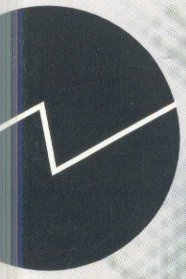
25 Statistiske analyser Statistical Analyses

Statistics Norway



Statistisk sentralbyrå

Norsk kulturbarometer 1997

Odd Frank Vaage

Norsk kulturbarometer 1997

Odd Frank Vaage

Statistisk sentralbyrå • Statistics Norway
Oslo-Kongsvinger

Statistiske analyser

I denne serien publiseres analyser av statistikk om sosiale, demografiske og økonomiske forhold til en bredere leserkrets. Fremstillingsformen er slik at publikasjonene kan leses også av personer uten spesialkunnskaper om statistikk eller bearbeidingsmetoder.

Statistical Analyses

In this series, Statistics Norway publishes analyses of social, demographic and economic statistics, aimed at a wider circle of readers. These publications can be read without any special knowledge of statistics and statistical methods.

© Statistisk sentralbyrå, mai 1998
Ved bruk av materiale fra denne publikasjonen, vennligst oppgi Statistisk sentralbyrå som kilde.

ISBN 82-537-4538-9
ISSN 0804-3221

Emnegruppe
07.02 Kulturaktiviteter

Emneord
Bibliotek
Idrett
Kino
Konserter
Kunst
Museer
Teater

Design: Enzo Finger Design
Trykk: Lobo Grafisk

Standardtegn i tabeller	Symbol
Tall kan ikke forekomme	.
Oppgave mangler	..
Oppgave mangler foreløpig	...
Tall kan ikke offentliggjøres	:
Null	-
Mindre enn 0,5 av den brukte enheten	0
Mindre enn 0,05 av den brukte enheten	0,0
Foreløpig tall	*
Brudd i den loddrette serien	—
Brudd i den vannrette serien	I
Rettet siden forrige utgave	r

Forord

I *Norsk kulturbarometer 1997* legger Statistisk sentralbyrå fram hovedresultatene fra en landsomfattende undersøkelse om folks kulturbruk i 1997. Dette er første gang det utgis et eget barometer med sammenlignbare tall for kulturbruk fra undersøkelser fra og med 1991.

Formålet med publikasjonen er å gi en samlet framstilling av nordmenns bruk av ulike kulturtilbud, tilgang, og interesse for slike tilbud. Det er lagt vekt på at stoffet skal være lett tilgjengelig ved oversiktlige tabeller og figurer. Det skriftlige stoffet er også lagt fram slik at det skal være lett forståelig.

Statistisk sentralbyrå har websider på Internett hvor det er mulig å finne noen hovedtall fra denne publikasjonen. Webadressa er http://www.ssb.no. Noen hovedtall er tidligere publisert i Sosialt utsyn 1998.

Undersøkelsen og publikasjonen er finansiert av Norsk kulturråd og Kulturdepartementet. Førstekonsulent Odd Frank Vaage har ledet gjennomføringen av undersøkelsen og utarbeidet publikasjonen.

Statistisk sentralbyrå,
Oslo/Kongsvinger, 11. mai 1998

Svein Longva

Innhold

Figurregister 6

Tabellregister 8

Noen hovedresultater 12

Kulturbruk 16

Kino 19

Teater 25

Opera 31

Ballett 37

Klassisk konsert 43

Populærkonsert 49

Kunstutstilling 55

Museum 61

Folkebibliotek 67

Idrettsarrangement 73

Kulturbruk 79

Kulturinteresse 81

Kulturtilgang 84

Kulturaktiviteter 89

Vedlegg 1: Om undersøkelsen 92

Tidligere utgitt på emneområdet 96

De sist utgitte publikasjonene i serien Statistiske analyser 97

Figurregister

1. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud siste 12 måneder. Prosent 15
2. Gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder 15
3. Fordeling av gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder. Prosent 16
4. Andel som har vært på kino siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997 20
5. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent 22
6. Andel som var på ulike typer filmer sist de var på kino. 1997 24
7. Andel som har vært på teater, musikal eller revy siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997 26
8. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent 28
9. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på teater, musikal eller revy. 1997 30
10. Andel som har vært på opera eller operette siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997 32
11. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent 34
12. Interesse for å gå på opera blant dem som har vært og dem som ikke har vært på opera-/operetteforestilling siste 12 måneder. 1997. Prosent 36
13. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997 38
14. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent 40
15. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på ballett- eller danseforestilling. 1997 42
16. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997 44
17. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent 46
18. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor. 1997 48
19. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997 50
20. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent 52
21. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. 1997 54
22. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997 56
23. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent 58

24. Andel som var på ulike typer utstillinger sist de var på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk. 1997 60
25. Andel som har vært på museum siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997 62
26. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent 64
27. Andel som var på ulike typer museer sist de var på museum. 1997 66
28. Andel som har vært på folkebibliotek siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997 68
29. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent 70
30. Andel som har benyttet ulike bibliotekstilbud siste 12 måneder. 1997 72
31. Andel som har vært på idrettsarrangement siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997 74
32. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent 76
33. Andel som var på ulike typer arrangement sist de var på idrettsarrangement. 1997 78

Tabellregister

1. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud siste 12 måneder 1991-1997. Prosent ... 17
2. Gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder 1991-1997 17
3. Andel som har vært på kino og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991-1997 20
4. Andel som har vært på kino siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997 21
5. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent 22
6. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent 23
7. Andel som var på ulike typer filmer sist de var på kino 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent 24
8. Andel som har vært på teater, musikal eller revy og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997 26
9. Andel som har vært på teater, musikal eller revy siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997 27
10. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent 28
11. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent 29
12. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på teater, musikal eller revy 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent 30
13. Andel som har vært på opera eller operette og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997 32
14. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997 33
15. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent 34
16. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent 35
17. Interesse for å gå på opera blant dem som har vært og dem som ikke har vært på opera-/operetteforestilling siste 12 måneder i 1994 og 1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent 36
18. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997 38
19. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997 39

20. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent 40
21. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent 41
22. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på ballett- eller danseforestilling 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel 1997. Prosent 42
23. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997 44
24. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997 45
25. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent 46
26. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent 47
27. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent 48
28. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997 50
29. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997 51
30. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent 52
31. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent 53
32. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent 54
33. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997 56
34. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997 57
35. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent 58

36. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent 59
37. Andel som var på ulike typer utstillinger sist de var på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent 60
38. Andel som har vært på museum og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997 62
39. Andel som har vært på museum siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997 63
40. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent 64
41. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent 65
42. Andel som var på ulike typer museer sist de var på museum 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent 66
43. Andel som har vært på folkebibliotek og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997 68
44. Andel som har vært på folkebibliotek siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997 69
45. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent 70
46. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent 71
47. Andel som har benyttet ulike bibliotekstilbud siste 12 måneder 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent 72
48. Andel som har vært på idrettsarrangement og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997 74
49. Andel som har vært på idrettsarrangement siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997 75
50. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent 76
51. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent 77
52. Andel som var på ulike typer arrangement sist de var på idrettsarrangement 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent 78
53. Andel som har vært på ulike kulturtilbud siste tre måneder i ulike perioder av året. 1991-1997. Prosent 79
54. Andel profesjonelle arrangement blant dem som har benyttet ulike kulturtilbud 1994 og 1997 og etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bostedsstrøk og landsdel. 1997. Prosent 80
55. Interesse for å benytte ulike kulturtilbud. 1994 og 1997. Prosent 81

56. Andelen som er meget/ganske interessert i å gå på kino, teater, opera, ballett, klassisk konsert og annen type konsert, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent 82
57. Andelen som er meget/ganske interessert i å gå på kunstutstilling, museum, bibliotek, idrettsarrangement, lese bøker og ukeblad, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent 83
58. Avstand til nærmeste lokale/sted hvor ulike kulturtilbud er jevnlig tilgjengelig. 1991-1997. Prosent 84
59. Avstand til nærmeste lokale/sted hvor kinoforestillinger, teaterforestillinger og konserter er jevnlig tilgjengelig etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent 85
60. Avstand til nærmeste galleri/kunstsamling, museum og idrettsplass/idrettshall, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent 86
61. Avstand til nærmeste bibliotek/offentlig boksamling og bokhandel, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent 87
62. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud, etter hvor langt det er til nærmeste sted hvor slikt tilbud er tilgjengelig. 1991-1997. Prosent 88
63. Andel som har medlemskap og abonnement på ulike kulturtilbud 1991-1997 og etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent 89
64. Andel som driver med ulike kulturaktiviteter på fritida 1991-1997 og etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent 90
65. Andel som har deltatt i ulike kulturaktiviteter siste to år 1991-1997 og etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel 1997. Prosent 91

Noen hovedresultater

Kino er det kulturtilbud flest benytter

60 prosent av den norske befolkningen i alderen 9-79 år var på kino siste 12 måneder i 1997. Dette er derfor det kulturtilbudet flest benytter seg av. Idrettsarrangement og folkebibliotek er de tilbudene som følger deretter, med en årlig oppslutning på henholdsvis 54 og 52 prosent. Dette betyr at mer enn halvparten av befolkningen benytter seg av disse tilbudene per år.

I overkant av 40 prosent går på teaterforestillinger (dvs. teater, musikal eller revy), museer og kunstutstillinger. I underkant av 40 prosent går på konserter med klassisk musikk o.l. og konserter med populærmusikk. 8 prosent er på ballett- eller danseforestillinger i løpet av året, mens 6 prosent er på opera- eller operetteforestillinger.

Rangeres disse kulturtilbudene etter hvor mange ganger gjennomsnittsnordmannen besøker dem i løpet av året, er det idrettsarrangement som ligger øverst, med 6,2 besøk. Dernest kommer folkebibliotek med 5,0 besøk og kino på tredjeplass med 3,6 besøk.

Det har bare vært små endringer i bruken av de ulike kulturtilbudene mellom 1994 og 1997. Mens det var en viss økning i andelen brukere av de fleste tilbudene mellom 1991 og 1994, er det bare besøk på klassiske konserter som har hatt en viss økning fra 1994 til 1997. Andelen som har vært på idrettsarrangement har hatt en nedgang, som kan skyldes en Lillehammer-effekt i 1994. Det har også vært små endringer i antall besøk på de forskjellige tilbudene fra 1994 til 1997.

Tre av fem har aldri vært på opera eller operette

Et annet mål på bruken av kulturtilbudene blant nordmenn vil være å se på andelen som aldri har benyttet dem. Kun 1 prosent har aldri vært på kino. 3 prosent har aldri vært på museum, 5 prosent har aldri vært på idrettsarrangement og 6 prosent har aldri vært på folkebibliotek. Derimot er det hele 62 prosent som aldri har vært og sett på opera- eller operetteforestilling. En like stor andel har aldri vært på ballett- eller danseforestilling.

Barn og unge er store kulturkonsumenter

Barn og ungdom er større brukere av de fleste kulturtilbud enn andre aldersgrup-

per. Barn i alderen 9-16 år er den gruppen som i størst grad har vært på idrettsarrangement, ballett, museum og folkebibliotek per år. Unge er den største publikumsgruppen på kino, teater og populærkonserter. De andre kulturtilbudene har en publikumssammensetning som er nokså jevnt fordelt mellom aldersgruppene.

Kvinner mer "kulturelle"

Kvinner er større brukere av de tradisjonelle kulturtilbudene enn menn. De går oftere på teater, på opera- og ballettforestillinger, klassiske konserter, kunstutstillinger og folkebibliotek. Menn går derimot atskillig mer på idrettssarrangement, og noe mer på konsert med populærmusikk og på museer.

Sosiale forskjeller i kulturbruken

Folks inntekt og utdanning har stor betydning for bruken av de fleste kulturtilbudene. De med høy utdanning bruker kulturtilbudene i betydelig større grad enn personer med lav utdanning. Dette gjelder i særlig grad besøk på teater, opera- og ballettforestillinger, klassiske konserter, kunstutstillinger og museer. Det er også tydelig når det gjelder kinobesøk, besøk på folkebibliotek og på populærkonserter. Høy inntekt har også en klar sammenheng med bruk av de ulike kulturtilbudene, men ikke i samme grad som utdanning. Denne sosiale forskjellen finner vi igjen i kulturbruken fordelt på yrkesgrupper. Høyere funksjonærer er storbrukerne av kultur, mens arbeidere, hjemmearbeidende og pensjonister bruker tilbudene langt mindre.

Kulturbruk øker med tilgjengelighet

De kulturtilbudene som er lettest tilgjengelig er idrettarenaer, bibliotek og kinoer. Avstanden er lengst til konsertlokaler og teatre. Tilgjengeligheten til de ulike kulturtilbudene har endret seg lite på 90-tallet.

Folks bruk av kulturtilbud har klar sammenheng med tilgjengeligheten av tilbudene. Bruken synker jo lenger unna de enkelte tilbud er. Dette gjelder særlig kunstutstillinger, kinoforestillinger og folkebibliotek.

Størst interesse for idrett, minst for ballett

En av fire nordmenn er meget interessert i å gå på idrettsarrangement. Dernest følger populærkonserter, folkebibliotek og kino. Derimot er det bare 3 prosent som sier de er meget interessert i å gå på ballettforestillinger, 4 prosent på operaforestillinger og 7 prosent på klassiske konserter. Hele 72 prosent sier de *ikke* er interessert i å gå på ballettforestillinger, mens 68 prosent ikke er interessert i å gå på operaforestillinger.

Interessen for idrettsarrangement er størst blant menn og blant barn og unge, men er ellers ganske jevnt fordelt. Interessen for ballett- og operaforestillinger er derimot størst blant kvinner, blant voksne, personer med høy utdanning og blant personer som bor i de store byene, særlig i Oslo-området.

Kulturbruken er sesongavhengig

Noen kulturtilbud benyttes omtrent like mye hele året. Besøk på kino og til dels folkebibliotek kan være eksempler på det. Museer, idrettsarrangement og populærkonserter har størst andel besøkende om våren og sommeren. Teaterforestillingene og de klassiske konsertene har derimot lavsesong om sommeren. Kunstutstillingene har liten besøksandel om vinteren.

Kort om undersøkelsen

Kultur- og mediebruksundersøkelsen 1997, som publikasjonen er basert på, er en intervjuundersøkelse gjennomført blant et landsomfattende utvalg på 2 196 personer i alderen 9 til 79 år. Intervjuene er fordelt på alle ukedager og på fire perioder av året; mars, juni, september og desember. Hoveddelen av intervjuene er gjennomført i løpet av de tre første ukene i hver av disse månedene.

Spørsmålene om antall ganger man har benyttet de ulike kulturtilbudene gjelder siste 12 måneder. For hvert kulturtilbud ble det også for alle stilt spørsmål om når de sist benyttet de enkelte kulturtilbudene.

Noen kjennemerker brukt i publikasjonen

Utdanning (16-79 år)
Utdanningsnivå er beregnet på grunnlag av opplysninger om samlet allmennutdanning og yrkesutdanning. Grupperingen bygger på Standard for utdanningsgruppering i offentlig norsk statistikk (Standarder for norsk statistikk nr. 7). Utdanning er beregnet for aldersgruppen 16-79 år. Følgende inndeling er brukt:
Ungdomsskolenivå: Utdanning med samlet varighet 7-9 år.
Videregående skole-nivå: Utdanning med samlet varighet 10-12 år.
Universitet/høgskolenivå I: Utdanning med samlet varighet 13-14 år.
Universitet/høgskolenivå II+: Utdanning av minst 15 års varighet.

Yrkesstatus (16-79 år)
Grupperingen bygger på Standard for inndeling etter sosioøkonomisk status (Standarder for norsk statistikk nr. 5). Yrkesstatus er beregnet for aldersgruppen 16-79 år.

Tettbygd/spredtbygd
Som tettbygde strøk regnes hussamlinger med minst 200 hjemmehørende personer der husene normalt ikke ligger mer enn 50 meter fra hverandre.

Profesjonelle tilbud helst for storbyfolk

Av opera- eller operetteforestillingene som ble besøkt i 1997 var hele 95 prosent profesjonelle oppsetninger. Det stod også profesjonelle krefter bak mer enn to tredjedeler av kunstutstillingene, teaterforestillingene og populærkonsertene som ble besøkt. Profesjonelle var ansvarlig for rundt halvparten av ballett-/danseforestillingene og de klassiske konsertene. Det er barn og unge, personer med lav utdanning og de som bor i spredtbygde strøk som i minst grad går på profesjonelle tilbud i forhold til amatørtilbud. De som bor i storbyene, særlig de som bor i Oslo-området, går i størst grad på profesjonelle tilbud framfor amatørtilbud.

Mest aktive innen idrett

Det er innenfor idrett at nordmenns kulturelle egenaktivitet er størst; 35 prosent er medlem av idrettslag, og 30 prosent har vært deltakere på idrettsarrangement de siste to åra. Det er barn og unge som er de mest aktive deltakerne. Menn er mer aktive enn kvinner.

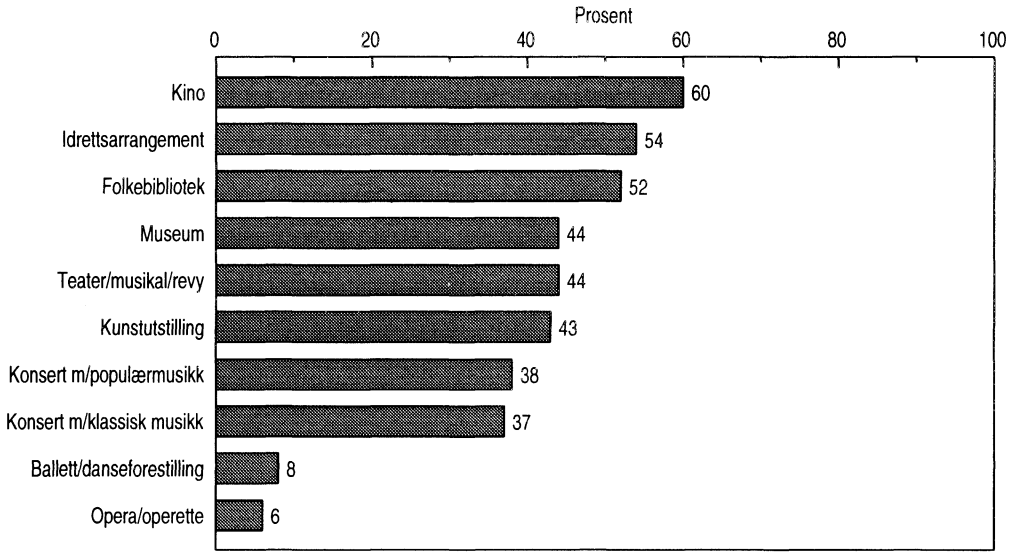
35 prosent kan spille instrument og 11 prosent spiller regelmessig. 8 prosent er med i kor eller orkester. 13 prosent har opptrådt offentlig med sang eller musikk de siste to åra. Kvinner er stort sett noe mer aktive enn menn på disse områdene.

12 prosent driver med billedkunst eller kunsthåndverk på fritida, 2 prosent har stilt ut slike arbeider i løpet av de to siste åra og 4 prosent er med i en kunstforening. Kvinner deltar oftere i slike aktiviteter enn menn og fordelingen er nokså jevn på de forskjellige aldersgrupper.
2 prosent er med i amatørteater eller -revygruppe, og 1 prosent har opptrådt offentlig med slik gruppe de siste to åra.
2 prosent er med i filmklubb.

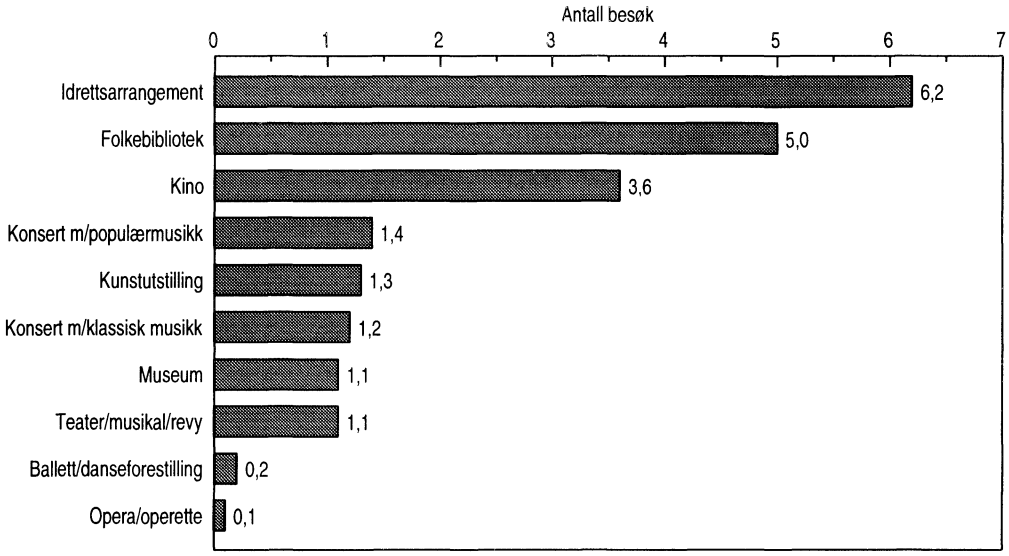
Andelen av befolkningen som utfører disse egenaktivitetene har endret seg lite i 90-åra.

Kulturbruk

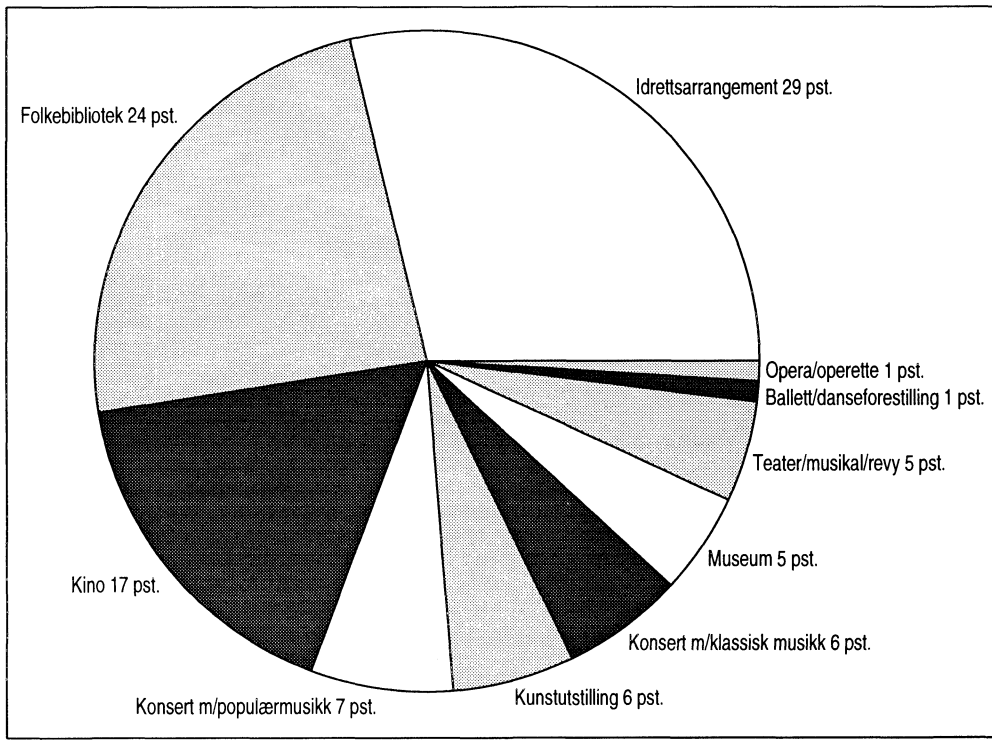
Figur 1. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud siste 12 måneder. Prosent



Figur 2. Gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder



Figur 3. Fordeling av gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder. Prosent



Vi går i gjennomsnitt 21,2 ganger på kulturtilbud i løpet av året. Av dette representerer idrettsarrangement 29 prosent, som tilsvarer 6,2 besøk. 24 prosent, eller 5,0 besøk går med til folkebibliotekene. 17 prosent går med til kinoene, som utgjør 3,6 besøk i gjennomsnitt.

