktiviteter siste to år , etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel 2004. Prosent	102

Noen hovedresultater

Flere går på populærkonserter

47 prosent i alderen 9-79 år hadde i 2004 vært på en populærkoncert i løpet av de siste 12 måneder, mot 39 prosent i 2000. Dette er den største forandringen i kulturbruken undersøkelsen i 2004 viser i forhold til fire år tidligere. Kino er fremdeles det tilbudet som flest personer bruker. 68 prosent brukte dette tilbudet siste 12 måneder i 2004 mot 65 prosent i 2000. Idrettsarrangement og folkebibliotek er de tilbudene som følger deretter, med en årlig oppslutning på henholdsvis 55 og 54 prosent. Folkebibliotekene har hatt en liten men jevnt økende oppslutning de seinere åra.

49 prosent var på teaterforestilling (dvs. teater, musikal eller revy) per år i 2004, mens 42 prosent hadde vært på museer og på kunstutstillinger. 35 prosent hadde vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor, 12 prosent på ballett- eller danseforestillinger og 5 prosent på opera- eller operetteforestillinger. Andelen som går på ballett-/danseforestillinger har økt noe de seinere åra.

40 prosent på tros-/livssynsmøter, 28 prosent på kulturfestivaler

I denne rapporten har vi for første gang tatt med tall for bruken av tilbudene tros-/livssynsmøte og kulturfestival. De viser at andelen som besøker tros- eller livssynsmøter lå på 40 prosent i 2004, omtrent det samme som tidligere undersøkelser fra og med 1994 har vist. 28 prosent hadde vært på kulturfestival siste 12 måneder i 2004.

Rangeres disse kulturtilbudene etter hvor mange ganger gjennomsnittsnordmannen besøker dem i løpet av et år, er det folke-

bibliotek som ligger øverst, med 6,0 besøk. Dernest følger idrettsarrangementer med 5,9 besøk. Kino kommer deretter med 4,1 besøk og tros-/livssynsmøter med 3,4 besøk. For øvrig er gjennomsnittsbesøket på kulturfestivaler 1,1 ganger per år.

To av tre har aldri vært på opera eller operette

Et annet mål på kulturtilbudenes posisjon blant nordmenn er å se på andelen som aldri har benyttet dem. 0 prosent svarer at de aldri har vært på kino. 3 prosent har aldri vært på museum, 4 prosent har aldri vært på folkebibliotek og 5 prosent har aldri vært på idrettsarrangement. Derimot har 58 prosent aldri vært på en ballett- eller danseforestilling og 65 prosent har aldri vært og sett på en opera- eller operetteforestilling.

Kulturtilbudene brukes mer av kvinner enn av menn

Det er en større andel kvinner enn menn som er brukere av de tradisjonelle kulturtilbudene. Kvinner er i større grad brukere av teater, opera, ballettforestillinger, klassiske konserter, kunstutstillinger, folkebibliotek og tros-/livssynsmøter. Menn går derimot adskillig mer på idrettsarrangement, og noe mer på konsert med populærmusikk. Kinoer og kulturfestivaler blir omtrent i like stor grad brukt av begge kjønn.

Mye kulturbruk blant barn og unge

Barn og ungdom er større brukere av de fleste kulturtilbud enn andre aldersgrupper. Barn i alderen 9- 15 år er den gruppen som i størst grad har vært på idrettsarrangement, ballett-/danseforestilling, museum og folkebibliotek per år. De har også i større grad enn andre vært på tros-

eller livssynsmøter enn andre aldersgrupper. Dessuten er barna, sammen med de unge, de som i størst grad har vært på kino i løpet av året. Unge er den største publikumsgruppen populærkonserter og kulturfestivaler. Opera/operette og kunstutstillinger har størst besøksandel blant middelaldrende og eldre. Andelen som går på klassisk konsert og på teater er nokså jevnt fordelt mellom aldersgruppene.

Kulturbruken er sosialt ulikt fordelt

Folks inntekt og utdanning har stor betydning for bruken av de fleste kulturtilbudene. De med høy utdanning bruker kulturtilbudene i betydelig større grad enn personer med lav utdanning. Dette gjelder i særlig grad kino, teater, opera, ballett, kunstutstillinger og museer. Dette er også ganske tydelig for besøk på folkebibliotek og konserter, både klassiske og populærkonserter. De som går på idrettsarrangement, på kulturfestivaler og på tros- eller livssynsmøter er derimot jevnt fordelt utdanningsmessig.

Høy inntekt har også en sammenheng med bruk av en del kulturtilbud, men ikke i samme grad som utdanning. Mest tydelig er denne sammenhengen i andelen som går på teater i løpet av et år. Vi finner også en slik sammenheng for kinobesøk, operabesøk, besøk på kunstutstillinger og idrettsarrangement. Den kulturbruken som er jevnest fordelt mellom ulike inntektsgrupper er besøk på folkebibliotek, kulturfestivaler og tros-/livssynsmøter.

Den sosiale forskjellen finner vi igjen i kulturbruken fordelt på yrkesgrupper. Administrative ledere og personer med akademiske yrker er storbrukerne av kultur, mens arbeidere, hjemmearbeidende og pensjonister bruker tilbudene langt mindre.

Mest kulturbruk i de større byene

For de aller fleste kulturtilbudene er andelen brukere noe større i de tettest befolkede områdene i forhold til spredte bygde strøk. De tilbudene hvor dette ikke er tilfelle er klassiske konserter, idrettsarrangement og tros-/livssynsmøter.

Størst interesse for idrett og populærkonserter, minst for ballett

En av fem nordmenn er meget interessert i å gå på idrettsarrangement. Dette er derfor det mest populære kulturtilbudet. Dernest følger populærkonserter, kino og folkebibliotek. Derimot er det bare 2 prosent som sier de er meget interessert i å gå på ballettforestillinger, 3 prosent på operaforestillinger og 5 prosent på klassiske konserter. Hele 73 prosent sier de ikke er interessert i å gå på ballettforestillinger. Det samme gjelder operaforestillinger.

Interessen for å gå på idrettsarrangement er størst blant menn og blant barn og unge. Interessen for andre kulturtilbud er størst blant kvinner. Forskjellen er særlig stor for å gå og se på ballett. Mens 2 prosent av mennene sier at de er meget eller ganske interessert i denne typen kulturtilbud, er andelen 14 prosent for kvinnene. Ellers er interessen for å gå og se på ballett størst blant den eldre delen av befolkningen og blant personer med høy utdanning.

Kulturbruk øker med tilgjengelighet

De kulturtilbudene som er lettest tilgjengelig er idrettsarenaer, bibliotek og kinoer. 33 prosent har under 1 kilometer til nærmeste idrettsplass eller idrettsanlegg. Avstanden er lengst til konsertlokaler og teatre. 25 prosent har minst 25 kilometer til nærmeste konsertsal eller lokale med jevnlig musikkarrangement. Tilgjengelig-

Kort om undersøkelsen

Mediebruksundersøkelsen 2004, som publikasjonen er basert på, er en intervjuundersøkelse gjennomført blant et landsomfattende utvalg på 1 998 personer i alderen 9 til 79 år. Intervjuene er fordelt på alle ukedager og på fire perioder av året; mars, juni, september og desember. Hoveddelen av intervjuene er gjennomført i løpet av de tre første ukene i hver av disse månedene. Spørsmålene om antall ganger man har benyttet de ulike kulturtilbudene gjelder siste 12 måneder. For hvert kulturtilbud ble det også for alle stilt spørsmål om når de sist benyttet de enkelte kulturtilbudene.

Noen kjennemerker brukt i publikasjonen

Utdanning (16-79 år)

Utdanningsnivå er beregnet på grunnlag av opplysninger om samlet allmennutdanning og yrkesutdanning. Grupperingen bygger på Standard for utdanningsgruppering i offentlig norsk statistikk (Standarder for norsk statistikk nr. 7). Utdanning er beregnet for aldersgruppen 16-79 år.

Fra og med 2004 er følgende inndeling brukt:

Ungdomsskole: Utdanning med samlet varighet 7-9 år.

Videregående skole: Utdanning med samlet varighet 10-12 år.

Universitet/høgskole, kort: Utdanning med samlet varighet 13-16 år.

Universitet/høgskole, lang: Utdanning med samlet varighet mer enn 16 år.

I tidligere års utdanningsfordeling som er gjengitt i denne publikasjonen, omfatter "Universitet/høgskole, kort" samlet utdanning på 13-14 år. For "Universitet/høgskole, lang" er samlet utdanning minst 15 år.

Yrkesstatus (16-79 år)

Grupperingen av yrker bygger på Standard for yrkesklassifisering (NOS C 521).

Yrkesgruppe 1: Administrative ledere og politikere

Yrkesgruppe 2: Akademiske yrker

Yrkesgruppe 3: Yrker med kortere høgskole- og universitetsutdanning og teknikere

Yrkesgruppe 4: Kontor- og kundeserviceyrker

Yrkesgruppe 5: Salgs-, service- og omsorgsyrker

Yrkesgruppe 6: Yrker innenfor jordbruk, skogbruk og fiske

Yrkesgruppe 7: Håndverkere o.l.

Yrkesgruppe 8: Prosess- og maskinoperatører og transportarbeidere o.l.

Yrkesgruppe 9: Yrker uten krav til utdanning

I yrkesgruppe 0: Militære yrker og uoppgitte, plasseres Menige i yrkesgruppe 9,

Befal 1 plasseres i yrkesgruppe 3 og Befal 2 plasseres i yrkesgruppe 1-2 .

Grupperingen bygger ellers på Standard for inndeling etter sosioøkonomisk status (Standard for norsk statistikk nr. 5). Yrkesstatus er beregnet for aldersgruppen 16-79 år.

Tettbygd/spredtbygd

Som tettbygde strøk regnes hussamlinger med minst 200 hjemmehørende personer der husene normalt ikke ligger mer enn 50 meter fra hverandre.

heten til de ulike kulturtilbudene har endret seg lite de seinere åra.

Folks bruk av kulturtilbud har klar sammenheng med tilgjengeligheten av tilbudene. Bruken synker jo lenger unna de enkelte tilbud er. Dette gjelder særlig museer, kunstutstillinger, kinoer og idrettsarenaer.

Besøk på kulturfestivaler og museer mest om sommeren

Noen kulturtilbud benyttes omtrent like mye hele året. Besøk på kino, kunstutstillinger og til dels folkebibliotek kan være eksempler på det. Museer og kulturfestivaler har størst andel besøkende om sommeren. Teaterforestillinger og de klassiske konsertene har derimot lavsesong om sommeren, og har størst andel besøkende om vinteren.

Profesjonelle tilbud helst for storbyfolk

Av opera- eller operetteforestillinger som ble besøkt i 2004 var 85 prosent profesjonelle oppsetninger. Det sto også profesjonelle krefter bak 76 prosent av kunstutstillingene, 70 prosent av populærkonsertene og 65 prosent av teaterforestillinger som ble besøkt. Profesjonelle var ansvarlig for rundt halvparten av ballett-/danseforestillinger og de klassiske konsertene. Det er barn og unge, personer med lav utdanning og de som bor i spredtbygde strøk som i minst grad går på profesjonelle tilbud i forhold til amatørtilbud. De som bor i storbyene, særlig de som bor i Oslo-området, går i størst grad på profesjonelle tilbud framfor amatørtilbud.

Størst egenaktivitet i idrett og musikk

Det er innenfor idrett at nordmenns kulturelle egenaktivitet er størst. I 2004

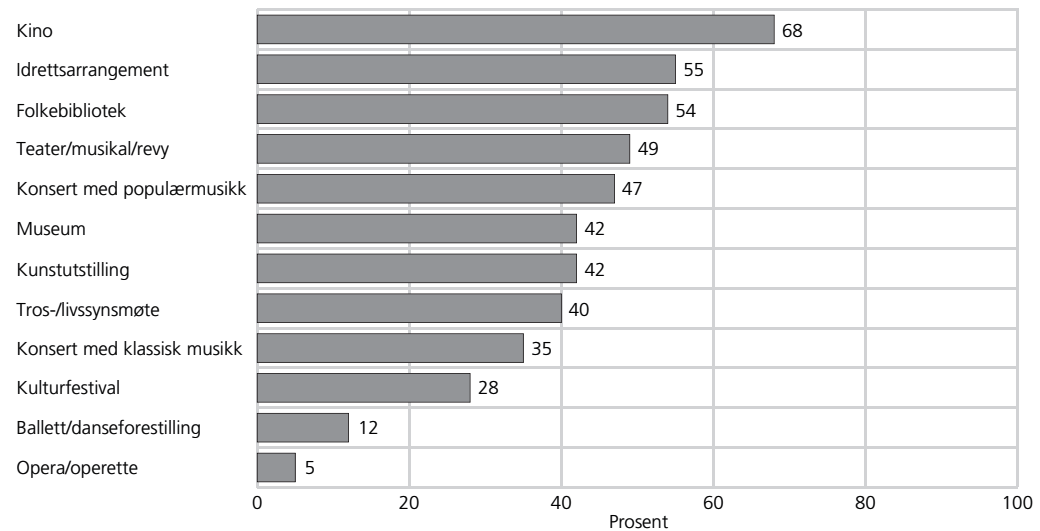
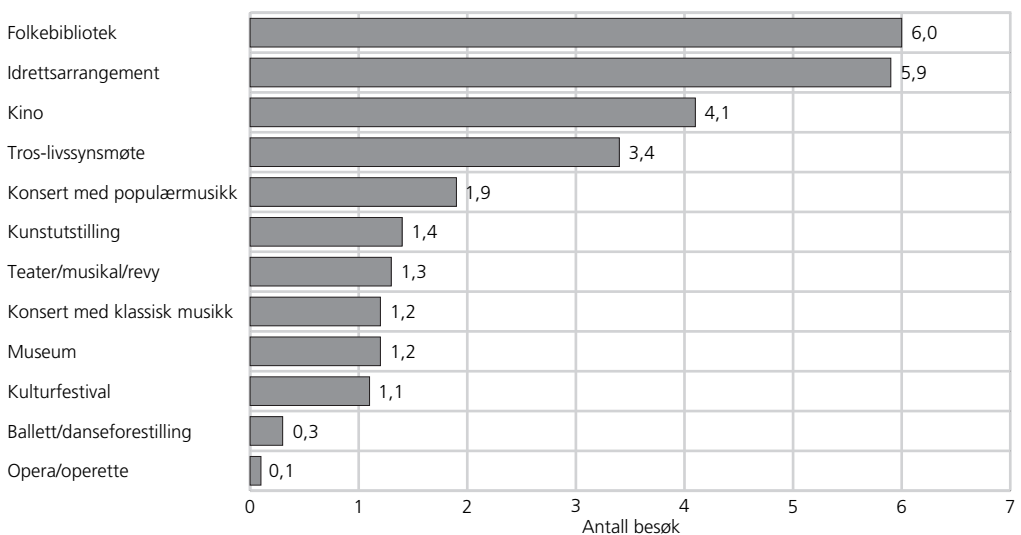
svarer 31 prosent at de er medlem av idrettslag, og 29 prosent har vært deltakere på idrettsarrangement de siste to åra. Det er barn og unge som er de mest aktive deltakerne. Menn er mer aktive enn kvinner.

36 prosent kan spille instrument og 13 prosent spiller regelmessig. 8 prosent er med i kor eller orkester. 13 prosent har opptrådt offentlig med sang eller musikk de siste to åra. 4 prosent er aktivt med i organisert dans på fritida. Kvinner er stort sett noe mer aktive enn menn på disse områdene, og barn mer enn voksne.

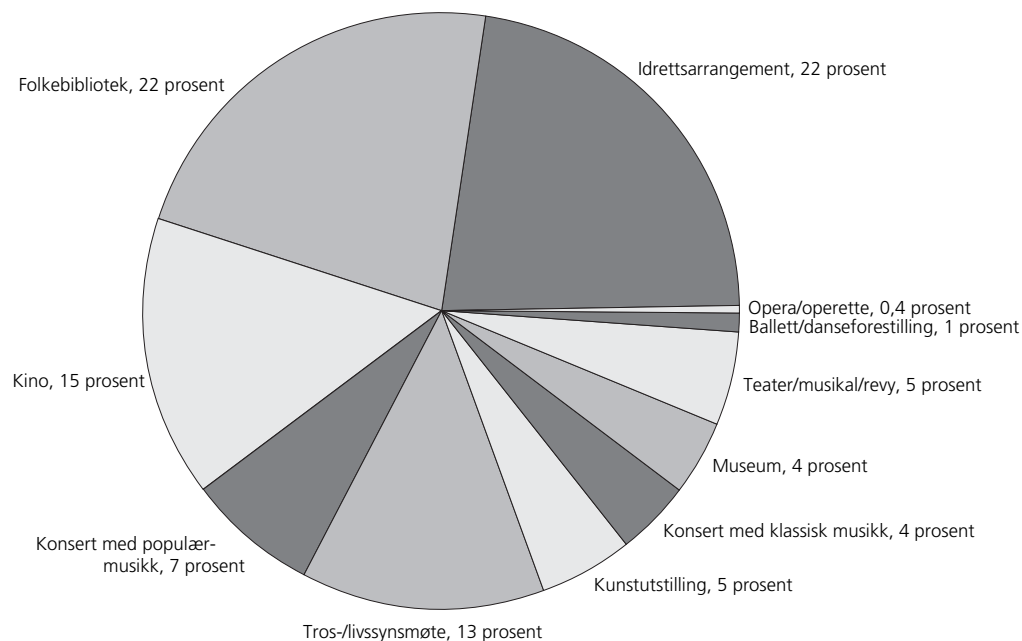
12 prosent driver med billedkunst eller kunsthåndverk på fritida og 2 prosent har stilt ut slike arbeider i løpet av de to siste åra. 4 prosent er med i en kunstforening. Kvinner deltar oftere i slike aktiviteter enn menn. Fordelingen er nokså jevn på de forskjellige aldersgrupper.

21 prosent av den norske befolkning er med i bokklubb. 3 prosent er med i amatørteater eller revygruppe. 1 prosent har opptrådt offentlig med slik gruppe de siste to åra. 2 prosent er med i filmklubb.

Andelen i befolkningen som er medlemmer i idrettslag har gått noe ned de seinere åra. Ellers er det små forandringer i andelen om utfører de ulike kulturelle egenaktivitetene i forhold til de tidligere åra kulturbruksundersøkelsen er blitt gjennomført.

Figur 1. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud siste 12 måneder. 2004. Prosent**Figur 2. Gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder. 2004**

Figur 3. Fordeling av gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder. 2004. Prosent



Å går i gjennomsnitt 26,8 ganger på kulturtilbud i løpet av året, medregnet kulturtilbudene som er tatt med i figuren over. Dette representerer idrettsarrangement 22 prosent, som tilsvarer 5,9 besøk. 22 prosent, eller 6,0 besøk går med til folkebibliotekene. 15 prosent går med til kinoene, som utgjør 4,1 besøk i gjennomsnitt. Deltakelse på tros- og livssynsmøter representerer 13 prosent av kulturaktivitetene, som i gjennomsnitt er 3,4 møter per år.

Konsert med populærmusikk utgjør 7 prosent og konsert med klassisk musikk utgjør 4 prosent av kulturbesøkene. I alt representerer derfor konsertene 11 pro-

sent av alle besøk på kulturtilbud. Dette tilsvarer 3,1 konsertbesøk i året.

Kunstutstillinger står for 5 prosent av kulturbesøkene, mens teater/musikal/revy står for 5 prosent og museer står for 4 prosent. Ballett/danseforestillinger står for 1 prosent av kulturbesøkene, mens opera/operette står for 0,4 prosent av kulturbesøkene.

Tabell 1. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud siste 12 måneder 1991-2004. Prosent

	1991	1994	1997	2000	2004
Kino	58	61	60	65	68
Idrettsarrangement	57	59	54	57	55
Folkebibliotek	49	51	52	52	54
Museum	41	45	44	45	42
Teater/musikal/revy	44	45	44	50	49
Kunstutstilling	41	44	43	44	42
Konsert m/populærmusikk	32	38	38	39	47
Konsert m/klassisk musikk	27	34	37	37	35
Ballett-/danseforestilling	8	9	8	11	12
Opera/operette	5	5	6	6	5
Kulturfestival	28
Tros-/livssynsmøte	39	39	41	40

Tabell 2. Gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder 1991-2004

	1991	1994	1997	2000	2004
Idrettsarrangement	6,2	6,7	6,2	5,2	5,9
Folkebibliotek	5,6	5,1	5,0	5,0	6,0
Kino	4,3	4,3	3,6	4,3	4,1
Konsert m/populærmusikk	1,2	1,5	1,4	1,5	1,9
Kunstutstilling	1,5	1,5	1,3	1,4	1,4
Konsert m/klassisk musikk	0,9	1,1	1,2	1,1	1,2
Museum	1,0	1,2	1,1	1,1	1,2
Teater/musikal/revy	1,1	1,1	1,1	1,2	1,3
Ballett-/danseforestilling	0,2	0,1	0,2	0,2	0,3
Opera/operette	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Kulturfestival	1,1
Tros-/livssynsmøte	3,7	3,5	3,3	3,4

- **To av tre går på kino per år.**
- **En av fire er på kino i løpet av en måned.**
- **De unge går mest på kino.**
- **Andelen kinogjengere er like stor blant kvinner som menn.**
- **Mest kinobesøk i storbyene, minst i spredtbygde strøk.**
- **De med høy utdanning og inntekt går mer på kino enn andre.**

68 prosent av befolkningen hadde i 2004 vært en eller flere ganger på kino siste 12 måneder. I 2003 var andelen 66 prosent. Selv om det ikke har vært noen særlig forandring siste år, har det vært en økning i andelen kinogjengere fra første del av 1990-tallet. Gjennomsnittlig antall kinobesøk per år var 4,1 for hele befolkningen i 2004. I 2003 var antallet 4,3. Blant dem som hadde vært på kino var gjennomsnittlig antall kinobesøk per år på 6,0 i 2004.

Andelen som går på kino har tidligere vært litt høyere for kvinner enn for menn. Denne forskjellen finner vi ikke i 2004. Menn går derimot noe oftere på kino enn kvinner. Aldersmessig er det store forskjeller. Blant personer i alderen 9-24 år har minst 90 prosent vært på kino siste 12 måneder. Blant 16-19-åringene var gjennomsnittlig antall besøk på hele 9,5 forestillinger i løpet av året. De eldre går langt sjeldnere på kino. 26 prosent av 67-79-åringene var på kino i løpet av de siste 12 måneder i 2004. Dette er likevel en økning fra 2003 og den høyeste andelen vi har målt, bortsett fra 2001, da «Heftig og begeistret» herjet landet.

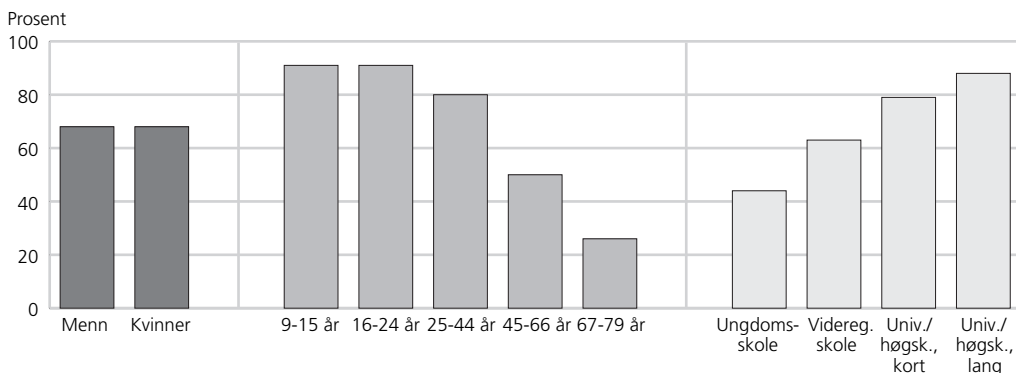
Elever/studenter, personer i yrker som krever akademisk eller annen faglig utdanning er iverligere kinogjengere enn andre grupper. Blant elever/studenter har 90 prosent vært på kino siste 12 måneder.

God økonomi og høy utdanning henger også sammen med kinobesøk.

Befolkningstetthet har tydelig sammenheng med andelen som går på kino og antall kinobesøk. Blant befolkningen i de store byene var andelen på kino siste 12 måneder på 79 prosent i 2004, mot 54 prosent i spredtbygde strøk.

7 prosent var på kino i løpet av en gjennomsnittssuke i 2004, mens 25 prosent var på kino i løpet av en måned. I aldersgruppen 16-24 år var 19 prosent på kino løpet av en uke. Og i løpet av en måned var hele 46 prosent i denne gruppen på ett eller flere kinobesøk. Tre av fire har vært på kino i løpet av de siste to åra. Færre enn 1 prosent av befolkningen har aldri vært på kino.

Det er helst krim-/actionfilmer, komedier, barne-/familiefilmer og sosialdramaer folk ser på kino. Det er særlig menn og personer i alderen 16-24 år som ser krim- og actionfilmer. Denne filmsjangeren er også mest populær blant kinogjengere uten høyere utdanning. Filmer av sosialdramatisk art er mest populære blant kvinner og godt voksne kinogjengere. De sees også mest av personer med høy utdanning. De som ser på komedier er likere fordelt mellom alle befolkningsgrupper, men sees helst av kvinner og de eldre.

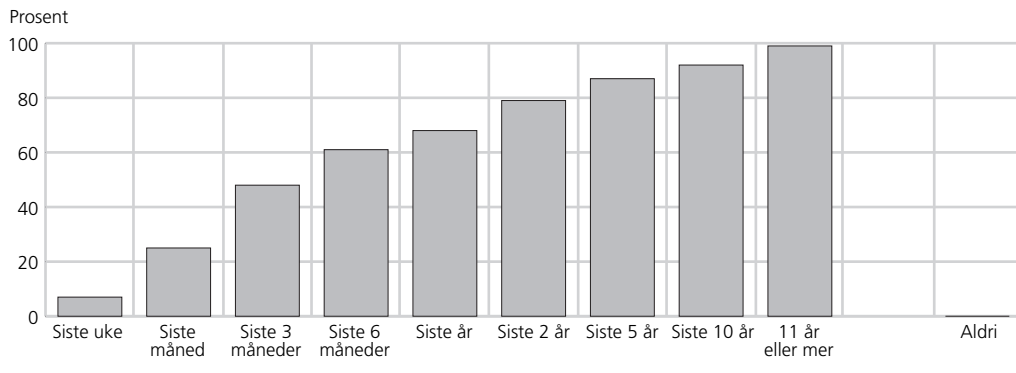
Figur 4. Andel som har vært på kino siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004**Tabell 3. Andel som har vært på kino og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991-2004**

	1991	1992	1994	1995	1996	1997	2000	2004
Prosentandel, alle	58	52	61	58	62	60	65	68
Menn	56	51	62	56	61	59	64	68
Kvinner	61	53	61	61	63	61	66	68
9-15 år	87	79	86	86	92	89	91	91
16-24 år	91	91	90	90	93	93	95	91
25-44 år	64	62	68	68	69	69	71	80
45-66 år	37	27	38	35	44	40	46	50
67-79 år	10	8	16	17	22	13	19	26
Ungdomsskole	36	30	39	35	39	40	45	44
Videregående skole	56	51	58	53	57	54	58	63
Universitet/høgskole, kort	73	64	71	74	77	70	71	79
Universitet/høgskole, lang	73	71	78	77	78	77	77	88
Antall besøk, alle	4,3	3,3	4,3	3,8	3,8	3,6	4,3	4,1
Menn	4,4	3,2	4,4	3,8	3,9	3,6	4,3	4,4
Kvinner	4,2	3,3	4,2	3,9	3,6	3,6	4,2	3,8
9-15 år	5,3	4,2	4,5	4,4	5,4	5,0	5,1	5,2
16-24 år	12,2	8,9	11,0	10,6	10,0	8,8	10,0	8,1
25-44 år	3,9	3,4	4,1	4,0	3,7	3,9	4,5	4,9
45-66 år	1,3	1,1	1,6	1,4	1,5	1,5	1,8	1,9
67-79 år	0,2	0,3	0,8	0,4	0,5	0,3	0,5	0,7
Ungdomsskole	2,6	2,4	2,8	1,9	2,3	2,3	3,3	3,3
Videregående skole	4,2	3,0	3,8	3,6	3,5	2,8	3,6	3,5
Universitet/høgskole, kort	7,6	4,3	7,2	7,7	4,9	5,4	4,5	4,7
Universitet/høgskole, lang	4,9	5,2	5,8	5,2	4,7	5,4	5,7	5,1

Tabell 4. Andel som har vært på kino siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004

	Prosent- andel	Antall besøk			Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende			Alle	Besøk- ende
Alle	68	4,1	6,4				
Kjønn				Husholdningsinntekt			
Menn	68	4,4	6,6	Under 200 000	61	4,1	6,7
Kvinner	68	3,8	6,1	200 000-349 000	56	3,3	5,9
				350 000-499 000	66	4,0	6,2
				500 000-599 000	73	3,8	5,3
				600 000 -749 000	76	4,1	5,5
				750 000 eller mer	85	5,2	6,1
Alder				Landsdel			
9-12 år	92	4,1	4,5	Oslo/Akershus	78	5,1	7,1
13-15 år	90	6,9	9,1	Østlandet ellers	66	4,1	6,5
16-19 år	92	9,5	10,2	Agder/Rogaland	66	3,8	5,7
20-24 år	91	6,9	7,6	Vestlandet	67	3,7	5,6
25-34 år	85	5,8	7,4	Trøndelag	66	3,6	5,5
35-44 år	74	3,9	6,0	Nord-Norge	60	3,8	7,7
45-54 år	57	2,4	4,2				
55-66 år	42	1,3	3,1	Bostedsstrøk			
67-79 år	26	0,7	2,7	Tettbygd 100 000 eller flere	79	5,4	7,3
Kjønn/alder				Tettbygd 20 000-99 000 ...	77	4,9	6,4
Menn				Tettbygd under 20 000	67	3,6	5,5
9-15 år	91	4,8	5,3	Spredtbygd	54	2,9	5,9
16-24 år	90	8,6	9,6				
25-44 år	84	5,8	7,3	Familiefase			
45-66 år	47	1,7	3,6	9-24 år hos foreldre	92	6,7	7,4
67-79 år	20	0,5	2,7	Enslige ellers 9-44 år	84	7,6	10,6
Kvinner				Enslige 45-79 år	36	1,2	3,4
9-15 år	91	5,6	7,4	Enslige forsørgere	76	5,1	6,8
16-24 år	92	7,4	8,0	Par med barn 0-6 år	75	3,7	5,0
25-44 år	75	4,0	6,3	Par med barn 7-17 år	74	3,0	4,0
45-66 år	53	2,1	4,0	Par 16-44 år uten barn	89	6,2	7,7
67-79 år	31	0,8	2,7	Par 45-79 år uten barn	37	1,3	3,4
Yrkesstatus (16-79 år)				Husholdningsstørrelse			
Yrkesgruppe 1-2	81	4,8	5,9	Bor alene	64	4,6	7,2
Yrkesgruppe 3	79	4,9	6,2	2 husholdningsmedlemmer	52	2,9	5,9
Yrkesgruppe 4-5	73	3,7	5,1	3 husholdningsmedlemmer	70	4,9	6,9
Yrkesgruppe 6-9	61	4,6	8,0	4 husholdningsmedlemmer	84	4,2	5,0
Elever/studenter	90	7,6	8,4	5 husholdningsmedlemmer eller flere	81	4,8	6,1
Pensjonister	32	1,2	3,7				
Hjemmearbeidende	45	1,6	14,5				
Utdanning (16-79 år)							
Ungdomsskole	44	3,3	7,4				
Videregående skole	63	3,5	5,8				
Universitet/høgskole, kort .	79	4,7	6,0				
Universitet/høgskole, lang .	88	5,1	5,8				

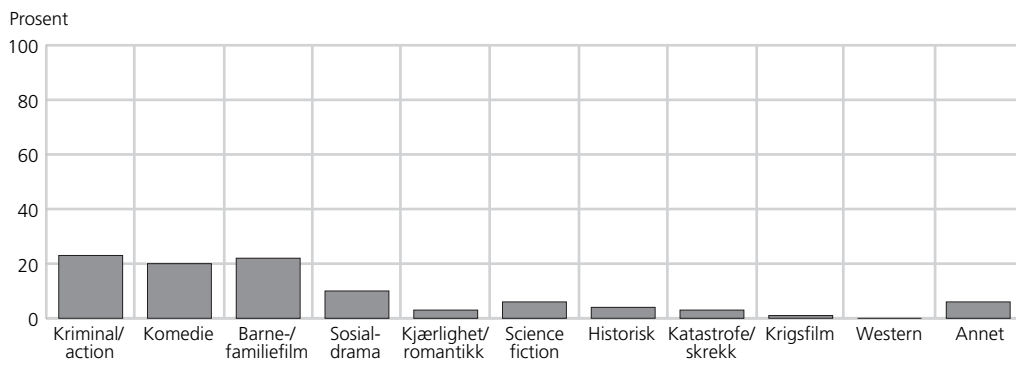
¹ Yrkesgrupperingen brukt i denne og andre tabeller i publikasjonen er definert på side 14.