Konsert med populærmusikk utgjør 7 prosent og konsert med klassisk musikk utgjør 6 prosent av kulturbesøkene. I alt representerer derfor konsertene 13 prosent av alle besøk på kulturtilbud. Dette tilsvarer 2,6 konsertbesøk i året.

Kunstutstillinger står for 6 prosent av kulturbesøkene, mens museer og teater/musikal/revy hver står for 5 prosent. Opera/operette og ballett-/danseforestillinger står hver for bare 1 prosent av kulturbesøkene.

Kulturbruk

Tabell 1. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud siste 12 måneder 1991-1997. Prosent

	1991	1994	1997
Kino	58	61	60
Idrettsarrangement	57	59	54
Folkebibliotek	49	51	52
Museum	41	45	44
Teater/musikal/revy	44	45	44
Kunstutstilling	41	44	43
Konsert m/populærmusikk	32	38	38
Konsert m/klassisk musikk	27	34	37
Ballett-/danseforestilling	8	9	8
Opera/operette	5	5	6

Tabell 2. Gjennomsnittlig antall besøk på ulike kulturtilbud siste 12 måneder 1991-1997

	1991	1994	1997
Idrettsarrangement	6,2	6,7	6,2
Folkebibliotek	5,6	5,1	5,0
Kino	4,3	4,3	3,6
Konsert m/populærmusikk	1,2	1,5	1,4
Kunstutstilling	1,5	1,5	1,3
Konsert m/klassisk musikk	0,9	1,1	1,2
Museum	1,0	1,2	1,1
Teater/musikal/revy	1,1	1,1	1,1
Ballett-/danseforestilling	0,2	0,1	0,2
Opera/operette	0,1	0,1	0,1
Antall besøk totalt	22,1	22,7	21,2

Kino

- **60 prosent går på kino per år.**
- **De unge går mest på kino.**
- **Andelen kinogjengere er nokså lik blant kvinner og menn.**
- **Mest kinobesøk i storbyene, minst i spredtbygde strøk.**
- **De med høy utdanning og inntekt er mer på kino enn andre.**
- **Kun 1 prosent har aldri vært på kino.**
- **Krim/action og komedier er mest populært.**

60 prosent av befolkningen hadde i 1997 vært en eller flere ganger på kino siste 12 måneder. Dette er en litt lavere andel enn året før. Gjennomsnittlig antall kinobesøk per år var 3,6 for hele befolkningen.

Kvinner og menn går omtrent like mye på kino. Aldersmessig er det derimot store forskjeller. I aldersgruppen 13-24 år har mer enn 90 prosent vært på kino siste år. 20-24-åringene var i gjennomsnitt på hele 9,8 kinoforestillinger i løpet av året. De eldre går langt sjeldnere.

Elever/studenter og høyere funksjonærer er ivrigere kinogjengere enn andre grupper. I den første gruppen har 97 prosent vært på kino i løpet av et år. God økonomi og høy utdanning henger også sammen med kinobesøk, men en del personer med svært lav husholdningsinntekt går likevel svært mye på kino.

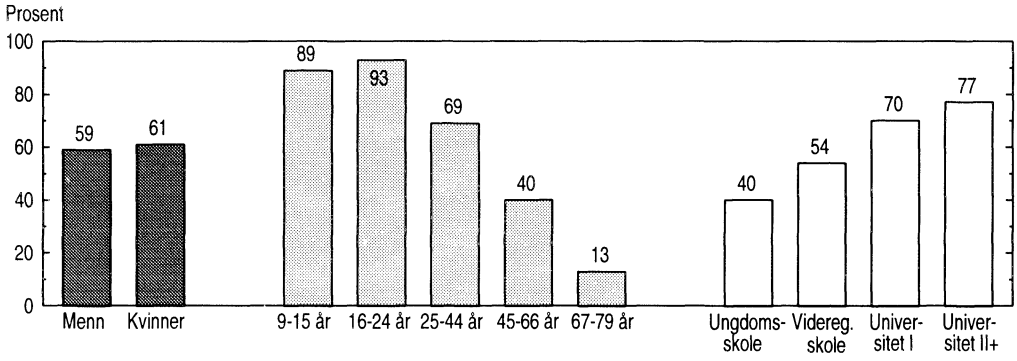
Befolkningstetthet har tydelig sammenheng med andelen som går på kino og antall kinobesøk. Befolkningen i storbyene var i gjennomsnitt 4,8 ganger på kino i 1997, mens tallet var 2,4 blant dem som bor i spredtbygde strøk. Blant landsdelene var kinobesøket størst i Oslo/Akershus og minst i Nord-Norge.

6 prosent var på kino i løpet av en uke i 1997, mens 21 prosent var der i løpet av en måned. I aldersgruppen 16-24 år var 18 prosent på kino løpet av en uke. Fire av fem har vært på kino i løpet av de siste fem åra. Kun 1 prosent av befolkningen har aldri vært på kino.

Det er helst krim-/actionfilmer, komedier og barne-/familiefilmer folk ser på kino. Andelen som ser krim/actionfilmer og science fictionfilmer økte på 1990-tallet. Historiske filmer og westernfilmer har dermot hatt en nedgang. Det er særlig menn og personer i alderen 16-24 år som ser krim- og actionfilmer. Denne filmsjangeren er også mest populær blant kinogjengere uten høyere utdanning. Filmer av sosialdramatisk art er mest populære blant kvinner og godt voksne kinogjengere. De sees også mest av personer med høy utdanning og de som bor i sentrale østlandsstrøk. Det er den yngre garde som i størst grad foretrekker komedier, science fictionfilmer og katastrofe-/skrekkfilmer.

Kino

Figur 4. Andel som har vært på kino siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997



Tabell 3. Andel som har vært på kino og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991-1997

	1991	1992	1994	1995	1996	1997
Prosentandel, alle	**58**	**52**	**61**	**58**	**62**	**60**
Menn	56	51	62	56	61	59
Kvinner	61	53	61	61	63	61
9-15 år	87	79	86	86	92	89
16-24 år	91	91	90	90	93	93
25-44 år	64	62	68	68	69	69
45-66 år	37	27	38	35	44	40
67-79 år	10	8	16	17	22	13
Ungdomsskolenivå	36	30	39	35	39	40
Videregående skole	56	51	58	53	57	54
Universitet/høgskole I	73	64	71	74	77	70
Universitet/høgskole II+	73	71	78	77	78	77
Antall besøk, alle	**4,3**	**3,3**	**4,3**	**3,8**	**3,8**	**3,6**
Menn	4,4	3,2	4,4	3,8	3,9	3,6
Kvinner	4,2	3,3	4,2	3,9	3,6	3,6
9-15 år	5,3	4,2	4,5	4,4	5,4	5,0
16-24 år	12,2	8,9	11,0	10,6	10,0	8,8
25-44 år	3,9	3,4	4,1	4,0	3,7	3,9
45-66 år	1,3	1,1	1,6	1,4	1,5	1,5
67-79 år	0,2	0,3	0,8	0,4	0,5	0,3
Ungdomsskolenivå	2,6	2,4	2,8	1,9	2,3	2,3
Videregående skole	4,2	3,0	3,8	3,6	3,5	2,8
Universitet/høgskole I	7,6	4,3	7,2	7,7	4,9	5,4
Universitet/høgskole II+	4,9	5,2	5,8	5,2	4,7	5,4

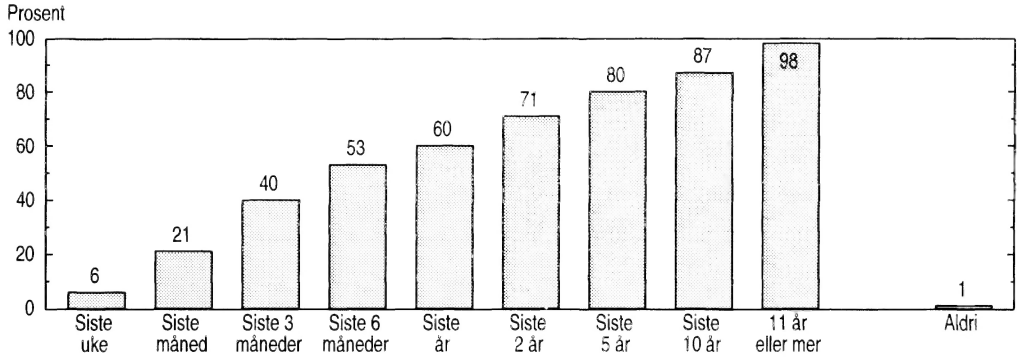
Tabell 4. Andel som har vært på kino siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Alle	**60**	**3,6**	**5,9**
Kjønn			
Menn	59	3,6	6,1
Kvinner	61	3,6	5,8
Alder			
9-12 år	85	3,9	4,5
13-15 år	94	6,4	6,8
16-19 år	92	7,6	8,2
20-24 år	93	9,8	10,4
25-34 år	74	4,8	6,5
35-44 år	65	2,9	4,5
45-54 år	46	1,9	4,1
55-66 år	32	1,1	3,2
67-79 år	13	0,3	2,2
Kjønn/alder			
Menn			
9-15 år	87	5,0	5,7
16-24 år	92	9,1	9,9
25-44 år	69	3,9	5,6
45-66 år	37	1,3	3,5
67-79 år	11	0,3	:
Kvinner			
9-15 år	91	5,1	5,6
16-24 år	94	8,5	9,0
25-44 år	69	3,9	5,6
45-66 år	44	1,8	4,0
67-79 år	16	0,3	:
Yrkesstatus (16-79 år)			
Arbeidere	53	2,9	5,5
Lavere funksjonærer	68	4,1	6,0
Høyere funksjonærer	71	3,9	5,6
Selvstendige	41	2,4	5,8
Elever/studenter	97	9,3	9,7
Pensjonister	18	0,5	2,9
Hjemmearbeidende	41	2,0	4,9
Andre ikke-yrkesaktive	66	5,2	7,4
Utdanning (16-79 år)			
Ungdomsskolenivå	40	2,3	5,8
Videregående skole	54	2,8	5,3
Universitet/høgskole I	70	5,4	7,7
Universitet/høgskole II+	77	5,4	7,0

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Husholdningsinntekt			
Under 100 000	55	6,2	11,4
100 000-199 000	45	2,3	5,2
200 000-299 000	51	3,1	6,1
300 000-399 000	60	3,1	5,1
400 000-499 000	66	3,3	5,0
500 000 eller mer	76	4,5	5,8
Landsdel			
Oslo/Akershus	66	4,1	6,2
Østlandet ellers	57	3,3	5,7
Agder/Rogaland	66	4,0	6,0
Vestlandet	59	3,8	6,4
Trøndelag	57	3,0	5,3
Nord-Norge	49	2,5	5,2
Bostedsstrøk			
Tettbygd 100 000 eller flere	72	4,8	6,7
Tettbygd 20 000-99 000	67	4,2	6,3
Tettbygd under 20 000	57	3,2	5,7
Spredtbygd	49	2,4	5,0
Familiefase			
9-24 år hos foreldre	91	6,5	7,1
Enslige ellers 9-44 år	82	8,4	10,2
Enslige 45-79 år	28	1,1	4,0
Enslige forsørgere	67	2,7	4,1
Gifte/samboende med barn 0-6 år	65	2,4	3,6
Gifte/samboende med barn 7-17 år	64	2,2	3,5
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	76	6,5	8,6
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	30	1,1	3,6
Husholdningsstørrelse			
Bor alene	54	4,6	8,5
2 husholdningsmedlemmer	44	2,8	6,3
3 husholdningsmedlemmer	63	3,6	5,7
4 husholdningsmedlemmer	74	3,9	5,4
5 husholdningsmedlemmer eller flere	72	3,7	5,1

Kino

Figur 5. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent



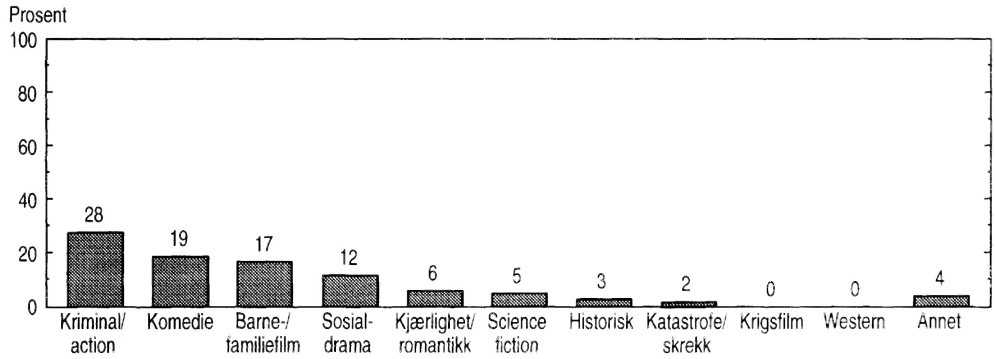
Tabell 5. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	7	20	38	49	58	..	..	..	..	..
1994	8	23	43	55	61	73	83	89	97	1
1997	6	21	40	53	60	71	80	87	98	1
Menn	5	21	40	53	59	70	80	87	98	1
Kvinner	7	22	40	54	61	72	80	87	98	1
9-12 år	9	33	63	80	85	93	94	94	95	3
13-15 år	12	40	70	90	94	97	98	98	98	0
16-19 år	18	51	80	88	92	97	97	98	98	0
20-24 år	18	51	80	91	93	98	99	99	99	0
25-34 år	6	27	54	69	74	86	95	98	99	1
35-44 år	4	17	35	55	65	78	89	95	98	1
45-54 år	3	10	24	36	46	59	73	86	98	1
55-66 år	1	7	14	23	32	47	60	73	97	1
67-79 år	0	1	6	10	13	27	36	50	98	2
Menn										
9-15 år	12	35	64	84	87	96	96	96	97	2
16-24 år	16	47	77	86	92	97	98	99	99	0
25-44 år	3	23	46	63	69	82	93	96	98	1
45-66 år	1	7	19	28	37	50	64	80	97	2
67-79 år	0	0	3	7	11	23	36	49	98	1
Kvinner										
9-15 år	9	38	68	86	91	95	96	96	96	1
16-24 år	21	56	83	93	94	98	98	98	98	0
25-44 år	6	21	43	61	69	82	92	96	99	1
45-66 år	3	10	20	33	44	57	70	80	99	0
67-79 år	1	2	9	13	16	30	35	51	97	3

Tabell 6. Andel som har vært på kino i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Arbeidere	4	17	33	48	53	65	78	87	98	2
Lavere funksjonærer	7	25	48	63	68	77	88	94	99	0
Høyere funksjonærer	5	23	43	60	70	81	90	95	99	1
Selvstendige	4	11	25	35	41	62	77	87	98	1
Elever/studenter	23	54	83	93	97	99	100	100	100	0
Pensjonister	1	3	8	13	18	32	43	57	98	2
Hjemmearbeidende	4	15	30	38	41	57	71	82	97	1
Andre ikke-yrkesaktive	4	24	57	66	66	77	79	84	91	2
Ungdomsskolenivå	6	16	27	34	40	48	58	70	98	1
Videregående skole	5	16	34	47	54	69	80	88	98	1
Universitet/høgskole I	5	29	48	62	70	81	89	95	99	1
Universitet/høgskole II+	7	30	52	69	77	85	92	95	100	0
Under 100 000	12	28	43	53	55	63	70	74	97	3
100 000-199 000	4	13	30	39	45	58	65	75	98	2
200 000-299 000	4	17	34	45	50	65	74	83	97	2
300 000-399 000	5	19	37	53	60	71	83	89	98	0
400 000-499 000	6	21	44	58	66	77	88	95	99	1
500 000 eller mer	6	28	51	69	76	85	91	95	99	1
Tettbygd 100 000 eller flere	9	28	52	67	72	82	87	93	99	0
Tettbygd 20 000-99 000	7	28	47	59	67	78	85	93	99	1
Tettbygd under 20 000	5	19	37	50	57	68	79	86	99	1
Spredtbygd	3	13	29	42	49	62	73	80	96	2
Akershus og Oslo	9	25	49	61	66	78	85	90	99	0
Østlandet ellers	4	19	36	50	57	68	78	86	98	1
Agder og Rogaland	7	22	42	58	66	74	79	85	97	2
Vestlandet	5	24	41	53	59	70	82	88	98	1
Trøndelag	5	18	36	48	57	72	82	89	98	2
Nord-Norge	2	13	29	41	49	61	71	81	96	4
9-24 år hos foreldre	14	44	73	87	90	96	97	97	97	1
Enslige ellers 9-44 år	12	41	67	79	82	90	96	98	99	0
Enslige 45-79 år	1	4	13	21	28	42	53	66	97	3
Enslige forsørgere	0	13	33	57	67	77	95	96	100	0
Gifte/samboende med barn 0-6 år	4	16	39	57	64	79	91	95	98	2
Gifte/samboende med barn 7-17 år	1	14	32	51	64	78	86	93	99	1
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	10	36	62	75	76	84	94	98	99	1
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	2	6	14	23	30	44	57	71	98	1

Figur 6. Andel som var på ulike typer filmer sist de var på kino. 1997



Tabell 7. Andel som var på ulike typer filmer sist de var på kino 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent

	Krim, action	Komedie	Barne-/ fam.-film	Sosial-drama	Romantisk film	Science fict.	Historisk film	Katastrofe, skrekk	Krigsfilm	Western	Annen film
1991	19	24	18	10	..	1	6	1	2	5	7
1992	22	22	17	11	..	1	5	1	2	3	10
1994	23	24	18	13	7	2	4	1	2	1	5
1997	28	19	17	12	6	5	3	2	0	0	4
Menn	35	19	14	9	3	6	2	3	0	1	3
Kvinner	20	19	20	15	9	4	4	1	0	0	5
9-15 år	18	28	34	2	3	6	1	3	0	0	3
16-24 år	47	24	3	6	4	8	0	2	0	0	5
25-44 år	28	16	20	15	6	4	2	2	0	0	4
45-66 år	16	14	13	21	10	3	8	0	1	0	5
67-79 år	11	15	4	19	11	0	23	0	0	8	0
Ungdomsskolenivå	33	19	11	3	9	7	4	2	0	2	4
Videregående skole	33	17	14	12	6	6	4	1	0	0	5
Universitet/høgskole I	22	24	16	16	5	2	6	2	0	0	2
Universitet/høgskole II+	23	15	13	24	7	2	3	2	1	0	4
Akershus og Oslo	22	20	16	17	7	4	3	1	1	0	4
Østlandet ellers	29	18	18	10	8	4	4	3	0	0	3
Agder og Rogaland	32	17	13	14	4	5	3	2	0	0	3
Vestlandet	29	21	18	11	7	4	2	1	1	0	4
Trøndelag	23	19	21	6	3	10	5	3	0	1	7
Nord-Norge	32	19	17	9	2	6	4	1	1	1	6

- **44 prosent går på teater per år.**
- **Kvinner går helst på teater.**
- **Utdanning og teaterbesøk henger sammen.**
- **Mest teaterbesøk i storbyene.**
- **7 prosent har aldri vært på teater.**
- **Vi ser helst på revyer.**

44 prosent av befolkningen har vært på teater, musikal eller revy siste 12 måneder. I gjennomsnitt går vi 1,1 ganger på slike forestillinger i løpet av et år. Disse tallene har vært svært stabile på 90-tallet.

Besøksandelen på slike forstillinger er større blant kvinner enn menn. Ser vi bort fra den eldste aldersgruppen, er besøksandelen nokså lik i de ulike aldersgrupper. Andelen som går på teater er større blant kvinner i alle aldersgrupper, unntatt blant de eldste.

Andelen som går på teater, er mer enn dobbelt så høy blant dem som er i den høyeste utdanningsgruppe i forhold til dem som er i den laveste. Denne forskjellen har holdt seg temmelig konstant i 90-åra. Folks husholdningsinntekt har også betydning for teaterbesøket, men ikke så mye som utdanning. Høyere funksjonærer og elever/studenter går mer i teater enn andre yrkesgrupper.

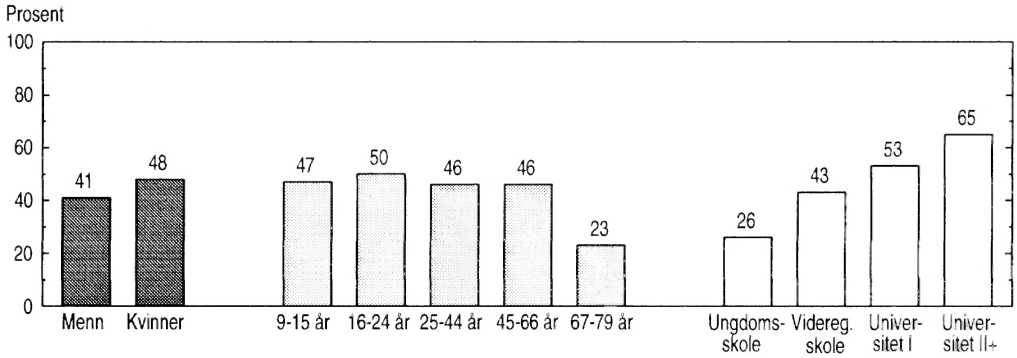
Besøksandelen er større i Oslo/Akershus enn i andre deler av landet. De som bor i byene, går i større grad på teaterforstillinger enn de som bor på mindre tettsteder og i spredtbygde strøk. Eldre og enslige over 44 år har i mindre grad enn andre vært på teater, musikal eller revy.

Mer enn tre av fire nordmenn har vært på teater, musikal eller revy i løpet av de siste fem åra. 7 prosent har aldri vært på noen slik forestilling. Det siste gjelder i større grad menn enn kvinner, helst de yngste og de eldste. 14 prosent av kvinner i alderen 67-79 år har aldri vært på slike forestillinger. Mens 3 prosent aldri har vært på slikt i storbyene, gjelder det 13 prosent i spredtbygde strøk. I Nord-Norge har hele 18 prosent aldri vært på noe teater, musikal eller revy.

Flest personer var på revy sist de var på teaterforestilling. Deretter følger komedier, drama og musikaler. Det er helst menn som går på revyer og komedier, mens kvinner i noe større grad går på musikaler. Det er ikke så store forskjeller mellom aldersguppene når det gjelder valg av typer teaterforestilling, men det er selvsagt slik at barn og deres foreldre (alder 25-44 år) er de som helst går på barneteaterforstillinger.