Figur 5. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent**Tabell 5. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent**

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	7	20	38	49	58
1994	8	23	43	55	61	73	83	89	97	1
1997	6	21	40	53	60	71	80	87	98	1
2000	8	26	45	59	65	77	86	91	99	1
2004	7	25	48	61	68	79	87	92	99	0
Menn	7	26	49	61	68	79	88	92	100	0
Kvinner	8	24	47	61	67	80	87	92	98	0
9-12 år	9	40	76	88	91	97	99	99	99	0
13-15 år	12	48	78	89	90	97	97	97	97	0
16-19 år	23	54	81	88	92	97	98	98	99	0
20-24 år	15	40	71	85	90	96	98	99	99	0
25-34 år	10	36	62	74	85	95	98	99	99	0
35-44 år	8	24	51	67	74	87	95	97	99	0
45-54 år	2	10	32	48	56	72	85	92	99	0
55-66 år	1	7	19	30	41	56	74	84	99	0
67-79 år	0	4	12	21	26	39	54	66	99	1
Menn										
9-15 år	10	42	73	88	90	96	98	98	98	0
16-24 år	14	46	73	85	90	97	99	99	100	0
25-44 år	9	34	60	73	84	94	98	99	100	0
45-66 år	1	8	25	37	47	62	81	88	100	0
67-79 år	1	2	9	18	20	32	46	58	99	0
Kvinner										
9-15 år	11	44	80	89	91	98	98	98	98	0
16-24 år	24	46	77	87	91	97	98	98	98	0
25-44 år	9	26	53	69	75	88	95	97	99	0
45-66 år	2	10	26	42	52	68	79	88	98	0
67-79 år	0	5	15	24	31	45	62	72	98	1

Tabell 6. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Yrkesgruppe 1-2	5	26	56	71	81	89	96	98	100	0
Yrkesgruppe 3	9	29	54	71	79	91	97	99	100	0
Yrkesgruppe 4-5	9	24	50	64	73	87	95	98	100	0
Yrkesgruppe 6-9	5	21	42	53	61	76	86	91	100	0
Elever/studenter	20	45	74	83	90	96	97	99	99	0
Pensjonister	1	7	16	26	32	45	61	74	99	0
Hjemmearbeidende	5	11	13	34	43	59	75	75	90	0
Ungdomsskole	9	20	33	40	44	53	66	76	98	1
Videregående skole	6	20	41	53	63	78	88	92	100	0
Universitet/høgskole, kort	8	29	54	72	79	88	95	98	99	0
Universitet/høgskole, lang	7	32	60	77	88	95	98	99	100	0
Under 200 000	9	27	44	51	61	73	79	87	99	1
200 000-349 000	4	19	36	50	56	67	79	85	99	0
350 000-499 000	5	20	45	59	66	79	89	93	99	0
500 000-599 000	9	32	54	64	72	88	95	97	100	0
600 000 -749 000	6	24	52	67	75	87	94	96	100	0
750 000 eller mer	9	33	63	77	85	94	97	99	100	0
Tettbygd 100 000 eller flere	10	37	62	72	79	87	93	96	99	0
Tettbygd 20 000-99 000	8	29	56	69	76	87	92	96	100	0
Tettbygd under 20 000	7	22	43	59	67	79	88	92	99	0
Spredtbygd	5	16	36	47	53	68	78	85	99	1
Oslo/Akershus	9	35	61	72	78	87	92	96	99	0
Østlandet ellers	4	19	45	59	66	77	85	91	99	0
Agder/Rogaland	8	27	47	59	66	78	87	89	99	0
Vestlandet	9	23	46	58	67	78	87	92	100	0
Trøndelag	7	23	44	55	65	76	86	91	98	0
Nord-Norge	9	23	38	54	60	77	85	89	97	1
9-24 år hos foreldre	15	46	78	88	92	97	98	99	99	0
Enslige ellers 9-44 år	15	43	67	78	84	91	95	96	97	0
Enslige 45-79 år	1	5	15	25	35	49	67	79	98	1
Enslige forsørgere	3	21	57	71	76	89	97	98	100	0
Par med barn 0-6 år	6	20	47	65	75	90	95	98	100	0
Par med med barn 7-17 år	6	17	46	64	74	87	94	95	99	0
Par 16-44 år uten barn	13	47	67	78	88	96	98	98	99	0
Par 45-79 år uten barn	1	7	19	30	37	53	68	79	100	0

Figur 6. Andel som var på ulike typer filmer sist de var på kino. 2004**Tabell 7. Andel som var på ulike typer filmer sist de var på kino 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent**

	Krim, action	Komedie	Barne-/fam.-film	Sosial-drama	Roman-tisk film	Sci-ence fict.	Histo-risk film	Kata-strofe, skrek	Krigs-film	Wes-tern	Annen film
1991	19	24	18	10	..	1	6	1	2	5	7
1992	22	22	17	11	..	1	5	1	2	3	10
1994	23	24	18	13	7	2	4	1	2	1	5
1997	28	19	17	12	6	5	3	2	0	0	4
2000	26	23	18	14	4	4	2	3	1	0	3
2004	23	20	22	10	3	6	4	3	1	0	6
Menn	33	17	19	6	2	8	3	3	0	1	6
Kvinner	12	23	26	15	4	4	4	3	1	0	6
9-15 år	11	19	47	3	1	5	4	3	2	0	3
16-24 år	36	22	3	7	2	7	7	6	1	0	7
25-44 år	26	17	25	12	3	6	2	3	0	0	5
45-66 år	15	22	20	15	2	8	3	2	0	1	7
67-79 år	4	31	18	15	11	2	4	0	0	0	11
Ungdomsskole	26	24	15	4	3	4	8	5	1	2	3
Videregående skole	26	20	20	10	2	6	3	3	0	0	6
Universitet/høg-skole, kort	24	17	18	15	4	8	4	2	0	0	6
Universitet/høg-skole, lang	19	19	16	17	3	5	2	3	0	0	10
Oslo/Akershus	18	24	22	14	5	2	3	3	1	0	5
Østlandet ellers	23	16	25	8	3	8	3	3	0	1	6
Agder/Rogaland	25	19	20	10	1	8	5	3	1	1	4
Vestlandet	23	16	25	9	2	6	5	3	1	0	8
Trøndelag	28	21	14	14	2	5	2	5	0	0	6
Nord-Norge	22	24	18	6	0	10	5	3	0	0	9

- **En av to går på teater i løpet av året.**
- **Kvinner går helst på teater.**
- **Flest teaterbesøk blant de med høy utdanning.**
- **Flest teaterbesøk i storbyene.**
- **6 prosent har aldri vært på teater.**
- **Vi ser helst på revyer og komedier.**

49 prosent av befolkningen har vært på teater, musikal eller revy siste 12 måneder i 2004. Det er omtrent det samme som i 2000, da andelen var 50 prosent. I gjennomsnitt går den norske befolkningen 1,3 ganger på slike forestillinger i løpet av et år. Blant teatergjengere blir dette 2,7 besøk per år.

Det er flere kvinner enn menn som går på teater, musikal og revy. Andelen er 56 prosent blant kvinner og 42 prosent blant menn. Besøksandelen ligger rundt 50 prosent for alle aldersgrupper når vi ser bort fra de aller eldste. I aldersgruppen 67-79 år er andelen 34 prosent. Andelen som går på teater, musikal eller revy er større blant kvinner enn blant menn i alle aldersgrupper.

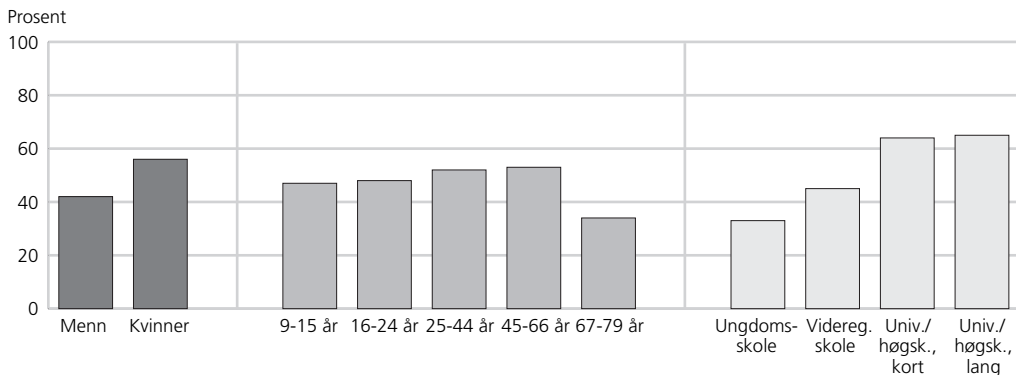
Andelen som går på teater er nesten dobbelt så høy blant dem med høyest utdanning i forhold til dem med lavest utdanning. Denne forskjellen har holdt seg nokså stabil de siste 14 åra. Det er også slik at personer med høy husholdningsinntekt i større grad har vært på teater siste 12 måneder enn for personer med lav inntekt. Personer i lederyrker og akademiske yrker går mer på teater enn andre yrkesgrupper.

Besøksandelen er noe større i Oslo/Akershus enn i andre deler av landet. De som bor i byene går i større grad på teaterfor-

stillinger enn de som bor i mindre byer og i spredtbygde strøk. Enslige over 44 år har i mindre grad enn andre vært på teater, musikal eller revy. Gifte/samboende med barn i alderen 7-17 år har i større grad vært i teater siste 12 måneder enn personer i andre familiefaser.

Mer enn fire av fem nordmenn har vært på teater, musikal eller revy i løpet av de siste fem åra. 6 prosent har aldri vært på noen slik forestilling. Blant gutter i alderen 9-15 år har 18 prosent aldri vært på teater, musikal, eller revy. Mens 13 prosent av dem med bare ungdomsskole som utdanning aldri har vært på slike forestillinger, gjelder det bare 1 prosent blant dem med lang universitetsutdanning. I Nord-Norge har 12 prosent aldri vært på teater, musikal eller revy.

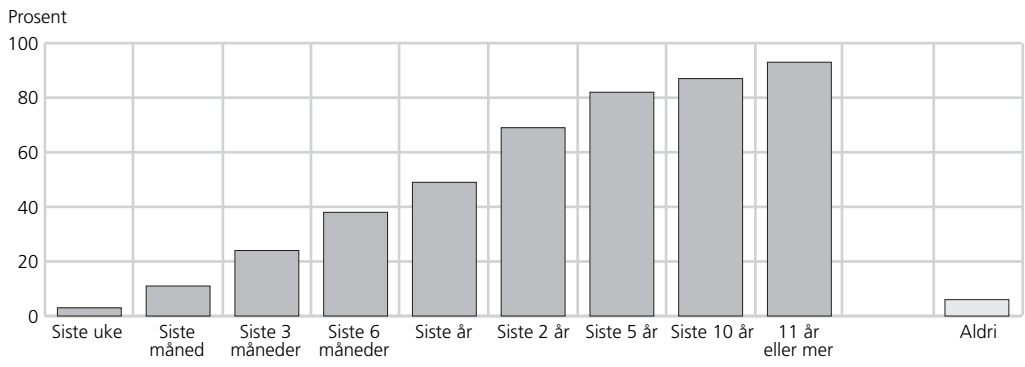
Sist de var på slike forestillinger var 28 prosent på revy. Deretter følger komedier med 21 prosent og musikaler med 19 prosent. 16 prosent så et drama sist. Det er ingen stor forskjell mellom kjønnene i valget av teaterforestilling, men menn er de som i størst grad så på revy sist de var på en teaterforestilling. Det er ikke så store forskjeller mellom aldersgruppene når det gjelder valg av typer teaterforestilling, men det er selvsagt slik at barn og deres foreldre (alder 25-44 år) er de som i størst grad går på barneteaterforestillinger.

Figur 7. Andel som har vært på teater, musikal eller revy siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004**Tabell 8. Andel som har vært på teater, musikal eller revy og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004**

	1991	1994	1997	2000	2004
Prosentandel, alle	44	45	44	50	49
Menn	38	38	41	44	42
Kvinner	51	51	48	57	56
9-15 år	51	49	47	47	47
16-24 år	48	49	50	51	48
25-44 år	47	47	46	54	52
45-66 år	43	45	46	53	53
67-79 år	23	19	23	33	34
Ungdomsskole	26	30	26	39	33
Videregående skole	44	42	43	47	45
Universitet/høgskole, kort	51	55	53	56	64
Universitet/høgskole, lang	64	63	65	67	65
Antall besøk, alle	1,1	1,1	1,1	1,2	1,3
Menn	0,8	0,8	1,0	1,0	1,1
Kvinner	1,3	1,3	1,2	1,3	1,5
9-15 år	1,1	0,9	0,9	0,9	1,2
16-24 år	1,1	1,1	1,2	1,2	1,6
25-44 år	1,2	1,1	1,2	1,3	1,1
45-66 år	1,0	1,2	1,2	1,3	1,6
67-79 år	0,5	0,6	0,4	0,6	0,9
Ungdomsskole	0,5	0,6	0,5	0,8	0,8
Videregående skole	0,9	1,0	0,9	1,0	1,0
Universitet/høgskole, kort	1,8	1,4	2,0	1,4	2,2
Universitet/høgskole, lang	2,1	1,9	1,9	1,9	1,8

Tabell 9. Andel som har vært på teater, musikal eller revy siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004

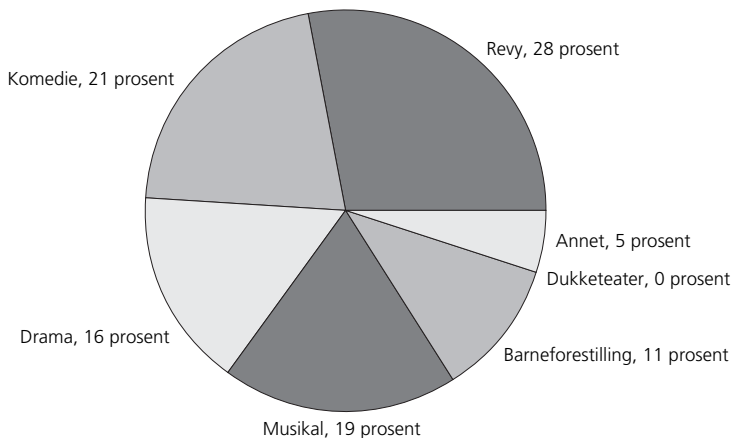
	Prosent- andel	Antall besøk			Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende			Alle	Besøk- ende
Alle	49	1,3	2,7	Husholdningsinntekt			
Kjønn				Under 200 000	35	1,0	3,0
Menn	42	1,1	2,6	200 000-349 000	40	0,9	2,2
Kvinner	56	1,5	2,7	350 000-499 000	50	1,2	2,4
Alder				500 000-599 000	57	1,4	2,5
9-12 år	44	1,1	2,5	600 000 -749 000	56	1,2	2,2
13-15 år	50	1,2	2,4	750 000 eller mer	62	2,3	3,7
16-19 år	59	1,7	2,8	Landsdel			
20-24 år	39	1,5	3,9	Oslo/Akershus	56	1,7	2,9
25-34 år	49	1,2	2,4	Østlandet ellers	44	1,1	2,5
35-44 år	55	1,1	2,0	Agder/Rogaland	43	1,2	2,7
45-54 år	55	1,5	2,8	Vestlandet	54	1,2	2,3
55-66 år	50	1,6	3,2	Trøndelag	50	1,1	2,3
67-79 år	34	0,9	2,7	Nord-Norge	43	1,5	3,5
Kjønn/alder				Bostedsstrøk			
Menn				Tettbygd 100 000 eller flere	55	1,5	2,7
9-15 år	40	0,8	2,0	Tettbygd 20 000-99 000 ...	48	1,7	3,5
16-24 år	42	1,4	3,3	Tettbygd under 20 000	48	1,1	2,4
25-44 år	47	1,0	2,1	Spredtbygd	45	1,1	2,3
45-66 år	42	1,4	3,2	Familiefase			
67-79 år	29	0,7	2,4	9-24 år hos foreldre	49	1,4	2,9
Kvinner				Enslige ellers 9-44 år	46	1,3	2,7
9-15 år	53	1,6	2,8	Enslige 45-79 år	33	0,9	2,6
16-24 år	54	1,8	3,3	Enslige forsørgere	52	1,5	2,8
25-44 år	57	1,3	2,3	Par med barn 0-6 år	46	1,0	2,2
45-66 år	63	1,8	2,8	Par med barn 7-17 år	62	1,4	2,3
67-79 år	38	1,1	2,8	Par 16-44 år uten barn	53	1,3	2,5
Yrkesstatus (16-79 år)				Par 45-79 år uten barn	48	1,4	3,0
Yrkesgruppe 1-2	64	2,0	3,1	Husholdningsstørrelse			
Yrkesgruppe 3	59	1,3	2,3	Bor alene	43	1,2	2,7
Yrkesgruppe 4-5	54	1,3	2,4	2 husholdningsmedlemmer	49	1,4	2,9
Yrkesgruppe 6-9	39	0,7	1,9	3 husholdningsmedlemmer	48	1,3	2,7
Elever/studenter	50	2,1	4,2	4 husholdningsmedlemmer	55	1,2	2,2
Pensjonister	35	0,9	2,5	5 husholdningsmedlemmer eller flere	50	1,3	2,6
Hjemmearbeidende	43	1,2	2,7				
Utdanning (16-79 år)							
Ungdomsskole	33	0,8	2,3				
Videregående skole	45	1,0	2,2				
Universitet/høgskole, kort .	64	2,2	3,5				
Universitet/høgskole, lang .	65	1,8	2,8				

Figur 8. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent**Tabell 10. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent**

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	2	7	20	32	44
1994	3	7	19	33	45	66	78	85	91	6
1997	2	8	20	33	44	65	78	84	91	7
2000	3	10	24	39	50	70	83	89	94	5
2004	3	11	24	38	49	69	82	87	93	6
Menn	2	9	19	33	42	63	78	85	91	8
Kvinner	4	14	29	44	56	75	86	90	95	4
9-12 år	7	13	22	33	44	73	83	83	83	15
13-15 år	4	11	28	42	50	70	78	83	83	13
16-19 år	3	15	35	47	59	79	85	90	90	9
20-24 år	3	11	21	30	39	63	82	88	91	7
25-34 år	2	10	23	39	49	71	86	93	95	4
35-44 år	3	10	24	41	55	76	86	91	95	4
45-54 år	4	14	29	44	55	70	87	92	97	3
55-66 år	4	11	23	37	49	67	80	85	95	4
67-79 år	2	7	18	28	34	52	63	71	91	8
Menn										
9-15 år	5	8	21	30	40	67	76	79	79	18
16-24 år	2	11	23	32	42	64	77	85	88	11
25-44 år	2	8	20	35	47	69	83	90	94	6
45-66 år	3	10	19	34	42	58	80	86	96	3
67-79 år	1	5	15	24	29	49	61	68	89	10
Kvinner										
9-15 år	7	16	29	44	53	77	86	87	87	10
16-24 år	4	15	32	43	54	77	91	94	94	4
25-44 år	4	12	27	45	57	77	89	94	96	2
45-66 år	5	15	34	48	63	80	88	92	96	3
67-79 år	4	9	20	31	38	55	65	73	93	7

Tabell 11. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Yrkesgruppe 1-2	7	19	35	53	64	79	94	97	99	1
Yrkesgruppe 3	3	12	28	47	59	81	94	97	100	0
Yrkesgruppe 4-5	1	9	25	37	54	72	86	93	95	4
Yrkesgruppe 6-9	1	5	16	28	39	62	78	86	92	8
Elever/studenter	5	13	30	44	50	78	88	92	93	5
Pensjonister	4	8	17	28	35	52	65	73	91	8
Hjemmearbeidende	4	10	22	32	41	52	65	70	78	12
Ungdomsskole	1	7	15	24	33	50	60	69	86	13
Videregående skole	2	9	21	34	45	67	83	89	95	4
Universitet/høgskole, kort	6	15	32	53	64	83	93	96	98	2
Universitet/høgskole, lang	7	19	40	53	65	82	95	98	99	1
Under 200 000	3	7	18	28	35	58	70	80	89	10
200 000-349 000	2	7	20	30	40	60	73	80	92	7
350 000-499 000	2	10	22	38	50	68	83	88	92	7
500 000 - 599 000	5	14	26	44	57	78	91	94	96	4
600 000 - 749 000	1	12	25	42	56	76	91	94	95	4
750 000 eller mer	8	17	39	53	62	82	94	97	98	1
Tettbygd 100 000 eller flere	5	13	30	45	55	76	85	90	94	5
Tettbygd 20 000-99 000	4	12	24	38	48	70	87	90	94	5
Tettbygd under 20 000	3	10	23	37	48	69	82	87	94	5
Spredtbygd	3	10	21	34	45	63	76	84	91	8
Oslo/Akershus	5	16	30	44	56	75	86	89	93	6
Østlandet ellers	2	10	22	35	44	65	81	88	94	5
Agder/Rogaland	5	10	20	31	43	65	78	82	92	7
Vestlandet	2	11	28	43	54	76	85	91	96	3
Trøndelag	6	9	23	40	50	67	84	90	95	5
Nord-Norge	2	8	19	32	43	58	75	81	85	12
9-24 år hos foreldre	5	13	27	38	49	71	82	86	87	12
Enslige ellers 9-44 år	4	11	23	37	46	67	79	85	89	8
Enslige 45-79 år	3	6	15	25	33	50	68	77	94	5
Enslige forsørgere	1	9	24	41	52	82	89	97	100	0
Par med barn 0- 6 år	3	10	21	36	46	72	89	95	96	3
Par med barn 7-17 år	4	10	29	47	62	80	89	93	97	3
Par 16-44 år uten barn	2	14	30	43	53	66	85	92	94	5
Par 45-79 år uten barn	3	12	24	37	48	66	78	83	94	5

Figur 9. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på teater, musikal eller revy. 2004**Tabell 12. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på teater, musikal eller revy 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent**

	Revy	Komedie	Drama	Musikal	Barneteater	Dukketeater	Annet
1991	33	19	12	18	14	1	3
1994	32	21	16	11	15	0	4
1997	31	24	14	14	12	1	5
2000	27	24	16	15	13	0	5
2004	28	21	16	19	11	0	5
Menn	33	22	13	18	10	0	3
Kvinner	24	20	18	19	12	0	6
9-15 år	12	12	14	19	34	1	6
16-24 år	29	22	21	18	5	0	5
25-44 år	31	22	14	17	14	0	3
45-66 år	31	22	14	20	6	0	6
67-79 år	21	24	20	24	6	0	6
Ungdomsskole	36	23	14	18	7	0	2
Videregående skole	34	23	10	19	9	0	5
Universitet/høgskole, kort ..	28	20	21	19	9	0	3
Universitet/høgskole, lang ..	16	22	24	18	11	2	7
Oslo/Akershus	20	22	20	23	9	0	6
Østlandet ellers	30	21	15	15	13	0	4
Agder/Rogaland	30	16	10	23	14	2	3
Vestlandet	29	23	16	17	10	0	5
Trøndelag	31	22	17	12	13	0	4
Nord-Norge	31	21	11	20	10	0	7

- **5 prosent går på opera eller operette per år.**
- **De godt voksne går mest på opera.**
- **Høyest andel blant de med høy utdanning.**
- **Oslo-området best representert blant tilskuerne.**
- **65 prosent har aldri vært på opera.**
- **Blant operagjengere er 20 prosent ikke interessert i opera.**

5 prosent av befolkningen hadde i 2004 vært på opera eller operette siste 12 måneder, når både amatørforestillinger og profesjonelle forestillinger tas med. I gjennomsnitt går vi på 0,1 slike forestillinger i løpet av et år. Disse tallene har vært omtrent på samme nivå i de siste 14 åra.

Helt siden 1991 har andelen som går på opera eller operette per år stort sett vært noe høyere blant kvinner enn blant menn. Det gjelder også for 2004. Det er godt voksne personer som i størst grad går på opera og operetteforestillinger. I gruppen 55-66 år er det 11 prosent som har vært på en slik forestilling i løpet av et år. Yrkesmessig er det personer med lederyrker og akademiske yrker som går mest på slike forestillinger, i tillegg til pensjonister.

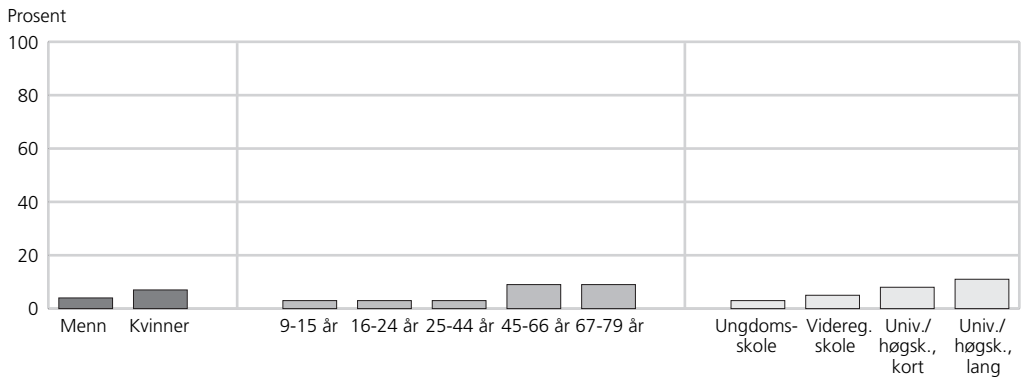
Operabesøk har klar sammenheng med utdanning. Blant personer med utdanning på ungdomsskolenivå har 3 prosent vært på opera eller operette siste 12 måneder, mens andelen for dem med høyere høgskole- eller universitetsutdanning er på 11 prosent. Husholdningsinntektens størrelse har derimot nokså liten sammenheng med operabesøk.

I de store byene er andelen operagjengere større enn andre steder. Og særlig er

aktiviteten høy blant dem som bor i Oslo-området.

I løpet av de siste fem åra har 20 prosent vært på en opera- eller operetteforestilling, mens 65 prosent har aldri vært på en slik forestilling. Det er særlig barn og unge, spesielt gutter, og personer med manuelt arbeid, personer med lav utdanning og de som bor i spredtbygde strøk, som aldri har vært på opera eller operette.

Blant dem som har vært på opera eller operette siste 12 måneder var det i 2004 50 prosent som var meget eller ganske operainteressert. 20 prosent var ikke operainteressert. Blant dem som ikke hadde vært på slike forestillinger siste 12 måneder var 6 prosent meget eller ganske interessert i opera, 76 prosent var ikke interessert. Blant dem som ikke hadde vært i opera siste år var interessen for opera størst i den eldre delen av befolkningen og blant personer med høy utdanning.

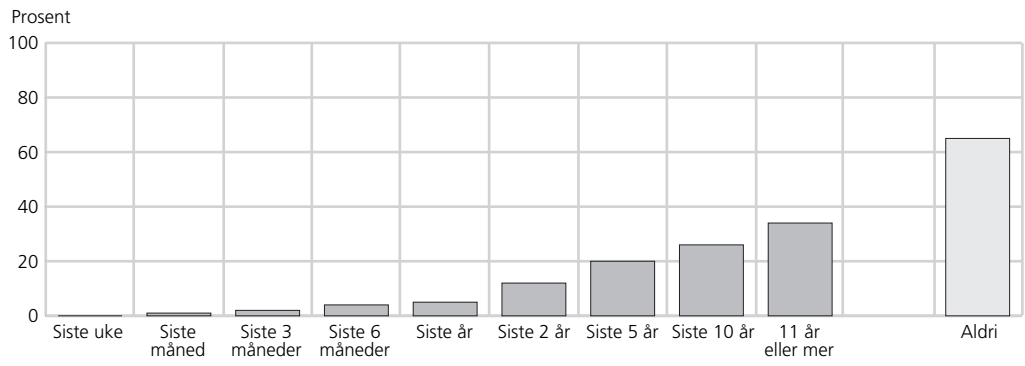
Figur 10. Andel som har vært på opera eller operette siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004**Tabell 13. Andel som har vært på opera eller operette og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004**

	1991	1994	1997	2000	2004
Prosentandel, alle	5	5	6	6	5
Menn	4	5	4	6	4
Kvinner	6	6	7	6	7
9-15 år	4	4	3	3	3
16-24 år	3	5	7	5	3
25-44 år	5	5	4	5	3
45-66 år	8	8	8	9	9
67-79 år	5	4	4	6	9
Ungdomsskole	1	2	3	2	3
Videregående skole	5	5	4	4	5
Universitet/høgskole, kort	9	10	11	9	8
Universitet/høgskole, lang	14	10	12	14	11
Antall besøk, alle	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Menn	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Kvinner	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
9-15 år	0,0	0,1	0,1	0,0	0,0
16-24 år	0,0	0,1	0,1	0,1	0,0
25-44 år	0,1	0,1	0,1	0,1	0,0
45-66 år	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2
67-79 år	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2
Ungdomsskole	0,0	0,0	0,0	0,1	0,0
Videregående skole	0,1	0,1	0,1	0,0	0,1
Universitet/høgskole, kort	0,2	0,2	0,3	0,2	0,2
Universitet/høgskole, lang	0,3	0,2	0,2	0,2	0,2

Tabell 14. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004

	Prosent- andel	Antall besøk			Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende			Alle	Besøk- ende
Alle	5	0,1	1,9				
Kjønn				Husholdningsinntekt			
Menn	4	0,1	1,8	Under 200 000	4	0,1	:
Kvinner	7	0,1	1,9	200 000-349 000	4	0,1	:
				350 000-499 000	8	0,1	1,8
Alder				500 000-599 000	7	0,1	1,8
9-12 år	3	0,1	:	600 000-749 000	5	0,1	:
13-15 år	2	0,0	:	750 000 eller mer	7	0,1	2,0
16-19 år	5	0,1	:				
20-24 år	1	0,0	:	Landsdel			
25-34 år	3	0,0	:	Oslo/Akershus	11	0,2	1,9
35-44 år	4	0,1	:	Østlandet ellers	4	0,1	1,9
45-54 år	7	0,1	1,8	Agder/Rogaland	4	0,1	:
55-66 år	11	0,3	2,3	Vestlandet	4	0,1	:
67-79 år	9	0,2	2,3	Trøndelag	2	0,0	:
				Nord-Norge	5	0,1	:
Kjønn/alder							
Menn				Bostedsstrøk			
9-15 år	2	0,0	:	Tettbygd 100 000 eller			
16-24 år	2	0,0	:	flere	9	0,1	1,7
25-44 år	2	0,0	:	Tettbygd 20 000-99 000 ...	5	0,1	:
45-66 år	7	0,1	:	Tettbygd under 20 000	5	0,1	2,0
67-79 år	7	0,1	:	Spredtbygd	3	0,0	:
Kvinner							
9-15 år	4	0,0	:	Familiefase			
16-24 år	4	0,1	:	9-24 år hos foreldre	3	0,0	:
25-44 år	5	0,1	:	Enslige ellers 9-44 år	4	0,1	:
45-66 år	11	0,2	2,2	Enslige 45-79 år	5	0,1	:
67-79 år	11	0,3	:	Enslige forsørgere	3	0,0	:
				Par med barn 0-6 år	3	0,0	:
Yrkesstatus (16-79 år)				Par med barn 7-17 år	5	0,1	:
Yrkesgruppe 1-2	7	0,2	2,2	Par 16-44 år uten barn	4	0,1	:
Yrkesgruppe	6	0,1	1,6	Par 45-79 år uten barn	11	0,3	2,3
Yrkesgruppe	4	0,1	:				
Yrkesgruppe	3	0,1	:	Husholdningsstørrelse			
Elever/studenter	4	0,1	:	Bor alene	5	0,1	:
Pensjonister	9	0,2	2,1	2 husholdningsmedlemmer	9	0,2	2,1
Hjemmearbeidende	4	0,1	:	3 husholdningsmedlemmer	3	0,1	:
				4 husholdningsmedlemmer	5	0,1	:
Utdanning (16-79 år)				5 husholdningsmedlemmer			
Ungdomsskole	3	0,0	:	eller flere	3	0,0	:
Videregående skole	5	0,1	1,7				
Universitet/høgskole, kort .	8	0,2	2,6				
Universitet/høgskole, lang.	11	0,2	1,6				

Figur 11. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent



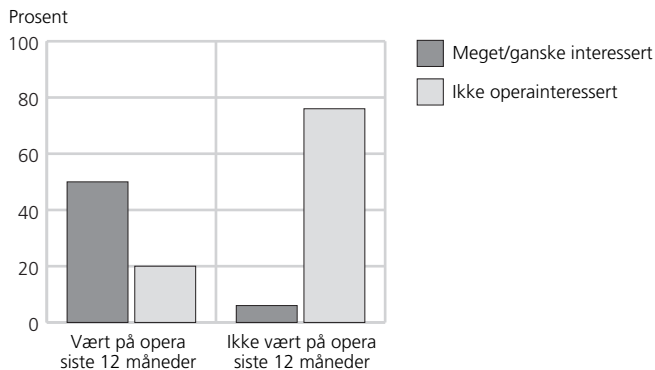
Tabell 15. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	0	1	2	3	5
1994	0	1	1	3	5	12	19	24	33	64
1997	0	1	2	4	6	12	20	27	37	62
2000	0	1	2	4	6	12	18	24	34	66
2004	0	1	2	4	5	12	20	26	34	65
Menn	0	1	1	3	4	8	15	21	29	70
Kvinner	0	1	2	4	7	16	25	31	39	60
9-12 år	0	0	1	2	3	5	7	7	7	93
13-15 år	0	0	0	1	2	4	8	8	8	89
16-19 år	0	2	2	3	5	10	16	20	21	77
20-24 år	0	0	0	1	1	10	14	18	18	81
25-34 år	0	0	0	1	3	9	14	21	25	75
35-44 år	0	0	2	3	4	11	19	25	35	64
45-54 år	0	0	2	6	7	13	25	32	42	57
55-66 år	1	2	4	7	11	18	32	40	57	42
67-79 år	0	2	3	5	9	18	29	37	57	43
Menn										
9-15 år	0	0	1	1	2	2	4	4	4	96
16-24 år	0	1	1	1	2	7	10	13	14	85
25-44 år	1	1	1	2	2	7	14	20	25	75
45-66 år	0	1	1	6	7	11	21	29	44	55
67-79 år	0	2	3	4	7	11	20	30	54	46
Kvinner										
9-15 år	0	0	0	3	4	7	10	11	11	87
16-24 år	0	1	1	3	4	13	20	25	25	73
25-44 år	0	0	2	3	5	13	19	26	34	64
45-66 år	1	1	4	7	11	20	35	42	55	45
67-79 år	1	3	3	6	11	24	38	44	59	41

Tabell 16. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Yrkesgruppe 1-2	0	1	3	6	7	20	31	41	53	47
Yrkesgruppe 3	0	0	1	5	6	12	25	31	42	57
Yrkesgruppe 4-5	0	0	1	2	4	10	17	26	31	69
Yrkesgruppe 6-9	0	0	1	2	3	4	7	11	15	85
Elever/studenter	0	1	2	3	4	14	23	26	29	70
Pensjonister	1	2	3	6	9	16	27	33	50	49
Hjemmearbeidende	0	0	0	2	4	10	17	20	33	60
Ungdomsskole	0	0	1	2	3	6	12	15	22	78
Videregående skole	0	1	1	2	5	10	17	23	32	67
Universitet/høgskole, kort	1	1	3	7	8	20	33	40	49	50
Universitet/høgskole, lang	1	3	5	9	11	22	38	53	64	35
Under 200 000	1	1	1	2	4	12	18	21	31	69
200 000 - 349 000	1	1	1	2	4	8	15	21	33	67
350 000 - 499 000	0	1	2	5	8	14	20	25	30	68
500 000 - 599 000	0	0	3	4	7	12	22	31	38	62
600 000 - 750 000	0	1	3	4	5	11	19	27	35	64
750 000 eller mer	1	1	2	6	7	16	28	35	44	56
Tettbygd 100 000 eller flere .	0	1	2	5	9	19	28	35	43	57
Tettbygd 20 000-99 000	0	1	3	4	5	14	22	29	36	63
Tettbygd under 20 000	0	1	1	3	5	11	19	24	34	66
Spredtbygd	0	0	2	3	3	6	12	18	25	75
Oslo/Akershus	1	2	4	6	11	20	32	38	48	50
Østlandet ellers	0	0	1	3	4	11	19	26	37	63
Agder/Rogaland	1	1	2	3	4	7	12	18	24	75
Vestlandet	0	1	1	3	4	11	18	23	30	69
Trøndelag	0	0	0	1	2	8	18	23	27	73
Nord-Norge	0	1	2	4	5	10	15	21	26	72
9-24 år hos foreldre	0	1	1	2	3	7	11	13	13	85
Enslige ellers 9-44 år	0	0	1	3	4	11	16	21	24	74
Enslige 45-79 år	0	1	1	2	5	13	24	31	51	48
Enslige forsørgere	0	0	1	3	3	9	21	23	35	63
Par med barn 0-6 år	0	0	1	2	3	10	15	24	27	72
Par med barn 7-17 år	0	0	2	4	5	11	22	29	41	59
Par 16-44 år uten barn	1	1	2	2	4	11	17	22	26	74
Par 45-79 år uten barn	1	2	4	7	11	19	30	38	52	47

Figur 12. Interesse for å gå på opera blant dem som har vært og dem som ikke har vært på opera-/operetteforestilling siste 12 måneder. 2004. Prosent



Tabell 17. Interesse for å gå på opera blant dem som har vært og dem som ikke har vært på opera-/operetteforestilling siste 12 måneder i 1994, 1997, 2000 og 2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent

	Vært på opera siste 12 md.		Ikke vært på opera siste 12 md.	
	Meget/ganske operainteressert	Ikke operainteressert	Meget/ganske operainteressert	Ikke operainteressert
1994	55	16	9	71
1997	48	13	10	70
2000	51	17	7	74
2004	50	20	6	76
Menn	46	17	2	83
Kvinner	52	21	9	69
9-15 år	:	:	0	88
16-24 år	:	:	2	85
25-44 år	29	25	5	73
45-66 år	63	8	8	73
67-79 år	52	27	13	65
Ungdomsskole	:	:	4	86
Videregående skole	47	27	5	78
Universitet/høgskole, kort	61	7	10	64
Universitet/høgskole, lang	:	:	10	57
Oslo/Akershus	42	18	6	70
Østlandet ellers	65	16	7	76
Agder/Rogaland	:	:	6	79
Vestlandet	:	:	5	77
Trøndelag	:	:	6	80
Nord-Norge	:	:	4	76

- **Omtrent en av ti går på ballett- eller danseforestilling i løpet av et år.**
- **Unge kvinner går mest på slike forestillinger.**
- **Høyest besøksandel blant de med høy utdanning.**
- **Lav besøksandel blant de med manuelt arbeid og hjemmearbeidende.**
- **58 prosent har aldri vært på ballett/danseforestilling.**
- **Moderne ballett er mest besøkt.**

12 prosent av befolkningen hadde i 2004 vært på ballett- eller danseforestilling i løpet av de siste 12 måneder, medregnet både profesjonelle forestillinger og amatørforestillinger. I 2000 var andelen 11 prosent. Går vi tilbake til 1997 var andelen nede på 8 prosent. Det har derfor vært en økning i andelen som går på slike forestillinger de seinere åra. I gjennomsnitt var befolkningen på 0,3 slike forestillinger i løpet av et år i 2004. De som var på slike kulturtilbud i løpet av et år, var der i gjennomsnitt 2,1 ganger.

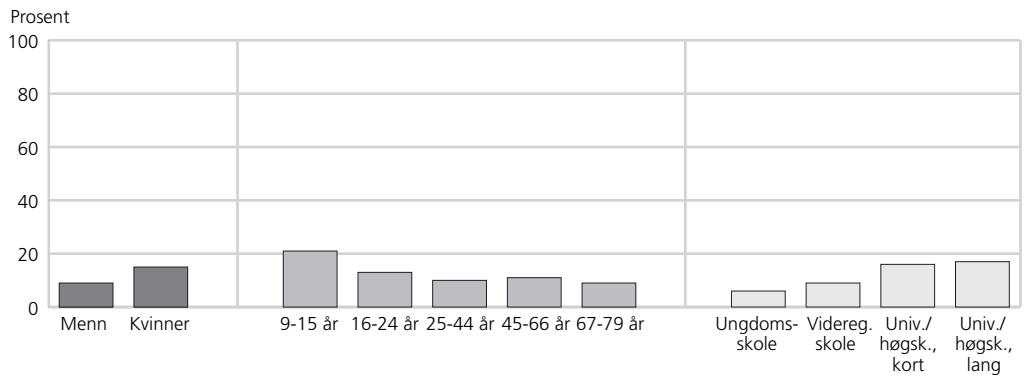
Ballett-/danseforestilling er, i likhet med opera/operette, en type kulturtilbud som det helst er kvinner og folk med høy utdanning som bruker. Det er atskillig større andel kvinner enn menn som har besøkt ballett- eller danseforestilling siste år. Til forskjell fra opera/operette er det imidlertid flere barn og unge enn eldre som har vært på ballett- eller danseforestilling. Den mest aktive brukergruppen er jenter i alderen 9-15 år, med en andel på 30 prosent.

Det er helst i byene folk benytter slike kulturtilbud. Personer med manuelle yrker, pensjonister og hjemmearbeidende går i liten grad på ballett- eller danseforestillinger i forhold til andre grupper.

I 2004 var det 26 prosent som hadde brukt slike tilbud siste fem år. 58 prosent

har aldri brukt noe slikt tilbud. Det er særlig gutter og unge menn, personer med manuelt arbeid og de som bor i spredtbygde strøk som aldri har vært på ballett- eller danseforestillinger.

Sist de besøkte en forestilling med ballett eller dans hadde flest vært på moderne ballett. Færre hadde vært på klassisk ballett. Andre typer ballett eller dans er mindre besøkt. Kvinner går i større grad enn menn på klassisk ballett når de går på ballett- eller danseforestillinger.

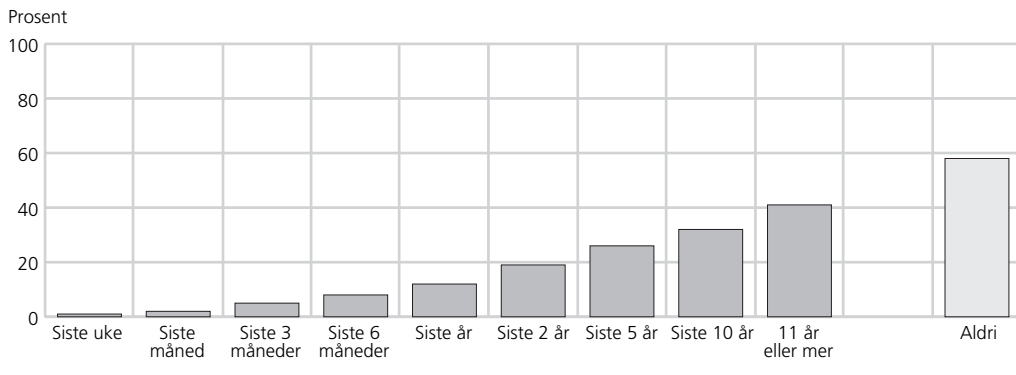
Figur 13. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004**Tabell 18. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004**

	1991	1994	1997	2000	2004
Prosentandel, alle	8	9	8	11	12
Menn	5	6	6	9	9
Kvinner	10	11	11	14	15
9-15 år	13	13	14	16	21
16-24 år	10	12	11	16	13
25-44 år	6	8	8	11	10
45-66 år	7	7	7	10	11
67-79 år	3	4	2	3	9
Ungdomsskole	4	6	6	11	6
Videregående skole	6	7	5	8	9
Universitet/høgskole, kort	9	10	8	7	16
Universitet/høgskole, lang	15	13	14	17	17
Antall besøk, alle	0,2	0,1	0,2	0,2	0,3
Menn	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2
Kvinner	0,2	0,2	0,2	0,3	0,3
9-15 år	0,5	0,2	0,3	0,5	0,4
16-24 år	0,3	0,2	0,3	0,5	0,6
25-44 år	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2
45-66 år	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2
67-79 år	0,0	0,1	0,0	0,0	0,1
Ungdomsskole	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1
Videregående skole	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2
Universitet/høgskole, kort	0,2	0,2	0,2	0,1	0,4
Universitet/høgskole, lang	0,3	0,3	0,2	0,3	0,3

Tabell 19. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004

	Prosent- andel	Antall besøk			Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende			Alle	Besøk- ende
Alle	12	0,3	2,1	Husholdningsinntekt			
Kjønn				Under 200 000	10	0,4	4,5
Menn	9	0,2	1,8	200 000-349 000	9	0,2	1,8
Kvinner	15	0,3	2,3	350 000-499 000	11	0,2	1,7
Alder				500 000-599 000	12	0,2	1,7
9-12 år	19	0,4	2,0	600 000-749 000	17	0,3	1,6
13-15 år	25	0,5	1,8	750 000 eller mer	16	0,3	1,9
16-19 år	16	0,4	2,3	Landsdel			
20-24 år	11	0,8	:	Oslo/Akershus	16	0,3	2,1
25-34 år	10	0,2	1,7	Østlandet ellers	10	0,3	3,1
35-44 år	11	0,2	1,4	Agder/Rogaland	8	0,1	1,6
45-54 år	13	0,2	1,6	Vestlandet	12	0,2	1,6
55-66 år	10	0,2	1,5	Trøndelag	10	0,2	1,7
67-79 år	9	0,1	:	Nord-Norge	16	0,3	1,8
Kjønn/alder				Bostedsstrøk			
Menn				Tettbygd 100 000 eller flere	15	0,3	2,4
9-15 år	14	0,2	1,6	Tettbygd 20 000-99 000 ...	14	0,3	2,0
16-24 år	11	0,3	:	Tettbygd under 20 000	12	0,2	1,5
25-44 år	7	0,1	1,6	Sprettbygd	9	0,3	3,0
45-66 år	9	0,1	1,6	Familiefase			
67-79 år	5	0,1	:	9-24 år hos foreldre	18	0,4	2,5
Kvinner				Enslige ellers 9-44 år	9	0,5	5,3
9-15 år	30	0,6	2,1	Enslige 45-79 år	4	0,1	:
16-24 år	15	0,9	6,0	Enslige forsørgere	13	0,1	:
25-44 år	14	0,2	1,5	Par med barn 0-6 år	13	0,1	:
45-66 år	13	0,2	1,5	Par med barn 7-17 år	12	0,2	1,8
67-79 år	12	0,2	:	Par 16-44 år uten barn	15	0,2	1,2
Yrkesstatus (16-79 år)				Par 45-79 år uten barn	10	0,2	1,7
Yrkesgruppe 1-2	17	0,4	2,2	Husholdningsstørrelse			
Yrkesgruppe 3	13	0,2	1,4	Bor alene	7	0,3	4,4
Yrkesgruppe 4-5	11	0,4	4,0	2 husholdningsmedlemmer	11	0,2	1,6
Yrkesgruppe 6-9	6	0,1	:	3 husholdningsmedlemmer	11	0,2	2,3
Elever/studenter	12	0,2	:	4 husholdningsmedlemmer	16	0,3	1,7
Pensjonister	8	0,1	1,3	5 husholdningsmedlemmer eller flere	17	0,3	2,0
Hjemmearbeidende	5	0,1	:	Utdanning (16-79 år)			
Utdanning (16-79 år)				Ungdomsskole	6	0,1	:
Videregående skole	9	0,2	2,2	Videregående skole	9	0,2	2,2
Universitet/høgskole, kort .	16	0,4	2,3	Universitet/høgskole, kort .	16	0,4	2,3
Universitet/høgskole, lang .	17	0,3	1,6	Universitet/høgskole, lang .	17	0,3	1,6

Figur 14. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent

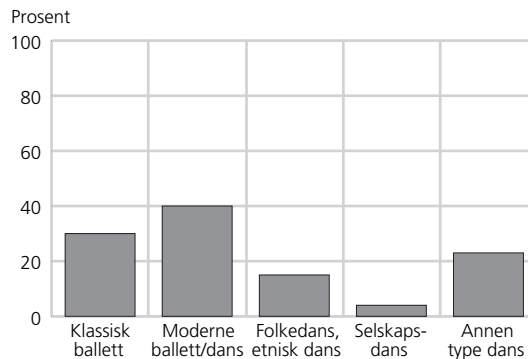


Tabell 20. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	0	1	3	5	8
1994	0	1	3	6	9	16	22	27	33	63
1997	1	2	4	6	8	13	21	28	36	62
2000	1	2	5	8	11	18	25	29	37	62
2004	1	2	5	8	12	19	26	32	41	58
Menn	0	1	3	6	9	14	20	24	33	66
Kvinner	1	3	6	11	15	25	33	40	49	50
9-12 år	1	4	9	14	19	27	30	30	30	69
13-15 år	2	6	11	19	24	34	37	38	38	59
16-19 år	2	5	8	12	16	28	33	38	40	58
20-24 år	1	1	4	7	11	19	25	32	32	68
25-34 år	0	1	3	5	10	16	23	29	37	62
35-44 år	2	2	3	7	11	19	26	34	41	58
45-54 år	1	2	4	10	13	20	28	34	45	55
55-66 år	0	1	3	8	10	16	24	29	48	51
67-79 år	0	2	4	5	9	13	23	28	49	49
Menn										
9-15 år	0	1	5	10	13	20	24	25	25	74
16-24 år	1	2	3	8	11	21	22	25	27	73
25-44 år	1	1	2	3	7	11	18	25	32	68
45-66 år	0	2	3	7	9	14	20	24	38	62
67-79 år	0	1	2	2	5	8	15	19	43	56
Kvinner										
9-15 år	2	9	14	22	29	40	41	42	42	55
16-24 år	2	4	8	11	15	25	36	44	46	54
25-44 år	1	2	4	8	14	24	31	38	45	53
45-66 år	0	2	5	11	13	22	33	41	55	44
67-79 år	1	3	6	8	12	18	29	36	54	43

Tabell 21. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Yrkesgruppe 1-2	1	3	6	12	17	28	40	47	58	41
Yrkesgruppe 3	0	1	2	7	13	21	28	37	51	49
Yrkesgruppe 4-5	1	2	4	6	11	16	23	30	37	63
Yrkesgruppe 6-9	1	1	4	5	6	10	16	20	24	76
Elever/studenter	1	3	6	10	12	24	32	36	39	60
Pensjonister	0	2	3	5	8	14	21	26	44	53
Hjemmearbeidende	0	0	0	2	5	14	20	27	39	51
Ungdomsskole	1	2	3	4	6	12	17	21	30	69
Videregående skole	1	2	3	6	9	15	21	27	36	63
Universitet/høgskole, kort	0	2	4	11	16	26	35	43	57	43
Universitet/høgskole, lang	1	3	8	13	17	27	43	51	60	40
Under 200 000	1	2	4	7	10	20	27	30	41	59
200 000 - 249 000	0	1	4	6	9	13	18	23	33	66
350 000 - 499 000	1	2	4	8	11	19	27	32	42	58
500 000 - 599 000	1	2	5	9	12	18	26	34	46	53
600 000 - 749 000	1	3	5	10	17	25	33	37	44	56
750 000 eller mer	1	4	5	12	16	25	33	41	51	49
Tettbygd 100 000 eller flere .	1	3	5	9	15	24	33	39	48	50
Tettbygd 20 000-99 000	1	3	6	10	14	22	31	36	43	56
Tettbygd under 20 000	1	2	5	9	12	18	23	29	38	61
Spredtbygd	0	1	3	6	9	14	21	25	36	63
Oslo/Akershus	2	3	5	10	16	27	34	40	51	47
Østlandet ellers	1	2	4	7	10	17	24	29	39	60
Agder/Rogaland	0	2	4	5	8	12	18	22	33	66
Vestlandet	1	2	4	9	12	19	29	33	43	57
Trøndelag	0	1	3	10	10	19	25	32	37	63
Nord-Norge	1	3	6	12	16	20	26	32	39	59
9-24 år hos foreldre	1	5	8	13	17	26	29	32	33	65
Enslige ellers 9-44 år	2	2	3	7	9	18	27	32	36	62
Enslige 45-79 år	0	1	2	3	4	9	17	21	38	59
Enslige forsørgere	0	0	2	10	13	27	35	41	46	54
Par med barn 0-6 år	1	2	4	6	12	18	23	33	40	59
Par med barn 7-17 år	1	2	3	11	15	24	31	35	44	56
Par 16-44 år uten barn	0	0	5	7	12	18	29	34	43	57
Par 45-79 år uten barn	0	2	4	7	10	16	24	31	49	50

Figur 15. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på ballett- eller danseforestilling. 2004**Tabell 22. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på ballett- eller danseforestilling 1991-2000 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel 2004. Prosent**

	Klassisk ballett	Moderne ballett/dans	Folkedans, etnisk dans	Selskapsdans	Annen type dans
1991	38	34	11	8	18
1994	41	40	9	3	17
1997	40	36	11	7	23
2000	30	46	17	4	20
2004	30	40	15	4	23
Menn	23	37	16	4	27
Kvinner	34	41	15	4	21
9-15 år	25	37	9	5	38
16-24 år	28	45	3	9	34
25-44 år	27	37	17	1	25
45-66 år	37	43	20	3	5
67-79 år	:	:	:	:	:
Ungdomsskole	:	:	:	:	:
Videregående skole	27	33	22	3	25
Universitet/høgskole, kort	36	41	14	3	18
Universitet/høgskole, lang	32	56	12	0	8
Oslo/Akershus	41	40	11	3	14
Østlandet ellers	26	35	15	1	33
Agder/Rogaland	33	48	4	7	27
Vestlandet	18	38	22	9	20
Trøndelag	45	59	13	2	17
Nord-Norge	19	34	23	4	32

- **35 prosent går på klassisk konsert o.l. i løpet av et år.**
- **Besøk på slike konserter har holdt seg nokså stabilt de siste åra.**
- **Høyest besøksandel blant kvinner.**
- **Bosted har liten betydning for slike konsertbesøk.**
- **En av fire har aldri vært på noen klassisk konsert.**
- **Flest har hørt på korsang.**

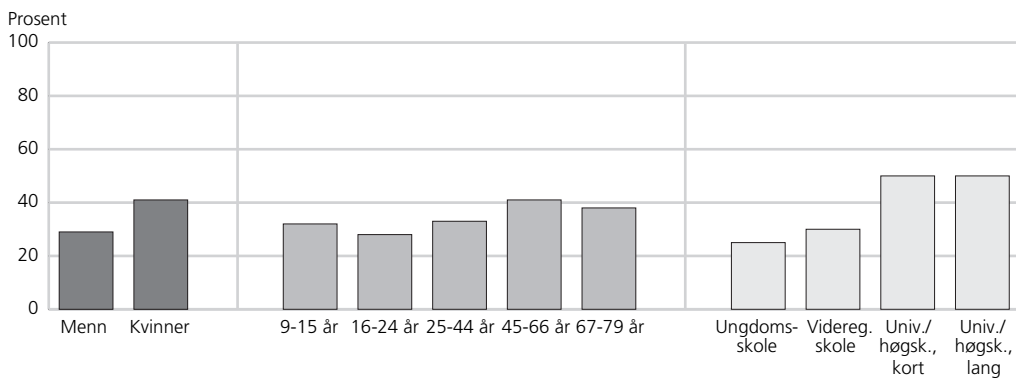
35 prosent av befolkningen hadde i 2004 vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor de siste 12 måneder, når både profesjonelle konserter og amatørkonserter tas med. I 2000 var andelen 37 prosent. I gjennomsnitt gikk vi på 1,2 slike konserter i løpet av året. De som benytter slike tilbud går i gjennomsnitt på 3,4 slike konserter per år.

Flere kvinner enn menn går på slike konserter. Besøket er derimot ganske jevnt fordelt mellom aldersgruppene, men det er personer i aldersgruppen 55-66 år som har den høyeste besøksandelen. Lavest andel har menn i alderen 16-24 år.

Personer med høy utdanning bruker slike kulturtilbud mer enn andre. Det samme gjelder administrative ledere og personer med akademiske yrker. Det er ingen store forskjeller i besøket på klassiske konserter i forhold til verken husholdningsinntekt eller bosted. Det er heller ingen store forskjeller mellom landsdelene.

61 prosent har vært på konsert med klassisk musikk o.l. i løpet av de siste fem åra. 26 prosent har aldri vært på en slik konsert. Det er særlig de yngste, spesielt gutter, personer med manuelt arbeid og de med lav utdanning som aldri har vært på denne typen konserter.

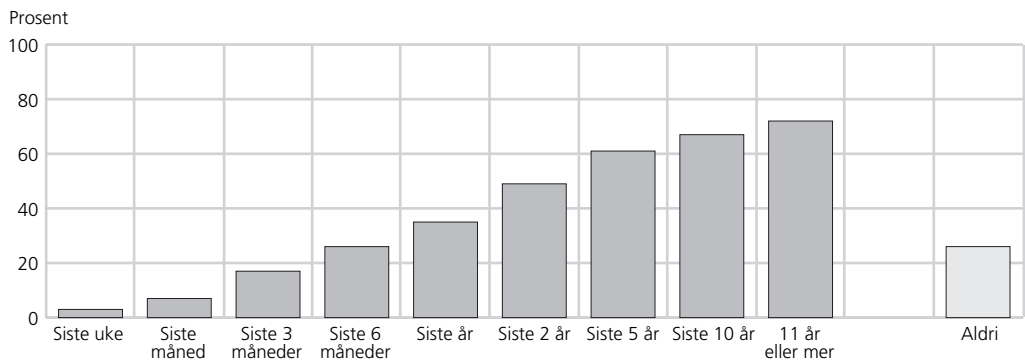
Korsang er det folk i størst grad hørte på siste gang de var på en konsert av denne type. Mange har også vært på konsert med kirkemusikk og klassisk musikk. Kun en liten andel har vært og hørt på samtidsmusikk. Andelen som har hørt på ulike typer musikk har holdt seg nokså stabil de siste åra.

Figur 16. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004**Tabell 23. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004**

	1991	1994	1997	2000	2004
Prosentandel, alle	27	34	37	37	35
Menn	23	29	33	32	29
Kvinner	31	39	40	41	41
9-15 år	32	42	42	35	32
16-24 år	24	32	34	29	28
25-44 år	25	32	35	33	33
45-66 år	31	37	41	46	41
67-79 år	26	29	26	38	38
Ungdomsskole	18	23	23	25	25
Videregående skole	25	31	33	33	30
Universitet/høgskole, kort	29	39	45	40	50
Universitet/høgskole, lang	50	50	54	52	50
Antall besøk, alle	0,9	1,1	1,2	1,1	1,2
Menn	0,8	0,9	1,1	1,0	1,1
Kvinner	1,1	1,3	1,4	1,1	1,4
9-15 år	0,8	1,2	1,0	1,2	0,8
16-24 år	1,0	1,5	1,3	0,9	1,3
25-44 år	0,9	0,9	1,1	0,9	1,1
45-66 år	1,1	1,3	1,5	1,3	1,5
67-79 år	0,7	0,9	0,8	1,5	1,0
Ungdomsskole	0,4	0,6	0,8	0,5	0,7
Videregående skole	0,8	1,1	1,1	1,0	1,1
Universitet/høgskole, kort	1,5	1,1	1,8	1,4	1,8
Universitet/høgskole, lang	2,2	2,0	2,1	1,5	1,8

Tabell 24. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004

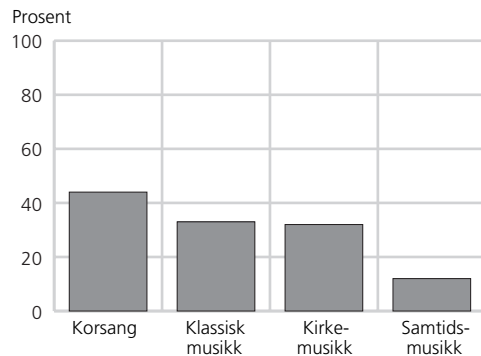
	Prosent- andel	Antall besøk			Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende			Alle	Besøk- ende
Alle	35	1,2	3,4	Husholdningsinntekt			
				Under 200 000	38	1,0	2,7
Kjønn				200 000-349 000	28	1,0	3,6
Menn	29	1,1	3,6	350 000-499 000	34	1,3	3,8
Kvinner	41	1,4	3,3	500 000-599 000	42	1,3	3,1
				600 000-749 000	37	1,4	3,7
Alder				750 000 eller mer	45	1,6	3,5
9-12 år	29	0,7	2,5	Landsdel			
13-15 år	36	0,9	2,5	Oslo/Akershus	35	1,1	3,1
16-19 år	29	1,9	6,4	Østlandet ellers	35	1,1	3,2
20-24 år	27	0,9	3,3	Agder/Rogaland	35	1,8	5,0
25-34 år	32	1,1	3,4	Vestlandet	36	1,0	2,9
35-44 år	35	1,1	3,2	Trøndelag	37	1,1	3,0
45-54 år	40	1,4	3,6	Nord-Norge	33	1,3	4,0
55-66 år	43	1,6	3,8				
67-79 år	38	1,0	2,6	Bostedsstrøk			
Kjønn/alder				Tettbygd 100 000 eller			
Menn				flere	37	1,2	3,2
9-15 år	25	0,5	2,0	Tettbygd 20 000-99 000 ...	30	1,3	4,3
16-24 år	23	1,0	4,5	Tettbygd under 20 000	36	1,3	3,5
25-44 år	28	1,0	3,5	Sprettbygd	35	1,0	2,8
45-66 år	36	1,4	4,0				
67-79 år	31	0,8	2,7	Familiefase			
Kvinner				9-24 år hos foreldre	29	1,1	3,8
9-15 år	39	1,2	2,9	Enslige ellers 9-44 år	33	1,2	3,6
16-24 år	33	1,7	5,0	Enslige 45-79 år	36	0,9	2,5
25-44 år	38	1,2	3,1	Enslige forsørgere	40	1,2	3,0
45-66 år	47	1,6	3,4	Par med barn 0-6 år	33	1,0	3,0
67-79 år	44	1,2	2,6	Par med barn 7-17 år	40	1,4	3,6
Yrkesstatus (16-79 år)				Par 16-44 år uten barn	29	1,2	4,1
Yrkesgruppe 1-2	49	1,7	3,5	Par 45-79 år uten barn	40	1,4	3,5
Yrkesgruppe 3	39	1,2	3,0				
Yrkesgruppe 4-5	34	1,1	3,2	Husholdningsstørrelse			
Yrkesgruppe 6-9	24	0,9	3,8	Bor alene	36	1,2	3,3
Elever/studenter	37	1,7	4,7	2 husholdningsmedlemmer	37	1,3	3,6
Pensjonister	36	1,3	3,5	3 husholdningsmedlemmer	33	0,9	2,6
Hjemmearbeidende	20	0,7	:	4 husholdningsmedlemmer	31	1,3	4,1
				5 husholdningsmedlemmer			
Utdanning (16-79 år)				eller flere	38	1,3	3,4
Ungdomsskole	25	0,7	2,8				
Videregående skole	30	1,1	3,6				
Universitet/høgskole, kort ..	50	1,8	3,6				
Universitet/høgskole, lang ..	50	1,8	3,5				