Teater

Figur 7. Andel som har vært på teater, musikal eller revy siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997



Tabell 8. Andel som har vært på teater, musikal eller revy og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997

	1991	1994	1997
Prosentandel, alle	**44**	**45**	**44**
Menn	38	38	41
Kvinner	51	51	48
9-15 år	51	49	47
16-24 år	48	49	50
25-44 år	47	47	46
45-66 år	43	45	46
67-79 år	23	19	23
Ungdomsskolenivå	26	30	26
Videregående skole	44	42	43
Universitet/høgskole I	51	55	53
Universitet/høgskole II+	64	63	65
Antall besøk, alle	**1,1**	**1,1**	**1,1**
Menn	0,8	0,8	1,0
Kvinner	1,3	1,3	1,2
9-15 år	1,1	0,9	0,9
16-24 år	1,1	1,1	1,2
25-44 år	1,2	1,1	1,2
45-66 år	1,0	1,2	1,2
67-79 år	0,5	0,6	0,4
Ungdomsskolenivå	0,5	0,6	0,5
Videregående skole	0,9	1,0	0,9
Universitet/høgskole I	1,8	1,4	2,0
Universitet/høgskole II+	2,1	1,9	1,9

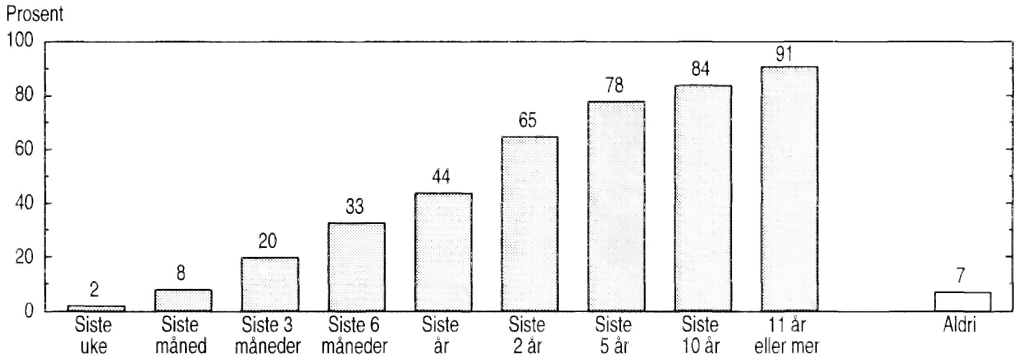
Tabell 9. Andel som har vært på teater, musikal eller revy siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Alle	**44**	**1,1**	**2,4**
Kjønn			
Menn	41	1,0	2,3
Kvinner	48	1,2	2,5
Alder			
9-12 år	47	1,0	2,2
13-15 år	46	0,8	1,8
16-19 år	51	1,2	2,4
20-24 år	49	1,2	2,5
25-34 år	45	1,0	2,3
35-44 år	47	1,3	2,8
45-54 år	50	1,3	2,7
55-66 år	41	0,9	2,2
67-79 år	23	0,4	1,8
Kjønn/alder			
Menn			
9-15 år	41	1,0	2,3
16-24 år	43	0,9	2,1
25-44 år	43	1,1	2,6
45-66 år	42	1,0	2,3
67-79 år	23	0,4	1,7
Kvinner			
9-15 år	52	0,9	1,8
16-24 år	57	1,5	2,7
25-44 år	49	1,2	2,5
45-66 år	49	1,3	2,7
67-79 år	23	0,4	1,8
Yrkesstatus (16-79 år)			
Arbeidere	31	0,4	1,4
Lavere funksjonærer	46	1,0	2,1
Høyere funksjonærer	58	1,7	2,8
Selvstendige	42	1,0	2,3
Elever/studenter	58	1,7	3,0
Pensjonister	25	0,5	1,9
Hjemmearbeidende	26	0,5	1,8
Andre ikke-yrkesaktive	42	1,3	2,8
Utdanning (16-79 år)			
Ungdomsskolenivå	26	0,5	2,1
Videregående skole	43	0,9	2,1
Universitet/høgskole I	53	2,0	3,7
Universitet/høgskole II+	65	1,9	3,0

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Husholdningsinntekt			
Under 100 000	42	1,2	2,9
100 000-199 000	35	0,7	1,9
200 000-299 000	33	0,6	1,9
300 000-399 000	42	1,2	3,0
400 000-499 000	46	1,0	2,2
500 000 eller mer	64	1,7	2,6
Landsdel			
Oslo/Akershus	53	1,5	2,7
Østlandet ellers	42	0,9	2,1
Agder/Rogaland	38	0,8	2,2
Vestlandet	44	1,0	2,3
Trøndelag	44	1,5	3,4
Nord-Norge	40	0,8	2,1
Bostedsstrøk			
Tettbygd 100 000 eller flere	48	1,6	3,3
Tettbygd 20 000-99 000	52	1,2	2,3
Tettbygd under 20 000	42	0,9	2,1
Spredtbygd	38	0,7	1,9
Familiefase			
9-24 år hos foreldre	48	1,1	2,2
Enslige ellers 9-44 år	49	1,9	3,8
Enslige 45-79 år	32	0,7	2,2
Enslige forsørgere	48	1,0	2,0
Gifte/samboende med barn 0-6 år	46	0,9	2,1
Gifte/samboende med barn 7-17 år	46	1,1	2,4
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	49	1,0	2,1
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	40	1,0	2,5
Husholdningsstørrelse			
Bor alene	40	1,4	3,4
2 husholdningsmedlemmer	41	0,9	2,3
3 husholdningsmedlemmer	47	1,1	2,3
4 husholdningsmedlemmer	47	1,1	2,3
5 husholdningsmedlemmer eller flere	47	1,0	2,2

Teater

Figur 8. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent



Tabell 10. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent

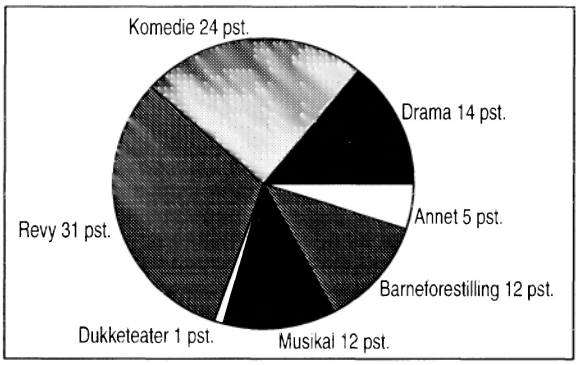
	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	2	7	20	32	44	..	..	..	..	..
1994	3	7	19	33	45	66	78	85	91	6
1997	2	8	20	33	44	65	78	84	91	7
Menn	2	6	17	28	41	60	74	81	90	9
Kvinner	3	10	24	37	48	69	82	88	93	6
9-12 år	3	13	26	40	47	76	83	85	85	11
13-15 år	3	8	23	34	46	69	81	85	85	13
16-19 år	3	10	25	41	51	77	90	91	92	7
20-24 år	4	7	19	35	49	70	86	93	94	5
25-34 år	2	8	22	33	45	65	81	88	92	7
35-44 år	3	8	19	33	47	73	84	90	94	5
45-54 år	2	8	25	38	50	67	80	86	93	7
55-66 år	3	6	17	28	41	59	71	78	92	6
67-79 år	2	4	10	16	23	33	51	61	87	12
Menn										
9-15 år	2	8	20	33	41	67	79	83	84	13
16-24 år	2	4	17	32	43	62	81	87	90	10
25-44 år	2	6	16	28	43	65	78	85	91	9
45-66 år	3	5	18	30	42	60	72	79	91	8
67-79 år	1	2	8	14	23	34	55	63	89	10
Kvinner										
9-15 år	4	14	29	41	52	80	85	87	87	11
16-24 år	5	13	27	43	57	84	95	97	97	2
25-44 år	3	10	25	38	49	73	87	94	95	4
45-66 år	2	9	25	38	49	67	80	87	94	5
67-79 år	3	6	11	18	23	32	47	59	86	14

Tabell 11. Andel som har vært på teater, musikal eller revy i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Arbeidere	0	3	12	21	31	52	66	78	90	10
Lavere funksjonærer	2	4	21	32	46	68	85	92	94	5
Høyere funksjonærer	3	12	27	44	58	80	92	95	97	3
Selvstendige	4	6	19	29	42	59	70	76	86	12
Elever/studenter	6	13	27	44	58	80	93	95	95	5
Pensjonister	3	5	11	16	25	38	56	65	87	12
Hjemmearbeidende	0	2	11	21	26	56	71	81	93	4
Andre ikke-yrkesaktive	2	4	18	35	42	56	69	75	78	14
Ungdomsskolenivå	1	5	13	21	26	45	59	69	85	14
Videregående skole	2	6	17	29	43	65	80	86	93	6
Universitet/høgskole I	4	10	26	44	53	74	85	91	98	2
Universitet/høgskole II+	3	13	33	50	65	79	91	95	97	2
Under 100 000	5	7	17	31	42	53	65	76	90	10
100 000-199 000	3	7	13	22	35	48	65	72	89	11
200 000-299 000	1	5	13	24	33	56	76	83	91	9
300 000-399 000	2	8	18	31	41	65	78	85	91	7
400 000-499 000	2	7	23	36	46	73	85	90	93	6
500 000 eller mer	4	12	31	47	64	82	92	95	96	3
Tettbygd 100 000 eller flere	4	12	25	38	48	71	84	92	96	3
Tettbygd 20 000-99 000	3	8	25	37	52	72	84	90	96	4
Tettbygd under 20 000	2	7	19	32	42	62	77	82	91	8
Spredtbygd	2	5	15	27	38	58	70	77	86	13
Akershus og Oslo	4	10	27	39	53	73	84	90	95	4
Østlandet ellers	2	8	17	30	42	63	79	84	93	6
Agder og Rogaland	1	6	16	29	38	61	75	83	93	6
Vestlandet	2	8	20	32	44	64	76	83	90	9
Trøndelag	3	7	22	36	44	68	81	86	91	8
Nord-Norge	3	7	18	30	40	55	68	74	81	18
9-24 år hos foreldre	3	9	24	37	48	73	85	88	88	10
Enslige ellers 9-44 år	4	9	21	37	49	66	79	85	91	7
Enslige 45-79 år	3	7	14	25	32	45	58	68	89	10
Enslige forsørgere	2	4	17	31	48	69	84	98	100	0
Gifte/samboende med barn 0-6 år	1	9	19	32	45	68	84	90	93	6
Gifte/samboende med barn 7-17 år	2	7	23	38	46	72	83	89	93	7
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	4	10	22	38	49	75	88	94	97	3
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	2	7	18	27	40	56	71	78	92	8

Teater

Figur 9. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på teater, musikal eller revy. 1997



Tabell 12. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på teater, musikal eller revy 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent

	Revy	Komedie	Drama	Musikal	Barneteater	Dukketeater	Annet
1991	33	19	12	18	14	1	3
1994	32	21	16	11	15	0	4
1997	31	24	14	14	12	1	5
Menn	36	26	13	11	10	0	4
Kvinner	26	22	15	17	13	1	5
9-15 år	16	20	9	13	35	2	5
16-24 år	29	28	22	11	3	1	6
25-44 år	32	20	13	15	15	1	4
45-66 år	36	26	12	15	5	0	6
67-79 år	29	30	21	15	0	0	2
Ungdomsskolenivå	28	27	19	17	2	0	5
Videregående skole	37	25	10	14	10	0	4
Universitet/høgskole I	31	20	20	13	6	0	10
Universitet/høgskole II+	27	22	20	16	11	0	3
Akershus og Oslo	24	20	25	13	9	0	8
Østlandet ellers	37	25	8	13	11	0	4
Agder og Rogaland	30	29	14	11	13	0	2
Vestlandet	32	19	10	18	16	1	3
Trøndelag	23	24	18	22	8	1	3
Nord-Norge	39	30	4	12	11	0	4

Opera

- **6 prosent går på opera eller operette per år.**
- **Middelaldrende kvinner går mest på opera.**
- **Høyest andel blant de med høy utdanning og inntekt.**
- **Oslo-området best representert blant tilskuerne.**
- **62 prosent har aldri vært på opera.**
- **Blant operagjengere er 13 prosent ikke interessert i opera.**

6 prosent av befolkningen har vært på opera eller operette siste 12 måneder, når både amatørforestillinger og profesjonelle forestillinger tas med. I gjennomsnitt går vi på 0,1 slike forestillinger i løpet av et år. Disse tallene har vært omtrent på samme nivå i 1990-årene.

En større andel kvinner enn menn går på slike forestillinger. Blant kvinnene er andelen 7 prosent, mot 4 prosent blant mennene. Det er særlig kvinner i aldersgruppen 45-66 år som går på opera og operette. Yrkesmessig er det høyere funksjonærer som går mest på slike forestillinger, i tillegg til elever og studenter.

Operabesøk har klar sammenheng med utdanning. Blant personer med utdanning på ungdomsskolenivå har 3 prosent vært på opera eller operette siste 12 måneder, mens andelen for dem med høyere høgskole- eller universitetsutdanning er på 12 prosent. De som har høyest husholdningsinntekt går også i større grad på slike forestillinger enn andre.

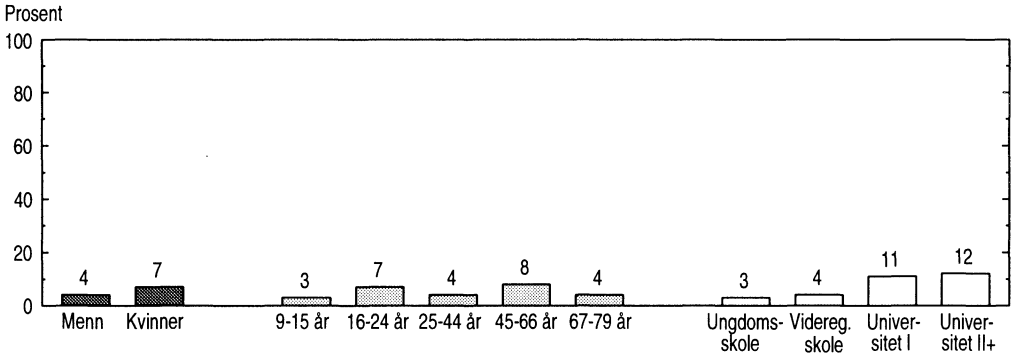
Det er helt tydelig at det er i de større byene vi finner de som går mest i opera, særlig konsentrert om Oslo-området, hvor landets eneste faste operascene er plassert.

I løpet av de siste fem åra har 20 prosent vært på en opera- eller operetteforestilling, mens 62 prosent har aldri vært på en slik forestilling. Det er særlig unge gutter, arbeidere, personer med lav inntekt og utdanning og personer som bor i spredtbygde strøk, som aldri har vært på opera eller operette.

Blant dem som har vært på opera eller operette siste 12 måneder, var det i 1997 48 prosent som var meget eller ganske operainteressert. 13 prosent var ikke operainteressert. Blant dem som ikke hadde vært på slike forestillinger siste 12 måneder, var 10 prosent meget eller ganske interessert i opera, 70 prosent var ikke interessert. Blant dem som ikke hadde vært i opera siste år var interessen for opera minst i den laveste aldersgruppen og blant personer med lav utdanning.

Opera

Figur 10. Andel som har vært på opera eller operette siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997



Tabell 13. Andel som har vært på opera eller operette og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997

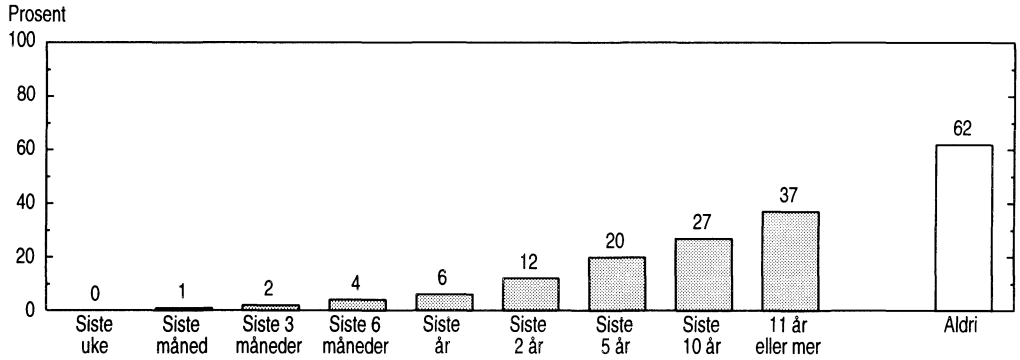
	1991	1994	1997
Prosentandel, alle	**5**	**5**	**6**
Menn	4	5	4
Kvinner	6	6	7
9-15 år	4	4	3
16-24 år	3	5	7
25-44 år	5	5	4
45-66 år	8	8	8
67-79 år	5	4	4
Ungdomsskolenivå	1	2	3
Videregående skole	5	5	4
Universitet/høgskole I	9	10	11
Universitet/høgskole II+	14	10	12
Antall besøk, alle	**0,1**	**0,1**	**0,1**
Menn	0,1	0,1	0,1
Kvinner	0,1	0,1	0,1
9-15 år	0,0	0,1	0,1
16-24 år	0,0	0,1	0,1
25-44 år	0,1	0,1	0,1
45-66 år	0,1	0,1	0,1
67-79 år	0,1	0,1	0,1
Ungdomsskolenivå	0,0	0,0	0,0
Videregående skole	0,1	0,1	0,1
Universitet/høgskole I	0,2	0,2	0,3
Universitet/høgskole II+	0,3	0,2	0,2

Tabell 14. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997

	Prosentandel	Antall besøk: Alle	Antall besøk: Besøkende
Alle	**6**	**0,1**	**1,8**
Kjønn			
Menn	4	0,1	2,1
Kvinner	7	0,1	1,6
Alder			
9-12 år	4	0,1	:
13-15 år	3	0,1	:
16-19 år	6	0,1	:
20-24 år	8	0,1	:
25-34 år	4	0,1	:
35-44 år	4	0,1	:
45-54 år	7	0,1	1,7
55-66 år	9	0,1	1,6
67-79 år	4	0,1	:
Kjønn/alder			
Menn			
9-15 år	1	0,0	:
16-24 år	5	0,1	:
25-44 år	4	0,1	:
45-66 år	4	0,1	:
67-79 år	6	0,1	:
Kvinner			
9-15 år	6	0,1	:
16-24 år	9	0,1	:
25-44 år	4	0,1	:
45-66 år	12	0,2	1,7
67-79 år	2	0,0	:
Yrkesstatus (16-79 år)			
Arbeidere	2	0,0	:
Lavere funksjonærer	5	0,1	:
Høyere funksjonærer	9	0,2	1,9
Selvstendige	3	0,0	:
Elever/studenter	10	0,1	:
Pensjonister	3	0,1	:
Hjemmearbeidende	2	0,0	:
Andre ikke-yrkesaktive	9	0,2	:
Utdanning (16-79 år)			
Ungdomsskolenivå	3	0,0	:
Videregående skole	4	0,1	1,5
Universitet/høgskole I	11	0,3	:
Universitet/høgskole II+	12	0,2	1,7
Husholdningsinntekt			
Under 100 000	4	0,1	:
100 000-199 000	4	0,1	:
200 000-299 000	3	0,1	:
300 000-399 000	3	0,1	:
400 000-499 000	6	0,1	1,8
500 000 eller mer	10	0,2	1,8
Landsdel			
Oslo/Akershus	11	0,2	2,2
Østlandet ellers	3	0,0	:
Agder/Rogaland	2	0,0	:
Vestlandet	6	0,1	1,3
Trøndelag	7	0,1	:
Nord-Norge	2	0,1	:
Bostedsstrøk			
Tettbygd 100 000 eller flere	11	0,2	2,0
Tettbygd 20 000-99 000	6	0,1	1,8
Tettbygd under 20 000	4	0,1	1,8
Spredtbygd	3	0,0	:
Familiefase			
9-24 år hos foreldre	5	0,1	1,7
Enslige ellers 9-44 år	8	0,2	:
Enslige 45-79 år	4	0,1	:
Enslige forsørgere	4	0,1	:
Gifte/samboende med barn 0-6 år	2	0,1	:
Gifte/samboende med barn 7-17 år	5	0,1	:
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	5	0,1	:
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	8	0,1	1,5
Husholdningsstørrelse			
Bor alene	6	0,1	:
2 husholdningsmedlemmer	7	0,1	1,6
3 husholdningsmedlemmer	6	0,1	2,0
4 husholdningsmedlemmer	4	0,1	1,6
5 husholdningsmedlemmer eller flere	4	0,1	:

Opera

Figur 11. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent



Tabell 15. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent

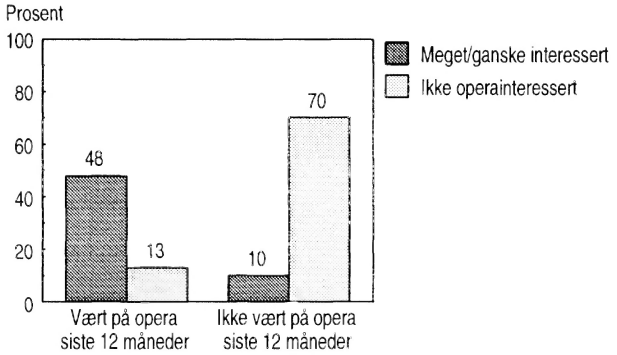
	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	0	1	2	3	5	..	..	..	..	..
1994	0	1	1	3	5	12	19	24	33	64
1997	0	1	2	4	6	12	20	27	37	62
Menn	0	1	1	3	4	10	17	23	33	66
Kvinner	1	1	3	4	7	14	22	31	41	58
9-12 år	0	0	0	2	4	7	9	9	9	90
13-15 år	0	1	2	2	3	8	11	12	12	87
16-19 år	1	1	2	3	6	11	17	18	18	82
20-24 år	0	1	5	6	8	11	20	23	25	74
25-34 år	1	1	1	2	4	8	16	24	29	71
35-44 år	1	1	1	3	4	9	18	25	39	61
45-54 år	0	1	3	5	7	16	27	35	51	49
55-66 år	1	2	4	6	9	19	28	38	52	46
67-79 år	0	0	0	2	4	12	20	31	54	45
Menn										
9-15 år	0	0	0	0	1	6	7	7	7	92
16-24 år	0	1	2	3	5	7	16	19	20	80
25-44 år	1	1	1	3	4	7	16	22	30	70
45-66 år	0	1	2	3	4	14	21	29	45	55
67-79 år	0	1	1	3	6	14	24	33	58	40
Kvinner										
9-15 år	0	1	2	4	6	9	12	13	13	85
16-24 år	1	2	5	6	9	15	21	23	24	76
25-44 år	1	1	1	2	4	10	18	28	37	62
45-66 år	1	3	5	8	12	21	33	43	58	41
67-79 år	0	0	0	0	2	10	17	28	49	50

Tabell 16. Andel som har vært på opera- eller operetteforestilling i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Arbeidere	0	1	1	2	2	5	9	13	20	80
Lavere funksjonærer	0	0	1	3	5	10	16	24	33	66
Høyere funksjonærer	1	2	4	6	9	17	29	39	51	49
Selvstendige	0	0	1	1	3	11	20	26	37	63
Elever/studenter	2	2	3	6	10	16	25	26	26	74
Pensjonister	0	0	1	1	3	10	18	27	47	52
Hjemmearbeidende	0	0	0	0	2	5	14	26	37	63
Andre ikke-yrkesaktive	0	2	6	9	9	20	24	29	37	56
Ungdomsskolenivå	1	1	1	2	3	7	10	15	22	77
Videregående skole	0	1	2	3	4	9	17	24	37	63
Universitet/høgskole I	1	3	4	7	11	24	33	43	53	47
Universitet/høgskole II+	1	2	4	7	12	23	39	51	64	35
Under 100 000	0	1	3	4	4	7	13	21	26	72
100 000-199 000	1	1	2	2	4	12	17	22	35	65
200 000-299 000	0	1	1	2	3	7	16	25	35	65
300 000-399 000	0	0	1	1	3	7	13	19	30	70
400 000-499 000	0	1	2	3	6	10	18	26	37	62
500 000 eller mer	1	2	4	8	10	24	35	42	51	48
Tettbygd 100 000 eller flere	1	3	6	8	11	20	31	39	47	52
Tettbygd 20 000-99 000	0	1	1	3	6	14	25	36	46	54
Tettbygd under 20 000	0	1	1	3	4	9	15	22	33	66
Spredtbygd	0	0	0	1	3	6	12	16	27	73
Akershus og Oslo	1	3	5	8	11	23	35	44	56	43
Østlandet ellers	0	0	1	2	3	8	17	25	37	62
Agder og Rogaland	0	1	1	1	2	6	11	18	29	71
Vestlandet	0	0	2	3	6	11	18	22	28	71
Trøndelag	1	1	6	7	7	11	17	26	34	66
Nord-Norge	0	0	0	0	2	7	11	15	26	74
9-24 år hos foreldre	0	0	1	3	5	9	13	14	14	85
Enslige ellers 9-44 år	2	3	5	6	8	14	20	26	32	68
Enslige 45-79 år	1	2	2	2	4	14	24	33	47	53
Enslige forsørgere	2	2	4	4	4	4	14	23	29	71
Gifte/samboende med barn 0-6 år	0	1	1	2	2	7	17	24	32	68
Gifte/samboende med barn 7-17 år	0	1	2	4	5	10	15	24	41	59
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	0	0	1	1	5	8	19	27	33	67
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	0	1	2	5	8	18	28	38	56	44

Opera

Figur 12. Interesse for å gå på opera blant dem som har vært og dem som ikke har vært på opera-/operetteforestilling siste 12 måneder. 1997. Prosent



Tabell 17. Interesse for å gå på opera blant dem som har vært og dem som ikke har vært på opera-/operetteforestilling siste 12 måneder i 1994 og 1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent

	Vært på opera siste 12 md.		Ikke vært på opera siste 12 md.	
	Meget/ganske operainteressert	Ikke opera-interessert	Meget/ganske operainteressert	Ikke opera-interessert
1994	55	16	9	71
1997	48	13	10	70
Menn	52	10	7	78
Kvinner	46	14	13	63
9-15 år	:	:	2	90
16-24 år	:	:	5	70
25-44 år	53	0	9	70
45-66 år	44	17	14	64
67-79 år	:	:	15	69
Ungdomsskolenivå	:	:	4	83
Videregående skole	32	14	10	71
Universitet/høgskole I	:	:	20	51
Universitet/høgskole II+	64	3	16	48
Akershus og Oslo	59	5	15	61
Østlandet ellers	:	:	9	70
Agder og Rogaland	:	:	7	78
Vestlandet	42	15	10	72
Trøndelag	:	:	4	77
Nord-Norge	:	:	9	70

- **8 prosent går på ballett- eller danseforestilling i løpet av et år.**
- **Unge kvinner går mest på slike forestillinger.**
- **Høyest andel blant de med høy utdanning og inntekt.**
- **Lavest besøksandel blant arbeidere og pensjonister.**
- **62 prosent har aldri vært på ballett- eller danse-forestillling.**
- **Klassisk ballett er mest besøkt.**

8 prosent av befolkningen hadde i 1997 vært på ballett- eller danseforestilling i løpet av de siste 12 måneder, medregnet både profesjonelle forestillinger og amatørforestillinger. I gjennomsnitt var vi på 0,2 slike forestillinger i dette tidsrommet. De som betnyttet slike kulturtilbud besøkte dem i gjennomsnitt 2,0 ganger. Siden 1991 har det ikke vært særlig endring i disse tallene.

Ballett-/danseforestilling er, i likhet med opera/operette, en type kulturtilbud som besøkes mest av kvinner og folk med høy utdanning. Folk med høy inntekt går mer på slike forestillinger enn andre, men blant den aller laveste inntektsgruppen er det også en relativt høy andel brukere.

Det er nesten dobbelt så stor andel kvinner som menn som har besøkt ballett- eller danseforestilling siste år. Til forskjell fra opera/operette er det imidlertid flere barn og unge enn eldre som har vært på ballett- eller danseforestilling. Den mest aktive brukergruppen er jenter i alderen 9-15 år, med en andel på 21 prosent.

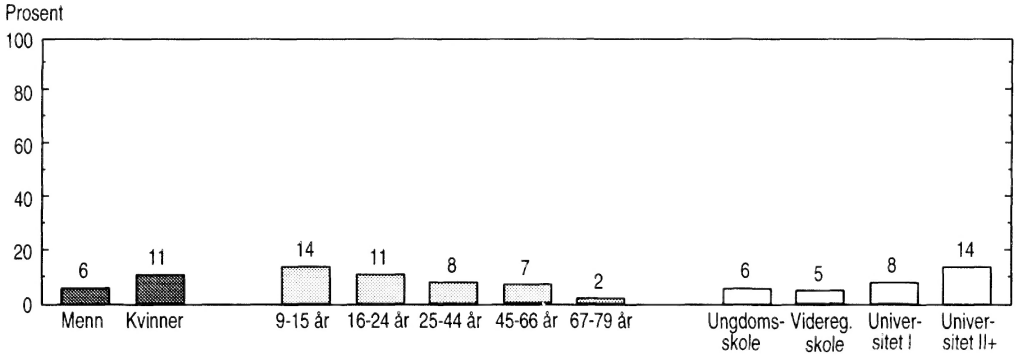
Det er særlig i de store byene folk benytter slike kulturtilbud. Og særlig er det de som er bosatt i Oslo/Akershus og Trøndelag som går på ballett- eller danseforestillinger. Det er dessuten særlig høyere funksjonærer og elever/studenter som benytter disse tilbudene, mens arbeidere og pensjonister i liten grad benytter dem.

I 1997 var det 21 prosent som hadde benyttet slike tilbud siste fem år. 62 prosent har aldri benyttet noe slikt tilbud. Det er særlig unge menn, arbeidere, personer med lav utdanning og de som bor i spredtbygde strøk som aldri har vært på ballett- eller danseforestillinger.

Sist de besøkte en forestilling med ballett eller dans hadde flest vært på klassisk ballett. Moderne ballett/dans hadde nesten like stor besøksandel. Andre typer ballett eller dans er mindre besøkt. Det er særlig kvinnene som går på klassisk og moderne ballett, mens mennene er de som helst foretrekker folkedans eller etnisk dans når de går på ballett- eller danseforestillinger.

Ballett

Figur 13. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997



Tabell 18. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997

	1991	1994	1997
Prosentandel, alle	**8**	**9**	**8**
Menn	5	6	6
Kvinner	10	11	11
9-15 år	13	13	14
16-24 år	10	12	11
25-44 år	6	8	8
45-66 år	7	7	7
67-79 år	3	4	2
Ungdomsskolenivå	4	6	6
Videregående skole	6	7	5
Universitet/høgskole I	9	10	8
Universitet/høgskole II+	15	13	14
Antall besøk, alle	**0,2**	**0,1**	**0,2**
Menn	0,1	0,1	0,1
Kvinner	0,2	0,2	0,2
9-15 år	0,5	0,2	0,3
16-24 år	0,3	0,2	0,3
25-44 år	0,1	0,1	0,2
45-66 år	0,1	0,1	0,1
67-79 år	0,0	0,1	0,0
Ungdomsskolenivå	0,1	0,1	0,1
Videregående skole	0,1	0,1	0,1
Universitet/høgskole I	0,2	0,2	0,2
Universitet/høgskole II+	0,3	0,3	0,2

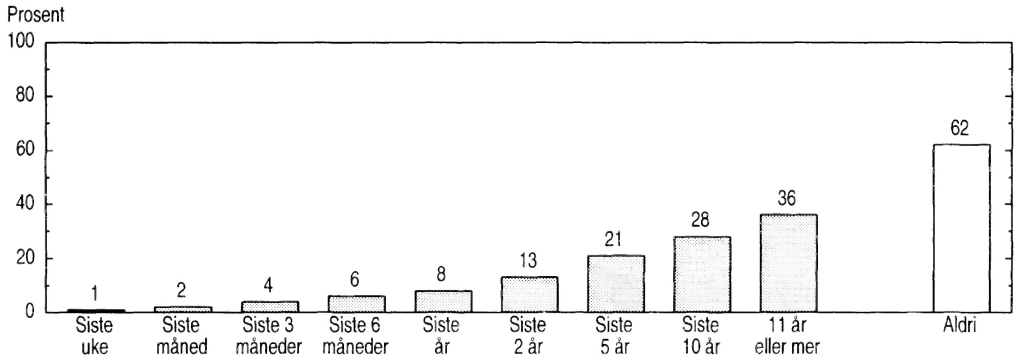
Tabell 19. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997

	Prosentandel	Antall besøk: Alle	Antall besøk: Besøkende
Alle	**8**	**0,2**	**2,0**
Kjønn			
Menn	6	0,1	1,5
Kvinner	11	0,2	2,2
Alder			
9-12 år	14	0,2	1,6
13-15 år	15	0,5	3,0
16-19 år	17	0,5	2,7
20-24 år	6	0,1	:
25-34 år	7	0,1	2,0
35-44 år	9	0,2	1,9
45-54 år	7	0,1	1,6
55-66 år	6	0,1	:
67-79 år	2	0,0	:
Kjønn/alder			
Menn			
9-15 år	8	0,1	:
16-24 år	8	0,1	:
25-44 år	6	0,1	1,5
45-66 år	4	0,1	:
67-79 år	2	0,0	:
Kvinner			
9-15 år	21	0,5	2,6
16-24 år	14	0,4	:
25-44 år	10	0,2	2,3
45-66 år	9	0,1	1,5
67-79 år	3	0,0	:
Yrkesstatus (16-79 år)			
Arbeidere	3	0,1	:
Lavere funksjonærer	7	0,1	:
Høyere funksjonærer	11	0,1	1,4
Selvstendige	6	0,1	:
Elever/studenter	13	0,5	:
Pensjonister	3	0,0	:
Hjemmearbeidende	5	0,3	:
Andre ikke-yrkesaktive	9	0,1	:
Utdanning (16-79 år)			
Ungdomsskolenivå	6	0,1	1,7
Videregående skole	5	0,1	2,1
Universitet/høgskole I	8	0,2	:
Universitet/høgskole II+	14	0,2	1,7

	Prosentandel	Antall besøk: Alle	Antall besøk: Besøkende
Husholdningsinntekt			
Under 100 000	8	0,3	:
100 000-199 000	5	0,1	:
200 000-299 000	6	0,1	1,5
300 000-399 000	6	0,1	2,0
400 000-499 000	11	0,2	2,2
500 000 eller mer	13	0,2	1,7
Landsdel			
Oslo/Akershus	12	0,3	2,1
Østlandet ellers	6	0,1	1,9
Agder/Rogaland	5	0,1	:
Vestlandet	8	0,2	2,3
Trøndelag	11	0,2	1,6
Nord-Norge	6	0,1	:
Bostedsstrøk			
Tettbygd 100 000 eller flere	11	0,2	2,1
Tettbygd 20 000-99 000	9	0,2	1,9
Tettbygd under 20 000	7	0,2	2,2
Spredtbygd	6	0,1	1,3
Familiefase			
9-24 år hos foreldre	14	0,3	2,1
Enslige ellers 9-44 år	9	0,3	:
Enslige 45-79 år	7	0,1	:
Enslige forsørgere	6	0,1	:
Gifte/samboende med barn 0-6 år	8	0,1	1,7
Gifte/samboende med barn 7-17 år	9	0,1	1,7
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	7	0,2	:
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	5	0,1	1,2
Husholdningsstørrelse			
Bor alene	7	0,2	:
2 husholdningsmedlemmer	6	0,1	1,9
3 husholdningsmedlemmer	8	0,2	2,1
4 husholdningsmedlemmer	10	0,2	1,7
5 husholdningsmedlemmer eller flere	11	0,2	1,7

Ballett

Figur 14. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent



Tabell 20. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent

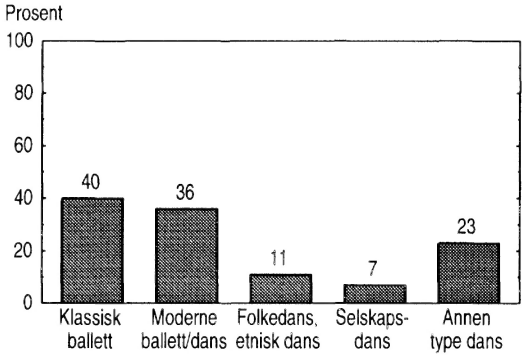
	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	0	1	3	5	8	..	..	..	..	..
1994	0	1	3	6	9	16	22	27	33	63
1997	1	2	4	6	8	13	21	28	36	62
Menn	0	1	2	4	6	10	18	23	31	68
Kvinner	1	2	5	7	11	17	25	32	42	57
9-12 år	0	2	6	10	14	22	25	26	27	71
13-15 år	1	3	9	12	15	23	29	31	31	68
16-19 år	1	2	7	12	17	24	30	34	34	65
20-24 år	1	1	3	4	6	16	27	32	34	66
25-34 år	1	2	2	5	7	11	21	28	33	66
35-44 år	1	2	4	5	9	13	20	27	36	63
45-54 år	0	2	4	6	7	12	21	30	43	56
55-66 år	0	1	2	3	6	9	17	25	38	59
67-79 år	0	0	1	2	2	8	14	21	42	57
Menn										
9-15 år	0	1	5	6	8	16	19	20	20	78
16-24 år	0	0	1	5	8	14	22	26	26	74
25-44 år	1	2	3	5	6	9	18	24	31	69
45-66 år	0	0	1	3	4	7	14	21	36	62
67-79 år	0	0	1	1	2	10	17	25	39	60
Kvinner										
9-15 år	1	4	10	16	21	30	36	38	38	61
16-24 år	1	4	8	10	14	25	35	41	42	57
25-44 år	1	2	3	5	10	15	23	31	39	60
45-66 år	1	3	5	6	9	15	24	33	45	53
67-79 år	1	1	2	3	3	7	12	17	45	55

Tabell 21. Andel som har vært på ballett- eller danseforestilling i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Arbeidere	0	1	2	3	3	6	10	14	18	81
Lavere funksjonærer	0	2	3	4	7	10	16	21	28	71
Høyere funksjonærer	1	2	4	7	11	17	27	36	48	51
Selvstendige	1	1	2	4	6	12	21	28	35	65
Elever/studenter	1	2	6	9	13	23	34	40	42	58
Pensjonister	0	1	2	2	3	7	14	20	38	61
Hjemmearbeidende	2	3	4	4	5	6	16	23	36	60
Andre ikke-yrkesaktive	0	0	4	5	9	12	22	25	34	58
Ungdomsskolenivå	0	1	3	4	6	9	13	17	24	75
Videregående skole	1	2	2	4	5	9	16	23	33	67
Universitet/høgskole I	2	2	5	5	8	15	25	37	51	49
Universitet/høgskole II+	1	2	5	9	14	24	39	49	61	38
Under 100 000	2	2	3	6	8	13	24	28	35	65
100 000-199 000	0	1	2	3	5	9	15	19	29	71
200 000-299 000	0	1	3	4	6	11	18	24	34	65
300 000-399 000	0	1	2	3	6	9	16	23	30	69
400 000-499 000	1	3	5	8	11	16	22	29	37	62
500 000 eller mer	1	3	6	9	13	22	34	43	54	45
Tettbygd 100 000 eller flere	1	2	5	8	11	17	29	36	46	53
Tettbygd 20 000-99 000	1	3	5	6	9	15	25	33	43	56
Tettbygd under 20 000	1	1	3	5	7	12	19	25	34	66
Spredtbygd	0	1	2	3	6	10	15	19	28	71
Akershus og Oslo	1	3	6	9	12	23	32	41	53	46
Østlandet ellers	1	1	3	4	6	10	18	26	35	63
Agder og Rogaland	0	1	2	4	5	9	14	19	26	74
Vestlandet	1	1	3	5	8	12	20	24	31	68
Trøndelag	1	2	8	10	11	15	25	32	37	62
Nord-Norge	1	2	2	3	6	10	17	21	30	69
9-24 år hos foreldre	0	2	6	10	14	22	27	29	29	70
Enslige ellers 9-44 år	2	3	5	6	9	14	22	30	35	64
Enslige 45-79 år	0	0	2	4	7	10	17	25	42	56
Enslige forsørgere	0	2	2	4	6	15	24	30	36	64
Gifte/samboende med barn 0-6 år	1	2	2	5	8	11	21	28	37	63
Gifte/samboende med barn 7-17 år	1	3	5	6	9	12	19	26	37	62
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	1	1	2	5	7	14	24	30	36	62
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	0	1	2	3	5	10	19	26	41	58

Ballett

Figur 15. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på ballett- eller danse-forestilling. 1997



Tabell 22. Andel som var på ulike typer forestillinger sist de var på ballett- eller danse-forestilling 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel 1997. Prosent

	Klassisk ballett	Moderne ballett/dans	Folkedans, etnisk dans	Selskaps-dans	Annen type dans
1991	38	34	11	8	18
1994	41	40	9	3	17
1997	40	36	11	7	23
Menn	27	28	20	8	25
Kvinner	47	40	7	6	22
9-15 år	32	33	15	5	28
16-24 år	55	31	4	4	28
25-44 år	34	34	8	8	27
45-66 år	45	42	15	7	15
67-79 år	:	:	:	:	:
Ungdomsskolenivå	50	27	9	4	23
Videregående skole	38	43	15	12	22
Universitet/høgskole I	:	:	:	:	:
Universitet/høgskole II+	45	34	6	4	22
Akershus og Oslo	62	27	4	2	22
Østlandet ellers	30	29	13	6	40
Agder og Rogaland	:	:	:	:	:
Vestlandet	22	45	19	8	18
Trøndelag	20	49	6	8	23
Nord-Norge	:	:	:	:	:

- **37 prosent går på klassisk konsert o.l. i løpet av et år.**
- **Besøk på slike konserter har økt de seinere åra.**
- **Høyest andel blant kvinner, men liten aldersforskjell.**
- **Bosted har liten betydning for andelen som besøker slike konserter.**
- **26 prosent har aldri vært på noen slik konsert.**
- **Flest har hørt på korsang.**

37 prosent av befolkningen hadde i 1997 vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor de siste 12 måneder, når både profesjonelle konserter og amatørkonserter tas med. Dette er en økning fra 27 prosent i 1991 og 34 prosent i 1994. I gjennomsnitt gikk vi på 1,2 slike konserter i løpet av året. De som benytter slike tilbud, går i gjennomsnitt på 3,4 slike konserter per år.

Flere kvinner enn menn går på slike konserter. Besøket er derimot ganske jevnt fordelt mellom aldersgruppene, men det er de yngste (9-15 år) og gruppen 45-66 år som er de ivrigste brukerne.

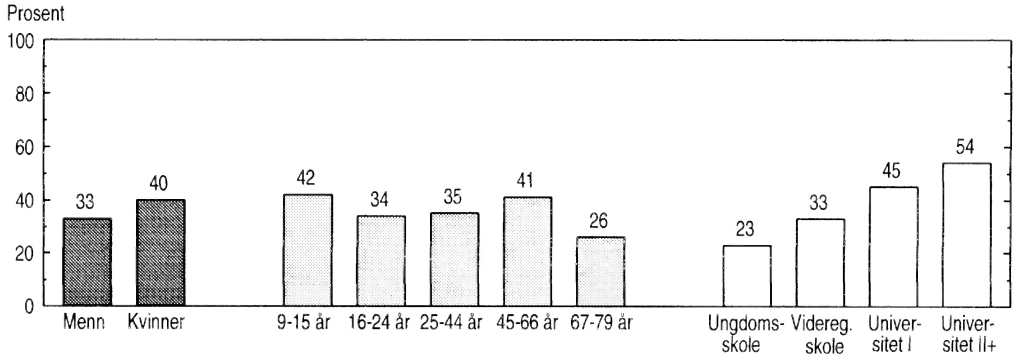
De med høy utdanning og inntekt benytter seg mer av slike kulturtilbud enn andre. Det samme gjelder høyere funksjonærer og elever/studenter. Det er ingen store forskjeller i besøket på klassiske konserter i forhold til bosted, men besøket er noe lavere i spredtbygde strøk enn ellers. Blant landsdelene er andelen brukere lavest i Nord-Norge.

60 prosent har vært på konsert med klassisk musikk o.l. i løpet av de siste fem åra. 26 prosent har aldri vært på en slik konsert. Det er særlig de yngste, arbeidere og hjemmearbeidende og de med lav utdanning som aldri har vært på denne typen konserter.

Det var særlig korsang folk hørte på siste gang de var på en konsert av denne type. Mange har også vært på konsert med kirkemusikk og klassisk musikk. Kun en liten andel har vært og hørt på samtidsmusikk. Andelen som har hørt på kirkemusikk har økt fra 1994 til 1997. Det er eldre personer som i særlig grad har hørt på kirkemusikk.