Figur 17. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent**Tabell 25. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder 1991-2000 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent**

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	2	6	15	22	27
1994	3	7	15	26	34	50	59	65	70	28
1997	2	7	17	28	37	50	60	66	73	26
2000	2	6	18	28	37	52	63	68	74	25
2004	3	7	17	26	35	49	61	67	72	26
Menn	2	6	13	21	29	42	55	61	67	33
Kvinner	4	8	20	32	41	57	68	73	78	20
9-12 år	3	7	16	22	28	41	44	45	45	51
13-15 år	4	8	17	31	36	51	63	64	64	34
16-19 år	1	9	17	23	29	49	59	61	62	35
20-24 år	1	3	11	22	27	43	51	58	60	39
25-34 år	3	7	15	25	32	48	64	71	76	24
35-44 år	4	6	15	25	35	44	59	65	70	28
45-54 år	3	7	19	29	40	55	67	74	81	19
55-66 år	2	8	20	32	43	59	71	77	83	16
67-79 år	3	9	18	28	38	49	60	68	82	17
Menn										
9-15 år	1	2	11	19	24	38	44	45	45	53
16-24 år	1	6	10	16	23	39	46	50	51	47
25-44 år	3	6	13	21	28	40	57	64	69	31
45-66 år	3	8	16	25	36	48	62	70	78	22
67-79 år	2	6	12	19	30	43	54	60	75	24
Kvinner										
9-15 år	6	13	23	33	38	53	60	60	60	35
16-24 år	2	6	18	30	33	53	64	70	72	26
25-44 år	4	7	18	29	38	52	66	72	77	21
45-66 år	2	7	23	35	47	66	76	81	86	14
67-79 år	5	12	24	36	44	55	66	75	88	11

Tabell 26. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Yrkesgruppe 1-2	4	9	23	35	49	61	77	81	87	13
Yrkesgruppe 3	4	6	19	30	39	55	68	75	81	19
Yrkesgruppe 4-5	2	5	12	24	34	53	62	68	73	27
Yrkesgruppe 6-9	1	4	9	16	24	37	49	57	63	36
Elever/studenter	3	11	24	33	37	57	67	72	72	26
Pensjonister	3	9	18	27	36	47	60	68	78	21
Hjemmearbeidende	0	4	8	14	16	33	53	61	67	23
Ungdomsskole	2	5	12	18	25	39	49	55	65	34
Videregående skole	2	6	13	21	30	45	58	65	71	29
Universitet/høgskole, kort	5	11	26	39	50	65	76	81	87	13
Universitet/høgskole, lang	3	8	24	39	50	62	80	87	90	10
Under 200 000	2	8	19	29	38	52	61	67	75	24
200 000 - 349 000	1	5	12	21	28	44	55	63	71	29
350 000 - 499 000	4	8	18	26	34	50	62	67	71	28
500 000 - 599 000	5	9	19	30	41	54	65	70	73	25
600 000 - 749 000	3	6	16	29	37	54	70	74	79	21
750 000 eller mer	3	8	20	32	45	56	67	72	78	21
Tettbygd 100 000 eller flere .	4	7	19	28	37	51	63	70	75	24
Tettbygd 20 000-99 000	2	7	15	22	30	47	62	67	73	27
Tettbygd under 20 000	3	7	16	27	36	51	62	67	73	26
Spredtbygd	2	7	16	26	35	48	59	64	71	29
Oslo/Akershus	2	7	16	27	35	49	60	65	71	28
Østlandet ellers	2	6	14	24	34	50	62	67	74	25
Agder/Rogaland	4	8	18	27	35	47	58	64	69	30
Vestlandet	4	9	21	28	36	51	63	69	75	24
Trøndelag	2	8	17	26	37	53	66	73	76	23
Nord-Norge	2	7	15	27	32	44	61	65	70	29
9-24 år hos foreldre	3	7	15	23	29	45	54	56	56	42
Enslige ellers 9-44 år	2	7	16	26	33	47	58	63	65	32
Enslige 45-79 år	2	7	18	27	36	46	59	68	83	17
Enslige forsørgere	0	5	24	31	39	54	59	66	72	25
Par med barn 0-6 år	3	7	15	24	33	45	62	68	72	28
Par med barn 7-17 år	5	8	18	28	40	54	66	71	80	20
Par 16-44 år uten barn	2	4	11	24	29	44	63	73	78	21
Par 45-79 år uten barn	2	8	19	30	40	57	67	74	80	19

Figur 18. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor. 2004**Tabell 27. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor 1991-2000 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent**

	Korsang	Klassisk musikk	Kirkemusikk	Samtidsmusikk
1991	43	27	35	14
1994	45	26	33	10
1997	42	35	33	12
2000	42	33	34	11
2004	44	33	32	12
Menn	41	35	33	11
Kvinner	46	32	32	12
9-15 år	38	23	38	8
16-24 år	45	35	31	17
25-44 år	44	31	28	12
45-66 år	45	38	33	11
67-79 år	44	36	36	11
Ungdomsskole	48	22	35	15
Videregående skole	50	27	34	13
Universitet/høgskole, kort	43	43	29	9
Universitet/høgskole, lang	31	50	28	13
Oslo/Akershus	39	43	24	11
Østlandet ellers	42	29	33	12
Agder/Rogaland	45	36	38	8
Vestlandet	48	31	35	9
Trøndelag	42	28	38	16
Nord-Norge	54	30	24	17

- **Nesten fem av ti går på populærkonsert i løpet av et år.**
- **Økt besøk på slike konserter de siste åra.**
- **Nokså lik besøksandel blant menn og kvinner.**
- **Bosted har liten betydning for besøksandelen.**
- **En av fem har aldri vært på noen slik konsert.**
- **Unge går helst på rock- og popkonserter, eldre helst på jazz- og janitsjarkonserter**

47 prosent hadde i 2004 vært på konsert med pop, jazz, viser, folkemusikk eller janitsjar siste 12 måneder, medregnet både profesjonelle konserter og amatørkonserter. Dette er en økning fra 39 prosent i 2000 og er det kulturtilbudet som har økt sin publikumstilslutning mest de siste åra. I gjennomsnitt hadde vi i 2004 vært på 1,9 slike konserter siste år. De som hadde vært på slike konserter var der i gjennomsnitt 4,1 ganger i løpet av året.

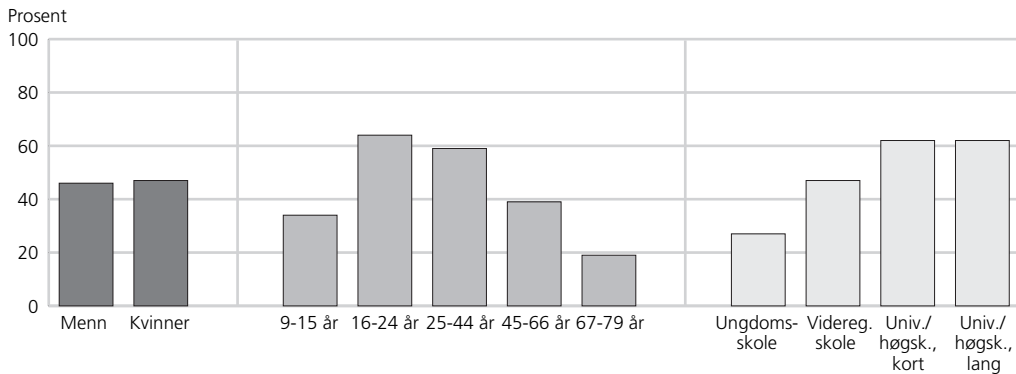
Dette er av de få kulturtilbud der andelen besøk er omtrent like stor blant kvinner som blant menn. Blant menn er andelen 46 prosent, blant kvinner 47 prosent. Det er i særlig grad ungdom i alderen 20-24 år som går på slike konserter. De har en besøksandel per år på 68 prosent. Blant kvinner i alderen 67-79 år er besøksandelen 16 prosent.

Også for denne type kulturtilbud er andelen størst blant dem som har høy utdanning. Husholdningsinntekt har også betydning, men unge med liten inntekt er likevel svært aktive brukere av slike tilbud. Det er noe færre antall besøk på slike konsert i mindre tettbygde områder enn i byene, men besøket er nokså jevnt fordelt på de ulike landsdelene.

I løpet av de siste fem åra har 70 prosent vært på en slik konsert, mens 18 prosent

aldri har vært på noe slikt. Det er særlig de yngste og de eldste, pensjonister og personer med lav utdanning som aldri har vært på en slik konsert.

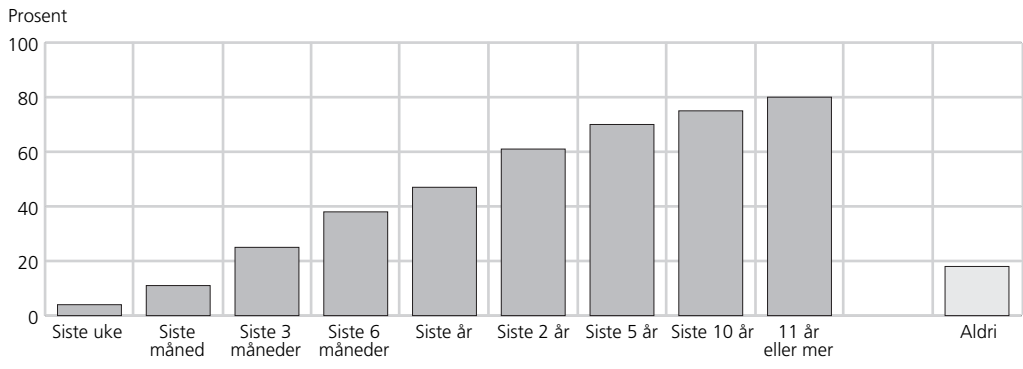
60 prosent var på en rock- eller popkonsert sist de var på en slik konsert i 2004. Denne typen konserter har økt i forhold til andre typer populærkonserter fra 2000. 14 prosent var på en jazzkonsert og 13 prosent var på en janitsjarkonsert sist de var på populærkonsert. Besøket på janitsjarkonserter har sunket de seinere åra. Besøket på vise-, folkemusikk- og countrykonserter har holdt seg nokså stabilt. Det er særlig ungdommen som går på rock- og popkonserter, mens de godt voksne er de som i størst grad går på jazz-, janitsjar- og visekonserter.

Figur 19. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004**Tabell 28. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004**

	1991	1994	1997	2000	2004
Prosentandel, alle	32	38	38	39	47
Menn	35	39	41	42	46
Kvinner	30	37	35	37	47
9-15 år	35	40	38	32	34
16-24 år	51	61	61	62	64
25-44 år	38	43	46	42	59
45-66 år	22	25	28	36	39
67-79 år	10	10	12	11	19
Ungdomsskole	23	26	27	31	27
Videregående skole	32	37	36	38	47
Universitet/høgskole, kort	44	43	54	44	62
Universitet/høgskole, lang	40	53	52	49	62
Antall besøk, alle	1,2	1,5	1,4	1,5	1,9
Menn	1,3	1,7	1,6	1,7	2,1
Kvinner	1,0	1,3	1,2	1,3	1,8
9-15 år	0,8	0,9	1,0	1,2	1,2
16-24 år	2,5	3,3	2,6	3,1	3,9
25-44 år	1,4	1,8	1,9	1,7	2,4
45-66 år	0,6	0,7	0,8	1,0	1,2
67-79 år	0,2	0,2	0,2	0,3	0,5
Ungdomsskole	0,9	0,8	1,0	0,9	0,9
Videregående skole	1,1	1,6	1,2	1,5	1,9
Universitet/høgskole, kort	1,5	1,5	2,7	1,7	3,1
Universitet/høgskole, lang	1,8	2,7	2,1	2,2	2,3

Tabell 29. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004

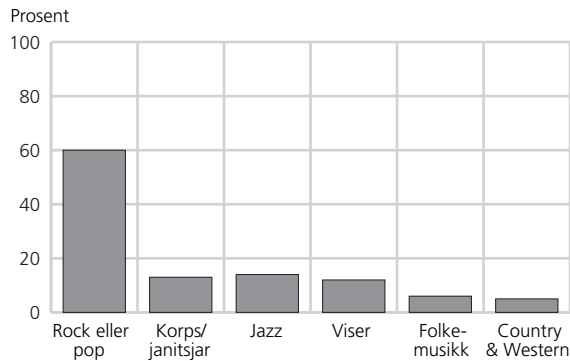
	Prosent- andel	Antall besøk			Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende			Alle	Besøk- ende
Alle	47	1,9	4,1				
Kjønn				Husholdningsinntekt			
Menn	46	2,1	4,4	Under 200 000	51	3,5	7,0
Kvinner	47	1,8	3,8	200 000-349 000	36	1,6	4,5
				350 000-499 000	44	1,3	2,9
				500 000-599 000	50	1,8	3,6
				600 000-749 000r	51	1,8	3,4
				750 000 eller mer	59	2,4	4,2
Alder				Landsdel			
9-12 år	26	0,9	3,3	Oslo/Akershus	44	1,9	4,3
13-15 år	45	1,8	3,9	Østlandet ellers	47	1,6	3,5
16-19 år	60	3,0	4,9	Agder/Rogaland	45	1,8	4,1
20-24 år	68	4,7	6,9	Vestlandet	48	2,2	4,5
25-34 år	61	3,0	4,8	Trøndelag	53	2,6	4,9
35-44 år	57	1,8	3,2	Nord-Norge	49	2,0	4,0
45-54 år	44	1,5	3,4				
55-66 år	32	0,8	2,4				
67-79 år	19	0,5	:	Bostedsstrøk			
Kjønn/alder				Tettbygd 100 000 eller			
Menn				flere	51	2,8	5,4
9-15 år	29	1,1	3,5	Tettbygd 20 000-99 000 ...	50	2,0	4,0
16-24 år	62	4,1	6,6	Tettbygd under 20 000	46	1,7	3,7
25-44 år	59	2,6	4,4	Spredtbygd	42	1,5	3,5
45-66 år	38	1,3	3,3				
67-79 år	22	0,5	:	Familiefase			
Kvinner				9-24 år hos foreldre	45	1,8	4,1
9-15 år	38	1,4	3,7	Enslige ellers 9-44 år	68	5,1	7,3
16-24 år	67	3,8	5,5	Enslige 45-79 år	25	0,5	2,2
25-44 år	59	2,2	3,8	Enslige forsørgere	46	2,6	5,7
45-66 år	39	1,0	2,7	Giftet/samboende med			
67-79 år	16	0,4	:	barn 0-6 år	54	1,6	3,0
Yrkesstatus (16-79 år)				Giftet/samboende med			
Yrkesgruppe 1-2	61	2,6	4,2	barn 7-17 år	56	1,7	3,1
Yrkesgruppe 3	61	2,0	3,4	Giftet/samboende			
Yrkesgruppe 4-5	51	2,6	5,0	16-44 år uten barn	69	3,2	4,6
Yrkesgruppe 6-9	47	1,4	2,9	Giftet/samboende			
Elever/studenter	63	4,2	6,6	45-79 år uten barn	30	0,8	2,7
Pensjonister	23	0,6	2,6				
Hjemmearbeidende	37	1,5	:	Husholdningsstørrelse			
Utdanning (16-79 år)				Bor alene	50	3,2	6,3
Ungdomsskole	27	0,9	3,4	2 husholdningsmedlemmer	41	1,5	3,8
Videregående skole	47	1,9	3,9	3 husholdningsmedlemmer	49	1,7	3,6
Universitet/høgskole, kort .	62	3,1	5,1	4 husholdningsmedlemmer	52	1,7	3,2
Universitet/høgskole II, lang	62	2,3	3,7	5 husholdningsmedlemmer			
				eller flere	48	1,9	4,0

Figur 20. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent**Tabell 30. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent**

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	2	7	17	25	32
1994	3	9	20	30	38	54	64	70	76	22
1997	3	9	19	31	38	52	63	68	76	22
2000	4	10	22	32	39	56	66	71	79	20
2004	4	11	25	38	47	61	70	75	80	18
Menn	4	11	25	38	46	60	69	74	79	20
Kvinner	4	11	24	38	47	62	70	75	81	17
9-12 år	5	8	16	21	26	36	39	39	39	58
13-15 år	4	16	30	39	45	60	66	66	66	31
16-19 år	6	20	36	51	60	73	80	81	82	16
20-24 år	9	19	39	57	68	77	83	85	86	13
25-34 år	4	12	31	51	61	77	85	89	92	8
35-44 år	4	12	28	43	57	69	78	86	91	8
45-54 år	2	8	22	36	44	62	77	83	87	13
55-66 år	2	5	13	23	32	47	57	65	79	19
67-79 år	0	5	12	15	19	32	40	48	63	35
Menn										
9-15 år	3	8	20	25	29	40	45	45	45	53
16-24 år	8	20	33	52	62	71	76	78	80	19
25-44 år	5	12	32	48	59	74	82	88	91	9
45-66 år	2	8	19	30	38	52	68	76	84	14
67-79 år	0	6	14	16	22	38	45	50	65	35
Kvinner										
9-15 år	6	16	23	32	38	51	54	55	55	41
16-24 år	7	19	42	57	67	80	88	88	89	9
25-44 år	3	12	27	46	59	72	81	87	92	7
45-66 år	2	6	17	30	39	59	68	75	83	17
67-79 år	1	4	11	14	16	26	36	46	62	35

Tabell 31. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Yrkesgruppe 1-2	3	13	31	49	61	76	87	91	94	6
Yrkesgruppe 3	3	9	27	46	61	80	87	89	94	6
Yrkesgruppe 4-5	5	13	27	42	51	68	77	83	87	13
Yrkesgruppe 6-9	4	10	25	38	47	59	71	80	85	15
Elever/studenter	7	19	36	53	63	74	82	86	86	12
Pensjonister	2	6	12	18	23	36	45	54	70	29
Hjemmearbeidende	0	9	24	35	37	45	62	67	71	23
Ungdomsskole	2	6	13	21	27	38	50	56	70	30
Videregående skole	4	12	25	38	47	61	71	78	83	16
Universitet/høgskole, kort	3	12	32	51	62	79	86	89	94	5
Universitet/høgskole, lang	2	8	28	48	62	78	87	92	94	5
Under 200 000	4	10	28	44	51	57	64	70	76	23
200 000 - 349 000	3	8	19	28	36	51	62	67	76	24
350 000 - 499 000	3	11	23	36	44	60	70	77	83	15
500 000 - 599 000	4	12	26	40	50	67	76	83	86	14
600 000 - 749 000	2	10	24	39	51	64	75	82	87	12
750 000 eller mer	6	16	33	46	59	74	80	81	84	15
Tettbygd 100 000 eller flere	5	14	29	43	51	63	70	75	82	16
Tettbygd 20 000-99 000	3	8	22	36	50	63	73	79	83	16
Tettbygd under 20 000	4	11	25	38	46	62	70	75	80	19
Spredtbygd	3	9	22	34	42	56	67	71	78	21
Oslo/Akershus	4	11	23	35	44	61	68	74	79	19
Østlandet ellers	3	9	24	38	46	59	69	76	82	18
Agder/Rogaland	4	12	26	37	45	57	67	71	78	21
Vestlandet	4	12	26	38	48	65	74	78	83	16
Trøndelag	5	13	26	44	53	65	73	77	79	20
Nord-Norge	4	12	24	37	48	59	68	72	78	19
9-24 år hos foreldre	5	15	28	38	44	57	62	64	64	34
Enslige ellers 9-44 år	8	20	40	60	68	77	82	86	87	10
Enslige 45-79 år	1	2	13	20	25	37	48	57	68	30
Enslige forsørgere	3	7	28	32	46	69	84	84	92	7
Par m/barn 0-6 år	2	8	24	41	54	69	81	88	92	8
Par m/barn 7-17 år	3	13	27	42	56	70	81	87	91	9
Par 16-44 år u/barn	5	12	35	59	69	83	87	91	92	7
Par 45-79 år u/barn	2	6	14	23	30	45	57	64	77	22

Figur 21. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. 2004**Tabell 32. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent**

	Rock/ pop	Korps/ janitsjar	Jazz	Viser	Folke- musikk	Country & western
1991	47	24	13	13	6	5
1994	52	21	12	11	7	4
1997	48	22	13	14	10	5
2000	53	18	17	11	8	5
2004	60	13	14	12	6	5
Menn	64	11	14	11	6	6
Kvinner	57	15	15	13	7	5
9-15 år	69	23	5	5	7	1
16-24 år	83	6	7	3	5	5
25-44 år	67	10	12	12	6	7
45-66 år	37	19	23	22	8	6
67-79 år	5	33	33	27	3	0
Ungdomsskole	61	15	8	9	9	6
Videregående skole	63	13	10	13	5	7
Universitet/høgskole, kort	56	12	23	14	5	3
Universitet/høgskole, lang	56	11	22	17	6	4
Oslo/Akershus	62	6	18	15	7	3
Østlandet ellers	56	16	14	15	4	8
Agder/Rogaland	62	13	11	12	7	10
Vestlandet	58	17	18	12	6	4
Trøndelag	62	21	12	9	4	4
Nord-Norge	71	9	5	7	13	2

- **42 prosent går på kunstutstilling i løpet av et år.**
- **Kvinner går mer på kunstutstillinger enn menn.**
- **Utdanning betyr mye, men alder betyr lite for besøk på slike utstillinger.**
- **Kunstutstillinger mest besøkt av storbyboere.**
- **22 prosent har aldri vært på kunstutstilling.**
- **Tre av fire på kunstutstilling ser på malerier.**

42 prosent hadde i 2004 vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk siste 12 måneder. Her er både profesjonelle utstillinger og amatørutstillinger medregnet. Dette er omtrent samme antall som i de seinere åra. I gjennomsnitt er vi på 1,4 slike utstillinger i løpet av året, eller 3,4 besøk blant de som går på slike utstillinger.

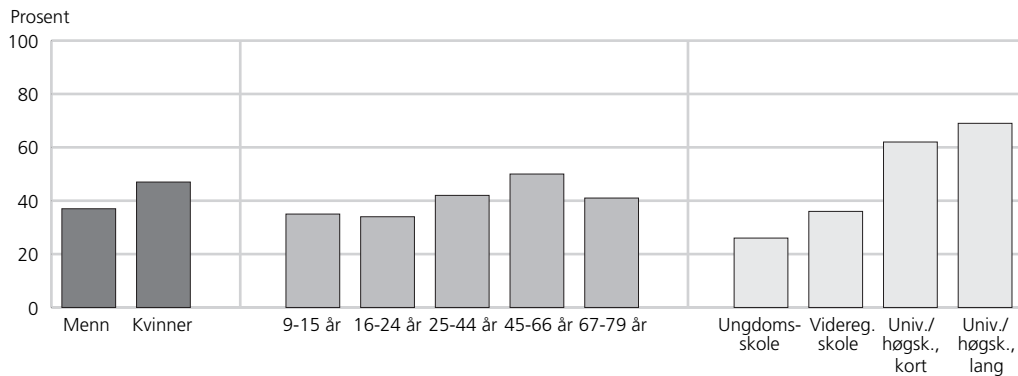
Dette er enda et kulturtilbud som kvinnene benytter mer enn menn: 37 prosent av mennene og 47 prosent av kvinnene hadde vært på en slik utstilling siste år i 2004. Denne kjønnsforskjellen finner vi i alle aldersgrupper. Selv om andelen som går på kunstutstillinger er høyest blant personer i aldersgruppen 55-66 år, er besøksandelen relativt lik mellom aldersgruppene.

Også på dette kulturområdet finner vi klare forskjeller i bruken avhengig av utdanning: Mens 26 prosent av dem på ungdomsskolenivå har vært på kunstutstilling siste år, er andelen 69 prosent blant dem som har høyere høgskole- eller universitetsutdanning. De med høy husholdningsinntekt går også mer på kunstutstilling enn dem som har lav inntekt. Også her er det slik at de ivrigste brukerne finnes blant administrative ledere og dem med akademiske yrker.

Det er klar sammenheng mellom bosted og besøk på kunstutstillinger. Mens 37 prosent i spredtbygde strøk bruker slike tilbud per år, er andelen 50 prosent blant dem som bor i storbyene.

67 prosent hadde i 2004 vært på kunstutstilling i løpet av de siste fem åra, mens 22 prosent aldri hadde vært på noen slik utstilling. Det er særlig de yngste barna, personer i manuelle yrker, de med lav utdanning og personer bosatt i Nord-Norge som aldri har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk.

77 prosent så på maleritstilling sist de var på kunstutstilling. Det er dermed den kunststarten flest går for å se. Dernest følger kunsthåndverk med 22 prosent, mens 21 prosent så på tegninger, 19 prosent så på grafikk og 18 prosent så på skulpturer. Det er liten forskjell mellom de ulike befolkningsgruppene i valget av hva slags type kunst man ser på kunstutstilling. Og forholdet mellom de ulike kunststartene har holdt seg nokså stabilt de siste 10 åra, unntatt foto og videokunst, som har hatt en økning.

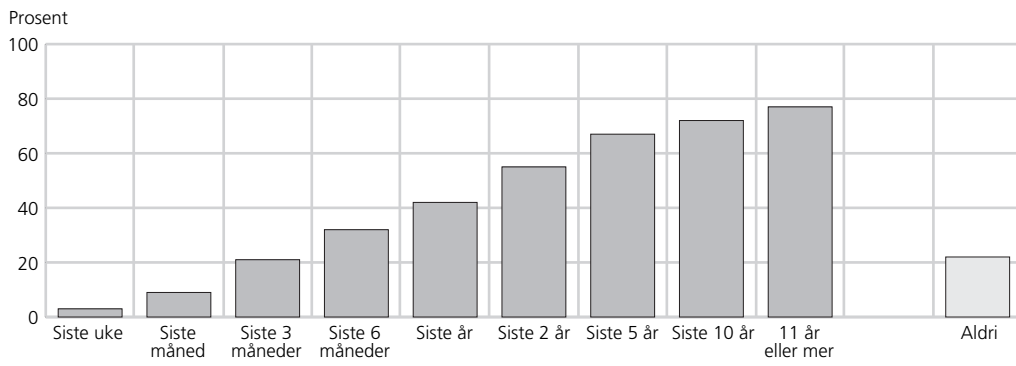
Figur 22. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004**Tabell 33. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004**

	1991	1994	1997	2000	2004
Prosentandel, alle	41	44	43	44	42
Menn	37	38	38	41	37
Kvinner	45	50	48	47	47
9-15 år	40	44	40	40	35
16-24 år	35	39	37	40	34
25-44 år	43	48	45	44	42
45-66 år	46	45	50	50	50
67-79 år	30	36	28	36	41
Ungdomsskole	25	24	25	29	26
Videregående skole	39	40	40	37	36
Universitet/høgskole, kort	55	60	60	60	62
Universitet/høgskole, lang	69	76	69	67	69
Antall besøk, alle	1,5	1,5	1,3	1,4	1,4
Menn	1,1	1,0	1,1	1,3	1,1
Kvinner	1,9	2,0	1,6	1,5	1,8
9-15 år	0,7	0,8	0,7	0,9	0,8
16-24 år	1,2	1,1	1,0	0,9	1,3
25-44 år	1,6	1,8	1,4	1,3	1,3
45-66 år	2,0	1,8	1,8	2,0	1,9
67-79 år	0,9	1,1	1,1	1,5	1,3
Ungdomsskole	0,6	0,6	0,6	0,9	0,6
Videregående skole	1,3	1,4	1,1	1,0	1,2
Universitet/høgskole, kort	2,7	2,4	2,7	1,9	2,6
Universitet/høgskole, lang	3,7	3,1	2,6	2,8	2,4

Tabell 34. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper, 2004

	Prosent- andel	Antall besøk			Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende			Alle	Besøk- ende
Alle	42	1,4	3,4				
Kjønn				Husholdningsinntekt			
Menn	37	1,1	2,9	Under 200 000	35	1,0	3,0
Kvinner	47	1,8	3,7	200 000-349 000	39	1,2	3,1
				350 000-499 000	45	1,2	2,6
Alder				500 000-599 000	38	1,5	4,1
9-12 år	31	0,6	2,0	600 000-749 000	45	1,4	3,2
13-15 år	40	0,9	2,3	750 000 eller mer	56	2,1	3,7
16-19 år	40	1,3	3,2				
20-24 år	30	1,4	4,6	Landsdel			
25-34 år	40	1,3	3,2	Oslo/Akershus	46	1,8	3,9
35-44 år	44	1,3	3,0	Østlandet ellers	40	1,3	3,2
45-54 år	49	1,9	3,9	Agder/Rogaland	43	1,3	2,9
55-66 år	51	2,0	3,8	Vestlandet	43	1,6	3,8
67-79 år	41	1,3	3,1	Trøndelag	43	1,1	2,6
				Nord-Norge	34	1,0	3,0
Kjønn/alder							
Menn				Bostedsstrøk			
9-15 år	32	0,6	1,7	Tettbygd 100 000 eller			
16-24 år	34	1,1	3,3	flere	50	1,9	3,8
25-44 år	33	0,8	2,4	Tettbygd 20 000-99 000 ...	42	1,4	3,3
45-66 år	44	1,7	3,8	Tettbygd under 20 000	40	1,2	3,0
67-79 år	40	0,9	2,3	Spredtbygd	37	1,3	3,5
Kvinner							
9-15 år	37	1,0	2,5	Familiefase			
16-24 år	34	1,5	4,5	9-24 år hos foreldre	35	1,2	3,5
25-44 år	50	1,8	3,5	Enslige ellers 9-44 år	36	1,1	2,9
45-66 år	55	2,2	4,0	Enslige 45-79 år	39	1,3	3,4
67-79 år	42	1,6	3,8	Enslige forsørgere	55	2,0	3,7
				Par med barn 0-6 år	39	1,3	3,3
Yrkesstatus (16-79 år)				Par med barn 7-17 år	46	1,4	3,0
Yrkesgruppe 1-2	62	2,2	3,6	Par 16-44 år uten barn	48	1,7	3,5
Yrkesgruppe 3	55	2,2	4,0	Par 45-79 år uten barn	47	1,7	3,7
Yrkesgruppe 4-5	37	1,0	2,7				
Yrkesgruppe 6-9	26	0,8	3,1	Husholdningsstørrelse			
Elever/studenter	37	1,7	4,6	Bor alene	42	1,3	3,2
Pensjonister	42	1,3	3,0	2 husholdningsmedlemmer	48	1,7	3,6
Hjemmearbeidende	45	1,8	:	3 husholdningsmedlemmer	38	1,5	4,0
				4 husholdningsmedlemmer	41	1,0	2,5
Utdanning (16-79 år)				5 husholdningsmedlemmer			
Ungdomsskole	26	0,6	2,5	eller flere	38	1,4	3,6
Videregående skole	36	1,2	3,3				
Universitet/høgskole, kort .	62	2,6	4,2				
Universitet/høgskole, lang .	69	2,4	3,4				

Figur 23. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent

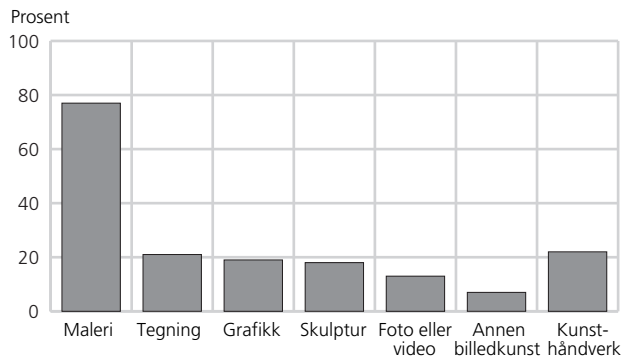


Tabell 35. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	4	9	21	31	41
1994	4	9	21	35	44	61	71	75	79	20
1997	3	10	21	34	43	57	67	73	78	21
2000	4	11	22	35	44	60	70	76	81	18
2004	3	9	21	32	42	55	67	72	77	22
Menn	2	7	16	27	37	50	62	67	72	27
Kvinner	3	11	25	37	47	61	72	77	82	16
9-12 år	0	6	13	24	29	43	50	50	50	46
13-15 år	3	9	19	33	40	52	64	65	65	33
16-19 år	2	10	16	30	40	56	77	80	80	18
20-24 år	3	6	14	25	30	45	61	69	72	27
25-34 år	3	8	19	29	40	55	67	75	79	19
35-44 år	2	9	22	33	44	55	67	73	76	23
45-54 år	4	10	25	39	49	59	68	75	80	19
55-66 år	3	12	27	39	50	64	76	79	86	13
67-79 år	2	10	21	32	40	55	63	69	79	19
Menn										
9-15 år	0	6	13	26	31	41	50	50	51	47
16-24 år	1	7	12	24	34	45	60	68	70	29
25-44 år	2	6	16	25	33	47	62	69	72	28
45-66 år	4	9	22	32	44	57	67	73	79	20
67-79 år	3	8	14	27	40	52	60	64	75	23
Kvinner										
9-15 år	3	9	18	30	36	52	60	61	61	34
16-24 år	5	9	18	30	34	56	77	81	82	16
25-44 år	3	11	25	37	50	63	72	79	84	14
45-66 år	3	12	30	45	55	66	76	81	86	13
67-79 år	2	12	27	36	41	57	65	74	83	15

Tabell 36. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Yrkesgruppe 1-2	3	16	33	50	62	72	83	87	89	11
Yrkesgruppe 3	6	12	30	41	55	72	84	90	93	7
Yrkesgruppe 4-5	1	6	14	27	37	53	66	72	80	19
Yrkesgruppe 6-9	0	4	11	19	26	38	48	58	61	39
Elever/studenter	3	8	21	29	37	51	73	79	81	17
Pensjonister	3	11	22	32	41	55	64	70	78	20
Hjemmearbeidende	2	11	22	32	43	54	58	64	68	20
Ungdomsskole	2	4	12	19	26	38	54	61	68	30
Videregående skole	2	8	16	27	36	51	63	70	76	24
Universitet/høgskole, kort	4	15	32	48	61	72	82	87	91	9
Universitet/høgskole, lang	6	15	42	56	69	83	92	95	96	3
Under 200 000	4	10	19	28	35	49	60	68	73	25
200 000 - 349 000	2	8	19	31	39	50	62	67	73	26
350 000 - 499 000	2	7	21	33	45	56	66	72	76	23
500 000 - 599 000	2	7	18	29	37	53	65	73	76	23
600 000 - 749 000	2	9	23	35	45	60	73	78	81	18
750 000 eller mer	4	14	29	43	56	69	77	81	84	16
Tettbygd 100 000 eller flere	4	12	24	39	50	65	76	82	84	14
Tettbygd 20 000-99 000	4	11	22	34	42	56	67	73	76	22
Tettbygd under 20 000	1	8	21	32	40	53	65	71	76	23
Spredtbygd	3	7	16	26	36	50	60	66	71	27
Oslo/Akershus	3	11	23	36	46	62	72	75	81	18
Østlandet ellers	3	8	20	31	40	52	63	71	75	24
Agder/Rogaland	2	9	19	30	43	61	72	75	78	22
Vestlandet	3	10	23	35	42	55	68	75	80	19
Trøndelag	4	10	23	32	43	51	62	70	73	26
Nord-Norge	0	8	14	28	34	45	57	64	69	28
9-24 år hos foreldre	2	8	14	27	34	48	62	64	66	32
Enslige ellers 9-44 år	4	10	20	30	36	51	64	70	71	25
Enslige 45-79 år	3	7	18	29	38	50	58	65	78	19
Enslige forsørgere	2	14	28	43	55	68	77	80	85	13
Par m/barn 0-6 år	1	7	18	28	39	53	67	77	82	18
Par m/barn 7-17 år	4	10	22	34	46	60	68	73	78	22
Par 16-44 år u/barn	3	11	27	42	48	59	73	80	81	18
Par 45-79 år u/barn	2	10	26	37	47	61	71	76	82	17

Figur 24. Andel som var på ulike typer utstillinger sist de var på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk. 2004**Tabell 37. Andel som var på ulike typer utstillinger sist de var på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent**

	Maleri	Tegning	Grafikk	Skulptur	Foto el. video	Annen billedkunst	Kunst-håndverk
1991	77	22	20	17	7	6	28
1994	80	18	17	15	5	6	23
1997	82	20	15	16	7	8	29
2000	78	23	20	18	10	10	28
2004	77	21	19	18	13	7	22
Menn	78	20	17	16	14	5	18
Kvinner	77	21	20	20	13	9	25
9-15 år	75	24	17	20	16	4	12
16-24 år	70	17	18	15	24	8	17
25-44 år	76	17	19	22	13	6	22
45-66 år	81	25	19	16	12	10	26
67-79 år	82	19	22	11	5	5	21
Ungdomsskole	77	26	24	26	13	9	23
Videregående skole	76	19	19	12	13	8	26
Universitet/høgskole, kort ..	79	21	17	18	14	7	20
Universitet/høgskole, lang ..	80	20	20	25	10	6	18
Oslo/Akershus	77	21	19	23	18	6	15
Østlandet ellers	79	19	14	18	9	6	25
Agder/Rogaland	84	22	21	19	8	8	22
Vestlandet	70	17	19	17	16	7	25
Trøndelag	75	16	20	10	13	6	29
Nord-Norge	80	36	29	16	17	13	17

- **42 prosent går på museum i løpet av et år.**
- **Menn og kvinner går i nesten like stor grad på museer.**
- **Størst besøksandel blant de yngste.**
- **Høy utdanning og museumsbesøk henger sammen.**
- **Bare 3 prosent har aldri vært på noe museum.**
- **En av tre som går på museum besøker et folkemuseum.**

I 2004 var det 42 prosent av befolkningen som hadde vært på museum siste 12 måneder. Dette er en liten nedgang fra 2000 da andelen var på 45 prosent. I gjennomsnitt er vi på 1,2 museumsbesøk per år, eller 2,9 besøk blant dem som går på museum i løpet av året.

Menn og kvinner går på museer i omtrent like stor grad. Den høyeste andelen som går på museum i løpet av et år finner vi i aldersgruppen 9-15 år, mens den er lavest blant 20-24-åringene og blant de eldre. Blant barn i alderen 13-15 år er besøksandelen på 55 prosent. I gruppen 20-24 år er andelen 33 prosent.

Igjen finner vi at det er de med høy utdanning som i størst grad bruker tilbudet. Mens 32 prosent av de med utdanning på ungdomsskolenivå har vært på museum siste år, er andelen 66 prosent blant de med høyest utdanning. Det har bare skjedd små endringer her de seinere åra. Høy inntekt har også positiv betydning for museumsbesøket, men ikke i samme grad som utdanning. Administrative ledere, personer med akademikeryrker og elever/studenter er de ivrigste brukerne av museer, mens personer med manuelle yrker, hjemmearbeidende og pensjonister er de som i minst grad går på museum.

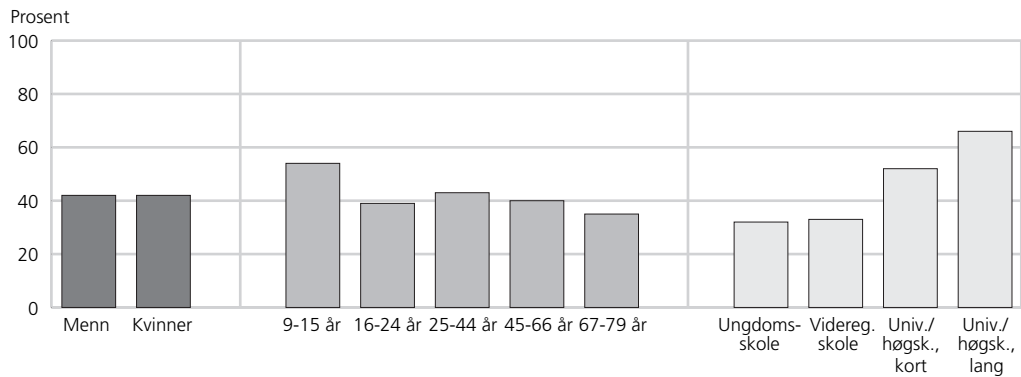
Andelen som har vært på museum siste 12 måneder er høyere i de tettest befolke-

de områdene av landet enn i spredtbygde områder. Vi finner også at det er i Oslo/Akershus flest besøkere et museum i løpet av året.

80 prosent har vært på museum i løpet av de siste fem åra, mens kun 3 prosent har aldri vært på museum. Det er helst de yngste barna og personer med lav utdanning og lav husholdningsinntekt som aldri har vært på noe museum.

29 prosent besøkte et folkemuseum sist de var på museum. 20 prosent var på teknisk museum, 18 prosent var på et naturhistorisk museum og 14 prosent var på et kunstmuseum. Menn var i større grad enn kvinner på tekniske museer og kvinner i noe større grad på kunstmuseer. Ellers var det ikke store forskjeller mellom kjønnene i valg av museumstype. Forholdet mellom bruken av de ulike museumstypene har holdt seg nokså konstant de seinere åra, men folkemuseenes andel har sunket noe og de naturhistoriske museene har økt noe.

Figur 25. Andel som har vært på museum siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004



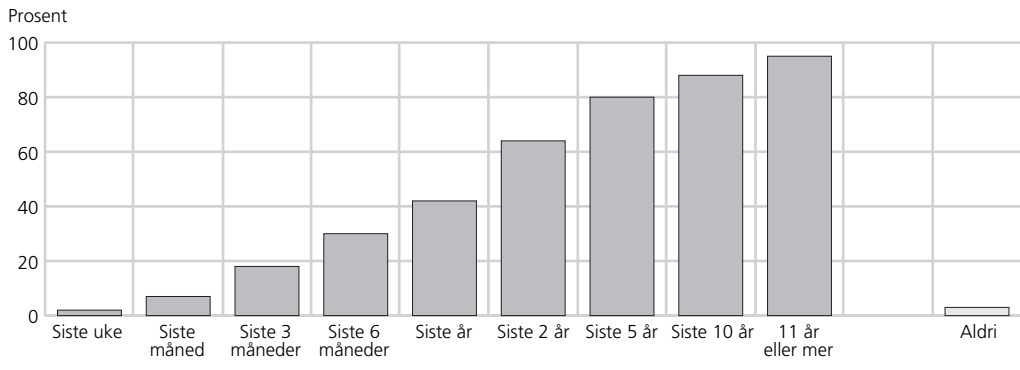
Tabell 38. Andel som har vært på museum og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004

	1991	1994	1997	2000	2004
Prosentandel, alle	41	45	44	45	42
Menn	41	45	47	46	42
Kvinner	41	46	40	44	42
9-15 år	60	62	57	53	54
16-24 år	39	40	42	47	39
25-44 år	40	46	45	45	43
45-66 år	39	45	43	43	40
67-79 år	32	32	31	35	35
Ungdomsskole	29	30	28	35	32
Videregående skole	37	40	38	37	33
Universitet/høgskole, kort	52	52	51	52	52
Universitet/høgskole, lang	55	65	65	61	66
Antall besøk, alle	1,0	1,2	1,1	1,1	1,2
Menn	1,1	1,1	1,3	1,2	1,3
Kvinner	1,0	1,3	1,0	1,1	1,1
9-15 år	1,5	1,6	1,3	1,5	1,4
16-24 år	1,0	1,0	1,3	1,0	1,2
25-44 år	0,9	1,3	1,1	1,1	1,2
45-66 år	1,1	1,2	1,1	1,2	1,1
67-79 år	0,7	0,7	1,0	0,9	1,3
Ungdomsskole	0,6	0,6	0,9	0,6	0,7
Videregående skole	0,8	1,0	0,9	0,8	0,9
Universitet/høgskole, kort	1,3	1,6	1,2	1,4	1,9
Universitet/høgskole, lang	1,9	2,0	2,0	1,9	2,0

Tabell 39. Andel som har vært på museum siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004

	Prosent- andel	Antall besøk		Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende		Alle	Besøk- ende
Alle	42	1,2	2,9			
Kjønn						
Menn	42	1,3	3,1			
Kvinner	42	1,1	2,7			
Alder						
9-12 år	54	1,3	2,4			
13-15 år	55	1,4	2,5			
16-19 år	47	1,3	2,7			
20-24 år	33	1,2	3,6			
25-34 år	41	1,0	2,5			
35-44 år	45	1,4	3,2			
45-54 år	40	1,1	2,8			
55-66 år	39	1,0	2,5			
67-79 år	35	1,3	3,7			
Kjønn/alder						
Menn						
9-15 år	52	1,3	2,6			
16-24 år	39	0,9	2,3			
25-44 år	42	1,3	3,2			
45-66 år	40	1,1	2,9			
67-79 år	40	1,9	4,7			
Kvinner						
9-15 år	57	1,4	2,3			
16-24 år	40	1,6	3,9			
25-44 år	44	1,1	2,5			
45-66 år	40	1,0	2,5			
67-79 år	30	0,8	2,5			
Yrkesstatus (16-79 år)						
Yrkesgruppe 1-2	56	1,6	2,9			
Yrkesgruppe 3	49	1,2	2,4			
Yrkesgruppe 4-5	32	0,9	2,7			
Yrkesgruppe 6-9	29	0,9	3,3			
Elever/studenter	51	1,3	2,5			
Pensjonister	34	1,2	3,5			
Hjemmearbeidende	35	1,1	:			
Utdanning (16-79 år)						
Ungdomsskole	32	0,7	2,3			
Videregående skole	33	0,9	2,6			
Universitet/høgskole, kort .	52	1,9	3,7			
Universitet/høgskole, lang .	66	2,0	3,0			
Husholdningsinntekt						
Under 200 000	36	1,2	3,5			
200 000 - 349 000	37	1,1	2,9			
350 000 - 499 000	43	1,2	2,7			
500 000 - 599 000	43	1,3	3,1			
600 000 - 749 000	45	1,1	2,4			
750 000 eller mer	53	1,5	2,8			
Landsdel						
Oslo/Akershus	49	1,5	2,9			
Østlandet ellers	44	1,3	3,0			
Agder/Rogaland	35	1,1	3,1			
Vestlandet	38	0,8	2,2			
Trøndelag	44	1,0	2,3			
Nord-Norge	36	1,4	3,9			
Bostedsstrøk						
Tettbygd 100 000 eller flere	48	1,5	3,1			
Tettbygd 20 000-99 000 ...	43	1,3	3,1			
Tettbygd under 20 000	42	1,1	2,7			
Spredtbygd	36	0,9	2,6			
Familiefase						
9-24 år hos foreldre	49	1,4	2,7			
Enslige ell. 9-44 år	37	1,0	2,7			
Enslige 45-79 år	36	0,9	2,4			
Enslige forsørgere	49	1,3	2,8			
Par m/barn 0-6 år	42	1,0	2,3			
Par m/barn 7-17 år	39	1,0	2,5			
Par 16-44 år u/barn	52	2,5	4,8			
Par 45-79 år u/barn	37	1,2	3,2			
Husholdningsstørrelse						
Bor alene	39	1,0	2,6			
2 husholdningsmedlemmer	41	1,5	3,7			
3 husholdningsmedlemmer	39	1,1	2,9			
4 husholdningsmedlemmer	44	1,0	2,3			
5 husholdningsmedlemmer eller flere	46	1,1	2,4			

Figur 26. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent

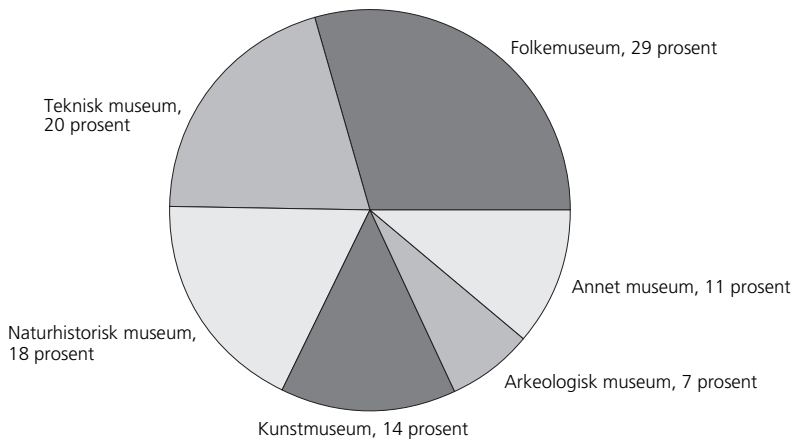


Tabell 40. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	2	7	16	27	41
1994	2	6	15	31	45	67	80	87	94	4
1997	3	7	17	31	44	65	79	87	95	3
2000	3	8	19	33	45	67	82	90	97	2
2004	2	7	18	30	42	64	80	88	95	3
Menn	3	7	17	29	41	63	80	88	95	4
Kvinner	2	7	18	31	42	64	81	87	95	3
9-12 år	3	12	25	42	53	76	81	81	81	14
13-15 år	4	16	26	43	55	75	89	90	91	6
16-19 år	2	7	19	30	47	72	89	92	92	6
20-24 år	3	6	15	23	33	51	82	93	96	3
25-34 år	1	4	14	27	41	66	84	91	97	2
35-44 år	3	8	20	32	45	68	83	90	97	2
45-54 år	2	6	17	29	40	63	81	90	97	2
55-66 år	4	7	17	32	39	60	75	85	98	2
67-79 år	2	7	14	26	35	51	66	74	94	4
Menn										
9-15 år	2	13	24	42	51	75	83	84	84	12
16-24 år	4	6	16	26	39	58	82	91	93	5
25-44 år	3	6	17	28	42	66	83	91	97	2
45-66 år	4	7	17	29	40	62	77	90	97	2
67-79 år	2	7	16	27	40	53	69	77	94	3
Kvinner										
9-15 år	4	14	27	43	56	77	86	86	87	9
16-24 år	1	6	18	27	40	62	88	94	95	3
25-44 år	1	6	17	31	44	68	84	90	97	1
45-66 år	2	5	18	32	40	62	79	86	98	2
67-79 år	2	7	12	25	30	49	63	71	93	5

Tabell 41. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Yrkesgruppe 1-2	3	12	29	43	56	77	90	95	99	1
Yrkesgruppe 3	2	7	19	33	49	70	88	94	99	1
Yrkesgruppe 4-5	1	2	9	19	32	63	83	92	97	2
Yrkesgruppe 6-9	2	4	10	20	29	52	73	86	97	3
Elever/studenter	2	7	23	37	51	70	86	92	95	3
Pensjonister	3	6	14	27	34	51	68	78	95	4
Hjemmearbeidende	2	6	15	22	35	54	62	75	88	2
Ungdomsskole	2	4	12	22	32	50	65	78	94	4
Videregående skole	2	4	13	23	33	58	77	86	96	3
Universitet/høgskole, kort	1	9	22	39	52	74	91	97	99	0
Universitet/høgskole, lang	4	12	33	47	66	80	97	99	100	0
Under 200 000	2	7	15	28	36	55	73	82	93	6
200 000 - 349 000	2	6	14	26	37	57	73	85	97	3
350 000 - 499 000	3	6	16	30	43	67	81	89	95	4
500 000 - 599 000	3	7	18	33	43	67	81	89	96	3
600 000 - 749 000	2	7	17	31	45	69	90	93	96	3
750 000 eller mer	3	12	28	41	53	76	91	96	98	2
Tettbygd 100 000 eller flere	2	10	21	36	47	69	84	91	97	2
Tettbygd 20 000-99 000	2	8	20	33	43	64	85	91	97	1
Tettbygd under 20 000	2	5	16	28	42	64	79	87	95	4
Spredtbygd	3	7	15	26	36	58	75	84	94	5
Oslo/Akershus	3	9	21	36	49	72	83	88	94	4
Østlandet ellers	3	7	19	32	44	62	79	86	96	3
Agder/Rogaland	2	6	15	26	35	63	79	86	95	2
Vestlandet	2	6	15	27	38	60	80	88	96	3
Trøndelag	2	6	21	34	43	66	84	90	96	3
Nord-Norge	2	6	12	25	36	58	77	87	92	5
9-24 år hos foreldre	3	10	22	36	49	72	86	89	90	8
Enslige ellers 9-44 år	4	8	16	24	37	60	82	89	93	5
Enslige 45-79 år	1	4	13	25	36	52	65	76	93	4
Enslige forsørgere	0	8	22	33	49	70	85	91	99	0
Par m/barn 0-6 år	2	6	15	31	42	66	84	92	98	1
Par m/barn 7-17 år	2	6	17	27	39	68	84	91	98	2
Par 16-44 år u/barn	3	11	25	40	52	68	82	90	97	2
Par 45-79 år u/barn	3	6	16	29	37	56	74	84	97	2

Figur 27. Andel som var på ulike typer museer sist de var på museum. 2004**Tabell 42. Andel som var på ulike typer museer sist de var på museum 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent**

	Folke- museum	Teknisk museum	Naturhistorisk museum	Kunst- museum	Arkeologisk museum	Annet museum
1991	39	16	14	12	3	16
1994	45	16	14	9	5	12
1997	37	18	17	13	5	10
2000	33	20	16	13	7	12
2004	29	20	18	14	7	11
Menn	28	25	18	12	6	10
Kvinner	29	16	17	17	8	12
9-15 år	28	19	20	10	9	10
16-24 år	14	18	34	12	10	13
25-44 år	28	23	16	17	6	10
45-66 år	34	19	14	13	6	14
67-79 år	38	20	9	18	6	10
Ungdomsskole	36	14	20	13	6	10
Videregående skole	31	22	18	10	7	12
Universitet/høgskole, kort	27	25	13	18	7	10
Universitet/høgskole, lang	23	14	21	24	6	12
Oslo/Akershus	16	26	20	25	3	9
Østlandet ellers	34	24	12	10	7	12
Agder/Rogaland	18	29	23	5	15	9
Vestlandet	32	10	24	17	4	13
Trøndelag	43	15	12	16	7	5
Nord-Norge	39	8	17	3	12	20

- **54 prosent går på folkebibliotek i løpet av et år.**
- **Kvinner går mer på folkebibliotek enn menn.**
- **Barn og unge benytter tilbudet mest.**
- **Høy utdanning og biblioteksbesøk henger sammen.**
- **4 prosent har aldri vært på folkebibliotek.**
- **41 prosent har lånt bok på bibliotek siste år.**

I 2004 hadde 54 prosent av befolkningen vært på folkebibliotek siste 12 måneder. I 2000 var andelen på 52 prosent. Gjennomsnittlig antall besøk var 6,0 i 2004. Blant bibliotekgjengere var gjennomsnittlig besøk på 11,1 per år.

Barn og unge bruker folkebiblioteket mest. Blant 13-15-åringer er det 82 prosent som bruker folkebiblioteket per år. Det er likevel bare blant personer over 66 år at besøksandelen er ned mot 40 prosent. Kvinner bruker folkebiblioteket mer enn menn. Dette gjelder alle aldersgrupper. Lavest andel brukere per år finner vi blant menn i alderen 67-79 år, med 34 prosent. Høyest antall besøk blant biblioteksbrukerne er jenter i alderen 16-24 år, med 14,1 ganger per år.

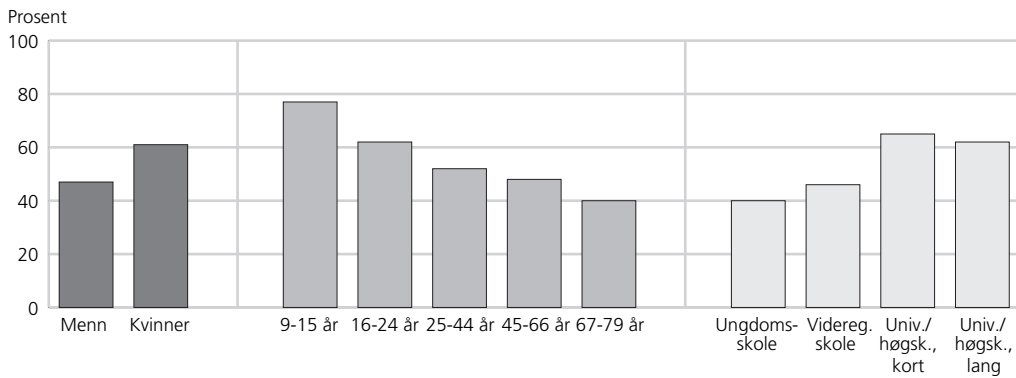
Personer med høy utdanning bruker folkebiblioteket mer enn andre. Inntekt og bosted har derimot liten betydning for hvor mye man bruker folkebiblioteket. Også for dette kulturtilbudet er det elever/studenter som bruker det mest, med en andel på 73 prosent per år. Personer i manuelt arbeid er den yrkesgruppen som i minst grad bruker dette kulturtilbudet.

Ved siden av barn og unge som bor hos sine foreldre, er det enslige forsørgere som bruker folkebiblioteket mye. Det er også slik at de som bor i husholdninger med flere medlemmer i større grad bru-

ker dette kulturtilbudet enn de som bor alene eller hvor det bare er to personer i husholdningen.

I løpet av de siste fem åra har 78 prosent vært på folkebibliotek. 4 prosent har aldri vært på noe slikt bibliotek. Dette gjelder særlig de yngste barna, unge menn og de eldste, foruten personer med lav utdanning.

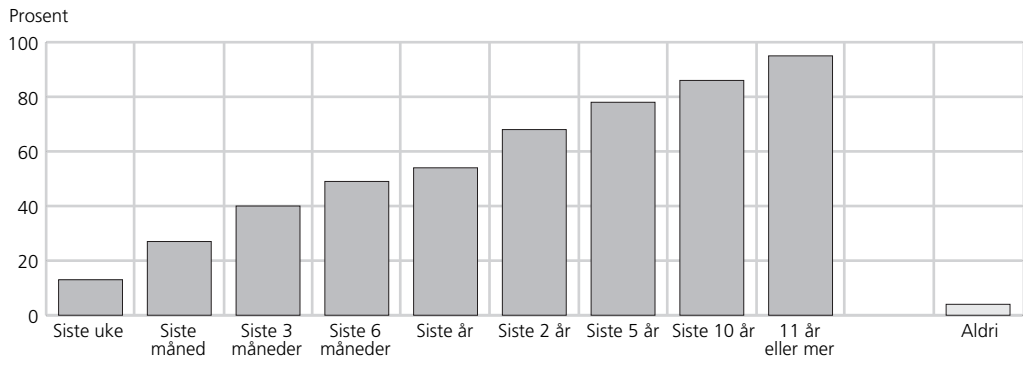
18 prosent har vært på et allmennskolebibliotek, mens 11 prosent har vært på et fag- universitetsbibliotek eller bedriftsbibliotek siste år. 41 prosent har lånt en eller flere bøker på bibliotek siste 12 måneder. Disse tallene har holdt seg nokså stabile de seinere åra.

Figur 28. Andel som har vært på folkebibliotek siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004**Tabell 43. Andel som har vært på folkebibliotek og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004**

	1991	1994	1997	2000	2004
Prosentandel, alle	49	51	52	52	54
Menn	46	44	46	46	47
Kvinner	52	57	58	59	61
9-15 år	76	72	73	72	77
16-24 år	62	63	63	68	62
25-44 år	49	51	54	50	52
45-66 år	37	41	44	45	48
67-79 år	29	27	37	35	40
Ungdomsskole	35	35	37	43	40
Videregående skole	44	45	47	45	46
Universitet/høgskole, kort	56	61	63	57	65
Universitet/høgskole, lang	62	66	68	63	62
Antall besøk, alle	5,6	5,1	5,0	5,0	6,0
Menn	5,1	4,2	4,2	3,8	4,8
Kvinner	6,1	5,9	5,8	6,2	7,2
9-15 år	11,2	9,2	7,6	7,4	9,5
16-24 år	8,9	7,3	6,7	7,2	7,7
25-44 år	4,6	4,5	4,6	4,4	6,2
45-66 år	3,7	3,3	4,1	3,9	4,6
67-79 år	3,0	3,2	4,2	3,9	3,3
Ungdomsskole	4,5	3,8	3,6	3,4	3,9
Videregående skole	4,5	3,7	4,2	3,7	4,6
Universitet/høgskole, kort	6,2	7,4	5,5	7,1	7,1
Universitet/høgskole, lang	6,4	6,8	7,2	6,6	7,1

Tabell 44. Andel som har vært på folkebibliotek siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004

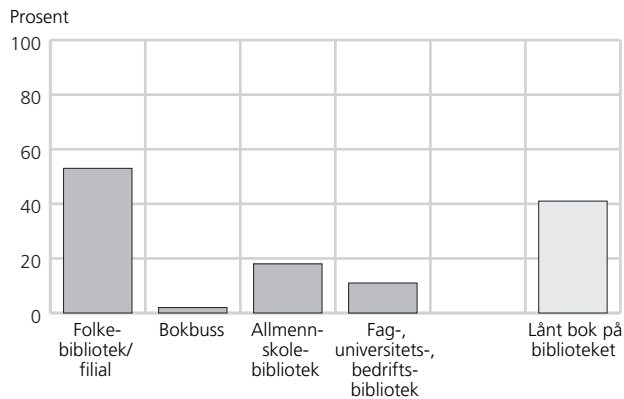
	Prosent- andel	Antall besøk		Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende		Alle	Besøk- ende
Alle	54	6,0	11,1			
Kjønn						
Menn	47	4,8	10,3			
Kvinner	61	7,2	11,8			
Alder						
9-12 år	74	7,7	10,4			
13-15 år	82	12,3	14,8			
16-19 år	68	8,8	12,9			
20-24 år	57	6,8	11,8			
25-34 år	52	6,5	12,6			
35-44 år	52	5,9	11,4			
45-54 år	50	5,0	9,9			
55-66 år	46	4,1	8,8			
67-79 år	40	3,3	8,2			
Kjønn/alder						
Menn						
9-15 år	73	7,7	10,6			
16-24 år	54	5,7	10,3			
25-44 år	44	5,1	11,7			
45-66 år	40	3,7	9,2			
67-79 år	34	2,4	6,9			
Kvinner						
9-15 år	81	11,4	13,8			
16-24 år	70	9,9	14,1			
25-44 år	59	7,2	12,2			
45-66 år	57	5,5	9,7			
67-79 år	46	4,1	9,0			
Yrkesstatus (16-79 år)						
Yrkesgruppe 1-2	56	6,5	11,6			
Yrkesgruppe 3	50	5,0	9,9			
Yrkesgruppe 4-5	57	6,2	10,7			
Yrkesgruppe 6-9	38	3,2	8,6			
Elever/studenter	73	9,4	12,8			
Pensjonister	43	3,9	9,1			
Hjemmearbeidende	44	12,9	:			
Utdanning (16-79 år)						
Ungdomsskole	40	3,9	9,7			
Videregående skole	46	4,6	10,2			
Universitet/høgskole, kort .	65	7,1	10,8			
Universitet/høgskole, lang .	62	7,1	11,6			
Husholdningsinntekt						
Under 200 000	57	7,5	13,1			
200 000-349 000	50	5,5	11,1			
350 000-499 000	51	6,2	12,0			
500 000-599 000	51	4,9	9,4			
600 000-749 000	59	5,8	9,9			
750 000 eller mer	54	5,0	9,2			
Landsdel						
Oslo/Akershus	53	5,3	9,9			
Østlandet ellers	50	6,1	12,0			
Agder/Rogaland	57	6,1	10,7			
Vestlandet	53	5,8	10,9			
Trøndelag	58	7,6	13,1			
Nord-Norge	57	6,1	10,7			
Bostedsstrøk						
Tettbygd 100 000 eller flere	57	6,5	11,3			
Tettbygd 20 000-99 000 ...	55	5,8	10,5			
Tettbygd under 20 000	55	6,5	11,8			
Spredtbygd	48	4,7	9,8			
Familiefase						
9-24 år hos foreldre	71	8,2	11,3			
Enslige ellers 9-44 år	53	8,4	15,6			
Enslige 45-79 år	38	4,1	10,7			
Enslige forsørgere	75	8,5	11,4			
Par m/barn 0-6 år	53	6,2	11,7			
Par med barn 7-17 år	55	5,3	9,6			
Par 16-44 år uten barn	50	6,4	12,7			
Par 45-79 år uten barn	43	3,4	8,1			
Husholdningsstørrelse						
Bor alene	48	6,3	13,1			
2 husholdningsmedlemmer	45	4,5	10,0			
3 husholdningsmedlemmer	56	4,9	8,8			
4 husholdningsmedlemmer	61	6,6	10,7			
5 husholdningsmedlemmer eller flere	65	7,7	11,7			