Klassisk konsert

Figur 16. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997



Tabell 23. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997

	1991	1994	1997
Prosentandel, alle	**27**	**34**	**37**
Menn	23	29	33
Kvinner	31	39	40
9-15 år	32	42	42
16-24 år	24	32	34
25-44 år	25	32	35
45-66 år	31	37	41
67-79 år	26	29	26
Ungdomsskolenivå	18	23	23
Videregående skole	25	31	33
Universitet/høgskole I	29	39	45
Universitet/høgskole II+	50	50	54
Antall besøk, alle	**0,9**	**1,1**	**1,2**
Menn	0,8	0,9	1,1
Kvinner	1,1	1,3	1,4
9-15 år	0,8	1,2	1,0
16-24 år	1,0	1,5	1,3
25-44 år	0,9	0,9	1,1
45-66 år	1,1	1,3	1,5
67-79 år	0,7	0,9	0,8
Ungdomsskolenivå	0,4	0,6	0,8
Videregående skole	0,8	1,1	1,1
Universitet/høgskole I	1,5	1,1	1,8
Universitet/høgskole II+	2,2	2,0	2,1

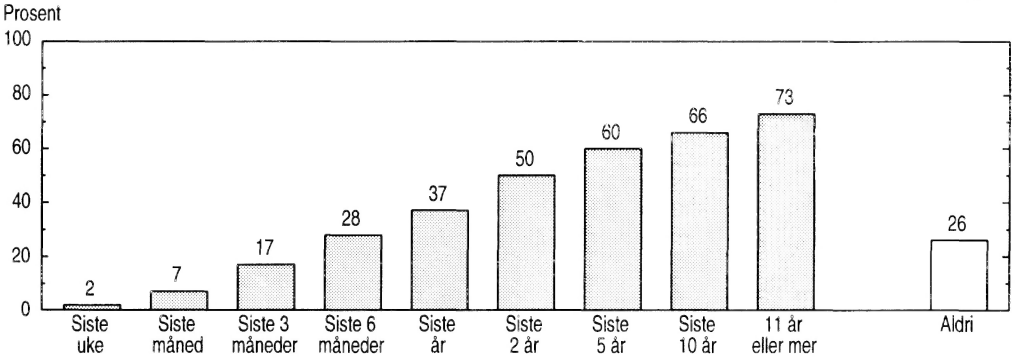
Tabell 24. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Alle	**37**	**1,2**	**3,4**
Kjønn			
Menn	33	1,1	3,2
Kvinner	40	1,4	3,5
Alder			
9-12 år	42	1,0	2,4
13-15 år	43	1,0	2,3
16-19 år	37	1,6	4,3
20-24 år	31	1,2	3,7
25-34 år	31	1,1	3,4
35-44 år	39	1,2	3,2
45-54 år	42	1,7	4,1
55-66 år	41	1,3	3,2
67-79 år	26	0,8	3,0
Kjønn/alder			
Menn			
9-15 år	42	1,0	2,3
16-24 år	30	1,4	4,7
25-44 år	31	0,9	2,9
45-66 år	34	1,2	3,6
67-79 år	33	0,9	2,6
Kvinner			
9-15 år	42	1,0	2,3
16-24 år	37	1,3	3,4
25-44 år	39	1,4	3,5
45-66 år	48	1,9	3,8
67-79 år	20	0,7	3,7
Yrkesstatus (16-79 år)			
Arbeidere	22	0,9	4,0
Lavere funksjonærer	33	1,2	3,5
Høyere funksjonærer	47	1,6	3,4
Selvstendige	37	1,0	2,6
Elever/studenter	45	2,5	5,7
Pensjonister	27	0,8	2,9
Hjemmearbeidende	27	0,7	2,7
Andre ikke-yrkesaktive	26	1,2	4,1
Utdanning (16-79 år)			
Ungdomsskolenivå	23	0,8	3,4
Videregående skole	33	1,1	3,2
Universitet/høgskole I	45	1,8	3,9
Universitet/høgskole II+	54	2,1	4,0

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Husholdningsinntekt			
Under 100 000	32	1,3	4,1
100 000-199 000	31	0,9	3,0
200 000-299 000	32	0,8	2,5
300 000-399 000	30	0,8	2,6
400 000-499 000	43	1,7	4,0
500 000 eller mer	47	1,7	3,5
Landsdel			
Oslo/Akershus	39	1,5	3,8
Østlandet ellers	34	0,8	2,4
Agder/Rogaland	36	1,4	3,8
Vestlandet	40	1,5	3,7
Trøndelag	41	1,6	3,8
Nord-Norge	27	0,7	2,7
Bostedsstrøk			
Tettbygd 100 000 eller flere	40	1,7	4,2
Tettbygd 20 000-99 000	37	1,1	3,0
Tettbygd under 20 000	38	1,1	3,0
Spredtbygd	32	1,0	3,1
Familiefase			
9-24 år hos foreldre	38	1,2	3,1
Enslige ellers 9-44 år	33	1,6	5,0
Enslige 45-79 år	32	1,0	3,2
Enslige forsørgere	46	1,2	2,5
Gifte/samboende med barn 0-6 år	33	1,0	2,9
Gifte/samboende med barn 7-17 år	41	1,4	3,4
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	38	0,9	2,3
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	37	1,4	3,7
Husholdningsstørrelse			
Bor alene	31	1,4	4,6
2 husholdningsmedlemmer	37	1,0	2,7
3 husholdningsmedlemmer	35	1,4	4,1
4 husholdningsmedlemmer	38	1,3	3,3
5 husholdningsmedlemmer eller flere	41	1,3	3,0

Klassisk konsert

Figur 17. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent



Tabell 25. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent

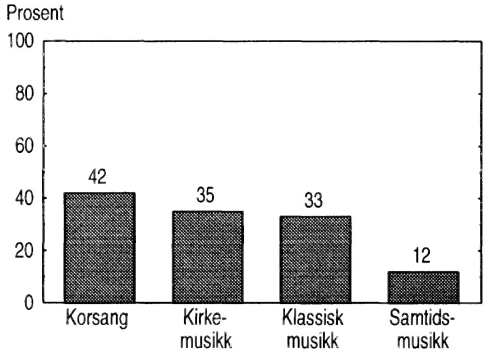
	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	2	6	15	22	27	..	..	..	..	..
1994	3	7	15	26	34	50	59	65	70	28
1997	2	7	17	28	37	50	60	66	73	26
Menn	2	7	15	25	33	46	56	62	69	30
Kvinner	2	8	19	32	40	54	64	70	76	22
9-12 år	2	11	23	34	42	53	55	55	56	41
13-15 år	1	6	19	33	43	62	66	67	67	32
16-19 år	3	10	21	32	37	50	67	68	71	26
20-24 år	1	4	11	23	31	46	59	67	69	31
25-34 år	1	6	17	26	31	46	58	65	68	31
35-44 år	3	7	16	28	39	55	63	70	75	23
45-54 år	1	6	19	31	42	53	65	70	78	22
55-66 år	4	10	18	32	41	56	62	68	76	23
67-79 år	1	7	13	19	26	34	45	54	81	18
Menn										
9-15 år	1	9	21	33	42	57	61	62	63	36
16-24 år	3	7	17	25	30	42	60	66	68	32
25-44 år	1	5	13	22	31	45	55	61	64	35
45-66 år	3	5	14	25	34	47	58	64	76	24
67-79 år	2	12	19	24	33	38	46	55	79	19
Kvinner										
9-15 år	3	10	22	34	42	56	58	59	59	38
16-24 år	2	6	14	29	37	54	65	69	72	25
25-44 år	2	9	19	32	39	55	66	74	78	20
45-66 år	2	10	23	38	48	61	69	74	79	20
67-79 år	0	3	8	15	20	31	45	54	83	17

Tabell 26. Andel som har vært på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Arbeidere	1	4	10	16	22	35	45	53	60	39
Lavere funksjonærer	1	6	15	28	33	51	64	70	75	23
Høyere funksjonærer	2	9	22	36	47	62	72	79	83	16
Selvstendige	2	6	17	27	37	48	57	64	70	30
Elever/studenter	4	10	22	37	45	59	70	71	73	26
Pensjonister	3	7	12	19	27	37	48	55	75	25
Hjemmearbeidende	0	3	14	20	27	36	51	54	63	33
Andre ikke-yrkesaktive	2	6	13	21	26	44	57	62	64	29
Ungdomsskolenivå	2	6	13	19	23	34	43	49	62	37
Videregående skole	1	6	15	24	33	47	59	66	73	26
Universitet/høgskole I	2	10	19	35	45	65	74	77	82	18
Universitet/høgskole II+	3	11	26	43	54	66	76	83	89	11
Under 100 000	2	5	11	22	32	43	55	60	74	25
100 000-199 000	4	7	13	21	31	42	51	58	66	34
200 000-299 000	1	6	15	24	32	45	56	63	70	30
300 000-399 000	1	6	14	23	30	45	58	63	70	28
400 000-499 000	3	8	22	34	43	58	65	70	74	25
500 000 eller mer	2	9	22	38	47	63	73	78	83	16
Tettbygd 100 000 eller flere	3	10	21	31	40	52	63	70	76	23
Tettbygd 20 000-99 000	2	7	16	29	37	54	63	69	74	25
Tettbygd under 20 000	2	7	18	29	38	52	61	67	74	26
Spredtbygd	2	5	13	24	32	44	55	59	67	30
Akershus og Oslo	2	8	18	31	39	52	62	68	75	24
Østlandet ellers	1	5	14	25	34	47	59	63	71	28
Agder og Rogaland	3	9	17	27	36	49	57	64	71	27
Vestlandet	1	8	20	31	40	53	63	68	74	23
Trøndelag	4	10	24	34	41	58	66	71	76	23
Nord-Norge	1	4	12	21	27	42	55	61	69	30
9-24 år hos foreldre	2	9	20	32	38	53	62	64	65	33
Enslige ellers 9-44 år	2	7	18	26	33	44	53	61	64	35
Enslige 45-79 år	2	6	13	22	32	44	55	63	79	21
Enslige forsørgere	2	6	21	26	46	57	73	79	83	15
Gifte/samboende med barn 0-6 år	1	5	14	25	32	51	62	68	70	29
Gifte/samboende med barn 7-17 år	4	10	19	31	41	56	66	72	78	20
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	0	4	14	28	38	52	62	69	74	26
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	2	8	18	30	37	49	59	65	78	22

Klassisk konsert

Figur 18. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor. 1997



Tabell 27. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kirkemusikk eller kor 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent

	Korsang	Kirkemusikk	Klassisk musikk	Samtidsmusikk
1991	43	27	35	14
1994	45	26	33	10
1997	42	35	33	12
Menn	41	35	33	12
Kvinner	43	35	34	12
9-15 år	43	28	29	13
16-24 år	49	26	24	13
25-44 år	43	32	34	13
45-66 år	37	41	38	13
67-79 år	50	45	29	7
Ungdomsskolenivå	56	39	14	12
Videregående skole	46	36	31	12
Universitet/høgskole I	35	33	43	12
Universitet/høgskole II+	32	35	45	12
Akershus og Oslo	33	34	41	11
Østlandet ellers	41	42	29	14
Agder og Rogaland	46	29	36	14
Vestlandet	43	36	32	13
Trøndelag	62	25	25	9
Nord-Norge	44	34	33	9

Populærkonsert

- **38 prosent går på populærkonsert i løpet av et år.**
- **Besøk på slike konserter har vært konstant de siste tre åra.**
- **Noe høyere besøksandel blant menn enn blant kvinner.**
- **Bosted og inntekt har liten betydning for besøksandelen.**
- **22 prosent har aldri vært på noen slik konsert.**
- **Flest har hørt på rock- og popkonserter.**

38 prosent hadde i 1997 vært på konsert med pop, jazz, viser, folkemusikk eller korps siste 12 måneder, medregnet både profesjonelle konserter og amatørkonserter. Det var en økning i andelen som var på slike konserter mellom 1991 og 1994. Mellom 1994 og 1997 har andelen derimot vært konstant. I gjennomsnitt hadde vi i 1997 vært på 1,4 slike konserter siste år. De som hadde vært på slike konserter, var der i gjennomsnitt 3,6 ganger.

Dette er av de få kulturtilbud som ikke er mer besøkt av kvinner enn menn. Blant menn er andelen 41 prosent, men den er 35 blant kvinner. Det er særlig ungdom i alderen 16-24 år som er ivrigst til å gå på slike konserter, dvs. i stor grad elever og studenter.

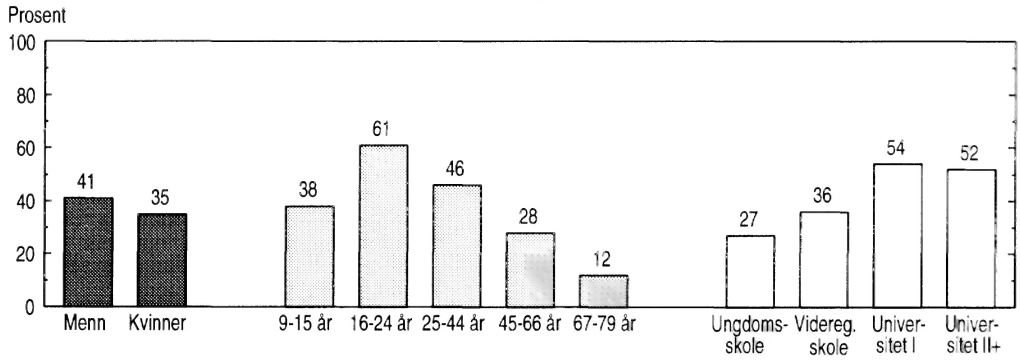
Også når det gjelder denne typen kulturtilbud, er andelen størst blant dem som har høy utdanning, men husholdningsinntekt har ikke så stor betydning. Selv om det er færre som har vært på slike konserter i spredtbygde strøk enn ellers, er det mindre sammenheng mellom bosted og besøk på slike konserter enn på en del andre kulturtilbud.

I løpet av de siste fem åra har 63 prosent vært på en slik konsert, mens 22 prosent aldri har vært på det. Det er særlig de yngste og de eldste, pensjonister og personer med lav utdanning som aldri har vært på en slik konsert.

Nesten 50 prosent var på en rock- eller popkonsert sist de var på en slik konsert. Omtrent 1/5 var på en korps- eller janitsjarkonsert. Færre hadde vært på vise- eller jazzkonsert. Det er særlig ungdommen som går på pop- og rockkonserter, mens de eldre i særlig grad går på korps- og janitsjarkonserter.

Populærkonsert

Figur 19. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997



Tabell 28. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997

	1991	1994	1997
Prosentandel, alle	**32**	**38**	**38**
Menn	35	39	41
Kvinner	30	37	35
9-15 år	35	40	38
16-24 år	51	61	61
25-44 år	38	43	46
45-66 år	22	25	28
67-79 år	10	10	12
Ungdomsskolenivå	23	26	27
Videregående skole	32	37	36
Universitet/høgskole I	44	43	54
Universitet/høgskole II+	40	53	52
Antall besøk, alle	**1,2**	**1,5**	**1,4**
Menn	1,3	1,7	1,6
Kvinner	1,0	1,3	1,2
9-15 år	0,8	0,9	1,0
16-24 år	2,5	3,3	2,6
25-44 år	1,4	1,8	1,9
45-66 år	0,6	0,7	0,8
67-79 år	0,2	0,2	0,2
Ungdomsskolenivå	0,9	0,8	1,0
Videregående skole	1,1	1,6	1,2
Universitet/høgskole I	1,5	1,5	2,7
Universitet/høgskole II+	1,8	2,7	2,1

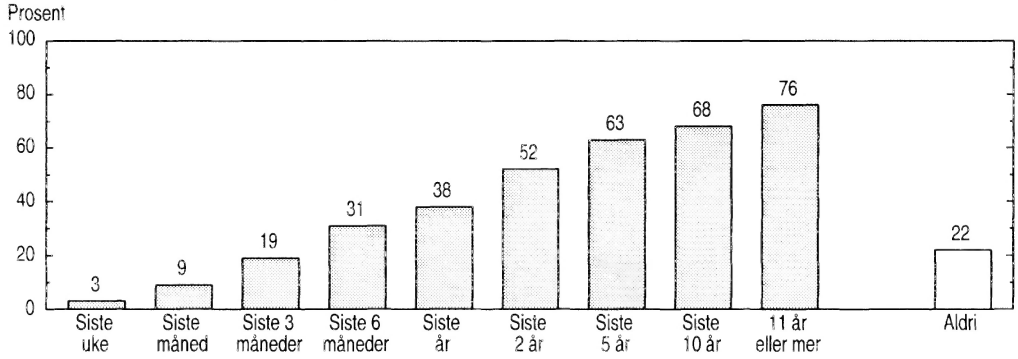
Tabell 29. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Alle	**38**	**1,4**	**3,6**
Kjønn			
Menn	41	1,6	3,9
Kvinner	35	1,2	3,3
Alder			
9-12 år	30	0,7	2,5
13-15 år	48	1,3	2,6
16-19 år	60	2,3	3,9
20-24 år	63	2,8	4,4
25-34 år	47	2,2	4,8
35-44 år	45	1,6	3,6
45-54 år	32	1,0	3,0
55-66 år	23	0,5	2,2
67-79 år	12	0,2	2,1
Kjønn/alder			
Menn			
9-15 år	37	0,9	2,4
16-24 år	58	2,8	4,8
25-44 år	54	2,4	4,4
45-66 år	28	0,9	3,1
67-79 år	18	0,4	:
Kvinner			
9-15 år	39	1,1	2,7
16-24 år	65	2,4	3,6
25-44 år	38	1,5	3,9
45-66 år	29	0,7	2,4
67-79 år	6	0,1	:
Yrkesstatus (16-79 år)			
Arbeidere	35	1,4	4,2
Lavere funksjonærer	44	1,5	3,4
Høyere funksjonærer	49	1,8	3,7
Selvstendige	32	1,1	3,6
Elever/studenter	61	2,8	4,6
Pensjonister	14	0,3	2,4
Hjemmearbeidende	28	1,0	3,5
Andre ikke-yrkesaktive	43	2,0	4,3
Utdanning (16-79 år)			
Ungdomsskolenivå	27	1,0	3,6
Videregående skole	36	1,2	3,4
Universitet/høgskole I	54	2,7	5,0
Universitet/høgskole II+	52	2,1	4,0

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Husholdningsinntekt			
Under 100 000	45	2,2	4,9
100 000-199 000	33	1,6	4,9
200 000-299 000	32	0,9	2,7
300 000-399 000	35	1,2	3,4
400 000-499 000	44	1,4	3,1
500 000 eller mer	47	1,7	3,7
Landsdel			
Oslo/Akershus	43	1,6	3,7
Østlandet ellers	38	1,0	2,7
Agder/Rogaland	35	1,4	3,9
Vestlandet	38	1,6	4,2
Trøndelag	42	1,8	4,2
Nord-Norge	33	1,3	4,1
Bostedsstrøk			
Tettbygd 100 000 eller flere	43	2,3	5,4
Tettbygd 20 000-99 000	42	1,4	3,3
Tettbygd under 20 000	38	1,1	3,0
Spredtbygd	32	0,9	2,8
Familiefase			
9-24 år hos foreldre	48	1,7	3,4
Enslige ellers 9-44 år	60	3,9	6,6
Enslige 45-79 år	20	0,6	3,1
Enslige forsørgere	44	1,6	3,5
Gifte/samboende med barn 0-6 år	39	1,1	2,9
Gifte/samboende med barn 7-17 år	41	1,4	3,4
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	57	2,0	3,5
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	22	0,5	2,3
Husholdningsstørrelse			
Bor alene	39	1,7	4,4
2 husholdningsmedlemmer	33	1,1	3,3
3 husholdningsmedlemmer	41	1,8	4,4
4 husholdningsmedlemmer	40	1,4	3,4
5 husholdningsmedlemmer eller flere	44	1,4	3,1

Populærkonsert

Figur 20. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent



Tabell 30. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent

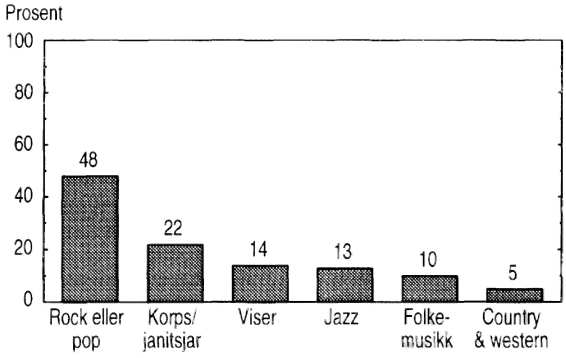
	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	2	7	17	25	32	..	..	..	..	..
1994	3	9	20	30	38	54	64	70	76	22
1997	3	9	19	31	38	52	63	68	76	22
Menn	2	10	21	32	41	55	65	70	78	21
Kvinner	3	8	18	29	35	49	60	66	75	23
9-12 år	3	9	17	24	30	35	37	37	37	60
13-15 år	2	8	22	40	48	62	65	65	65	34
16-19 år	6	17	38	52	60	76	80	80	80	19
20-24 år	5	15	33	52	63	79	88	89	89	10
25-34 år	3	13	28	40	47	63	78	86	90	9
35-44 år	3	11	21	35	45	61	75	81	89	11
45-54 år	1	5	15	25	32	49	63	70	83	16
55-66 år	1	4	7	16	23	35	46	52	68	30
67-79 år	0	3	4	8	12	18	22	27	50	49
Menn										
9-15 år	2	9	21	31	37	47	50	50	50	48
16-24 år	6	18	36	50	58	77	81	82	83	16
25-44 år	2	13	27	42	54	67	79	85	90	10
45-66 år	1	5	10	19	28	43	57	66	79	20
67-79 år	0	4	6	13	18	27	33	37	55	43
Kvinner										
9-15 år	3	9	17	31	39	48	49	49	49	49
16-24 år	4	13	35	53	65	78	87	88	88	11
25-44 år	4	10	22	32	38	58	74	83	88	10
45-66 år	1	5	12	24	29	42	54	59	74	25
67-79 år	1	2	3	3	6	9	12	18	45	54

Tabell 31. Andel som har vært på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Arbeidere	3	7	17	26	35	53	65	71	80	20
Lavere funksjonærer	4	11	27	39	44	58	70	75	84	13
Høyere funksjonærer	3	12	24	38	49	65	78	84	92	8
Selvstendige	2	6	14	27	32	48	63	73	81	17
Elever/studenter	5	17	36	55	61	74	79	82	82	18
Pensjonister	0	3	4	8	14	23	30	35	53	45
Hjemmearbeidende	0	8	17	25	28	39	51	60	71	26
Andre ikke-yrkesaktive	4	11	26	32	43	54	66	73	75	17
Ungdomsskolenivå	3	6	15	23	27	38	47	51	64	35
Videregående skole	2	8	17	27	36	50	64	70	80	19
Universitet/høgskole I	3	13	26	42	54	69	78	84	93	7
Universitet/høgskole II+	4	15	30	43	52	70	81	87	93	7
Under 100 000	3	10	26	38	45	54	62	65	72	25
100 000-199 000	4	9	15	25	33	44	51	56	69	31
200 000-299 000	2	7	15	25	32	47	60	66	74	25
300 000-399 000	3	7	19	27	35	51	62	69	77	22
400 000-499 000	2	10	21	36	44	60	72	75	82	17
500 000 eller mer	3	12	24	38	46	62	75	81	86	13
Tettbygd 100 000 eller flere	4	13	25	36	43	57	68	74	82	17
Tettbygd 20 000-99 000	3	9	20	32	42	55	66	72	80	18
Tettbygd under 20 000	2	8	18	30	38	53	63	67	76	23
Spredtbygd	1	6	17	26	32	46	56	62	70	29
Akershus og Oslo	3	10	20	34	43	56	65	71	80	20
Østlandet ellers	2	9	19	29	38	53	63	68	76	22
Agder og Rogaland	3	8	18	29	35	46	58	65	76	23
Vestlandet	2	7	21	31	38	53	63	68	75	23
Trøndelag	6	13	23	33	42	57	67	72	78	21
Nord-Norge	1	7	16	28	33	45	58	61	71	27
9-24 år hos foreldre	3	12	26	40	48	60	63	63	63	35
Enslige ellers 9-44 år	5	16	36	52	60	79	85	86	90	10
Enslige 45-79 år	2	7	10	16	20	30	39	45	63	36
Enslige forsørgere	0	5	19	30	44	54	73	78	89	7
Gifte/samboende med barn 0-6 år	3	10	21	32	39	54	71	82	88	11
Gifte/samboende med barn 7-17 år	3	9	18	33	41	58	72	79	88	11
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	4	14	32	46	57	74	87	90	90	9
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	1	3	8	15	22	35	46	52	69	31

Populærkonsert

Figur 21. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. 1997



Tabell 32. Andel som var på ulike typer konserter sist de var på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert e.l. og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent

	Rock/ pop	Korps/ janitsjar	Viser	Jazz	Folke- musikk	Country & western
1991	47	24	13	13	6	5
1994	52	21	11	12	7	4
1997	48	22	14	13	10	5
Menn	49	20	14	12	10	6
Kvinner	46	24	14	15	9	3
9-15 år	56	24	7	5	9	2
16-24 år	75	7	7	9	5	4
25-44 år	50	24	14	12	8	5
45-66 år	19	27	22	25	15	5
67-79 år	8	60	12	12	19	4
Ungdomsskolenivå	46	23	14	11	9	6
Videregående skole	51	19	14	13	10	7
Universitet/høgskole I	47	22	13	20	8	1
Universitet/høgskole II+	39	26	16	17	10	3
Akershus og Oslo	50	21	10	16	9	4
Østlandet ellers	44	26	11	11	12	3
Agder og Rogaland	46	21	15	18	10	7
Vestlandet	45	19	22	14	6	5
Trøndelag	62	23	8	7	14	3
Nord-Norge	46	21	22	10	9	8

- **43 prosent går på kunstutstilling i løpet av et år.**
- **Kvinner går mer på kunstutstillinger enn menn.**
- **Alderen har liten betydning for besøk på slike utstillinger.**
- **Kunstutstillinger er mest besøkt av storbyboere.**
- **21 prosent har aldri vært på kunstutstilling.**
- **Vi ser mest på maleriutstillinger.**

43 prosent hadde i 1997 vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk siste 12 måneder. Her er både profesjonelle utstillinger og amatørutstillinger medregnet. I gjennomsnitt er vi på 1,3 slike utstillinger i løpet av året. Disse tallene har endret seg lite i 1990-åra.

Dette er nok et kulturtilbud som kvinnene benytter mer enn menn; 38 prosent av mennene og 48 prosent av kvinnene hadde vært på en slik utstilling siste år i 1997. Denne kjønnsforskjellen finner vi i alle aldersgrupper unntatt blant de eldste. Det er også i denne gruppen at færrest går på kunstutstilling. Ellers er det bare små forskjeller mellom aldersgruppene.

Også her finner vi klare forskjeller i bruken, avhengig av utdanning: Mens 25 prosent av dem på ungdomsskolenivå har vært på kunstutstilling siste år, er andelen 69 prosent blant dem som har høyere høgskole- eller universitetsutdanning. De med høy husholdningsinntekt går også mer på kunstutstilling enn dem som har lav inntekt. Også her er det slik at de ivrigste brukerne er høyere funksjonærer og elever/studenter.

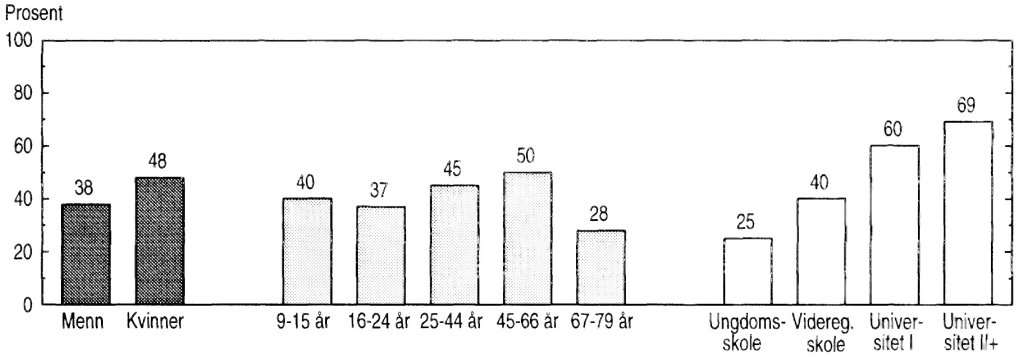
Det er klar sammenheng mellom bosted og besøk på kunstutstillinger. Mens 1/3 i spredtbygde strøk benytter slike tilbud per år, er det mer enn halvparten blant dem som bor i storbyene.

To av tre hadde i 1997 vært på kunstutstilling i løpet av de siste fem åra. 21 prosent har aldri vært på noen slik utstilling. Det er særlig arbeidere og selvstendig næringsdrivende, personer med lav utdanning og personer bosatt i Nord-Norge som aldri har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk.

82 prosent så på maleri sist de var på kunstutstilling, og det er dermed den kunstarten flest går for å se. Dernest følger kunsthåndverk med 29 prosent, mens 20 prosent så på tegninger. Mens det var menn som i størst grad så på maleri, var det kvinner som helst så på kunsthåndverk.

Kunstutstilling

Figur 22. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997



Tabell 33. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997

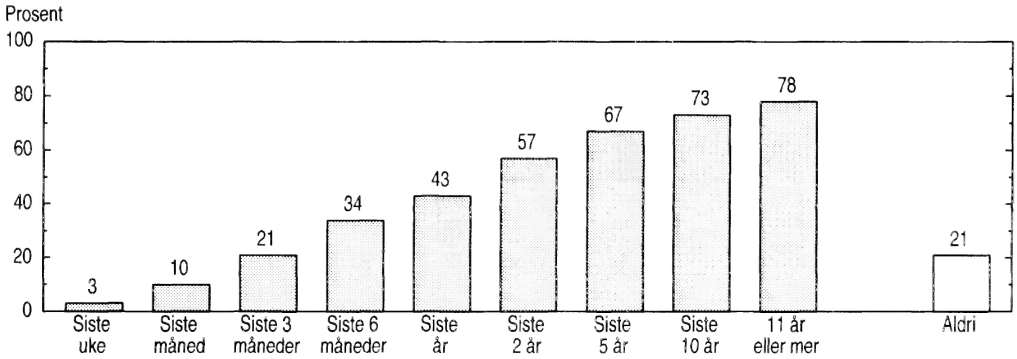
	1991	1994	1997
Prosentandel, alle	**41**	**44**	**43**
Menn	37	38	38
Kvinner	45	50	48
9-15 år	40	44	40
16-24 år	35	39	37
25-44 år	43	48	45
45-66 år	46	45	50
67-79 år	30	36	28
Ungdomsskolenivå	25	24	25
Videregående skole	39	40	40
Universitet/høgskole I	55	60	60
Universitet/høgskole II+	69	76	69
Antall besøk, alle	**1,5**	**1,5**	**1,3**
Menn	1,1	1,0	1,1
Kvinner	1,9	2,0	1,6
9-15 år	0,7	0,8	0,7
16-24 år	1,2	1,1	1,0
25-44 år	1,6	1,8	1,4
45-66 år	2,0	1,8	1,8
67-79 år	0,9	1,1	1,1
Ungdomsskolenivå	0,6	0,6	0,6
Videregående skole	1,3	1,4	1,1
Universitet/høgskole I	2,7	2,4	2,7
Universitet/høgskole II+	3,7	3,1	2,6

Tabell 34. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Alle	**43**	**1,3**	**3,1**
Kjønn			
Menn	38	1,1	3,0
Kvinner	48	1,6	3,2
Alder			
9-12 år	35	0,8	2,2
13-15 år	46	0,7	1,6
16-19 år	37	1,0	2,6
20-24 år	37	1,0	2,7
25-34 år	40	1,1	2,7
35-44 år	51	1,6	3,2
45-54 år	54	2,1	3,9
55-66 år	44	1,4	3,1
67-79 år	28	1,1	3,8
Kjønn/alder			
Menn			
9-15 år	35	0,7	1,9
16-24 år	30	0,6	2,1
25-44 år	40	1,1	2,9
45-66 år	44	1,5	3,4
67-79 år	31	1,4	4,3
Kvinner			
9-15 år	46	0,9	1,8
16-24 år	44	1,3	3,0
25-44 år	51	1,6	3,1
45-66 år	55	2,1	3,8
67-79 år	26	0,8	3,1
Yrkesstatus (16-79 år)			
Arbeidere	27	0,5	1,8
Lavere funksjonærer	42	1,5	3,5
Høyere funksjonærer	60	2,1	3,6
Selvstendige	40	1,4	3,5
Elever/studenter	49	1,3	2,6
Pensjonister	29	1,1	3,7
Hjemmearbeidende	32	0,8	2,4
Andre ikke-yrkesaktive	40	1,1	2,4
Utdanning (16-79 år)			
Ungdomsskolenivå	25	0,6	2,5
Videregående skole	40	1,1	2,8
Universitet/høgskole I	60	2,7	4,6
Universitet/høgskole II+	69	2,6	3,8
Husholdningsinntekt			
Under 100 000	33	1,0	3,0
100 000-199 000	33	0,9	2,8
200 000-299 000	39	1,0	2,5
300 000-399 000	39	1,2	3,0
400 000-499 000	49	1,4	2,9
500 000 eller mer	58	2,3	3,9
Landsdel			
Oslo/Akershus	51	2,0	4,0
Østlandet ellers	39	1,1	2,9
Agder/Rogaland	50	1,6	3,1
Vestlandet	37	1,0	2,6
Trøndelag	46	1,3	2,8
Nord-Norge	35	0,7	2,1
Bostedsstrøk			
Tettbygd 100 000 eller flere	51	1,9	3,8
Tettbygd 20 000-99 000	49	1,6	3,3
Tettbygd under 20 000	43	1,3	3,0
Spredtbygd	33	0,7	2,1
Familiefase			
9-24 år hos foreldre	39	0,8	2,2
Enslige ellers 9-44 år	41	1,5	3,7
Enslige 45-79 år	38	1,1	3,0
Enslige forsørgere	50	1,6	3,1
Gifte/samboende med barn 0-6 år	43	1,2	2,7
Gifte/samboende med barn 7-17 år	52	1,5	2,9
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	47	1,5	3,1
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	44	1,7	4,0
Husholdningsstørrelse			
Bor alene	37	1,3	3,6
2 husholdningsmedlemmer	46	1,5	3,3
3 husholdningsmedlemmer	42	1,6	3,9
4 husholdningsmedlemmer	46	1,2	2,6
5 husholdningsmedlemmer eller flere	41	1,0	2,3

Kunstutstilling

Figur 23. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent



Tabell 35. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent

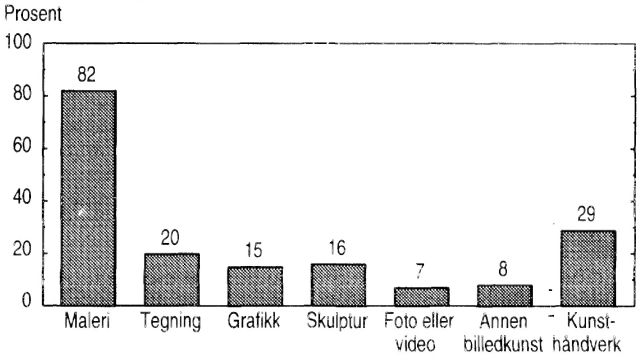
	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	4	9	21	31	41	..	..	..	..	..
1994	4	9	21	35	44	61	71	75	79	20
1997	3	10	21	34	43	57	67	73	78	21
Menn	2	7	17	29	38	52	63	70	76	23
Kvinner	4	12	25	38	48	63	72	76	81	18
9-12 år	1	8	18	29	35	48	51	53	53	43
13-15 år	0	6	17	36	46	68	72	72	73	26
16-19 år	3	6	14	30	37	55	71	75	76	22
20-24 år	2	8	15	25	37	54	67	74	77	22
25-34 år	3	9	22	31	40	55	68	73	77	22
35-44 år	2	12	27	38	51	65	74	80	84	15
45-54 år	7	14	27	45	54	68	76	81	85	15
55-66 år	4	9	21	36	44	57	65	71	80	18
67-79 år	1	5	13	19	28	37	49	59	75	24
Menn										
9-15 år	1	6	14	26	35	53	57	58	59	38
16-24 år	1	5	11	22	30	40	60	67	71	29
25-44 år	2	8	21	30	40	55	66	72	77	22
45-66 år	4	8	18	35	44	58	68	74	81	18
67-79 år	1	5	12	20	31	39	51	62	78	20
Kvinner										
9-15 år	0	9	21	39	46	61	64	65	65	32
16-24 år	4	9	18	32	44	69	78	82	83	14
25-44 år	3	12	28	39	51	65	76	80	84	15
45-66 år	7	16	30	47	55	69	74	79	84	15
67-79 år	0	5	14	18	26	34	48	55	72	28

Tabell 36. Andel som har vært på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Arbeidere	2	5	14	21	27	41	53	60	66	34
Lavere funksjonærer	4	8	17	28	42	60	72	79	83	15
Høyere funksjonærer	4	14	31	48	60	74	83	88	92	8
Selvstendige	5	9	19	34	40	50	60	65	70	30
Elever/studenter	3	10	22	34	49	64	80	83	83	17
Pensjonister	2	7	14	21	29	41	53	61	75	24
Hjemmearbeidende	6	9	17	27	32	46	57	64	71	26
Andre ikke-yrkesaktive	6	13	23	37	40	55	63	66	73	18
Ungdomsskolenivå	2	4	10	18	25	40	51	57	67	31
Videregående skole	3	8	19	31	40	54	65	73	79	21
Universitet/høgskole I	5	14	37	49	60	73	82	88	93	7
Universitet/høgskole II+	7	20	37	55	69	83	91	93	95	5
Under 100 000	3	11	17	22	33	45	60	65	74	26
100 000-199 000	2	6	14	21	33	46	58	62	72	28
200 000-299 000	2	6	18	32	39	49	61	66	72	27
300 000-399 000	4	9	19	32	39	56	66	72	77	22
400 000-499 000	3	10	24	37	49	65	73	79	82	16
500 000 eller mer	4	14	30	48	58	74	82	88	91	9
Tettbygd 100 000 eller flere	4	13	27	40	51	64	75	81	85	14
Tettbygd 20 000-99 000	4	9	24	38	49	64	73	79	83	16
Tettbygd under 20 000	3	9	20	33	43	59	67	72	78	21
Spredtbygd	2	7	16	27	33	46	58	64	70	28
Akershus og Oslo	4	13	25	40	51	67	74	79	84	15
Østlandet ellers	4	9	20	31	39	54	66	70	77	21
Agder og Rogaland	4	9	22	37	50	63	72	80	83	16
Vestlandet	2	8	19	30	37	51	62	67	72	27
Trøndelag	4	12	20	33	46	57	70	75	81	18
Nord-Norge	2	6	17	26	35	49	56	64	69	31
9-24 år hos foreldre	1	6	15	30	39	55	65	67	68	30
Enslige ellers 9-44 år	4	13	23	32	41	56	69	74	78	21
Enslige 45-79 år	2	7	20	28	38	48	59	68	77	23
Enslige forsørgere	6	9	23	39	50	65	81	83	85	13
Gifte/samboende med barn 0-6 år	2	8	21	32	43	58	70	75	81	18
Gifte/samboende med barn 7-17 år	3	12	29	41	52	66	73	81	85	15
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	4	13	25	36	46	63	70	76	79	20
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	5	11	21	35	44	57	66	72	82	18

Kunstutstilling

Figur 24. Andel som var på ulike typer utstillinger sist de var på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk. 1997



Tabell 37. Andel som var på ulike typer utstillinger sist de var på utstilling av billedkunst eller kunsthåndverk 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent

	Maleri	Tegning	Grafikk	Skulptur	Foto el. video	Annen billedkunst	Kunst-håndverk
1991	77	22	20	17	7	6	28
1994	80	18	17	15	5	6	23
1997	82	20	15	16	7	8	29
Menn	86	23	19	17	7	7	23
Kvinner	79	18	12	16	8	9	34
9-15 år	86	26	14	21	4	4	16
16-24 år	79	21	15	24	9	4	22
25-44 år	78	19	16	16	8	10	32
45-66 år	85	21	15	12	7	9	31
67-79 år	92	18	12	22	7	5	29
Ungdomsskolenivå	77	23	15	13	6	8	26
Videregående skole	81	18	13	16	7	8	34
Universitet/høgskole I	75	22	17	11	14	10	33
Universitet/høgskole II+	88	22	18	18	8	10	26
Akershus og Oslo	83	19	15	17	7	8	22
Østlandet ellers	83	15	11	15	6	5	29
Agder og Rogaland	88	28	23	20	11	13	37
Vestlandet	82	23	17	18	8	4	31
Trøndelag	67	16	8	16	6	9	30
Nord-Norge	77	22	16	8	5	14	30

Museum

- **44 prosent går på museum i løpet av et år.**
- **Menn går i noe større grad på museer enn kvinner.**
- **Eldre kvinner går i liten grad på museer.**
- **Høy utdanning og museumsbesøk henger sammen.**
- **Bare 3 prosent har aldri vært på noe museum.**
- **Folkemuseene er mest besøkt.**

I 1997 var det 44 prosent av befolkningen som hadde vært på museum siste 12 måneder. I 1991 var andelen 41 prosent, mens den var 45 prosent i 1994. I gjennomsnitt er vi på 1,1 museumsbesøk per år.

Tidligere har det vært like stor andel menn og kvinner på museumsbesøk. I 1997 har dette endret seg ved at menn i noe større grad har benyttet dette kulturtilbudet enn kvinner. Det er de yngste som er de ivrigste museumsgjengerne, mens de eldre er der sjeldnest. Det er særlig eldre kvinner som i liten grad går på museum.

Igjen finner vi at det er de med høy utdanning som i størst grad benytter tilbudet. Mens 28 prosent av dem med utdanning på ungdomsskolenivå har vært på museum siste år, er andelen 65 prosent blant dem med høyest utdanning. Det har bare skjedd små endringer her de seinere åra. Høy inntekt har også positiv betydning for museumsbesøket, men ikke i samme grad som utdanning. Igjen finner vi at det er høyere funksjonærer og elever/studenter som er de ivrigste brukerne av tilbudet. Hjemmearbeidende, pensjonister og arbeidere er de som i minst grad går på museum.

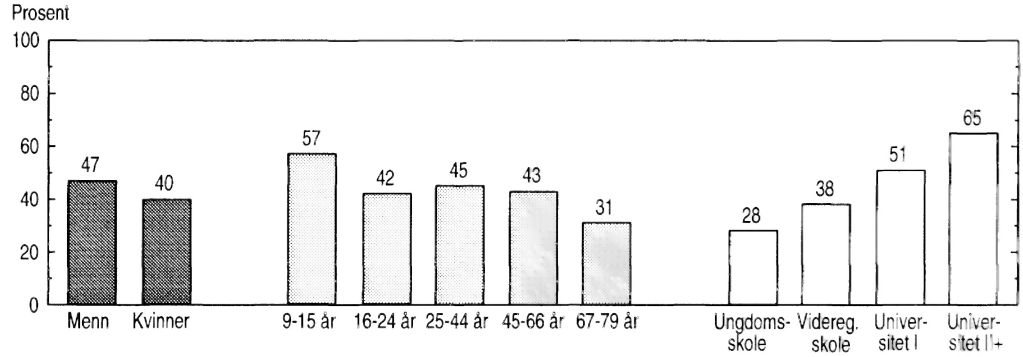
Det er ikke noen stor forskjell i andelen som har vært på museum mellom dem som bor i byene og dem som bor på landsbygda. Derimot er det slik at de som bor i storbyene har vært der flere ganger i løpet av året enn de som bor i spredtbygde strøk.

Fire av fem har vært på museum i løpet av de siste fem åra. Kun 3 prosent har aldri vært på museum. Det er helst de yngste barna, eldre kvinner, personer med lav utdanning og husholdningsinntekt og personer bosatt i Nord-Norge som aldri har vært på noe museum.

Mer enn 1/3 var på et folkemuseum sist de var på museum. 18 prosent var på teknisk museum, 17 prosent var på et naturhistorisk museum og 13 prosent var på et kunstmuseum. Menn var i større grad enn kvinner på tekniske museer, mens det var omvendt for kunstmuseene.

Museum

Figur 25. Andel som har vært på museum siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997



Tabell 38. Andel som har vært på museum og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997

	1991	1994	1997
Prosentandel, alle	**41**	**45**	**44**
Menn	41	45	47
Kvinner	41	46	40
9-15 år	60	62	57
16-24 år	39	40	42
25-44 år	40	46	45
45-66 år	39	45	43
67-79 år	32	32	31
Ungdomsskolenivå	29	30	28
Videregående skole	37	40	38
Universitet/høgskole I	52	52	51
Universitet/høgskole II+	55	65	65
Antall besøk, alle	**1,0**	**1,2**	**1,1**
Menn	1,1	1,1	1,3
Kvinner	1,0	1,3	1,0
9-15 år	1,5	1,6	1,3
16-24 år	1,0	1,0	1,3
25-44 år	0,9	1,3	1,1
45-66 år	1,1	1,2	1,1
67-79 år	0,7	0,7	1,0
Ungdomsskolenivå	0,6	0,6	0,9
Videregående skole	0,8	1,0	0,9
Universitet/høgskole I	1,3	1,6	1,2
Universitet/høgskole II+	1,9	2,0	2,0

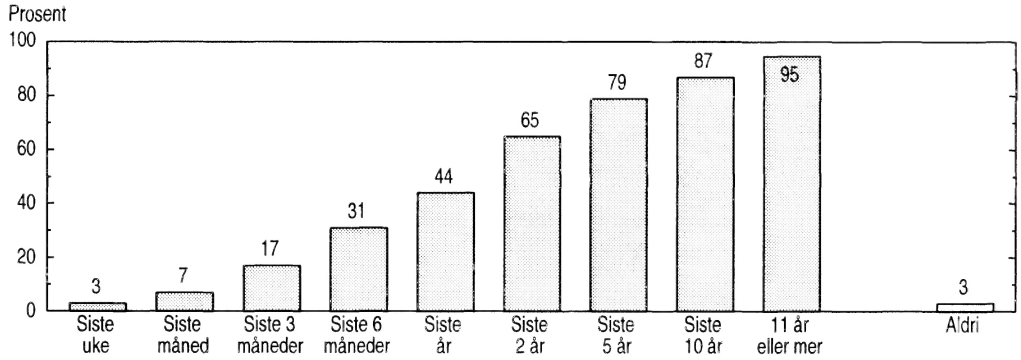
Tabell 39. Andel som har vært på museum siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Alle	**44**	**1,1**	**2,6**
Kjønn			
Menn	47	1,3	2,6
Kvinner	40	1,0	2,5
Alder			
9-12 år	59	1,3	2,2
13-15 år	54	1,2	2,3
16-19 år	41	1,6	3,9
20-24 år	43	1,1	2,5
25-34 år	41	1,1	2,6
35-44 år	48	1,1	2,3
45-54 år	48	1,3	2,6
55-66 år	36	0,8	2,2
67-79 år	31	1,0	3,3
Kjønn/alder			
Menn			
9-15 år	58	1,4	2,5
16-24 år	48	1,7	3,6
25-44 år	47	1,1	2,4
45-66 år	46	1,0	2,2
67-79 år	41	1,6	3,7
Kvinner			
9-15 år	55	1,1	2,0
16-24 år	36	0,9	2,4
25-44 år	42	1,0	2,4
45-66 år	40	1,1	2,8
67-79 år	21	0,5	2,7
Yrkesstatus (16-79 år)			
Arbeidere	31	0,6	2,0
Lavere funksjonærer	33	0,9	2,6
Høyere funksjonærer	55	1,6	3,0
Selvstendige	45	0,8	1,7
Elever/studenter	50	1,0	2,0
Pensjonister	30	0,9	2,9
Hjemmearbeidende	24	0,6	2,4
Andre ikke-yrkesaktive	47	1,3	2,6
Utdanning (16-79 år)			
Ungdomsskolenivå	28	0,9	3,1
Videregående skole	38	0,9	2,3
Universitet/høgskole I	51	1,2	2,4
Universitet/høgskole II+	65	2,0	3,0

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Husholdningsinntekt			
Under 100 000	38	0,9	2,4
100 000-199 000	31	0,9	2,9
200 000-299 000	43	0,8	1,9
300 000-399 000	44	1,2	2,8
400 000-499 000	48	1,2	2,6
500 000 eller mer	53	1,5	2,9
Landsdel			
Oslo/Akershus	52	1,6	3,0
Østlandet ellers	43	1,0	2,3
Agder/Rogaland	39	0,9	2,3
Vestlandet	40	1,2	2,9
Trøndelag	47	1,2	2,5
Nord-Norge	38	0,8	2,1
Bostedsstrøk			
Tettbygd 100 000 eller flere	47	1,6	3,5
Tettbygd 20 000-99 000	45	1,2	2,5
Tettbygd under 20 000	42	1,0	2,4
Spredtbygd	43	0,8	1,9
Familiefase			
9-24 år hos foreldre	50	1,4	2,8
Enslige ellers 9-44 år	43	1,0	2,3
Enslige 45-79 år	31	0,8	2,5
Enslige forsørgere	49	0,9	1,9
Gifte/samboende med barn 0-6 år	43	1,0	2,4
Gifte/samboende med barn 7-17 år	49	1,2	2,5
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	47	1,3	2,8
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	41	1,1	2,7
Husholdningsstørrelse			
Bor alene	37	0,9	2,4
2 husholdningsmedlemmer	42	1,1	2,6
3 husholdningsmedlemmer	44	1,1	2,5
4 husholdningsmedlemmer	45	1,0	2,3
5 husholdningsmedlemmer eller flere	50	1,5	3,0