Figur 29. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent**Tabell 45. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent**

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	14	24	38	44	49
1994	12	25	38	47	51	65	74	82	90	5
1997	11	24	38	47	52	66	75	83	93	6
2000	11	24	39	48	52	67	77	84	94	5
2004	13	27	40	49	54	68	78	86	95	4
Menn	10	22	34	41	47	61	73	82	94	4
Kvinner	15	31	46	56	61	75	83	89	95	3
9-12 år	17	40	58	67	74	89	90	90	90	7
13-15 år	21	46	64	74	82	91	93	95	95	2
16-19 år	17	36	52	61	68	85	94	95	95	2
20-24 år	14	26	40	51	57	72	85	93	95	5
25-34 år	12	25	37	46	52	71	85	93	97	2
35-44 år	11	24	38	46	52	64	76	86	96	3
45-54 år	14	24	37	47	50	66	74	82	95	4
55-66 år	10	23	33	43	46	57	71	79	96	2
67-79 år	9	20	30	36	40	52	60	69	91	8
Menn										
9-15 år	15	39	56	65	73	88	90	91	91	5
16-24 år	12	26	38	47	54	69	82	90	92	7
25-44 år	9	19	31	38	44	59	75	85	96	3
45-66 år	10	20	30	38	40	53	66	76	95	3
67-79 år	10	17	22	28	34	46	57	65	92	6
Kvinner										
9-15 år	22	46	65	74	81	92	93	93	93	4
16-24 år	20	36	54	65	70	87	96	98	98	1
25-44 år	14	31	43	54	59	76	86	94	97	2
45-66 år	14	27	41	53	57	71	79	84	95	3
67-79 år	8	24	37	43	46	58	63	72	91	8

Tabell 46. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Yrkesgruppe 1-2	14	30	42	52	56	71	84	91	97	2
Yrkesgruppe 3	13	24	35	46	50	64	79	87	98	2
Yrkesgruppe 4-5	11	23	40	52	57	76	87	94	98	2
Yrkesgruppe 6-9	6	15	25	33	38	47	61	75	91	7
Elever/studenter	23	42	60	69	73	92	97	99	99	1
Pensjonister	10	23	32	40	43	56	66	73	93	6
Hjemmearbeidende	7	21	32	36	44	62	75	84	94	0
Ungdomsskole	9	19	30	36	40	55	61	71	90	9
Videregående skole	9	19	32	41	46	63	76	85	95	4
Universitet/høgskole, kort	19	34	50	60	65	75	86	92	99	1
Universitet/høgskole, lang	16	38	49	59	62	80	92	97	99	0
Under 200 000	16	27	46	52	57	72	79	87	95	4
200 000 - 349 000	12	26	35	45	50	61	71	81	94	5
350 000 - 499 000	12	26	36	46	51	69	81	86	95	3
500 000 - 599 000	15	28	38	48	51	68	80	87	95	5
600 000 - 749 000	13	28	42	54	59	71	82	88	97	3
750 000 eller mer	10	25	40	49	54	72	81	88	95	2
Tettbygd 100 000 eller flere .	11	26	42	51	57	71	82	89	98	1
Tettbygd 20 000-99 000	13	29	39	50	55	72	83	88	94	5
Tettbygd under 20 000	14	27	42	51	55	69	79	86	95	4
Spredtbygd	12	25	34	43	48	62	72	81	93	5
Oslo/Akershus	9	26	40	49	53	68	79	86	95	3
Østlandet ellers	14	25	37	47	50	65	77	84	95	4
Agder/Rogaland	12	29	38	49	57	72	79	84	95	4
Vestlandet	12	26	41	47	53	68	78	87	96	3
Trøndelag	17	31	44	54	58	73	83	93	97	3
Nord-Norge	16	26	41	50	57	68	77	83	92	6
9-24 år hos foreldre	16	39	55	64	71	86	92	94	94	4
Enslige ell. 9-44 år	16	25	39	47	53	68	81	91	94	3
Enslige 45-79 år	7	17	27	35	38	49	61	74	94	5
Enslige forsørgere	21	38	60	70	75	79	87	91	98	2
Par m/barn 0-6 år	12	28	38	48	53	69	83	90	97	3
Par m/barn 7-17 år	12	25	41	53	55	69	80	87	97	3
Par 16-44 år u/barn	12	19	32	44	50	69	85	94	97	3
Par 45-79 år u/barn	10	22	31	38	43	57	66	74	93	5

Figur 30. Andel som har benyttet ulike bibliotekstilbud siste 12 måneder. 2004**Tabell 47. Andel som har benyttet ulike bibliotekstilbud siste 12 måneder 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent**

	Folkebibliotek/filial	Bokbuss	Allmennskolebibliotek	Fag-, universitets-, bedriftsbibliotek	Lånt bok på bibliotek
1991	48	3		23 ¹	46
1994	51	3		26 ¹	43
1997	51	3	18	11	43
2000	52	2	20	11	42
2004	53	2	18	11	41
Menn	46	1	18	8	32
Kvinner	60	2	18	13	50
9-15 år	77	8	82	2	62
16-24 år	62	0	35	24	43
25-44 år	51	2	5	14	39
45-66 år	48	0	8	6	38
67-79 år	40	1	1	1	34
Ungdomsskole	40	2	22	3	29
Videregående skole	45	1	6	8	34
Universitet/høgskole, kort	65	0	8	19	51
Universitet/høgskole, lang	62	0	11	30	50
Oslo/Akershus	54	2	18	12	41
Østlandet ellers	50	1	16	9	41
Agder/Rogaland	56	1	21	8	41
Vestlandet	51	3	18	12	41
Trøndelag	59	1	14	11	48
Nord-Norge	57	2	22	12	40

¹ I 1991 og 1994 ble det ikke skilt mellom skolebibliotek og fag-, universitets- og bedriftsbibliotek.

- **55 prosent er tilskuere på idrettsarrangement i løpet av et år.**
- **Menn går mer på idrettsarrangement enn kvinner.**
- **16-19-åringene har høyest andel besøk på slike arrangement.**
- **Utdanning har liten sammenheng med besøk på idrettsarrangement.**
- **5 prosent har aldri vært på et slikt arrangement.**
- **Mer enn tre av fem ser på fotballkamp når de er på idrettsarrangement.**

55 prosent av befolkningen hadde i 2004 vært tilskuer til idrettsarrangement siste 12 måneder. I 2000 var andelen 57 prosent. Gjennomsnittlig antall besøk på slike arrangement var 5,9 per år i 2004. Blant de 55 prosent som besøkte idrettsarrangement i løpet av et år, var antallet besøk på 10,5 i gjennomsnitt.

En større andel menn enn kvinner går og ser på idrettsarrangement. Dette gjelder alle aldersgrupper unntatt de yngste. I aldersgruppen 9-15 år er besøksandelen per år temmelig lik mellom gutter og jenter.

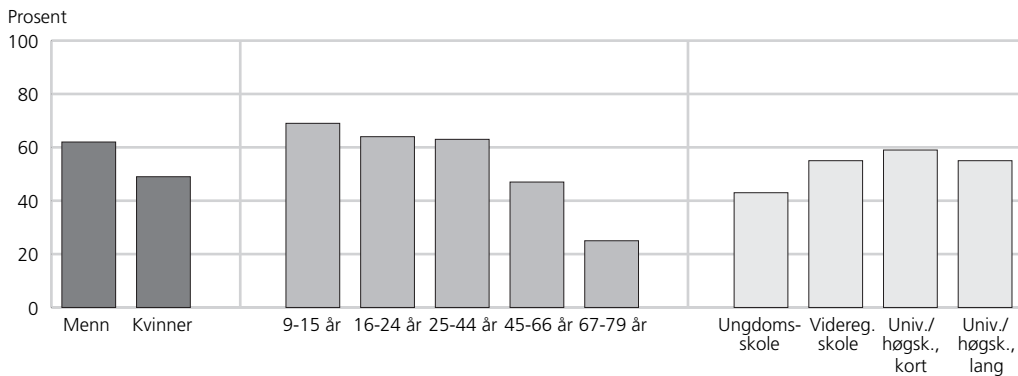
Barn og unge er de som i størst grad har vært og sett på noe slikt arrangement i løpet av året. I aldersgruppen 13-15 år er andelen på hele 75 prosent. Det er likevel i gruppen 35-44 år vi finner høyest antall besøk, med et gjennomsnitt på 9,7 besøk per år. Kvinner i aldersgruppen 67-79 år har derimot i minst grad vært på slike arrangement.

Også for besøk på idrettsarrangement finner vi en sammenheng mellom besøksandel og utdanningsnivå. Det samme gjelder husholdningsinntekt. Andelen som går på slike arrangement er noe høyere blant dem som tjener mye enn blant dem med lav inntekt.

Det er ikke noen klare forskjeller i andelen besøk på idrettsarrangement i forhold til folks bostedsstrøk. Heller ikke personer bosatt i en bestemt landsdel skiller seg ut som spesielt aktive på dette området. Det er særlig gifte/samboende med barn i alderen 7-17 år som går mye på slike arrangement. Det samme gjelder personer som bor i husholdninger med mange medlemmer.

77 prosent har vært og sett på et idrettsarrangement i løpet av de siste fem åra. 5 prosent har aldri vært på noe slikt arrangement. Dette gjelder særlig de yngste, hjemmearbeidende, enslige eldre og personer med lav utdanning.

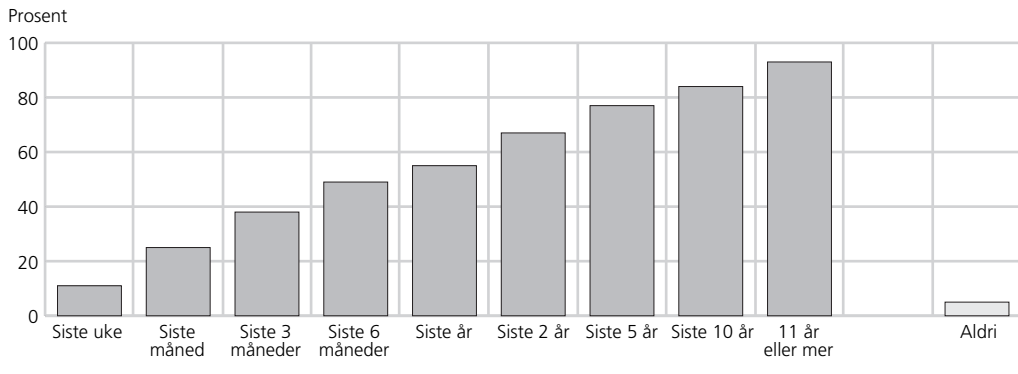
63 prosent av de som har vært på idrettsarrangement siste år så på fotball sist de var på et slikt arrangement. 13 prosent så på håndball og 5 prosent så på en eller annen form for skiidrett. Dette forholdet mellom idrettsgrenene har holdt seg nokså stabilt de seinere åra. Menn ser i større grad på fotball enn kvinner, mens de på sin side ser mer på håndball enn menn når de går på idrettsarrangement.

Figur 31. Andel som har vært på idrettsarrangement siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004**Tabell 48. Andel som har vært på idrettsarrangement og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994, 1997, 2000 og 2004**

	1991	1994	1997	2000	2004
Prosentandel, alle	57	59	54	57	55
Menn	66	65	61	62	62
Kvinner	49	53	48	51	49
9-15 år	79	79	76	72	69
16-24 år	69	74	69	72	64
25-44 år	62	65	61	62	63
45-66 år	44	45	45	45	47
67-79 år	32	22	19	29	25
Ungdomsskole	49	46	42	52	43
Videregående skole	58	57	54	55	55
Universitet/høgskole, kort	58	62	58	59	59
Universitet/høgskole, lang	52	63	54	55	55
Antall besøk, alle	6,2	6,7	6,2	5,2	5,9
Menn	7,5	8,4	7,4	6,0	6,8
Kvinner	4,9	5,0	5,0	4,4	5,0
9-15 år	10,2	7,9	7,2	5,6	6,4
16-24 år	8,5	9,7	7,2	6,9	6,4
25-44 år	7,2	7,4	8,4	6,6	7,8
45-66 år	3,5	4,8	4,7	3,5	4,9
67-79 år	2,0	1,8	0,9	1,5	1,2
Ungdomsskole	5,5	5,3	4,3	5,7	4,3
Videregående skole	6,2	6,9	6,9	4,8	6,4
Universitet/høgskole, kort	6,2	6,8	6,2	5,2	5,7
Universitet/høgskole, lang	4,8	6,4	5,9	5,4	5,8

Tabell 49. Andel som har vært på idrettsarrangement siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004

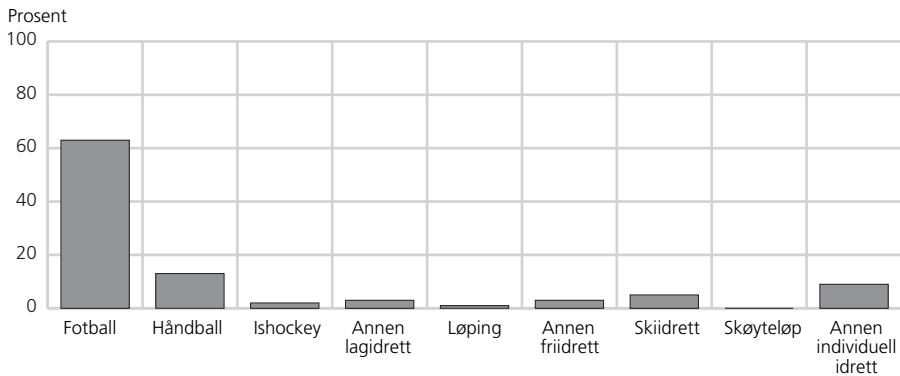
	Prosent- andel	Antall besøk			Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende			Alle	Besøk- ende
Alle	55	5,9	10,5				
Kjønn				Husholdningsinntekt			
Menn	62	6,8	10,9	Under 200 000	42	3,6	8,5
Kvinner	49	5,0	10,1	200 000 - 349 000	45	3,7	8,4
				350 000 - 499 000	58	6,0	10,3
				500 000 - 599 000	66	7,8	11,7
				600 000 - 749 000	67	6,4	9,4
				750 000 eller mer	65	9,8	15,0
Alder				Landsdel			
9-12 år	66	5,6	8,1	Oslo/Akershus	55	5,4	9,7
13-15 år	75	7,4	9,7	Østlandet ellers	54	5,7	10,6
16-19 år	70	7,8	11,1	Agder/Rogaland	49	4,6	9,4
20-24 år	59	5,3	9,0	Vestlandet	59	6,7	11,1
25-34 år	58	6,0	10,3	Trøndelag	59	7,0	11,7
35-44 år	68	9,7	14,1	Nord-Norge	57	6,5	11,2
45-54 år	54	6,8	12,6				
55-66 år	40	2,6	6,5	Bostedsstrøk			
67-79 år	25	1,2	4,7	Tettbygd 100 000 eller flere	54	4,9	9,0
Kjønn/alder				Tettbygd 20 000-99 000 ...	55	5,7	10,1
Menn				Tettbygd under 20 000	58	6,9	12,0
9-15 år	70	5,7	8,0	Spredtbygd	53	5,4	10,1
16-24 år	67	7,5	11,2				
25-44 år	69	9,0	13,0	Familiefase			
45-66 år	59	5,9	10,0	9-24 år hos foreldre	69	6,7	9,5
67-79 år	29	1,6	5,4	Enslige ell. 9-44 år	55	5,8	10,4
Kvinner				Enslige 45-79 år	33	1,3	4,0
9-15 år	69	7,0	9,7	Enslige forsørgere	62	6,1	9,9
16-24 år	60	5,2	8,5	Par m/barn 0-6 år	61	6,7	10,8
25-44 år	57	6,6	11,4	Par m/barn 7-17 år	71	12,6	17,8
45-66 år	36	3,8	10,7	Par 16-44 år u/barn	57	4,9	8,5
67-79 år	21	0,8	3,8	Par 45-79 år u/barn	38	2,6	6,8
Yrkesstatus (16-79 år)				Husholdningsstørrelse			
Yrkesgruppe 1-2	59	7,0	11,9	Bor alene	46	3,9	8,6
Yrkesgruppe 3	65	7,3	11,3	2 husoldningsmedlemmer .	44	3,4	7,7
Yrkesgruppe 4-5	61	6,7	11,0	3 husoldningsmedlemmer .	52	5,6	10,7
Yrkesgruppe 6-9	59	7,4	12,5	4 husoldningsmedlemmer .	69	7,9	11,3
Elever/studenter	63	6,8	10,8	5 husoldningsmedlemmer eller flere	73	10,3	14,1
Pensjonister	31	2,1	6,7				
Hjemmearbeidende	29	2,1	:				
Utdanning (16-79 år)							
Ungdomsskole	43	4,3	9,9				
Videregående skole	55	6,4	11,7				
Universitet/høgskole, kort .	59	5,7	9,6				
Universitet/høgskole, lang .	55	5,8	10,6				

Figur 32. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent**Tabell 50. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder 1991-2004 og etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent**

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	10	23	37	48	57
1994	10	24	37	49	59	70	78	84	91	5
1997	9	22	35	47	54	66	77	83	94	5
2000	9	22	36	50	57	69	78	84	94	5
2004	11	25	38	49	55	67	77	84	93	5
Menn	12	29	43	54	62	73	82	88	95	4
Kvinner	10	21	33	43	48	61	71	79	91	7
9-12 år	16	33	50	61	65	78	82	82	82	12
13-15 år	18	38	56	65	74	87	93	93	93	4
16-19 år	13	32	49	59	70	86	94	94	96	3
20-24 år	7	24	36	53	59	73	85	93	95	5
25-34 år	10	25	41	52	58	72	85	91	96	4
35-44 år	21	39	51	63	68	77	83	89	94	4
45-54 år	8	22	33	44	54	65	79	89	96	3
55-66 år	8	14	27	33	40	50	58	72	93	6
67-79 år	2	8	14	21	25	35	47	56	87	10
Menn										
9-15 år	12	34	53	61	68	82	86	86	86	10
16-24 år	13	30	45	60	67	78	87	91	94	5
25-44 år	16	36	51	63	69	81	89	94	98	2
45-66 år	11	23	38	49	59	69	78	87	98	1
67-79 år	3	11	16	24	29	40	60	71	93	5
Kvinner										
9-15 år	22	36	52	65	69	82	87	87	87	8
16-24 år	6	24	38	52	60	79	91	95	97	2
25-44 år	14	27	41	51	57	68	79	86	93	6
45-66 år	5	13	22	29	36	47	60	75	92	7
67-79 år	1	6	13	19	21	30	37	43	81	15

Tabell 51. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Yrkesgruppe 1-2	15	30	41	51	59	74	84	90	96	3
Yrkesgruppe 3	14	31	45	57	65	73	82	90	98	2
Yrkesgruppe 4-5	13	27	40	53	61	73	84	92	97	3
Yrkesgruppe 6-9	10	27	40	53	59	73	81	89	96	4
Elever/studenter	9	26	43	55	63	74	88	92	96	3
Pensjonister	4	11	20	26	31	41	53	63	89	9
Hjemmearbeidende	4	4	17	24	29	35	50	65	75	13
Ungdomsskole	7	21	33	37	43	52	62	70	88	10
Videregående skole	11	23	37	49	55	67	78	86	95	4
Universitet/høgskole, kort	11	27	38	50	59	72	81	90	98	2
Universitet/høgskole, lang	11	26	37	47	55	66	78	87	96	3
Under 200 000	6	14	21	34	42	57	67	74	90	8
200 000 - 349 000	8	20	31	39	45	56	69	77	91	8
350 000 - 499 000	10	23	40	51	58	70	80	85	94	6
500 000 - 599 000	16	34	48	58	66	77	86	93	97	2
600 000 - 749 000	15	31	46	60	67	77	84	91	96	3
750 000 eller mer	15	35	47	59	65	75	86	93	97	2
Tettbygd 100 000 eller flere .	8	22	36	48	54	65	77	83	93	6
Tettbygd 20 000-99 000	12	27	39	49	55	68	78	87	95	4
Tettbygd under 20 000	14	29	41	51	57	70	80	85	93	5
Spredtbygd	9	21	36	45	53	65	74	82	93	6
Landsdel										
Oslo/Akershus	10	25	39	48	55	65	76	82	93	5
Østlandet ellers	14	26	37	47	54	66	76	85	95	3
Agder/Rogaland	8	21	32	43	48	62	74	81	93	6
Vestlandet	11	27	42	52	59	72	78	84	92	7
Trøndelag	12	30	45	54	59	69	82	88	93	6
Nord-Norge	10	20	33	48	57	68	76	83	91	6
9-24 år hos foreldre	14	33	49	61	69	82	89	90	91	6
Enslige ellers 9-44 år	9	23	37	48	55	68	79	87	92	5
Enslige 45-79 år	1	12	18	26	33	40	51	60	88	10
Enslige forsørgere	14	29	46	55	62	73	88	95	98	2
Par m/barn 0-6 år	13	29	44	56	61	73	83	89	94	5
Par m/barn 7-17 år	21	40	52	65	71	82	87	91	97	2
Par 16-44 år u/barn	11	25	38	52	57	73	87	93	96	3
Par 45-79 år u/barn	6	12	23	31	38	48	61	74	93	6

Figur 33. Andel som var på ulike typer arrangement sist de var på idrettsarrangement. 2004**Tabell 52. Andel som var på ulike typer arrangement sist de var på idrettsarrangement 1991-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent**

	Fot- ball	Hånd- ball	Is- hockey	Annen lag- idrett	Løping	Annen friidrett	Ski- idrett	Skøyte løp	Annen individuell idrett
1991	61	14	3	5	3	5	5	0	6
1994	52	14	3	3	3	2	13	2	9
1997	60	14	2	3	2	4	8	0	7
2000	62	14	2	4	1	3	5	0	9
2004	63	13	2	3	1	3	5	0	9
Menn	69	9	3	2	1	2	5	0	7
Kvinner	55	19	1	3	1	4	6	0	10
9-15 år	59	18	3	2	2	3	3	0	9
16-24 år	62	15	3	4	0	1	4	1	10
25-44 år	65	12	3	2	1	3	7	0	8
45-66 år	62	12	0	4	1	5	5	0	11
67-79 år	73	10	2	0	0	4	6	0	6
Ungdomsskole	63	13	4	3	0	3	3	1	10
Videregående skole	66	12	2	3	1	2	5	0	8
Universitet/høgskole, kort	62	13	2	3	0	5	6	0	9
Universitet/høgskole, lang	58	11	0	4	3	5	11	0	7
Oslo/Akershus	63	11	4	3	1	4	6	0	9
Østlandet ellers	57	13	3	2	1	3	6	0	14
Agder/Rogaland	61	16	3	5	1	2	2	0	10
Vestlandet	70	13	1	4	1	4	1	0	5
Trøndelag	59	17	2	0	1	3	12	0	5
Nord-Norge	71	11	0	2	0	1	8	0	6

- **28 prosent går på kulturfestival i løpet av et år.**
- **Like stor andel kvinner og menn på kulturfestival .**
- **Unge besøker festivaler mest.**
- **Liten sosial forskjell blant de som går på festivaler.**
- **32 prosent har aldri vært på kulturfestival.**
- **Størst besøk på musikkfestivaler, særlig pop og rock.**

I 2004 hadde 28 prosent av befolkningen vært på kulturfestival eller festspill siste 12 måneder. Gjennomsnittlig antall besøk var 1,1. Blant de som var på kulturfestival var gjennomsnittlig besøk på 4,0 per år.

Blant menn og kvinner er andelen som går på kulturfestival per år om lag like stor. Det er særlig ungdom i alderen 16-24 år som går på kulturfestivaler. Blant dem er andelen som går på et slikt kulturtilbud per år på 43 prosent. Det er likevel blant unge i alderen 13-15 år de i gjennomsnitt går på flest festivaler per år: 2,8 ganger. Lavest andel brukere finner vi blant de eldre. Blant kvinner i alderen 67-79 år er besøksandelen 10 prosent i løpet av et år.

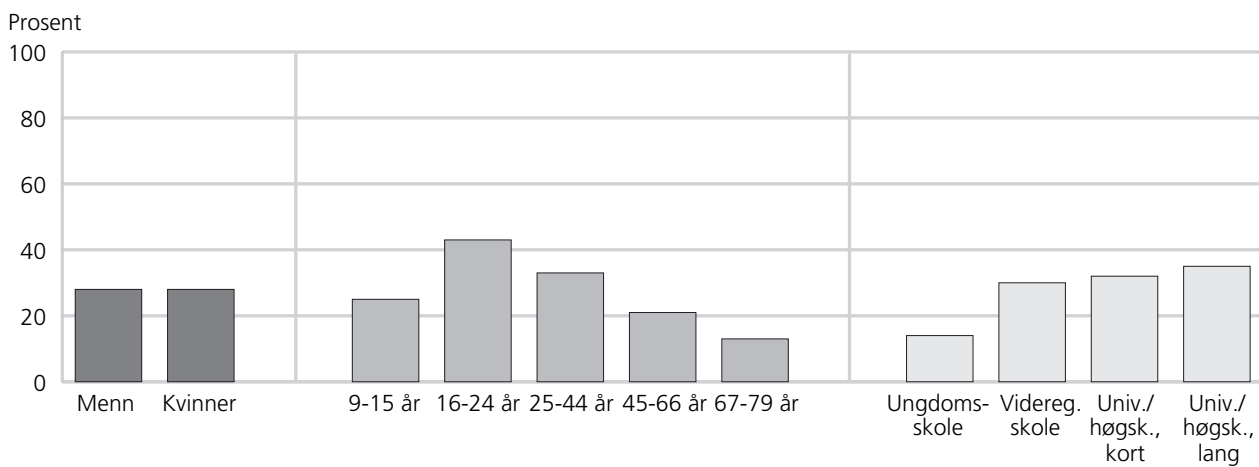
Det er ikke noe stort skille i andelen som går på kulturfestivaler i forhold til utdanning, men det er likevel de med lavest utdanning som i minst grad har vært på et slikt kulturtilbud i løpet av året. Inntekt og bosted har også liten betydning for besøk på kulturfestivaler. Likevel er besøksandelen relativt høy i de store byene og blant dem som har høyest husholdningsinntekt i forhold til andre. Ellers er elever/studenter ivrige brukere

av denne typen tilbud i forhold til yrkesaktive og pensjonister.

I løpet av de siste fem åra har 54 prosent vært på kulturfestival. 32 prosent har aldri vært på noe slikt kulturtilbud. Dette gjelder særlig de yngste barna og personer med lav utdanning.

Av de som har vært på kulturfestival siste 12 måneder, var 79 prosent på en musikkfestival sist de var der. Mest populært var pop- og rockfestivaler med en andel på 30 prosent og jazz-/bluesfestivaler med 17 prosent. 5 prosent var på en teater- eller revyfestival og 2 prosent var på festival der dans var hovedinnslaget. 9 prosent var på annen type festival. Denne gruppen inneholder blant annet båtfestivaler og matfestivaler.

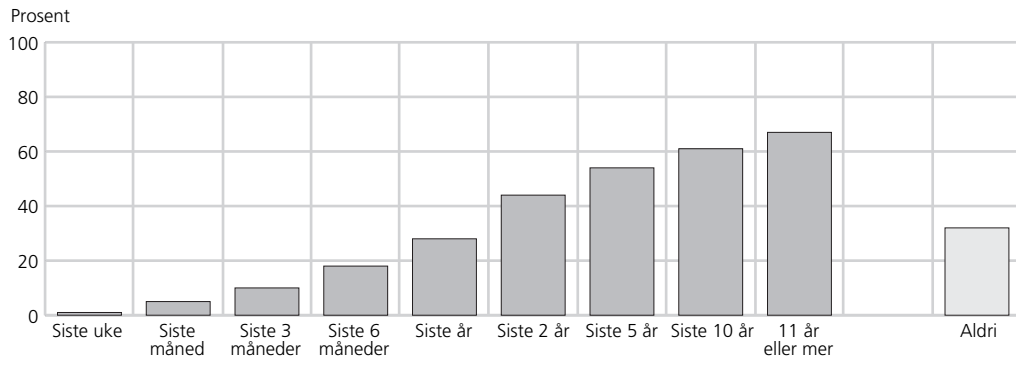
Kulturfestival er festival eller festspill der programmet først og fremst består av musikk eller annen kunst og kultur.