Museum

Figur 26. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent



Tabell 40. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent

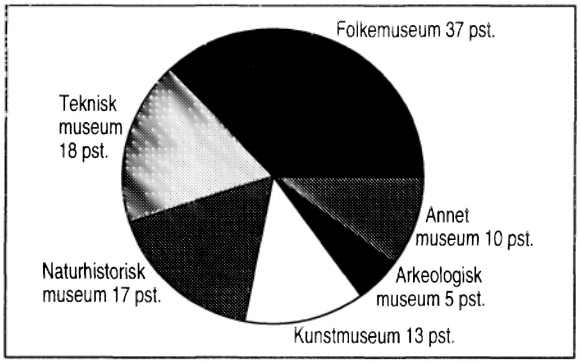
	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	2	7	16	27	41	..	..	..	..	..
1994	2	6	15	31	45	67	80	87	94	4
1997	3	7	17	31	44	65	79	87	95	3
Menn	2	7	18	34	47	67	81	89	96	2
Kvinner	3	6	16	29	40	63	77	85	94	4
9-12 år	3	12	28	45	59	82	88	88	88	9
13-15 år	3	7	24	41	54	82	91	91	92	6
16-19 år	2	7	15	32	41	77	87	91	93	5
20-24 år	0	5	17	37	43	62	85	96	98	1
25-34 år	2	6	14	27	41	61	79	91	98	1
35-44 år	1	7	20	33	48	69	82	87	95	3
45-54 år	5	8	17	35	48	66	81	89	98	1
55-66 år	2	5	12	23	36	60	75	80	93	5
67-79 år	5	9	13	22	31	46	60	74	95	5
Menn										
9-15 år	4	13	29	46	58	81	91	91	91	7
16-24 år	1	7	21	39	48	71	88	96	96	3
25-44 år	1	6	18	31	47	66	80	89	97	2
45-66 år	1	4	12	30	46	64	80	86	98	2
67-79 år	6	14	20	30	41	56	70	84	98	0
Kvinner										
9-15 år	1	6	22	40	55	83	88	89	89	8
16-24 år	1	4	11	29	36	67	84	92	95	3
25-44 år	2	6	17	29	42	64	81	89	96	2
45-66 år	5	9	18	29	40	63	77	83	94	4
67-79 år	3	3	7	13	21	36	49	64	91	9

Tabell 41. Andel som har vært på museum i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Arbeidere	1	4	11	21	31	54	71	85	97	3
Lavere funksjonærer	1	3	10	21	33	55	75	86	91	5
Høyere funksjonærer	3	8	22	40	55	75	88	94	99	1
Selvstendige	2	5	17	31	45	65	79	85	96	2
Elever/studenter	4	9	17	41	50	78	91	96	97	2
Pensjonister	4	8	12	20	30	50	65	76	93	6
Hjemmearbeidende	2	5	10	15	24	44	65	73	91	4
Andre ikke-yrkesaktive	0	5	20	28	47	59	74	82	87	4
Ungdomsskolenivå	3	5	9	17	28	53	68	77	92	7
Videregående skole	2	5	14	27	38	59	76	86	97	3
Universitet/høgskole I	3	8	21	38	51	73	90	97	100	0
Universitet/høgskole II+	4	12	28	47	65	81	93	96	99	1
Under 100 000	2	8	14	28	38	57	71	82	93	6
100 000-199 000	3	7	13	21	31	50	69	78	93	7
200 000-299 000	3	7	16	29	43	65	80	88	96	3
300 000-399 000	3	7	17	31	44	68	79	88	95	3
400 000-499 000	1	7	19	35	48	67	84	91	96	3
500 000 eller mer	3	8	20	38	53	75	88	91	98	1
Tettbygd 100 000 eller flere	2	9	19	36	47	67	83	90	97	2
Tettbygd 20 000-99 000	4	9	20	34	45	70	84	90	97	1
Tettbygd under 20 000	2	6	16	29	42	64	78	86	95	4
Spredtbygd	2	5	15	27	43	62	75	85	94	5
Akershus og Oslo	4	10	23	39	52	71	86	91	96	3
Østlandet ellers	3	7	16	30	43	64	79	86	96	3
Agder og Rogaland	2	5	14	27	39	60	75	84	96	3
Vestlandet	1	4	13	28	40	64	78	86	95	3
Trøndelag	3	10	23	36	47	66	82	89	97	2
Nord-Norge	2	5	15	25	38	63	73	82	90	9
9-24 år hos foreldre	2	8	21	38	49	77	89	91	92	6
Enslige ellers 9-44 år	1	5	14	31	43	62	78	88	96	2
Enslige 45-79 år	3	6	10	19	31	47	64	75	94	6
Enslige forsørgere	2	10	24	37	49	68	79	92	98	2
Gifte/samboende med barn 0-6 år	1	6	19	30	43	61	79	89	98	1
Gifte/samboende med barn 7-17 år	1	6	17	33	48	71	84	88	97	2
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	3	7	17	35	47	71	83	93	96	3
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	5	8	16	28	41	62	76	84	96	3

Museum

Figur 27. Andel som var på ulike typer museer sist de var på museum. 1997



Tabell 42. Andel som var på ulike typer museer sist de var på museum 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent

	Folke-museum	Teknisk museum	Naturhistorisk museum	Kunst-museum	Arkeologisk museum	Annet museum
1991	39	16	14	12	3	16
1994	45	16	14	9	5	12
1997	37	18	17	13	5	10
Menn	36	21	18	9	4	11
Kvinner	37	15	15	17	6	9
9-15 år	29	19	20	12	5	14
16-24 år	23	24	20	16	6	11
25-44 år	37	20	19	13	5	7
45-66 år	44	14	13	12	6	10
67-79 år	42	19	7	13	3	16
Ungdomsskolenivå	43	17	16	11	5	8
Videregående skole	38	21	15	11	5	10
Universitet/høgskole I	49	16	13	12	3	6
Universitet/høgskole II+	33	15	17	19	7	9
Akershus og Oslo	27	19	16	26	2	10
Østlandet ellers	42	24	11	10	3	9
Agder og Rogaland	32	22	15	6	15	8
Vestlandet	41	15	22	7	4	11
Trøndelag	39	6	27	9	4	14
Nord-Norge	48	13	15	5	6	12

Folkebibliotek

- **52 prosent går på folkebibliotek i løpet av et år.**
- **Kvinner går mer på folkebibliotek enn menn.**
- **De yngste benytter tilbudet mest, men besøksantallet synker.**
- **Økende biblioteksbesøk blant dem med høy utdanning.**
- **Bare 6 prosent har aldri vært på folkebibliotek.**
- **43 prosent har lånt bok på bibliotek siste år.**

I 1997 hadde 52 prosent av befolkningen vært på folkebibliotek siste 12 måneder. I 1991 og 1994 var andelen henholdsvis 49 og 51 prosent. I 1997 var gjennomsnittlig antall besøk 5,0. Det har vært en liten nedgang i antall besøk i løpet 1990-åra. Denne nedgangen finner vi spesielt i aldersgruppen 9-15 år.

De yngste benytter folkebiblioteket mest. Deretter synker biblioteksbesøket med alderen. Kvinner bruker folkebiblioteket mer enn menn. Det er likevel eldre kvinner som i minst grad benytter dette kulturtilbudet.

De med høy utdanning benytter folkebiblioteket mer enn andre. I denne gruppen øker dessuten bruken av dette tilbudet, noe som ikke er tilfelle for dem med lavere utdanning. Inntekt og bosted har liten betydning for hvor mye man benytter folkebiblioteket. Også når det gjelder dette kulturtilbudet er det elever/studenter og høyere funksjonærer som benytter det mest, mens selvstendig næringsdrivende og arbeidere benytter tilbudet minst.

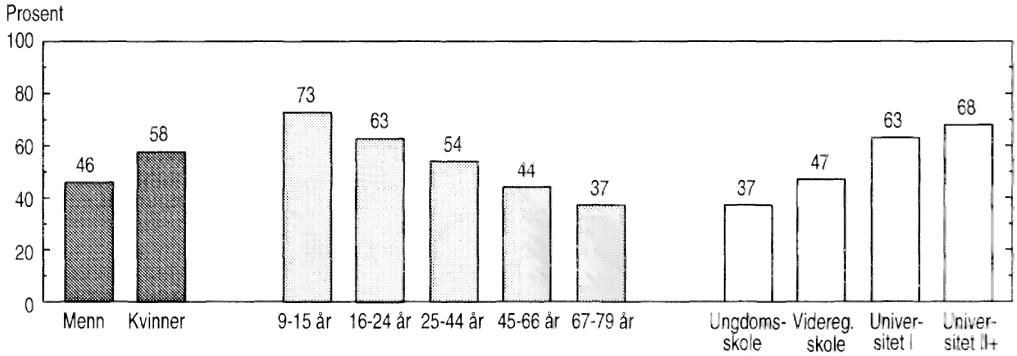
Ved siden av barn og unge som bor hos sine foreldre, er det gifte/samboende med barn i alderen 7-17 år som benytter folkebibliotektet mest. Det er også slik at de som bor i husholdninger med flere medlemmer i større grad benytter dette kulturtilbudet enn de som bor alene eller hvor det bare er to personer i husholdningen.

I løpet av de siste fem åra har tre av fire vært på folkebibliotek. 6 prosent har aldri vært på noe slikt bibliotek. Dette gjelder særlig eldre, spesielt eldre kvinner, personer med lav utdanning og inntekt og personer som bor i Nord-Norge.

18 prosent har vært på allmennskolebibliotek, mens 11 prosent har vært på et fag-, universitetsbibliotek eller bedriftsbibliotek siste år. 43 prosent har lånt en eller flere bøker på bibliotek siste 12 måneder. Det er særlig kvinner, barn og unge og personer med høy utdanning som låner bøker på bibliotek.

Folkebibliotek

Figur 28. Andel som har vært på folkebibliotek siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997



Tabell 43. Andel som har vært på folkebibliotek og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997

	1991	1994	1997
Prosentandel, alle	**49**	**51**	**52**
Menn	46	44	46
Kvinner	52	57	58
9-15 år	76	72	73
16-24 år	62	63	63
25-44 år	49	51	54
45-66 år	37	41	44
67-79 år	29	27	37
Ungdomsskolenivå	35	35	37
Videregående skole	44	45	47
Universitet/høgskole I	56	61	63
Universitet/høgskole II+	62	66	68
Antall besøk, alle	**5,6**	**5,1**	**5,0**
Menn	5,1	4,2	4,2
Kvinner	6,1	5,9	5,8
9-15 år	11,2	9,2	7,6
16-24 år	8,9	7,3	6,7
25-44 år	4,6	4,5	4,6
45-66 år	3,7	3,3	4,1
67-79 år	3,0	3,2	4,2
Ungdomsskolenivå	4,5	3,8	3,6
Videregående skole	4,5	3,7	4,2
Universitet/høgskole I	6,2	7,4	5,5
Universitet/høgskole II+	6,4	6,8	7,2

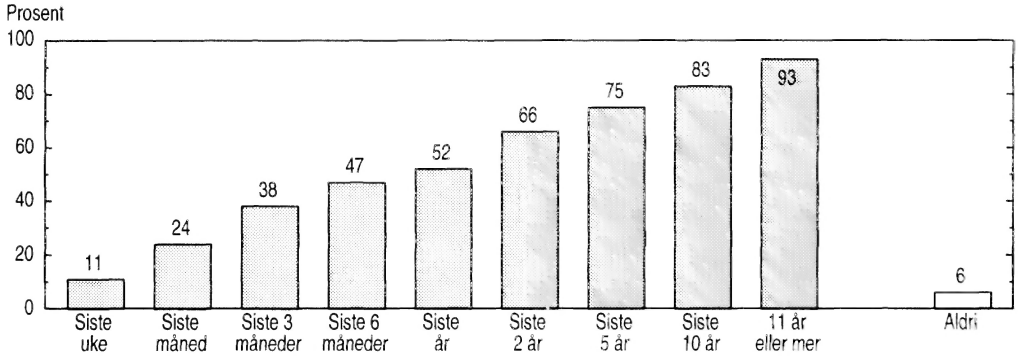
Tabell 44. Andel som har vært på folkebibliotek siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Alle	**52**	**5,0**	**9,6**
Kjønn			
Menn	46	4,2	9,1
Kvinner	58	5,8	9,9
Alder			
9-12 år	69	6,6	9,5
13-15 år	78	8,7	11,3
16-19 år	72	8,3	11,5
20-24 år	57	5,4	9,5
25-34 år	51	4,5	8,9
35-44 år	57	4,7	8,3
45-54 år	47	5,0	10,7
55-66 år	40	3,0	7,5
67-79 år	37	4,2	11,2
Kjønn/alder			
Menn			
9-15 år	71	5,7	8,0
16-24 år	53	5,1	9,5
25-44 år	45	3,9	8,8
45-66 år	37	3,3	8,8
67-79 år	43	5,2	12,1
Kvinner			
9-15 år	75	9,7	12,9
16-24 år	74	8,3	11,3
25-44 år	63	5,3	8,4
45-66 år	49	4,9	9,9
67-79 år	32	3,2	9,9
Yrkesstatus (16-79 år)			
Arbeidere	33	3,2	9,9
Lavere funksjonærer	51	4,8	9,5
Høyere funksjonærer	59	5,5	9,2
Selvstendige	30	2,5	8,3
Elever/studenter	81	8,4	10,4
Pensjonister	39	3,8	9,6
Hjemmearbeidende	51	4,8	9,4
Andre ikke-yrkesaktive	56	5,1	8,4
Utdanning (16-79 år)			
Ungdomsskolenivå	37	3,6	9,8
Videregående skole	47	4,2	9,0
Universitet/høgskole I	63	5,5	8,7
Universitet/høgskole II+	68	7,2	10,5

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Husholdningsinntekt			
Under 100 000	48	3,7	7,8
100 000-199 000	46	5,1	11,0
200 000-299 000	51	4,6	8,9
300 000-399 000	53	4,8	9,0
400 000-499 000	54	5,0	9,3
500 000 eller mer	58	5,9	10,3
Landsdel			
Oslo/Akershus	55	5,2	9,5
Østlandet ellers	51	5,3	10,2
Agder/Rogaland	53	5,4	10,2
Vestlandet	49	3,9	8,0
Trøndelag	59	5,5	9,4
Nord-Norge	48	4,8	10,0
Bostedsstrøk			
Tettbygd 100 000 eller flere	56	5,1	9,2
Tettbygd 20 000-99 000	57	5,2	9,2
Tettbygd under 20 000	54	5,8	10,6
Spredtbygd	44	3,8	8,6
Familiefase			
9-24 år hos foreldre	69	7,5	10,9
Enslige ellers 9-44 år	50	5,2	10,4
Enslige 45-79 år	37	4,4	11,9
Enslige forsørgere	59	3,7	6,3
Gifte/samboende med barn 0-6 år	52	4,5	8,6
Gifte/samboende med barn 7-17 år	61	6,0	9,8
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	53	4,3	8,0
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	41	3,5	8,5
Husholdningsstørrelse			
Bor alene	41	4,8	11,7
2 husholdningsmedlemmer	46	3,7	8,0
3 husholdningsmedlemmer	50	5,5	11,0
4 husholdningsmedlemmer	62	5,6	9,2
5 husholdningsmedlemmer eller flere	62	6,1	9,9

Folkebibliotek

Figur 29. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent



Tabell 45. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent

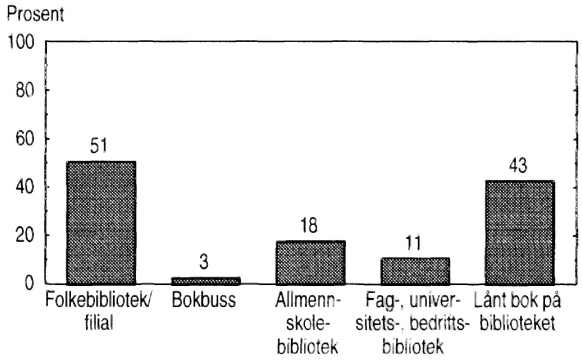
	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	14	24	38	44	49	..	..	..	..	..
1994	12	25	38	47	51	65	74	82	90	5
1997	11	24	38	47	52	66	75	83	93	6
Menn	9	22	35	42	46	60	71	80	93	6
Kvinner	12	27	41	52	58	72	79	85	93	5
9-12 år	19	38	55	64	69	86	88	89	90	6
13-15 år	19	42	62	72	78	90	92	93	93	3
16-19 år	19	37	62	69	72	88	93	93	93	4
20-24 år	12	23	32	46	57	75	87	95	95	4
25-34 år	10	24	36	45	51	64	78	87	97	2
35-44 år	9	24	39	50	57	67	78	89	96	4
45-54 år	10	22	38	43	47	63	71	82	95	4
55-66 år	7	17	26	35	40	56	64	71	88	11
67-79 år	7	16	26	33	37	44	53	60	85	14
Menn										
9-15 år	17	37	56	65	71	88	91	92	93	3
16-24 år	12	23	41	50	53	75	89	95	95	5
25-44 år	8	20	32	39	45	55	70	83	96	4
45-66 år	7	19	30	36	37	53	62	72	91	9
67-79 år	8	18	30	36	43	49	54	62	87	11
Kvinner										
9-15 år	21	43	60	70	75	88	88	89	89	7
16-24 år	18	35	50	63	74	86	91	93	93	3
25-44 år	11	29	42	57	63	76	86	92	97	2
45-66 år	11	21	35	43	49	67	74	82	93	5
67-79 år	7	15	22	29	32	38	51	58	83	17

Tabell 46. Andel som har vært på folkebibliotek i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Arbeidere	5	12	22	28	33	49	62	76	93	7
Lavere funksjonærer	9	20	31	42	51	67	74	84	92	5
Høyere funksjonærer	12	28	44	55	59	72	83	91	97	3
Selvstendige	6	12	19	24	30	48	66	76	93	7
Elever/studenter	19	40	61	73	81	89	93	94	94	4
Pensjonister	7	18	28	34	39	51	59	66	88	11
Hjemmearbeidende	8	22	36	46	51	62	69	77	88	7
Andre ikke-yrkesaktive	22	33	40	49	56	68	80	87	91	2
Ungdomsskolenivå	10	19	30	34	37	51	61	67	85	13
Videregående skole	8	19	31	41	47	60	72	82	94	5
Universitet/høgskole I	11	31	49	56	63	80	86	95	98	2
Universitet/høgskole II+	14	33	49	62	68	80	87	93	99	1
Under 100 000	9	15	26	39	48	64	71	77	87	10
100 000-199 000	10	21	28	39	46	58	68	75	89	10
200 000-299 000	11	24	40	46	51	63	71	79	93	6
300 000-399 000	11	27	39	49	53	67	77	85	95	4
400 000-499 000	9	24	41	50	54	67	80	88	96	3
500 000 eller mer	13	28	45	52	58	71	79	88	95	3
Tettbygd 100 000 eller flere	12	25	38	48	56	67	78	86	95	4
Tettbygd 20 000-99 000	10	26	43	52	57	71	78	89	98	2
Tettbygd under 20 000	11	27	41	50	54	67	77	83	93	6
Spredtbygd	9	19	31	38	44	60	70	77	90	8
Akershus og Oslo	13	29	40	48	55	67	76	81	91	6
Østlandet ellers	9	23	37	46	51	64	73	82	93	5
Agder og Rogaland	11	25	40	48	53	67	77	85	96	4
Vestlandet	10	21	34	43	49	65	77	85	93	5
Trøndelag	12	26	43	54	59	69	79	88	95	3
Nord-Norge	11	24	36	44	48	63	71	78	90	10
9-24 år hos foreldre	18	37	56	64	68	84	90	92	92	5
Enslige ellers 9-44 år	11	23	34	42	50	64	75	87	95	3
Enslige 45-79 år	8	21	26	33	37	51	58	67	91	8
Enslige forsørgere	6	12	27	49	59	72	85	93	94	4
Gifte/samboende med barn 0-6 år	11	25	38	47	52	65	77	88	97	2
Gifte/samboende med barn 7-17 år	11	28	47	57	61	75	84	91	98	2
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	10	21	30	43	53	67	81	86	95	5
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	7	17	31	37	41	54	63	71	89	10

Folkebibliotek

Figur 30. Andel som har benyttet ulike bibliotekstilbud siste 12 måneder. 1997



Tabell 47. Andel som har benyttet ulike bibliotekstilbud siste 12 måneder 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent

	Folkebibliotek/filial	Bokbuss	Allmennskolebibliotek	Fag-, universitets-, bedriftsbibliotek	Lånt bok på bibliotek
1991	48	3		23[1]	46
1994	51	3		26[1]	43
1997	51	3	18	11	43
Menn	46	2	18	11	36
Kvinner	57	4	18	11	50
9-15 år	71	7	80	1	61
16-24 år	62	2	37	26	48
25-44 år	53	3	7	14	45
45-66 år	43	1	6	7	35
67-79 år	35	4	3	2	29
Ungdomsskolenivå	36	1	19	3	30
Videregående skole	46	2	6	7	36
Universitet/høgskole I	61	2	11	23	56
Universitet/høgskole II+	67	3	13	33	56
Akershus og Oslo	54	2	16	17	44
Østlandet ellers	51	2	17	7	44
Agder og Rogaland	51	6	20	13	44
Vestlandet	47	3	18	10	38
Trøndelag	58	1	21	13	48
Nord-Norge	47	2	19	6	39

[1] I 1991 og 1994 ble det ikke skilt mellom skolebibliotek og fag-, universitets- og bedriftsbibliotek.

- **54 prosent er tilskuere på idrettsarrangement i løpet av et år.**
- **Menn går mer på idrettsarrangement enn kvinner.**
- **Aldersgruppen 35-44 år går mest på slike arrangement.**
- **Utdanning har liten sammenheng med besøk på idrettsarrangement.**
- **5 prosent har aldri vært på et slikt arrangement.**
- **Tre av fem går på fotballkamp når de er på idrettsarrangement.**

54 prosent av befolkningen hadde i 1997 vært tilskuer til idrettsarrangement siste 12 måneder. I 1991 var andelen 57 prosent og 59 prosent i 1994. Det har derfor vært en nedgang i denne aktiviteten de siste åra. Gjennomsnittlig antall besøk på slike arrangement er 6,2 per år.

Menn går i større grad på idrettsarrangement enn kvinner. Dette gjelder alle aldersgrupper. Det er barn og unge som i størst grad har vært og sett på et slikt arrangement i løpet av året. I aldersgruppen 13-15 år er andelen høyest (83 prosent), men i aldersgruppen 35-44 år finner vi høyest antall ganger man har vært på slike arrangement i året (9,6 ganger). Kvinner i aldersgruppen 67-79 år har i minst grad vært på slike arrangement.

Idrettsarrangement er det eneste kulturtilbudet hvor det ikke er noen tydelig sammenheng mellom besøksandel og utdanningsnivå. Det er likevel slik at de med lavest utdanning i noe mindre grad enn andre går på slike arrangement. Derimot har husholdningsinntekt en klar sammenheng. Andelen som går på slike arrangement er høyere blant dem som tjener mest, men særlig viser forskjellen seg ved at de går oftere på idrettsarrangement enn de med lavere inntekt.

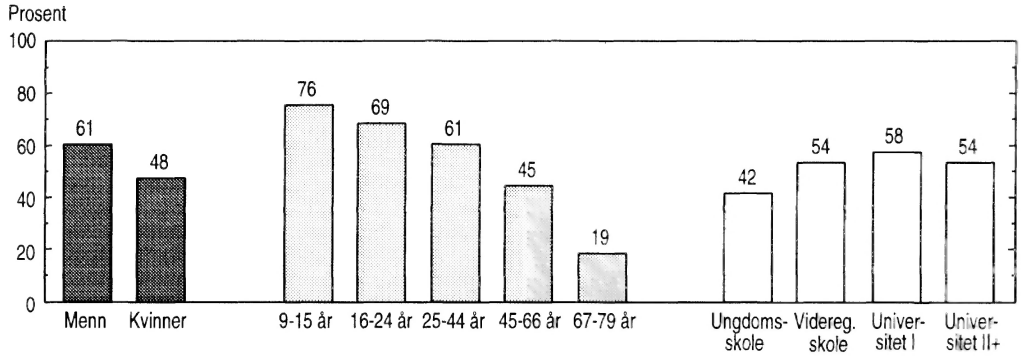
Det er ikke noen klare forskjeller i andelen besøk på idrettsarrangement i forhold til folks bostedsstrøk. Trøndere peker seg likevel ut som noe mer idrettsopptatt enn personer i andre landsdeler. Det er særlig gifte/samboende med barn i alderen 7-17 år som går mye på slike arrangement. Det samme gjelder personer som bor i husholdninger med mange medlemmer.