Figur 34. Andel som har vært på kulturfestival siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004**Tabell 53. Andel som har vært på kulturfestival og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004 (Rettet 13. mai 2009)**

	2004
Alle	28
Menn.....	28
Kvinner.....	28
9-15 år	25
16-24 år	43
25-44 år	33
45-66 år	21
67-79 år	13
Ungdomsskole.....	14
Videregående skole.....	30
Universitet/høgskole, kort	32
Universitet/høgskole, lang.....	35
Antall besøk, alle	0,5
Menn.....	0,5
Kvinner.....	0,5
9-15 år	0,4
16-24 år	0,9
25-44 år	0,6
45-66 år	0,3
67-79 år	0,2
Ungdomsskole.....	0,2
Videregående skole.....	0,5
Universitet/høgskole, kort	0,6
Universitet/høgskole, lang.....	0,8

Tabell 54. Andel som har vært på kulturfestival siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004 (Rettet 13. mai 2009)

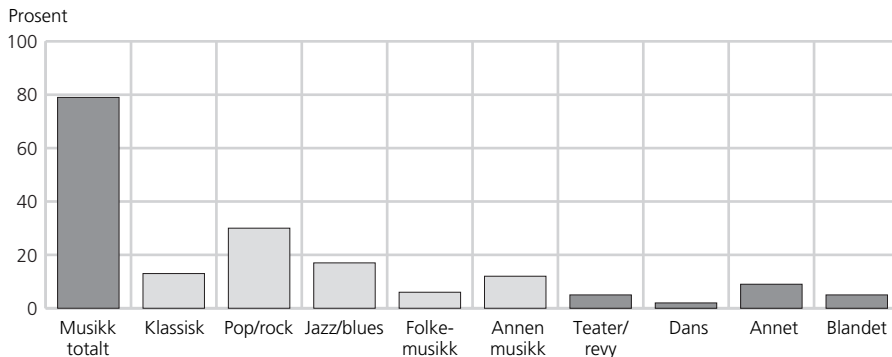
	Prosent- andel	Antall besøk			Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende			Alle	Besøk- ende
Alle	27	0,5	1,8	Utdanning (16-79 år)			
Kjønn				Ungdomsskole	14	0,2	1,7
Menn	27	0,5	2,0	Videregående skole	30	0,5	1,7
Kvinner	28	0,5	1,6	Universitet/høgskole, kort	32	0,6	1,8
				Universitet/høgskole, lang	35	0,8	2,4
Alder				Husholdningsinntekt			
9-12 år	16	0,3	1,6	Under 300 000	32	0,7	2,3
13-15 år	33	0,6	1,8	300 000-499 000	25	0,5	1,9
16-19 år	43	0,9	2,0	500 000-599 000	29	0,4	1,5
20-24 år	41	0,9	2,2	600 000-749 000	30	0,7	2,4
25-34 år	34	0,7	2,1	750 000-899 000	26	0,4	1,4
35-44 år	32	0,5	1,6	900 000-	35	0,5	1,5
45-54 år	24	0,3	1,4				
55-66 år	18	0,3	1,6	Landsdel			
67-79 år	12	0,2	1,5	Oslo/Akershus	21	0,3	1,5
				Østlandet ellers	24	0,4	1,7
Kjønn/Alder				Agder/Rogaland	31	0,5	1,5
Menn				Vestlandet	34	0,7	2,1
9-15 år	19	0,4	1,8	Trøndelag	34	0,6	1,9
16-24 år	39	0,8	2,0	Nord-Norge	32	0,6	1,9
25-44 år	35	0,8	2,3				
45-66 år	19	0,3	1,5	Bostedsstrøk			
67-79 år	15	0,2	:	Tettbygd 100 000-	32	0,5	1,7
				Tettbygd 20 000-99 000	27	0,5	1,7
Kvinner				Tettbygd under 20 000	28	0,5	1,9
9-15 år	26	0,5	1,7	Spredtbygd	25	0,4	1,8
16-24 år	45	1	2,2				
25-44 år	30	0,4	1,4	Familiefase			
45-66 år	23	0,4	1,5	9-24 år hos foreldre	32	0,6	1,8
67-79 år	9	0,2	:	Enslige ellers 9-44 år	45	0,9	2,1
				Enslige 45-79 år	16	0,2	1,5
Yrkesstatus (16-79 år)				Enslige forsørgere	24	0,4	:
Yrkesgruppe 1-2	32	0,5	1,6	Par med barn 0-6 år	32	0,7	2,1
Yrkesgruppe 3	34	0,8	2,3	Par med barn 7-17 år	24	0,3	1,4
Yrkesgruppe 4-5	31	0,6	1,9	Par 16-44 år uten barn	41	0,8	1,9
Yrkesgruppe 6-9	27	0,4	1,6	Par 45-79 år uten barn	17	0,3	1,6
Elever/studenter	40	0,6	1,4				
Pensjonister	14	0,2	1,7	Husholdningsstørrelse			
Hjemmearbeidende	19	0,4	:	Bor alene	31	0,6	1,9
				2 husholdningsmedlemmer	24	0,4	1,8
				3 husholdningsmedlemmer	30	0,4	1,5
				4 husholdningsmedlemmer	30	0,6	2,1
				5 husholdningsmedlemmer eller flere	27	0,4	1,6

Figur 35. Andel som har vært på kulturfestival i ulike tidsperioder. 2004. Akkumulert prosent**Tabell 55. Andel som har vært på kulturfestival i ulike tidsperioder etter kjønn og alder. 2004. Akkumulert prosent**

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
2004	1	5	10	18	28	44	54	61	67	32
Menn	2	5	10	17	28	43	54	60	66	33
Kvinner	1	4	11	18	28	45	54	61	67	31
9-12 år	0	2	7	11	17	28	30	31	31	68
13-15 år	3	5	16	24	33	47	52	52	52	46
16-19 år	5	10	20	33	44	59	61	62	62	36
20-24 år	1	6	12	24	40	59	66	69	69	30
25-34 år	2	5	12	23	34	53	66	76	77	22
35-44 år	1	6	14	23	35	51	62	70	78	21
45-54 år	2	5	9	12	24	41	52	60	67	33
55-66 år	1	2	6	9	18	34	46	53	63	35
67-79 år	0	1	3	6	11	23	33	43	60	39
Menn										
9-15 år	1	2	7	12	18	31	34	34	34	63
16-24 år	3	9	15	27	39	56	61	63	64	35
25-44 år	2	6	13	24	37	54	67	76	80	19
45-66 år	1	3	7	10	19	34	46	54	62	37
67-79 år	0	3	5	9	15	27	35	45	59	39
Kvinner										
9-15 år	2	4	14	21	29	42	44	45	45	53
16-24 år	2	7	16	30	44	62	67	68	68	30
25-44 år	1	5	12	23	32	50	61	70	75	24
45-66 år	2	4	8	12	22	41	52	59	69	30
67-79 år	0	0	1	4	7	19	31	42	60	39

Tabell 56. Andel som har vært på kulturfestival i ulike tidsperioder etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 2004. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Yrkesgruppe 1-2	1	6	12	21	35	52	66	74	79	20
Yrkesgruppe 3	2	5	11	20	33	53	64	72	80	20
Yrkesgruppe 4-5	1	5	11	20	31	46	57	64	68	32
Yrkesgruppe 6-9	2	6	11	19	28	43	52	61	67	31
Elever/studenter	3	7	16	26	41	62	67	68	68	31
Pensjonister	1	1	4	8	14	29	40	48	61	39
Hjemmearbeidende	2	6	13	17	17	25	37	50	56	33
Ungdomsskole	2	4	7	10	14	28	33	42	50	48
Videregående skole	1	5	11	20	30	45	56	64	70	30
Universitet/høgskole, kort	1	3	10	18	33	53	66	73	79	21
Universitet/høgskole, lang	1	5	11	22	34	55	66	75	82	18
Under 200 000	3	4	10	21	30	46	54	61	68	32
200 000 - 349 000	1	4	9	16	26	40	50	59	66	34
350 000 - 499 000	1	5	11	17	29	44	54	60	67	33
500 000 - 599 000	2	5	12	20	29	46	58	63	71	29
600 000 - 749 000	1	3	8	13	27	45	56	66	70	29
750 000 eller mer	1	7	14	26	35	53	60	64	68	31
Tettbygd 100 000 eller flere .	2	6	10	20	31	48	59	65	70	30
Tettbygd 20 000-99 000	1	3	10	16	27	44	55	60	67	33
Tettbygd under 20 000	2	6	11	17	29	44	52	60	65	34
Spredtbygd	1	3	9	17	25	41	51	59	66	33
Oslo/Akershus	1	5	9	15	22	37	49	54	63	36
Østlandet ellers	1	3	9	15	25	43	52	59	67	32
Agder/Rogaland	1	5	9	15	31	44	50	55	59	40
Vestlandet	2	5	13	22	33	51	64	69	73	26
Trøndelag	2	5	12	22	33	53	63	73	75	24
Nord-Norge	2	7	14	23	31	41	47	58	63	35
9-24 år hos foreldre	2	5	13	21	31	46	49	50	50	49
Enslige ellers 9-44 år	3	8	19	30	44	58	69	74	75	23
Enslige 45-79 år	1	2	3	7	15	28	40	51	65	34
Enslige forsørgere	0	1	7	14	29	57	67	79	85	15
Par m/barn 0-6 år	0	4	11	19	31	51	62	69	74	26
Par m/barn 7-17 år	1	6	10	17	27	44	55	63	71	29
Par 16-44 år u/barn	2	6	13	29	40	59	70	80	84	15
Par 45-79 år u/barn	0	3	6	10	17	31	42	50	60	38

Figur 36. Andel som var på ulike typer arrangement sist de var på kulturfestival. 2004**Tabell 57. Andel som var på ulike typer arrangement sist de var på kulturfestival, etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 2004. Prosent**

	Musikk totalt	Klassisk	Pop/rock	Jazz/blues	Folke-musikk	Annen musikk	Teater/revy	Dans	Annet	Blandet
2004	79	13	30	17	6	12	5	2	9	5
Menn	81	13	32	19	5	12	4	3	9	4
Kvinner	76	12	28	16	8	13	6	2	10	5
9-15 år	73	8	31	13	2	19	6	8	6	7
16-24 år	85	8	54	7	6	11	3	2	7	3
25-44 år	76	11	33	18	5	10	5	1	11	6
45-66 år	79	17	5	30	10	17	5	3	7	5
67-79 år	77	43	4	17	0	13	4	5	14	0
Ungdomsskole	82	18	43	2	9	10	5	5	5	3
Videregående skole	79	9	30	17	7	15	5	2	9	5
Universitet/høgskole, kort	78	16	28	20	5	8	4	1	11	7
Universitet/høgskole, lang	84	20	27	31	2	4	4	0	13	0
Oslo/Akershus	89	15	51	13	2	7	1	2	4	4
Østlandet ellers	82	13	26	19	5	19	4	2	6	6
Agder/Rogaland	63	9	26	15	1	12	3	2	30	3
Vestlandet	82	12	23	30	9	7	8	1	4	6
Trøndelag	79	13	32	9	6	19	7	4	6	2
Nord-Norge	72	14	27	5	14	12	5	6	8	6

- **40 prosent går på tros- eller livssynsmøte i løpet av et år.**
- **Flere kvinner enn menn deltar på slike møter.**
- **Særlig barn og eldre deltar på tros- eller livssynsmøter.**
- **Liten sosial forskjell blant de som går på slike møter.**
- **En av ti er ikke med i noen tros- eller livssynsforening.**

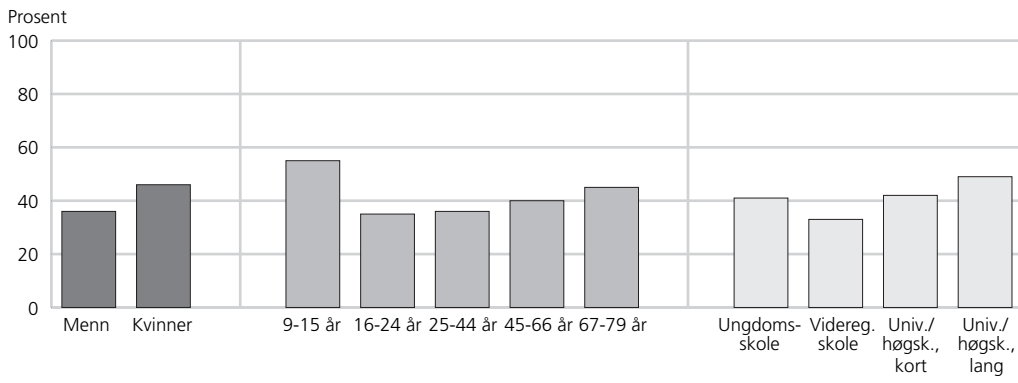
40 prosent av befolkningen hadde i 2004 vært på tros- eller livssynsmøte siste 12 måneder. Denne andelen har forandret seg svært lite de siste 10 åra. Gjennomsnittlig antall besøk på slike møter var 3,4 i 2004. Blant de som hadde vært på slike møter siste 12 måneder var antallet 8,4 per år.

Flere kvinner enn menn deltar på slike møter. I 2004 var det 43 prosent kvinner og 36 prosent menn som hadde vært på tros- eller livssynsmøte. Det er særlig barn og eldre som går på tros- eller livssynsmøter. Blant barn i alderen 9-12 år er andelen 59 prosent. Lavest andel finner vi blant 20-24-åringene, med 32 prosent. Aldersgruppen 67-79 år går på flest møter per år, 5,0 i gjennomsnitt. Kvinner i alderen 67-79 år som går på slike møter går i gjennomsnitt 12 ganger per år.

Det er ikke noe tydelig sammenheng i andelen som går på tros- eller livssynsmøter i forhold til verken utdanning eller husholdningsinntekt. Andelen er likevel noe større blant dem som har høy utdanning og dem som har høy inntekt i forhold til personer med lavere utdanning og inntekt. Det er heller ikke noen store skiller for bosted og hvilken landsdel man bor i. Agder/Rogaland er likevel den landsdelen der befolkningen går på flest slike møter per år.

9 prosent oppga i 2004 at de ikke var medlem i noen tros- eller livssynsforening. 82 prosent sa de var medlem av statskirken og 8 prosent var medlem av en annen religiøs forening eller livssynsforening. Denne fordelingen er nokså lik mellom kvinner og menn. Det er særlig unge og unge voksne som ikke er medlem i noen tros- eller livssynsforening. Eldre er de som i særlig grad er medlemmer i statskirken. Personer med høy utdanning er i mindre grad med i noen slik forening enn personer med lav utdanning. De som bor i Oslo/Akershus er i mindre grad medlemmer i noen tros- eller livssynsforening enn personer bosatt i andre landsdeler. Det har vært en liten nedgang i andelen som er medlem av statskirken de seinere åra.

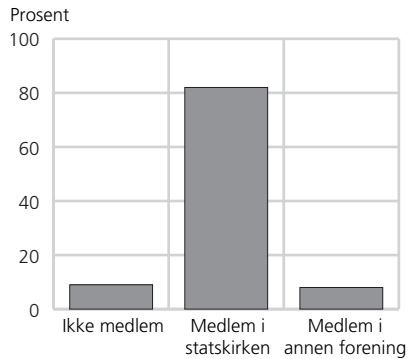
Tros- og livssynsmøter er gudstjenester, messer eller møter arrangert av trossamfunn eller organisasjoner som representerer ikke-religiøse livssyn. Dåp, konfirmasjon, bryllup og begravelser er ikke medregnet.

Figur 37. Andel som har vært på tros- og livssynsmøte siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 2004**Tabell 58. Andel som har vært på tros- eller livssynsmøte og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1994, 1997, 2000 og 2004**

	1994	1997	2000	2004
Alle	39	39	41	40
Menn	34	34	36	36
Kvinner	44	44	46	43
9-15 år	59	60	57	55
16-24 år	34	38	38	35
25-44 år	34	34	38	36
45-66 år	39	39	38	40
67-79 år	47	37	50	45
Ungdomsskole	34	34	37	41
Videregående skole	35	35	38	33
Universitet/høgskole, kort	43	41	46	42
Universitet/høgskole, lang	42	43	43	49
Antall besøk, alle	3,7	3,5	3,3	3,4
Menn	3,5	3,1	2,8	3,4
Kvinner	3,9	3,9	3,7	3,4
9-15 år	5,1	3,0	2,8	3,6
16-24 år	3,5	3,8	3,2	3,6
25-44 år	3,0	3,0	3,2	3,0
45-66 år	3,6	3,9	3,1	3,1
67-79 år	5,7	4,2	4,5	5,0
Ungdomsskole	3,8	3,0	2,5	4,3
Videregående skole	3,2	3,3	3,3	3,1
Universitet/høgskole, kort	3,8	4,1	4,5	3,1
Universitet/høgskole, lang	3,9	4,8	3,7	2,8

Tabell 59. Andel som har vært på tros- eller livssynsmøte siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 2004

	Prosent- andel	Antall besøk			Prosent- andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk- ende			Alle	Besøk- ende
Alle	40	3,4	8,4	Husholdningsinntekt			
Kjønn				Under 200 000	39	6,1	15,4
Menn	36	3,4	9,3	200 000 - 349 000	38	3,6	9,2
Kvinner	43	3,4	7,7	350 000 - 499 000	38	2,7	7,1
Alder				500 000 - 599 000	41	3,0	7,3
9-12 år	59	3,9	6,4	600 000 - 749 000	44	3,4	7,7
13-15 år	50	3,1	6,0	750 000 eller mer	45	2,3	5,1
16-19 år	39	3,4	8,5	Landsdel			
20-24 år	32	3,8	11,8	Oslo/Akershus	39	3,6	9,0
25-34 år	35	3,5	10,0	Østlandet ellers	43	3,2	7,6
35-44 år	36	2,4	6,7	Agder/Rogaland	43	5,8	13,3
45-54 år	36	2,5	7,0	Vestlandet	37	2,9	7,8
55-66 år	44	3,7	8,4	Trøndelag	37	2,1	5,7
67-79 år	45	5,0	11,0	Nord-Norge	37	1,8	4,8
Kjønn/alder				Bostedsstrøk			
Menn				Tettbygd 100 000 eller flere	39	4,8	12,1
9-15 år	52	3,8	7,2	Tettbygd 20 000-99 000 ...	38	3,1	7,9
16-24 år	29	3,3	11,3	Tettbygd under 20 000	40	3,4	8,5
25-44 år	33	3,5	10,3	Spredtbygd	42	2,4	5,6
45-66 år	36	3,0	8,3	Familiefase			
67-79 år	42	4,0	9,3	9-24 år hos foreldre	48	3,9	8,1
Kvinner				Enslige ell. 9-44 år	32	3,1	9,7
9-15 år	58	3,3	5,4	Enslige 45-79 år	39	3,2	8,2
16-24 år	43	4,0	9,2	Enslige forsørgere	45	3,1	6,9
25-44 år	38	2,6	6,7	Par m/barn 0-6 år	38	3,6	9,2
45-66 år	43	3,1	7,1	Par m/barn 7-17 år	35	2,8	7,9
67-79 år	48	5,9	12,2	Par 16-44 år u/barn	33	2,1	6,4
Yrkesstatus (16-79 år)				Par 45-79 år u/barn	43	3,9	8,9
Yrkesgruppe 1-2	48	3,2	6,8	Husholdningsstørrelse			
Yrkesgruppe 3	41	3,6	8,8	Bor alene	37	2,7	7,3
Yrkesgruppe 4-5	36	2,0	5,6	2 hush.medl.	40	3,6	9,0
Yrkesgruppe 6-9	29	2,8	9,5	3 hush.medl.	36	2,8	7,9
Elever/studenter	41	4,8	11,6	4 hush.medl.	41	3,3	8,0
Pensjonister	37	4,1	11,2	5 hush.medl.el.fl.	47	4,5	9,5
Hjemmearbeidende	32	3,0	:				
Utdanning (16-79 år)							
Ungdomsskole	41	4,3	10,5				
Videregående skole	33	3,1	9,4				
Universitet/høgskole, kort .	42	3,1	7,3				
Universitet/høgskole, lang .	49	2,8	5,7				

Figur 38. Andel som har ulik tilknytning til tros- eller livssynsforeninger. Alder 16-79 år. 2004**Tabell 60. Andel som ikke er medlemmer i noen tros- eller livssynsforening, andel medlemmer i statskirken og andel medlemmer i andre tros- eller livssynsforeninger 1994-2004 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel 2004. Alder 16-79 år. Prosent**

	Ikke medlem	Medlem i statskirken	Medlem i annen forening
1994	8	85	6
1997	7	87	5
2000	8	85	6
2004	9	82	8
Menn	9	82	9
Kvinner	9	83	7
16-24 år	15	76	8
25-44 år	10	80	9
45-66 år	6	86	8
67-79 år	3	90	6
Ungdomsskole	9	81	9
Videregående skole	7	86	7
Universitet/høgskole, kort	10	81	9
Universitet/høgskole, lang	15	76	9
Oslo/Akershus	15	74	11
Østlandet ellers	7	84	9
Agder/Rogaland	10	78	11
Vestlandet	7	86	5
Trøndelag	5	90	4
Nord-Norge	6	87	5

Tabell 61. Andel som har vært på ulike kulturtilbud siste tre måneder i ulike perioder av året. 1991-2004. Prosent

		1991	1994	1997	2000	2004
Kino	Mars	39	40	42	47	52
	Juni	42	45	40	46	48
	September	42	45	40	41	45
	Desember	36	46	39	46	47
Teater/musikal/revy	Mars	19	22	21	26	28
	Juni	22	19	22	28	24
	September	9	14	13	16	18
	Desember	24	24	25	27	27
Opera/operette	Mars	1	2	3	1	2
	Juni	2	2	2	2	2
	September	2	1	1	1	1
	Desember	2	2	2	3	3
Ballett-/danseforestilling	Mars	3	4	3	5	4
	Juni	4	4	3	6	6
	September	3	2	3	4	3
	Desember	2	3	6	6	5
Klassisk konsert	Mars	17	16	20	24	22
	Juni	13	16	16	18	16
	September	11	9	11	10	11
	Desember	18	19	22	18	17
Populærkonsert	Mars	14	14	15	19	19
	Juni	22	26	21	23	27
	September	16	20	23	26	27
	Desember	17	20	18	20	25
Kunstutstilling	Mars	16	16	16	19	20
	Juni	22	18	22	21	19
	September	22	22	22	27	23
	Desember	24	26	23	21	21
Museum	Mars	9	9	9	17	13
	Juni	17	17	19	20	16
	September	27	22	25	27	26
	Desember	14	14	14	14	15
Folkebibliotek	Mars	40	40	37	42	43
	Juni	38	38	43	38	42
	September	32	36	34	35	36
	Desember	41	38	39	40	38
Idrettsarrangement	Mars	24	30	27	30	28
	Juni	45	38	40	38	41
	September	43	44	41	40	43
	Desember	34	36	31	37	40
Kulturfestival	Mars	3
	Juni	10
	September	22
	Desember	6

Tabell 62. Andel profesjonelle arrangement blant dem som har benyttet ulike kulturtilbud 1994, 1997, 2000 og 2004 og etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bostedsstrøk og landsdel. 2004. Prosent

	Teater/ musikal/revy	Opera/ operette	Balettdans- forestilling	Klassisk konsert	Populær- konsert	Kunst- utstilling
1994	68	93	50	49	66	72
1997	68	95	54	50	62	77
2000	68	85	47	53	67	77
2004	65	85	51	51	70	76
Menn	64	84	57	50	69	75
Kvinner	67	85	48	51	72	77
9-12 år	46	87	34	34	38	79
13-15 år	50	100	37	44	69	71
16-19 år	67	73	49	42	62	86
20-24 år	37	100	64	62	73	80
25-34 år	75	85	59	44	77	81
35-44 år	65	94	39	44	70	70
45-54 år	68	58	43	43	69	74
55-66 år	75	91	56	71	69	72
67-79 år	76	95	54	60	53	84
Menn						
9-15 år	50	100	42	36	75	76
16-24 år	52	100	78	62	59	87
25-44 år	67	100	48	33	75	80
45-66 år	73	77	45	60	74	67
67-79 år	54	80	78	48	38	75
Kvinner						
9-15 år	46	82	33	40	40	75
16-24 år	51	69	53	40	83	79
25-44 år	72	84	51	53	74	73
45-66 år	70	80	51	53	62	78
67-79 år	88	100	49	68	70	88
Yrkesgruppe 1-2	81	93	67	64	75	81
Yrkesgruppe 3	68	79	48	42	77	68
Yrkesgruppe 4-5	60	79	48	35	74	71
Yrkesgruppe 6-9	56	31	46	41	74	78
Elever/studenter	48	73	52	47	62	81
Pensjonister	74	95	48	65	55	77
Hjemmearbeidende	78	100	25	76	71	79
Ungdomsskole	59	91	41	43	58	76
Videregående skole	62	68	53	45	72	69
Universitet/høgskole, kort	71	94	62	58	72	84
Universitet/høgskole, lang	76	92	50	63	75	77
Tettbygd 100 000 eller flere	74	95	68	69	74	88
Tettbygd 20 000-99 000	67	90	52	45	77	73
Tettbygd under 20 000	61	77	31	46	63	75
Spredtbygd	57	65	50	45	68	64
Oslo/Akershus	72	96	69	60	76	88
Østlandet ellers	62	95	51	48	75	72
Agder/Rogaland	75	86	33	59	66	81
Vestlandet	68	45	46	49	71	70
Trøndelag	59	81	41	40	66	75
Nord-Norge	44	72	32	36	55	59

Tabell 63. Interesse for å benytte ulike kulturtilbud. 1994, 1997, 2000 og 2004. Prosent

		Meget interessert	Ganske interessert	Litt interessert	Ikke interessert
Kino	1994	14	29	36	22
	1997	14	27	36	22
	2000	16	31	36	17
	2004	14	31	38	17
Teater	1994	9	23	38	29
	1997	8	23	40	29
	2000	7	22	40	30
	2004	6	19	42	31
Opera	1994	4	7	19	70
	1997	4	8	21	68
	2000	3	6	18	71
	2004	3	5	18	73
Ballett	1994	3	6	18	73
	1997	3	5	20	72
	2000	2	7	18	72
	2004	2	6	17	73
Klassisk konsert	1994	7	13	29	51
	1997	7	15	30	49
	2000	6	15	31	47
	2004	5	13	31	50
Annen type konsert	1994	16	32	32	21
	1997	15	32	33	20
	2000	14	33	32	19
	2004	16	34	31	19
Kunstutstilling	1994	10	23	33	34
	1997	10	24	34	32
	2000	8	22	36	33
	2004	8	21	37	34
Museum	1994	10	30	43	17
	1997	11	31	40	18
	2000	8	28	43	20
	2004	6	26	46	22
Bibliotek	1994	15	24	36	25
	1997	14	26	36	24
	2000	13	24	37	25
	2004	13	23	37	25
Idrettsarrangement	1994	23	26	29	22
	1997	24	25	29	22
	2000	20	28	29	23
	2004	21	26	30	22
Bøker	1994	29	33	31	7
	1997	27	31	33	9
	2000	25	29	34	11
	2004	25	31	33	11
Ukeblad	1994	6	23	48	23
	1997	7	20	46	26
	2000	6	21	46	27
	2004	7	22	44	27

Tabell 64. Andelen som er meget/ganske interessert i å gå på kino, teater, opera, ballett, klassisk konsert og annen type konsert, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent

	Kino	Teater	Opera	Ballett	Klassisk konsert	Annen konsert
Alle	45	26	8	8	18	49
Menn	42	14	4	2	13	44
Kvinner	48	37	12	14	23	55
9-12 år	70	24	1	5	8	33
13-15 år	73	14	1	8	7	54
16-19 år	76	20	5	8	15	66
20-24 år	61	14	1	6	10	64
25-34 år	64	25	4	5	15	63
35-44 år	41	27	8	7	23	55
45-54 år	28	29	10	11	21	47
55-66 år	20	33	16	10	25	41
67-79 år	14	28	16	15	22	19
Menn						
9-15 år	66	13	0	1	5	31
16-24 år	69	9	1	2	10	62
25-44 år	51	14	3	2	15	54
45-66 år	21	17	5	3	16	38
67-79 år	5	17	12	4	16	16
Kvinner						
9-15 år	77	27	1	12	11	52
16-24 år	66	25	4	12	15	68
25-44 år	55	38	8	10	23	64
45-66 år	28	45	21	18	30	51
67-79 år	23	38	20	25	28	22
Yrkesgruppe 1-2	51	34	12	11	30	60
Yrkesgruppe 3	49	33	8	7	23	59
Yrkesgruppe 4-5	47	27	5	8	15	57
Yrkesgruppe 6-9	37	13	5	3	9	47
Elever/studenter	69	23	5	7	19	67
Pensjonister	20	27	15	13	22	30
Hjemmearbeidende	24	20	9	10	15	40
Ungdomsskole	31	13	5	5	12	33
Videregående skole	38	22	7	8	14	49
Universitet/høgskole, kort	51	39	14	11	31	62
Universitet/høgskole, lang	57	43	15	18	37	59
Tettbygd 100 000 eller flere	56	30	10	11	21	52
Tettbygd 20 000-99 000	48	27	10	8	17	49
Tettbygd under 20 000	42	25	8	8	20	54
Spredtbygd	36	21	4	6	14	40
Oslo/Akershus	56	34	9	12	21	51
Østlandet ellers	39	25	9	7	20	47
Agder/Rogaland	41	26	8	8	16	53
Vestlandet	46	23	6	8	18	52
Trøndelag	47	19	6	3	15	45
Nord-Norge	40	18	8	10	17	47

Tabell 65. Andelen som er meget/ganske interessert i å gå på kunstutstilling, museum, bibliotek, idrettsarrangement, lese bøker og ukeblad, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent

	Kunstutstilling	Museum	Bibliotek	Idretts- arrangement	Bøker	Ukeblad
Alle	28	32	37	47	56	29
Menn	19	29	28	54	42	17
Kvinner	38	35	46	40	70	41
9-12 år	13	29	49	71	56	22
13-15 år	12	19	27	66	39	44
16-19 år	15	17	37	62	48	36
20-24 år	16	17	33	47	48	38
25-34 år	28	32	40	50	56	32
35-44 år	34	38	36	56	60	27
45-54 år	37	38	38	41	59	25
55-66 år	40	41	38	33	63	20
67-79 år	31	33	30	23	53	28
Menn						
9-15 år	9	23	31	73	39	17
16-24 år	10	15	27	58	33	20
25-44 år	19	31	28	60	43	17
45-66 år	27	37	28	46	47	15
67-79 år	25	34	22	31	39	16
Kvinner						
9-15 år	16	27	50	64	60	44
16-24 år	22	19	43	50	65	56
25-44 år	42	38	47	45	73	42
45-66 år	50	43	48	29	76	31
67-79 år	35	33	36	15	64	38
Yrkesgruppe 1-2	41	48	44	45	70	18
Yrkesgruppe 3	41	40	39	51	66	25
Yrkesgruppe 4-5	32	28	41	54	57	41
Yrkesgruppe 6-9	14	23	23	52	32	23
Elever/studenter	20	26	47	55	62	33
Pensjonister	31	32	31	25	58	29
Hjemmearbeidende	32	35	30	22	48	45
Ungdomsskole	16	19	25	37	43	39
Videregående skole	26	30	32	48	49	30
Universitet/høgskole, kort	44	40	48	45	73	24
Universitet/høgskole, lang	51	59	53	40	85	15
Tettbygd 100 000 eller flere	31	35	37	44	61	29
Tettbygd 20 000-99 000	30	33	37	48	59	27
Tettbygd under 20 000	28	31	39	49	54	28
Spredtbygd	25	30	33	46	51	31
Oslo/Akershus	31	39	36	48	61	28
Østlandet ellers	29	32	38	45	56	29
Agder/Rogaland	30	32	34	44	53	30
Vestlandet	28	27	37	47	53	24
Trøndelag	26	31	39	53	57	37
Nord-Norge	22	30	36	51	52	28

Tabell 66. Avstand til nærmeste lokale/sted hvor ulike kulturtilbud er jevnlig tilgjengelig. 1991-2004. Prosent

		Under 1 km	1-4,9 km	5-9,9 km	10-24 km	25-49 km	50 km eller mer
Kino/lokale som brukes til kinoforestillinger	1991	16	39	21	18	7 ¹	
	1994	14	39	20	19	6	2
	1997	12	38	20	21	7	2
	2000	12	35	19	22	9	3
	2004	11	36	21	22	7	2
Teater/lokale som brukes til teaterforestillinger	1991	7	23	16	16	38 ¹	
	1994	7	23	15	16	12	26
	1997	6	23	15	21	13	23
	2000	6	23	15	22	14	19
	2004	6	26	17	19	13	18
Konsertsal/lokale som brukes til konserter	1991	8	26	16	17	34 ¹	
	1994	8	28	17	15	11	21
	1997	8	24	16	21	12	19
	2000	8	25	16	21	13	16
	2004	7	30	18	19	12	13
Galleri/kunstsamling	1991	11	33	18	16	22 ¹	
	1994	11	34	18	16	9	13
	1997	9	30	17	20	10	14
	2000	10	29	18	20	10	11
	2004	10	33	20	19	7	8
Museum	1991	10	32	22	21	15 ¹	
	1994	9	35	22	21	8	4
	1997	9	33	20	24	9	6
	2000	9	32	19	23	10	6
	2004	8	32	22	21	9	5
Idrettsplass/idrettshall	1991	38	44	11	6	1 ¹	
	1994	36	47	9	5	2	0
	1997	33	49	11	6	1	0
	2000	32	48	11	6	1	0
	2004	33	48	11	6	1	1
Bibliotek/offentlig boksamling	1991	23	50	16	9	2 ¹	
	1994	23	50	15	10	2	0
	1997	20	50	17	10	2	1
	2000	18	51	17	10	3	0
	2004	19	49	18	11	2	1
Bokhandel	1991	20	42	18	12	8 ¹	
	1994	22	44	14	11	6	3
	1997	20	43	16	14	5	2
	2000	19	42	16	14	7	2
	2004	18	45	15	13	5	3

¹ I 1991 het øverste kategori 25 km eller mer.

Tabell 67. Avstand til nærmeste lokale/sted hvor kinoforestillinger, teaterforestillinger og konserter er jevnlig tilgjengelig etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent

	Kino/lokale som brukes til kinoforestillinger			Teater/lokale som brukes til teaterforestillinger			Konsertsal/lokale som brukes til konserter		
	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer
Alle	48	43	10	32	36	32	37	38	25
Menn	47	44	9	31	35	33	37	38	26
Kvinner	48	42	10	33	37	30	37	38	25
9-12 år	41	46	12	30	42	28	31	45	24
13-15 år	40	53	8	27	45	28	33	43	24
16-19 år	46	46	9	41	32	27	38	41	20
20-24 år	58	34	8	44	35	21	47	30	23
25-34 år	47	43	10	35	38	27	42	37	22
35-44 år	46	45	9	29	35	36	35	39	26
45-54 år	46	44	10	29	36	35	34	38	28
55-66 år	51	38	11	29	33	38	36	36	28
67-79 år	48	42	10	32	33	35	34	36	30
Menn									
9-15 år	49	44	7	35	41	24	36	42	22
16-24 år	55	35	10	40	32	28	42	35	24
25-44 år	43	48	9	30	38	32	39	38	23
45-66 år	46	44	9	27	33	40	34	37	29
67-79 år	46	42	12	28	32	40	31	36	33
Kvinner									
9-15 år	32	54	14	21	45	33	28	47	25
16-24 år	50	43	6	45	36	20	45	35	20
25-44 år	50	40	10	33	36	31	38	37	25
45-66 år	51	39	11	32	37	32	37	37	26
67-79 år	50	42	8	35	34	31	37	36	27
Yrkesgruppe 1-2	55	39	6	40	32	28	47	34	20
Yrkesgruppe 3	47	47	6	28	47	25	34	46	20
Yrkesgruppe 4-5	46	40	14	32	35	32	36	37	26
Yrkesgruppe 6-9	42	48	11	23	34	43	28	37	34
Elever/studenter	55	38	7	47	33	20	51	35	14
Pensjonister	49	42	10	32	31	37	36	34	31
Hjemmearbeidende	36	42	23	15	45	40	21	41	37
Ungdomsskole	42	45	13	27	34	38	28	39	33
Videregående skole	46	44	10	30	36	34	36	37	27
Universitet/høgskole, kort	55	39	5	39	36	25	44	35	20
Universitet/høgskole, lang	57	37	6	42	33	25	46	37	16
Tettbygd 100 000 eller flere	54	44	1	49	48	3	48	48	4
Tettbygd 20 000-99 000	62	37	1	46	41	13	52	38	10
Tettbygd under 20 000	53	39	9	31	32	37	40	33	27
Spredtbygd	24	52	25	8	28	64	12	35	54
Oslo/Akershus	53	44	3	38	46	16	40	46	14
Østlandet ellers	47	42	10	34	30	36	39	32	29
Agder/Rogaland	46	47	6	27	45	28	35	44	21
Vestlandet	42	47	11	27	35	38	31	40	28
Trøndelag	47	37	16	33	32	36	37	31	32
Nord-Norge	50	31	18	35	24	41	41	27	32

Tabell 68. Avstand til nærmeste galleri/kunstsamling, museum og idrettsplass/idrettshall, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent

	Galleri/kunstsamling			Museum			Idrettsplass/idrettshall		
	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer
Alle	43	39	19	41	44	16	82	16	2
Menn	40	40	20	41	43	16	82	15	2
Kvinner	45	38	17	40	44	16	81	17	2
9-12 år	37	40	22	31	49	21	85	14	1
13-15 år	36	42	21	28	53	20	79	19	3
16-19 år	41	38	21	37	43	21	85	14	1
20-24 år	50	34	16	51	32	17	87	12	1
25-34 år	44	42	15	41	45	13	83	15	1
35-44 år	41	38	21	40	45	15	82	15	3
45-54 år	44	39	17	42	45	13	80	17	3
55-66 år	42	42	17	45	41	14	81	18	2
67-79 år	46	32	22	40	42	18	76	21	2
Menn									
9-15 år	43	36	21	33	49	18	84	15	1
16-24 år	41	38	21	45	37	19	87	10	2
25-44 år	38	45	17	40	47	13	84	15	2
45-66 år	41	40	19	45	41	14	81	16	3
67-79 år	41	28	31	40	41	19	73	24	3
Kvinner									
9-15 år	30	47	23	25	52	23	80	17	3
16-24 år	51	34	15	45	37	19	85	15	0
25-44 år	46	35	18	41	44	15	82	16	2
45-66 år	45	40	15	42	45	13	79	19	2
67-79 år	49	36	14	40	43	16	79	19	2
Yrkesgruppe 1-2	52	36	12	49	38	13	86	13	1
Yrkesgruppe 3	45	43	12	43	48	9	87	12	1
Yrkesgruppe 4-5	42	40	18	39	45	16	78	21	1
Yrkesgruppe 6-9	33	41	26	34	46	20	79	17	4
Elever/studenter	49	38	13	42	44	14	87	12	1
Pensjonister	43	35	22	43	41	16	79	19	2
Hjemmearbeidende	27	39	34	29	39	32	66	21	12
Ungdomsskole	35	37	28	35	46	19	77	20	4
Videregående skole	40	41	18	39	43	17	80	18	2
Universitet/høgskole, kort	52	36	11	50	41	9	85	13	1
Universitet/høgskole, lang	55	32	12	52	38	10	89	10	1
Tettbygd 100 000 eller flere	53	42	4	49	47	4	91	7	2
Tettbygd 20 000-99 000	59	36	5	56	39	5	93	7	0
Tettbygd under 20 000	46	35	20	43	39	17	89	10	1
Spredtbygd	17	43	40	19	49	32	55	39	6
Oslo/Akershus	48	43	9	40	47	13	90	9	1
Østlandet ellers	44	35	21	44	42	15	79	20	1
Agder/Rogaland	47	45	7	45	45	9	87	11	2
Vestlandet	36	42	22	32	48	20	80	18	2
Trøndelag	39	33	28	44	40	16	78	20	2
Nord-Norge	39	26	35	41	33	26	72	21	7

Tabell 69. Avstand til nærmeste bibliotek/offentlig boksamling og bokhandel, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent

	Bibliotek/offentlig boksamling			Bokhandel		
	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer
Alle	68	29	3	64	28	8
Menn	67	30	3	62	28	10
Kvinner	70	27	3	65	28	7
9-12 år	68	29	3	57	33	10
13-15 år	69	27	4	59	31	9
16-19 år	69	30	2	70	27	3
20-24 år	77	21	1	72	21	7
25-34 år	66	31	3	65	28	7
35-44 år	65	31	4	61	31	8
45-54 år	70	27	3	61	29	9
55-66 år	67	30	3	64	28	8
67-79 år	68	27	5	63	26	11
Menn						
9-15 år	69	29	1	62	28	10
16-24 år	72	27	1	72	20	8
25-44 år	64	33	3	61	32	8
45-66 år	67	30	4	61	29	11
67-79 år	64	31	4	58	27	15
Kvinner						
9-15 år	67	28	5	54	38	9
16-24 år	75	23	2	71	27	2
25-44 år	67	29	4	66	27	7
45-66 år	71	26	2	64	29	7
67-79 år	71	23	6	68	24	8
Yrkesgruppe 1-2	72	27	2	71	23	6
Yrkesgruppe 3	72	26	3	68	29	3
Yrkesgruppe 4-5	65	32	3	61	30	9
Yrkesgruppe 6-9	60	36	4	54	35	11
Elever/studenter	73	26	1	73	23	4
Pensjonister	69	27	3	63	27	10
Hjemmearbeidende	57	26	16	52	26	22
Ungdomsskole	61	33	6	56	33	11
Videregående skole	67	30	3	61	30	9
Universitet/høgskole, kort	73	25	2	72	25	3
Universitet/høgskole, lang	77	22	1	78	18	4
Tettbygd 100 000 eller flere	80	18	2	89	10	1
Tettbygd 20 000-99 000	75	24	1	78	22	0
Tettbygd under 20 000	79	20	2	66	27	6
Spredtbygd	38	54	8	27	50	23
Oslo/Akershus	79	18	3	84	15	1
Østlandet ellers	66	32	2	59	33	8
Agder/Rogaland	67	31	2	62	33	5
Vestlandet	66	31	3	58	32	10
Trøndelag	67	29	4	60	28	13
Nord-Norge	58	33	9	49	30	21

Tabell 70. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud, etter hvor langt det er til nærmeste sted hvor slikt tilbud er tilgjengelig. 1991-2004. Prosent

		Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer
Kinoforestilling	1991	63	55	40
	1994	65	60	45
	1997	65	59	37
	2000	70	64	47
	2004	74	67	47
Teater/musikal/revy	1991	47	45	42
	1994	51	44	39
	1997	51	45	39
	2000	57	49	46
	2004	54	51	41
Konsert m/klassisk musikk	1991	30	27	26
	1994	38	35	30
	1997	40	38	33
	2000	40	36	34
	2004	39	33	32
Konsert m/populærmusikk	1991	41	30	27
	1994	44	37	33
	1997	45	37	34
	2000	44	38	35
	2004	53	45	41
Kunstutstilling	1991	49	40	32
	1994	54	42	30
	1997	55	42	28
	2000	56	39	31
	2004	50	40	28
Museum	1991	48	39	28
	1994	50	46	31
	1997	49	44	32
	2000	53	42	33
	2004	48	42	25
Folkebibliotek	1991	51	46	29
	1994	52	48	35
	1997	56	44	34
	2000	57	44	26
	2004	57	47	41
Idrettsarrangement	1991	59	48	49
	1994	59	58	46
	1997	57	44	18
	2000	59	50	28
	2004	57	48	36

Tabell 71. Andel som deltar i ulike kulturaktiviteter 1991-2004. Prosent

	1991	1994	1997	2000	2004
Medlem i:					
Bokklubb	20	22	..	21	21
Filmklubb	1	2	2	2	2
Amatørteater/revygruppe	2	2	2	2	3
Kunstforening	5	5	4	5	4
Idrettslag	36	35	35	33	31
Abonnerer på:					
Teater	1	1	1	1	1
Opera	1	0	0	0	0
Konsert	1	1	0	1	1
Aktiviteter:					
Kan spille instrument	37	39	35	36	36
Spiller instrument regelmessig	13	13	11	11	13
Med i kor/orkester el. lign.	9	9	8	8	8
Driver med billedkunst/kunsthåndverk	15	14	12	12	12
Driver med organisert dans	4
Aktiviteter siste 2 år:					
Opptrådt offentlig med teater/revygruppe	1	1	1	1	1
Opptrådt offentlig med sang/musikk	15	16	13	15	13
Stilt ut billedkunst/kunsthåndverk	2	2	2	2	2
Deltatt på idrettsarrangement	27	28	30	32	29

Tabell 72. Andel som har medlemskap og abonnement på ulike kulturtilbud, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent

	Medlemskap					Abonnement		
	Bok-klubb	Film-klubb	Amatørteater/ revygruppe	Kunstforening	Idrettslag	Teater	Opera	Konsert
Alle	21	2	3	4	31	1	0	1
Mann	11	2	2	4	36	0	0	1
Kvinne	31	3	3	5	25	1	0	1
9-12 år	26	2	7	0	69	0	0	0
13-15 år	8	2	4	2	56	1	0	0
16-19 år	5	3	9	2	36	1	0	1
20-24 år	12	3	3	3	28	0	0	1
25-34 år	29	6	2	3	24	0	0	1
35-44 år	31	2	2	5	34	0	0	0
45-54 år	24	0	1	7	31	1	0	1
55-66 år	22	2	0	7	21	0	0	1
67-79 år	7	0	3	5	15	1	1	2
Menn								
9-15 år	12	2	6	0	68	0	0	0
16-24 år	4	2	4	3	37	1	0	1
25-44 år	16	3	2	3	32	0	0	1
45-66 år	12	2	1	7	34	1	0	1
67-79 år	5	0	2	3	21	0	1	1
Kvinner								
9-15 år	26	3	6	1	60	0	0	0
16-24 år	14	4	8	3	25	0	0	1
25-44 år	44	5	2	5	26	0	0	1
45-66 år	35	0	1	7	18	1	0	1
67-79 år	9	0	5	7	10	3	2	3
Yrkesgruppe 1-2	34	2	1	10	31	1	0	1
Yrkesgruppe 3	33	1	1	9	33	0	0	1
Yrkesgruppe 4-5	24	4	2	3	28	0	0	1
Yrkesgruppe 6-9	12	3	1	1	32	0	0	0
Elever/studenter	12	4	8	2	37	1	0	1
Pensjonister	11	0	2	5	14	1	1	2
Hjemmearbeidende	19	2	2	2	4	0	0	2
Ungdomsskole	7	1	3	2	20	0	0	0
Videregående skole	18	3	2	3	27	0	0	0
Universitet/høgskole, kort	32	2	3	10	28	1	1	2
Universitet/høgskole, lang	40	0	2	11	31	1	1	1
Tettbygd 100 000 eller flere	21	1	3	5	27	1	1	1
Tettbygd 20 000-99 000 ..	23	3	2	7	31	1	0	1
Tettbygd under 20 000	22	3	3	4	32	1	0	0
Spredtbygd	19	2	2	3	33	0	0	1
Oslo/Akershus	21	2	3	4	32	1	1	2
Østlandet ellers	23	4	2	4	31	1	0	1
Agder/Rogaland	20	1	2	4	30	0	0	1
Vestlandet	21	2	3	6	30	1	0	0
Trøndelag	23	1	5	3	31	0	0	0
Nord-Norge	15	2	3	5	30	0	0	1

Tabell 73. Andel som driver med ulike kulturaktiviteter på fritida, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 2004. Prosent

	Kan spille instrument	Spiller instrument regelmessig	Med i kor/ orkester o.l.	Driver med billedkunst/ kunsthåndverk	Driver med organisert dans
Alle	36	13	8	12	4
Menn	34	15	8	7	1
Kvinne	38	11	9	17	7
9-12 år	56	29	15	7	10
13-15 år	58	29	14	14	7
16-19 år	52	21	15	12	5
20-24 år	44	14	7	17	5
25-34 år	36	10	7	13	3
35-44 år	32	12	9	10	2
45-54 år	32	10	6	9	2
55-66 år	25	8	7	14	4
67-79 år	22	5	4	11	3
Menn					
9-15 år	46	24	9	5	2
16-24 år	42	19	10	9	1
25-44 år	32	15	8	6	0
45-66 år	29	11	5	7	1
67-79 år	23	8	7	11	4
Kvinner					
9-15 år	68	34	22	14	16
16-24 år	54	15	11	21	10
25-44 år	37	7	8	17	5
45-66 år	28	7	8	16	5
67-79 år	21	2	2	12	3
Yrkesgruppe 1-2	43	13	8	12	4
Yrkesgruppe 3	36	11	8	11	3
Yrkesgruppe 4-5	30	9	6	12	4
Yrkesgruppe 6-9	27	9	6	7	1
Elever/studenter	51	22	17	17	5
Pensjonister	25	7	5	13	3
Hjemmearbeidende	28	6	4	20	5
Ungdomsskole	25	7	4	8	3
Videregående skole	30	9	7	11	3
Universitet/høgskole, kort	40	12	10	16	5
Universitet/høgskole, lang	46	18	9	16	4
Tettbygd 100 000 eller flere	42	13	8	13	4
Tettbygd 20 000-99 000	35	12	8	13	3
Tettbygd under 20 000	35	12	9	11	3
Spredtbygd	31	12	8	11	5
Oslo/Akershus	36	10	7	12	4
Østlandet ellers	32	11	7	10	4
Agder/Rogaland	37	15	12	13	4
Vestlandet	38	14	9	13	4
Trøndelag	39	16	9	12	2
Nord-Norge	36	13	8	11	6

Tabell 74. Andel som har deltatt i ulike kulturaktiviteter siste to år , etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel 2004. Prosent

	Opptråd offentlig med teater/revygruppe	Opptråd offentlig med sang/musikk	Stilt ut billedkunst/ kunsthåndverk	Deltatt på idretts- arrangement
Alle	1	13	2	29
Menn	1	11	1	34
Kvinner	2	14	3	23
9-12 år	3	28	2	83
13-15 år	3	35	5	86
16-19 år	4	24	4	65
20-24 år	3	9	2	37
25-34 år	2	11	2	27
35-44 år	1	11	2	22
45-54 år	1	10	2	15
55-66 år	0	7	2	5
67-79 år	1	5	2	6
Menn				
9-15 år	2	20	1	88
16-24 år	3	11	2	58
25-44 år	1	11	2	30
45-66 år	0	9	1	14
67-79 år	1	8	1	7
Kvinner				
9-15 år	4	43	5	79
16-24 år	4	22	4	41
25-44 år	2	11	3	18
45-66 år	0	8	3	7
67-79 år	1	3	3	5
Yrkesgruppe 1-2	1	11	2	20
Yrkesgruppe 3	1	12	3	24
Yrkesgruppe 4-5	1	9	1	23
Yrkesgruppe 6-9	1	9	2	28
Elever/studenter	6	24	5	47
Pensjonister	0	6	2	6
Hjemmearbeidende	0	4	2	13
Ungdomsskole	2	8	1	22
Videregående skole	1	10	2	21
Universitet/høgskole, kort	2	12	4	21
Universitet/høgskole, lang	1	12	2	26
Tettbygd 100 000 eller flere	1	13	2	34
Tettbygd 20 000-99 000	1	12	2	31
Tettbygd under 20 000	2	13	2	27
Spredtbygd	1	12	2	24
Oslo/Akershus	1	11	2	35
Østlandet ellers	1	11	2	25
Agder/Rogaland	1	15	1	26
Vestlandet	2	14	4	28
Trøndelag	1	15	2	29
Nord-Norge	3	12	3	30

Vedlegg 1: Om undersøkelsen

Utvalg og frafall

Til undersøkelsen i 2004 ble det trukket et landsomfattende utvalg på 2 840 personer (etter at døde og personer flyttet til utlandet er utelatt). Dette er et representativt utvalg av personer i alderen fra 9 til 79 år. I tillegg er det tatt med et tilfeldig utvalg av personer i alderen 9-15 år som er like stort som antallet i denne aldersgruppen i det opprinnelige utvalget. Det er med andre ord tatt med et dobbelt antall personer i denne aldersgruppen. Dette er gjort for å få bedre tallgrunnlag for å beskrive barns medie- og kulturbruk. I tabellene i denne publikasjonen er det tatt hensyn til dette forholdet gjennom vektning, slik at alle aldersgrupper blir representert med det antallet de skal ha i forhold til den virkelige befolkningssammensetningen.

Det ble ikke oppnådd intervju med 842 eller 29,6 prosent av bruttoutvalget. Intervju ble altså oppnådd med 1 998 personer.

Hele undersøkelsen ble gjennomført over telefon. Ved intervju med mindreårige har foreldre/foresatte vært tilgjengelig med hjelp ved enkelte av spørsmålene.

Frafall kan føre til utvalgsskjevhet. Hvis det er forskjeller i frafallsprosenten mellom ulike grupper, vil nettoutvalget (personer en har oppnådd intervju med) bare tilnærmet ha samme statistiske egenskaper som

Bruttoutvalget, frafallet og nettoutvalget, etter kjønn, alder og landsdel. Prosent

	Brutto- utvalg	Frafall	Netto- utvalg
I alt	100,0	100,0	100,0
Kjønn			
Menn	50,0	49,8	50,1
Kvinner	50,0	50,2	49,9
Alder			
9-15	18,2	15,0	19,5
16-24	13,1	11,9	13,7
25-44	32,3	34,4	31,4
45-66	25,8	27,1	25,2
67-79	10,4	11,6	10,2
Landsdel			
Oslo/Akershus	21,9	24,7	20,7
Østlandet ellers	26,8	27,9	26,4
Agder/Rogaland	14,1	12,3	14,9
Vestlandet	17,8	14,0	19,2
Trøndelag	8,8	8,7	8,8
Nord-Norge	10,6	12,4	9,9
Tallet på personer .	2 840	842	1 998

bruttoutvalget (personer som er trukket ut for intervjuing).

Tabellen på denne side gir mulighet for å belyse eventuelle skjevheter på grunn av frafallet for kjønn, alder og landsdel. En sammenligner fordelingen i bruttoutvalget (ev. frafallet) og nettoutvalget.

Dersom det er stort avvik mellom disse to fordelingene, viser dette at det foreligger utvalgsskjevhet for disse gruppene.

Av tabellen framgår det at frafallet ikke har ført til noen klare skjevheter i netto-utvalget i forhold til bruttoutvalget.

Av nettoutvalget utgjør mandager 14,7 prosent, tirsdager 15,2 prosent, onsdager 14,7 prosent, torsdager 13,5 prosent, fredager 13,6 prosent, lørdager 14,3 prosent og søndager 14,1 prosent. Måneden mars utgjør 25,3 prosent, juni 24,9 prosent, september 24,9 prosent og desember 24,9 prosent. Tallene i publikasjonen er vektet, slik at de fire månedene og de forskjellige ukedagene skal telle like mye.

Utvalgsvarians

Den usikkerhet vi får i resultatene fordi vi bare bygger på opplysninger om en del av befolkningen som undersøkelsen dekker, kalles ofte utvalgsvarians.

Standardavviket er et mål på denne usikkerheten. Størrelsen på standardavviket avhenger blant annet av tallet på observasjoner i utvalget, og av fordelingen til det aktuelle kjennemerket i hele befolkningsgruppen som omfattes av undersøkelsen. Vi kan anslå standardavviket ved hjelp av observasjonene i utvalget.

Statistisk sentralbyrå har ikke foretatt spesielle beregninger av slike anslag for tallene i denne publikasjonen, men i tabellen på neste side har vi antydning av størrelsen av standardavviket for observerte prosentandeler ved ulike utvalgsstørrelser.

For å illustrere usikkerheten kan vi bruke et intervall som angir nivået på den sanne verdi av en beregnet størrelse (den verdien vi ville ha fått om vi hadde foretatt en totaltelling i stedet for en utvalgsundersøkelse). Slike intervaller kalles

konfidensintervaller dersom de er konstruert på en spesiell måte.

I denne sammenheng kan vi bruke følgende metode: La M være den beregnede størrelse og la S være et anslag for standardavviket til M . Konfidensintervallet blir da intervallet med grenser $(M \pm 2S)$ og $(M + 2S)$. Denne metoden vil med omtrent 95 prosent sannsynlighet gi et intervall som inneholder den sanne verdi.

Følgende eksempel illustrerer hvordan en kan bruke tabellen til å finne konfidensintervaller: Anslaget på standardavviket til et observert prosenttall på 70 er 2,3 når antall observasjoner er 400. Konfidensintervallet for den sanne verdi får grensen $70 \pm 2 \times 2,3$, dvs. det strekker seg fra 65,4 til 74,6 prosent.

Når antallet observasjoner er mindre enn 25, foretas det ikke prosentberegninger.

I praksis vil en ikke nøye seg med å betrakte ett og ett prosenttall fra en eller flere undersøkelser særskilt, men sammenlikne prosenttall for forskjellige grupper. Da er det nødvendig å være oppmerksom på at to tall som sammenliknes, begge er usikre, og at usikkerheten på forskjellen mellom dem vanligvis blir større enn usikkerheten knyttet til hvert tall.

Innsamlings- og bearbeidingsfeil

I enhver undersøkelse, både i totaltelling og utvalgsundersøkelser, vil det forekomme svar som er feil. Feilene kan oppstå både i forbindelse med innsamlingen og under bearbeidningen. Erfaringen er at etter at vi har rettet opp feil så langt dette er mulig, så påvirkes de statistiske resultatene fra undersøkelsene i de fleste tilfeller forholdsvis lite av feil. Men virk-

Størrelsen av standardavviket i prosent

Antall observasjoner	Prosenttall					
	5(95)	10(90)	20(80)	30(70)	40(60)	50(50)
25	4,4	6,1	8,2	9,4	10,0	10,2
50	3,1	4,3	5,7	6,5	7,0	7,1
100	2,2	3,0	4,0	4,6	4,9	5,0
250	1,4	1,9	2,5	2,9	3,1	3,2
400	1,1	1,5	2,0	2,3	2,5	2,5
800	0,8	1,1	1,4	1,6	1,7	1,8
1 000	0,7	0,9	1,3	1,4	1,5	1,6
1 500	0,6	0,8	1,0	1,2	1,3	1,3
2 000	0,5	0,7	0,9	1,0	1,1	1,1
2 500	0,4	0,6	0,8	0,9	1,0	1,0

ningen av feil kan i noen tilfeller være av betydning.

Feil under innsamlingen, målefeil, oppstår ved at intervjupersonen avgir feil svar eller ved at intervjueren krysser av for svaret i feil rubrikk eller skriver ufullstendige opplysninger i skjemaet. Bearbeidingsfeil er feil koding av for eksempel inntekt og yrke, feil i avledninger (omkodinger) eller feil som oppstår når opplysningene fra spørreskjemaet overføres til maskinlesbart medium. Gjennom manuell skjemarevisjon og maskinelle kontroller har vi søkt å finne feil og rette opp disse. Det er imidlertid klart at ikke alle målings- og bearbeidingsfeil oppdages.

Målefeil kan oppstå på mange måter. De kan skyldes vansker med å huske forhold tilbake i tiden. De kan også skyldes misforståelser av spørsmål. Når vi spør om forhold som folk erfaringsmessig finner kompliserte, må vi regne med å få en del feilaktige svar.

Målefeil kan også oppstå fordi visse spørsmål av enkelte oppfattes som ømtålige. Svarene kan i slike tilfeller bevisst gi feilaktige svar eller de vurderinger som ligger til grunn for svaret, blir påvirket av hva de oppfatter som sosialt ønskelig.

Antall personer i ulike befolkningsgrupper som ble intervjuet i undersøkelsen¹

Alle	1 998	Utdanning (16-79 år)	
		Ungdomsskole	267
		Videregående skole	812
Kjønn		Universitet/høgskole, kort	340
Menn	1 002	Universitet/høgskole, lang	164
Kvinner	996		
		Husholdningsinntekt	
Alder		Under 200 000	207
9-12 år	232	200 000-349 000	354
13-15 år	158	350 000-499 000	352
16-19 år	123	500 000-599 000	284
20-24 år	150	600 000-749 000	314
25-34 år	325	750 000 eller mer	251
35-44 år	302		
45-54 år	275	Landsdel	
55-66 år	229	Oslo/Akershus	413
67-79 år	204	Østlandet ellers	527
		Agder/Rogaland	297
		Vestlandet	388
		Trøndelag	176
		Nord-Norge	197
Kjønn/Alder		Bostedsstrøk	
Menn		Tettbygd 100 000 eller flere	449
9-15 år	200	Tettbygd 20 000-99 000	356
16-24 år	143	Tettbygd under 20 000	689
25-44 år	310	Spredtbygd	486
45-66 år	253		
67-79 år	96	Familiefase	
Kvinner		9-24 år hos foreldre	528
9-15 år	190	Enslige ellers 9-44 år	223
16-24 år	130	Enslige 45-79 år	169
25-44 år	317	Enslige forsørgere	67
45-66 år	251	Par med barn 0-6 år	240
67-79 år	108	Par med barn 7-17 år	252
		Par 16-44 år uten barn	123
		Par 45-79 år utenbarn	396
Yrkesstatus (16-79 år)		Husholdningsstørrelse	
Yrkesgruppe 1-2	266	Bor alene	320
Yrkesgruppe 3	229	2 husholdningsmedlemmer	548
Yrkesgruppe 4-5	279	3 husholdningsmedlemmer	320
Yrkesgruppe 6-9	259	4 husholdningsmedlemmer	429
Elever/studenter	146	5 husholdningsmedlemmer eller flere	368
Pensjonister	330		
Hjemmearbeidende	47		

¹ Utvalget av personer i alderen 9-15 år er doblet i forhold til den virkelige befolknings sammensetningen.

Tidligere utgitt på emneområdet

Rapporter (RAPP)

- 92/12 Vaage, Odd Frank: Kultur- og mediebruk 1991
93/13 Vaage, Odd Frank: Mediebruk 1992
95/15 Vaage, Odd Frank: Kultur- og mediebruk 1994

Statistiske analyser (SA)

- 12 Vaage, Odd Frank (red.): Norsk mediebarometer 1995
13 Vaage, Odd Frank: Kultur- og medievaner. Bruk av kulturtilbud og massemedier i første halvdel av 1990-årene
18 Vaage, Odd Frank (red.): Norsk mediebarometer 1996
22 Sosialt utsyn 1998, kap. 10: Vaage, Odd Frank: Fritid og kultur
24 Vaage, Odd Frank: Norsk mediebarometer 1997
25 Vaage, Odd Frank: Norsk kulturbarometer 1997
31 Vaage, Odd Frank: Norsk mediebarometer 1998
35 Sosialt utsyn 2000, kap. 10: Vaage, Odd Frank: Fritid og kultur
36 Vaage, Odd Frank: Norsk mediebarometer 1999
38 Vaage, Odd Frank: Kultur- og fritidsaktiviteter
42 Vaage, Odd Frank: Norsk mediebarometer 2000
44 Vaage, Odd Frank: Norsk kulturbarometer 2000
53 Vaage, Odd Frank: Norsk mediebarometer 2001
57 Vaage, Odd Frank: Norsk mediebarometer 2002
63 Vaage, Odd Frank: Norsk mediebarometer 2003
68 Vaage, Odd Frank: Norsk mediebarometer 2004

Samfunnspeilet

- Nr. 6/98 Vaage, Odd Frank: Kulturbruk i storbyen og på små steder: Opera og ballett mot revyer
Nr. 6/98 Vaage, Odd Frank: Kulturbruken på 1990-tallet: Mer krim, komedier og konserter
Nr. 6/00 Ling, Richard og Odd Frank Vaage: Internett og mobiltelefon - ikke lenger bare for de få
Nr. 6/03 Vaage, Odd Frank: Små sosiale skiller i barn og unges mediebruk
Nr. 6/04 Vaage, Odd Frank: Internettavisene demper nedgangen i lesing av papiraviser

Andre publikasjoner og artikler

Vaage, Odd Frank: Kulturbruk i by og bygd. I: Kulturårboka 1995. Det Norske Samlaget/Norsk kulturråd, Oslo 1995.

Vaage, Odd Frank: Nordmenns kulturbruk i 1990-årene. I: Norsk kulturårbok 1999. Det norske Samlaget/Norsk kulturråd, Oslo 1999.

Vaage, Odd Frank: Barn og unge leser mindre. I: Språknytt nr. 3/2000.

De sist utgitte publikasjonene i serien Statistiske analyser

Recent publications in the series Statistical Analyses

- 51 J.E. Lystad: IKT-barometer 2001. 2002. 88s. 180 kr inkl. mva. ISBN 82-537-5046-3
- 52 O.F. Vaage: Til alle døgnets tider. Tidsbruk 1971-2000. 2002. 254s. 260 kr inkl. mva. ISBN 82-537-5055-2
- 53 O.F. Vaage: Norsk mediebarometer 2001. 2002. 83s. 180 kr inkl. mva. ISBN 82-537-5061-7
- 54 B. Lie: Immigration and immigrants. 2002. 188s. 210 kr inkl. mva. ISBN 82-537-5108-7
- 55 F. Brunvoll og H. Høie: Naturressurser og miljø 2002. 2002. 197s. 260 kr inkl. mva. ISBN 82-537-5162-1
- 56 D. Ellingsen og J. Ramm: Helse- og omsorgstjenester. 2002. 121s. 210 kr inkl. mva. ISBN 82-537-5167-2
- 57 O.F. Vaage: Norsk mediebarometer 2002. 2003. 86s. 180 kr inkl. mva. ISBN 82-537-5344-6
- 58 F. Brunvoll og H. Høie: Natural Resources and the Environment 2002. 2003. 205s. 300 kr inkl. mva. ISBN 82-537-5348-9
- 59 F. Brunvoll og H. Høie: Naturressurser og miljø 2003. 2003. 233s. 300 kr inkl. mva. ISBN 82-537-6479-0
- 60 M. Raabe: Utdanning 2003 - ressurser, rekruttering og resultater. 2003. 230s. 300 kr. inkl. mva. ISBN 82-537-6503-7
- 61 F. Brunvoll og H. Høie: Natural Resources and Environment 2003. 2003. 236s. 300 kr inkl. mva. ISBN 82-537-6519-3
- 62 I. Melby, O.E. Nygård, T.O. Thoresen og A. Walseth: Inntekt, skatt og overføringer 2003. 2003. 158s. 260 kr inkl. mva. ISBN 82-537-6551-7
- 63 O. Vaage: Norsk mediebarometer 2003. 2003. 86s. 180 kr inkl. mva. ISBN 82-537-6576-2
- 64 A. Barstad og O. Hellevik: På vei mot det gode samfunn? 2004. 153s. 260 kr inkl. mva. ISBN 82-537-6621-1
- 65 F. Bruvoll og H. Høie: Naturressurser og miljø 2004. 2004. 239s. 300 kr inkl. mva. ISBN 82-537-6680-7
- 66 K. Rose Tronstad: Innvandring og innvandrere 2004. 2005. 143s. 210 kr inkl. mva. ISBN 82-537-6701-3
- 67 K. Rose Tronstad: Immigration and Immigrants 2004. 2005. 127s. 210 kr inkl. mva. ISBN 82-537-6749-8
- 68 O. Vaage: Norsk mediebarometer 2004. 2005. 86s. 180 kr inkl. mva. ISBN 82-537-6766-8
- 69 Hundre års ensomhet? Norge og Sverige 1905-2005. 2005 160s. 260 kr inkl. mva. ISBN 82-537-6767-6
- 70 F. Bruvoll og S.E. Stave: Natural Resources and the Environmental 2004. 2005. 246s. 210 kr inkl. mva. ISBN 82-537-6769-2