77 prosent har vært og sett på et idrettsarrangement i løpet av de siste fem åra. 5 prosent har aldri vært på noe slikt arrangement. Dette gjelder særlig eldre personer, spesielt eldre kvinner og personer med lav utdanning.

60 prosent av dem som har vært på idrettsarrangement siste år, så på fotball sist de var på et slikt arrangement. 14 prosent så på håndball og 8 prosent så på en eller annen form for skiidrett. Menn ser i større grad på fotball enn kvinner, mens de på sin side ser mer på håndball enn menn.

Idrettsarrangement

Figur 31. Andel som har vært på idrettsarrangement siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1997



Tabell 48. Andel som har vært på idrettsarrangement og antall besøk i gjennomsnitt siste 12 måneder, etter kjønn, alder og utdanning. 1991, 1994 og 1997

	1991	1994	1997
Prosentandel, alle	**57**	**59**	**54**
Menn	66	65	61
Kvinner	49	53	48
9-15 år	79	79	76
16-24 år	69	74	69
25-44 år	62	65	61
45-66 år	44	45	45
67-79 år	32	22	19
Ungdomsskolenivå	49	46	42
Videregående skole	58	57	54
Universitet/høgskole I	58	62	58
Universitet/høgskole II+	52	63	54
Antall besøk, alle	**6,2**	**6,7**	**6,2**
Menn	7,5	8,4	7,4
Kvinner	4,9	5,0	5,0
9-15 år	10,2	7,9	7,2
16-24 år	8,5	9,7	7,2
25-44 år	7,2	7,4	8,4
45-66 år	3,5	4,8	4,7
67-79 år	2,0	1,8	0,9
Ungdomsskolenivå	5,5	5,3	4,3
Videregående skole	6,2	6,9	6,9
Universitet/høgskole I	6,2	6,8	6,2
Universitet/høgskole II+	4,8	6,4	5,9

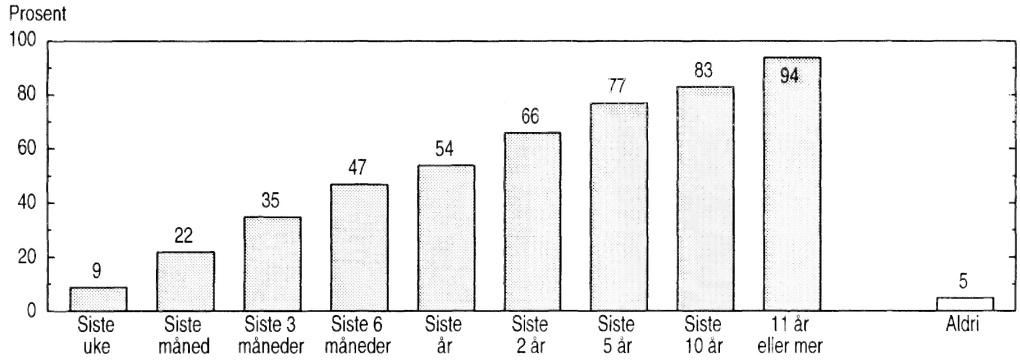
Tabell 49. Andel som har vært på idrettsarrangement siste 12 måneder, gjennomsnittlig antall besøk blant alle og blant besøkende, i ulike befolkningsgrupper. 1997

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Alle	**54**	**6,2**	**11,3**
Kjønn			
Menn	61	7,4	12,0
Kvinner	48	5,0	10,5
Alder			
9-12 år	71	6,8	9,3
13-15 år	83	7,7	9,1
16-19 år	72	8,4	11,7
20-24 år	67	6,2	9,2
25-34 år	60	7,1	11,8
35-44 år	61	9,6	15,5
45-54 år	51	5,8	11,3
55-66 år	37	3,3	8,8
67-79 år	19	0,9	4,9
Kjønn/alder			
Menn			
9-15 år	78	8,7	10,8
16-24 år	73	7,7	10,4
25-44 år	66	8,9	13,3
45-66 år	56	6,9	12,4
67-79 år	24	1,5	6,1
Kvinner			
9-15 år	74	5,5	7,3
16-24 år	65	6,6	10,2
25-44 år	55	7,8	14,1
45-66 år	35	2,6	7,5
67-79 år	14	0,4	:
Yrkesstatus (16-79 år)			
Arbeidere	57	7,0	12,3
Lavere funksjonærer	49	5,0	10,4
Høyere funksjonærer	60	8,0	13,2
Selvstendige	56	6,2	10,9
Elever/studenter	67	6,5	9,7
Pensjonister	25	2,2	8,8
Hjemmearbeidende	46	6,0	13,0
Andre ikke-yrkesaktive	52	3,1	5,4
Utdanning (16-79 år)			
Ungdomsskolenivå	42	4,3	10,2
Videregående skole	54	6,9	12,6
Universitet/høgskole I	58	6,2	10,6
Universitet/høgskole II+	54	5,9	10,9

	Prosent-andel	Antall besøk	
		Alle	Besøk-ende
Husholdningsinntekt			
Under 100 000	37	3,4	9,2
100 000-199 000	37	2,7	7,3
200 000-299 000	55	5,4	9,9
300 000-399 000	60	6,9	11,3
400 000-499 000	61	7,7	12,4
500 000 eller mer	62	8,8	14,1
Landsdel			
Oslo/Akershus	51	6,1	11,9
Østlandet ellers	53	6,1	11,4
Agder/Rogaland	55	6,1	11,1
Vestlandet	56	6,3	11,0
Trøndelag	68	9,1	13,1
Nord-Norge	51	4,4	8,7
Bostedsstrøk			
Tettbygd 100 000 eller flere	53	6,2	11,8
Tettbygd 20 000-99 000	60	7,0	11,8
Tettbygd under 20 000	55	6,9	12,4
Spredtbygd	52	4,8	9,1
Familiefase			
9-24 år hos foreldre	75	7,6	10,0
Enslige ellers 9-44 år	54	5,1	9,5
Enslige 45-79 år	29	2,9	9,7
Enslige forsørgere	60	9,9	15,8
Gifte/samboende med barn 0-6 år	61	7,1	11,6
Gifte/samboende med barn 7-17 år	70	13,6	19,5
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	59	5,2	8,9
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	35	2,6	7,3
Husholdningsstørrelse			
Bor alene	39	3,7	9,6
2 husholdningsmedlemmer	40	3,1	7,9
3 husholdningsmedlemmer	58	6,0	10,3
4 husholdningsmedlemmer	65	9,0	13,6
5 husholdningsmedlemmer eller flere	74	10,1	13,4

Idrettsarrangement

Figur 32. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder. 1997. Akkumulert prosent



Tabell 50. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder 1991-1997 og etter kjønn og alder. 1997. Akkumulert prosent

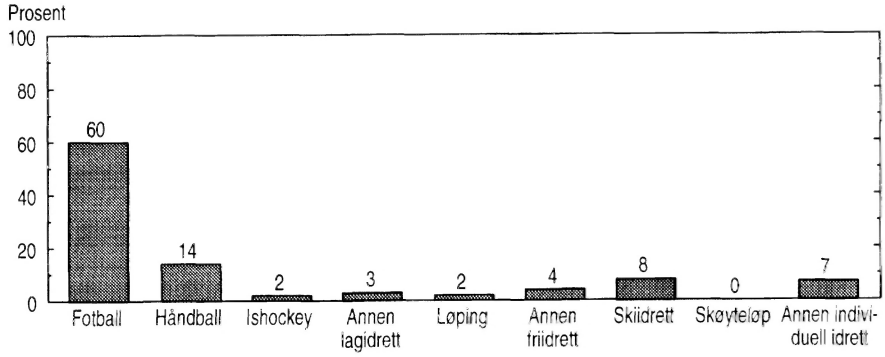
	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
1991	10	23	37	48	57	..	..	..	..	..
1994	10	24	37	49	59	70	78	84	91	5
1997	9	22	35	47	54	66	77	83	94	5
Menn	10	25	40	53	61	73	81	86	96	3
Kvinner	9	19	30	42	48	60	72	80	92	6
9-12 år	13	31	47	64	71	84	87	87	87	8
13-15 år	15	38	57	76	83	92	95	95	95	3
16-19 år	12	33	50	65	72	87	94	96	96	2
20-24 år	12	26	42	60	67	83	91	96	99	1
25-34 år	10	25	38	50	60	73	84	92	96	3
35-44 år	14	29	45	56	61	71	80	86	94	5
45-54 år	8	19	30	43	51	64	77	85	96	4
55-66 år	4	11	18	30	37	47	61	69	92	7
67-79 år	1	4	9	15	19	27	40	54	89	10
Menn										
9-15 år	11	32	51	71	78	88	90	90	91	7
16-24 år	13	33	52	66	73	90	93	95	96	3
25-44 år	12	29	46	58	66	77	86	91	96	2
45-66 år	8	21	31	46	56	66	76	82	97	2
67-79 år	2	7	12	20	24	36	51	65	95	3
Kvinner										
9-15 år	17	37	52	67	74	87	90	90	90	5
16-24 år	12	25	40	58	65	80	91	97	98	1
25-44 år	12	25	37	49	55	67	78	86	93	5
45-66 år	5	10	19	29	35	48	65	75	91	8
67-79 år	0	1	5	10	14	18	30	43	84	16

Tabell 51. Andel som har vært på idrettsarrangement i ulike tidsperioder, etter yrkesstatus, utdanning, husholdningsinntekt, bostedsstrøk, landsdel og familiefase. 1997. Akkumulert prosent

	Siste uke	Siste md.	Siste 3 md.	Siste 6 md.	Siste år	Siste 2 år	Siste 5 år	Siste 10 år	11 år el. mer	Aldri
Arbeidere	10	25	38	49	57	71	80	86	96	4
Lavere funksjonærer	8	13	26	41	49	64	77	85	95	5
Høyere funksjonærer	13	26	40	52	60	70	82	88	96	3
Selvstendige	5	19	32	48	56	68	78	86	97	3
Elever/studenter	8	28	44	62	67	84	91	96	97	2
Pensjonister	3	8	14	21	25	33	48	59	89	10
Hjemmearbeidende	10	17	29	42	46	62	72	83	90	7
Andre ikke-yrkesaktive	2	18	29	38	52	65	71	78	87	3
Ungdomsskolenivå	7	15	26	36	42	53	64	72	91	8
Videregående skole	9	21	33	47	54	67	78	85	95	4
Universitet/høgskole I	10	21	42	50	58	68	78	86	97	2
Universitet/høgskole II+	11	25	36	47	54	64	77	85	97	3
Under 100 000	6	12	22	32	37	52	64	71	94	6
100 000-199 000	6	14	22	32	37	49	65	74	94	5
200 000-299 000	7	18	32	46	55	64	76	83	94	6
300 000-399 000	11	24	38	52	60	71	80	86	95	4
400 000-499 000	12	28	42	56	61	74	84	90	96	3
500 000 eller mer	13	29	42	56	62	74	82	88	96	3
Tettbygd 100 000 eller flere	10	23	35	45	53	66	79	86	96	4
Tettbygd 20 000-99 000	12	25	38	52	60	70	78	85	94	5
Tettbygd under 20 000	10	23	36	49	55	67	77	83	94	4
Spredtbygd	8	19	31	45	52	63	73	80	92	6
Akershus og Oslo	10	23	34	43	51	64	78	83	94	4
Østlandet ellers	9	20	32	45	53	66	75	81	94	5
Agder og Rogaland	10	23	35	49	55	64	74	84	94	5
Vestlandet	8	23	36	50	56	68	76	83	93	5
Trøndelag	15	29	43	61	68	78	88	91	95	3
Nord-Norge	6	17	33	45	51	64	74	81	93	6
9-24 år hos foreldre	12	33	51	68	75	88	92	93	93	4
Enslige ellers 9-44 år	8	20	33	46	54	69	85	90	96	3
Enslige 45-79 år	4	9	16	23	29	38	55	64	94	6
Enslige forsørgere	15	33	41	53	60	75	79	85	92	4
Gifte/samboende med barn 0-6 år	12	26	42	54	61	73	83	91	97	3
Gifte/samboende med barn 7-17 år	20	36	52	64	70	77	85	90	96	3
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	7	21	35	48	59	73	80	87	95	4
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	3	10	17	29	35	47	61	72	92	7

Idrettsarrangement

Figur 33. Andel som var på ulike typer arrangement sist de var på idrettsarrangement. 1997



Tabell 52. Andel som var på ulike typer arrangement sist de var på idrettsarrangement 1991-1997 og etter kjønn, alder, utdanning og landsdel. 1997. Prosent

	Fot-ball	Hånd-ball	Is-hockey	Annen lag-idrett	Løping	Annen friidrett	Ski-idrett	Skøyte løp	Annen individuell idrett
1991	61	14	3	5	3	5	5	0	6
1994	52	14	3	3	3	2	13	2	9
1997	60	14	2	3	2	4	8	0	7
Menn	67	10	2	3	2	4	7	0	6
Kvinner	51	20	1	3	2	4	9	0	9
9-15 år	63	17	2	2	2	4	3	0	6
16-24 år	62	16	3	5	2	4	3	0	6
25-44 år	59	15	1	3	1	3	9	0	8
45-66 år	59	11	2	2	1	4	12	1	7
67-79 år	60	3	0	0	11	5	8	0	13
Ungdomsskolenivå	63	15	2	2	1	4	6	0	6
Videregående skole	59	14	2	4	2	3	7	0	9
Universitet/høgskole I	53	12	4	4	3	9	10	0	5
Universitet/høgskole II+	58	11	1	3	2	3	14	2	6
Akershus og Oslo	60	14	3	3	2	2	7	0	8
Østlandet ellers	55	16	4	2	2	4	10	1	7
Agder og Rogaland	55	19	0	5	1	4	1	1	15
Vestlandet	71	11	0	5	2	4	2	0	5
Trøndelag	56	8	1	1	3	3	25	0	3
Nord-Norge	67	12	0	3	2	3	9	0	3

Tabell 53. Andel som har vært på ulike kulturtilbud siste tre måneder i ulike perioder av året. 1991-1997. Prosent

		1991	1994	1997
Kino	Mars	39	40	42
	Juni	42	45	40
	September	42	45	40
	Desember	36	46	39
Teater/musikal/revy	Mars	19	22	21
	Juni	22	19	22
	September	9	14	13
	Desember	24	24	25
Opera/operette	Mars	1	2	3
	Juni	2	2	2
	September	2	1	1
	Desember	2	2	2
Ballett-/danseforestilling	Mars	3	4	3
	Juni	4	4	3
	September	3	2	3
	Desember	2	3	6
Klassisk konsert	Mars	17	16	20
	Juni	13	16	16
	September	11	9	11
	Desember	18	19	22
Populærkonsert	Mars	14	14	15
	Juni	22	26	21
	September	16	20	23
	Desember	17	20	18
Kunstutstilling	Mars	16	16	16
	Juni	22	18	22
	September	22	22	22
	Desember	24	26	23
Museum	Mars	9	9	9
	Juni	17	17	19
	September	27	22	25
	Desember	14	14	14
Folkebibliotek	Mars	40	40	37
	Juni	38	38	43
	September	32	36	34
	Desember	41	38	39
Idrettsarrangement	Mars	24	30	27
	Juni	45	38	40
	September	43	44	41
	Desember	34	36	31

Tabell 54. Andel profesjonelle arrangement blant dem som har benyttet ulike kulturtilbud 1994 og 1997 og etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bostedsstrøk og landsdel. 1997. Prosent

	Teater/ musikal/revy	Opera/ operette	Balett-/danse-forestilling	Klassisk konsert	Populær-konsert	Kunst-utstilling
1994	68	93	50	49	66	72
1997	68	95	54	50	62	77
Menn	64	97	35	44	65	77
Kvinner	70	93	60	56	59	77
9-12 år	41	:	20	42	41	69
13-15 år	53	:	70	39	54	76
16-19 år	57	:	22	44	64	61
20-24 år	65	:	:	52	72	84
25-34 år	71	:	75	53	68	75
35-44 år	69	:	67	45	54	80
45-54 år	73	96	58	56	68	82
55-66 år	73	92	:	50	47	74
67-79 år	71	:	:	61	36	69
Menn						
9-15 år	46	:	:	43	47	71
16-24 år	53	:	:	36	66	77
25-44 år	67	:	45	50	66	78
45-66 år	70	:	:	43	68	83
67-79 år	74	:	:	40	:	62
Kvinner						
9-15 år	45	:	63	38	51	73
16-24 år	68	:	:	61	72	72
25-44 år	72	:	81	48	56	78
45-66 år	76	92	59	60	55	77
67-79 år	68	:	:	84	:	82
Arbeidere	52	:	:	28	50	60
Lavere funksjonærer	64	:	:	57	64	76
Høyere funksjonærer	73	94	67	55	65	81
Selvstendige	69	:	:	40	70	81
Elever/studenter	67	:	:	57	67	77
Pensjonister	72	:	:	51	56	71
Hjemmearbeidende	54	:	:	58	73	73
Andre ikke-yrkesaktive	80	:	:	45	68	64
Ungdomsskolenivå	60	:	36	32	67	64
Videregående skole	66	96	51	45	56	74
Universitet/høgskole I	71	:	:	64	78	79
Universitet/høgskole II+	78	97	69	64	66	85
Tettbygd 100 000 eller flere	81	96	73	66	63	87
Tettbygd 20 000-99 000	75	90	49	47	66	80
Tettbygd under 20 000	58	94	44	43	63	73
Spredtbygd	46	:	34	38	56	58
Akershus og Oslo	82	97	70	71	66	84
Østlandet ellers	58	:	30	45	61	76
Agder og Rogaland	67	:	:	39	62	78
Vestlandet	64	88	70	44	55	74
Trøndelag	57	:	21	45	73	70
Nord-Norge	60	:	:	41	62	53

Tabell 55. Interesse for å benytte ulike kulturtilbud. 1994 og 1997. Prosent

		Meget interessert	Ganske interessert	Litt interessert	Ikke interessert
Kino	1994	14	29	36	22
	1997	14	27	36	22
Teater	1994	9	23	38	29
	1997	8	23	40	29
Opera	1994	4	7	19	70
	1997	4	8	21	68
Ballett	1994	3	6	18	73
	1997	3	5	20	72
Klassisk konsert	1994	7	13	29	51
	1997	7	15	30	49
Annen type konsert	1994	16	32	32	21
	1997	15	32	33	20
Kunstutstilling	1994	10	23	33	34
	1997	10	24	34	32
Museum	1994	10	30	43	17
	1997	11	31	40	18
Bibliotek	1994	15	24	36	25
	1997	14	26	36	24
Idrettsarrangement	1994	23	26	29	22
	1997	24	25	29	22
Bøker	1994	29	33	31	7
	1997	27	31	33	9
Ukeblad	1994	6	23	48	23
	1997	7	20	46	26

Kulturinteresse

Tabell 56. Andelen som er meget/ganske interessert i å gå på kino, teater, opera, ballett, klassisk konsert og annen type konsert, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent

	Kino	Teater	Opera	Ballett	Klassisk konsert	Annen konsert
Alle	**41**	**31**	**11**	**8**	**21**	**47**
Menn	39	20	8	3	17	45
Kvinner	44	41	15	12	26	49
9-12 år	75	24	1	4	10	34
13-15 år	74	14	2	4	8	58
16-19 år	80	17	7	7	14	69
20-24 år	69	32	8	6	19	66
25-34 år	53	28	11	7	19	63
35-44 år	38	33	10	6	23	51
45-54 år	23	39	16	13	29	43
55-66 år	17	34	16	9	26	29
67-79 år	10	31	16	6	23	19
Menn						
9-15 år	76	13	0	0	8	42
16-24 år	70	16	5	2	18	61
25-44 år	43	20	6	2	16	57
45-66 år	16	22	12	5	20	34
67-79 år	5	26	16	3	22	18
Kvinner						
9-15 år	73	27	3	9	12	47
16-24 år	78	35	10	11	15	74
25-44 år	48	41	15	11	26	56
45-66 år	25	51	20	17	36	40
67-79 år	15	37	16	9	24	20
Arbeidere	34	14	4	2	8	43
Lavere funksjonærer	42	31	10	6	18	57
Høyere funksjonærer	43	43	16	11	32	56
Selvstendige	29	27	10	3	18	47
Elever/studenter	78	27	11	12	25	69
Pensjonister	12	29	15	8	21	22
Hjemmearbeidende	38	40	15	10	19	41
Andre ikke-yrkesaktive	52	25	11	11	27	47
Ungdomsskolenivå	29	19	6	5	10	35
Videregående skole	34	30	11	6	20	47
Universitet/høgskole I	53	46	23	12	33	55
Universitet/høgskole II+	50	47	21	16	42	59
Tettbygd 100 000 eller flere	51	40	16	11	30	54
Tettbygd 20 000-99 000	43	35	12	7	23	49
Tettbygd under 20 000	39	28	10	7	19	46
Spredtbygd	33	23	8	6	17	42
Akershus og Oslo	51	44	20	11	29	49
Østlandet ellers	39	31	10	6	20	47
Agder og Rogaland	38	24	7	5	18	47
Vestlandet	40	28	11	9	19	46
Trøndelag	42	23	6	6	20	47
Nord-Norge	33	22	9	8	20	45

Tabell 57. Andelen som er meget/ganske interessert i å gå på kunstutstilling, museum, bibliotek, idrettsarrangement, lese bøker og ukeblad, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent

	Kunstutstilling	Museum	Bibliotek	Idretts-arrangement	Bøker	Ukeblad
Alle	34	42	40	49	58	28
Menn	25	44	34	58	48	18
Kvinner	43	41	46	40	68	38
9-12 år	15	44	46	67	49	20
13-15 år	8	21	38	75	45	47
16-19 år	16	22	33	61	43	34
20-24 år	27	36	39	59	58	41
25-34 år	31	45	44	54	61	31
35-44 år	41	46	44	53	64	27
45-54 år	49	50	38	40	59	16
55-66 år	40	46	37	36	61	22
67-79 år	33	39	37	25	56	29
Menn						
9-15 år	8	38	35	76	35	23
16-24 år	13	29	29	66	37	23
25-44 år	25	49	34	64	51	20
45-66 år	35	48	33	48	53	12
67-79 år	31	46	41	34	51	12
Kvinner						
9-15 år	16	28	50	65	61	43
16-24 år	31	31	44	55	66	54
25-44 år	47	42	53	44	75	38
45-66 år	56	50	42	30	66	25
67-79 år	34	32	32	15	60	46
Arbeidere	20	33	25	53	36	24
Lavere funksjonærer	37	39	40	48	62	42
Høyere funksjonærer	48	54	49	50	71	24
Selvstendige	35	50	23	54	45	19
Elever/studenter	30	32	50	57	57	28
Pensjonister	35	39	36	27	60	30
Hjemmearbeidende	29	29	43	38	59	38
Andre ikke-yrkesaktive	25	41	38	42	63	20
Ungdomsskolenivå	20	28	24	42	41	35
Videregående skole	35	42	37	49	56	28
Universitet/høgskole I	50	63	54	54	77	24
Universitet/høgskole II+	56	58	60	43	82	16
Tettbygd 100 000 eller flere	42	45	47	45	66	25
Tettbygd 20 000-99 000	37	46	39	52	65	23
Tettbygd under 20 000	33	41	41	51	56	30
Spredtbygd	26	40	33	48	49	29
Akershus og Oslo	43	51	45	47	68	28
Østlandet ellers	31	43	37	51	56	26
Agder og Rogaland	31	34	40	42	58	28
Vestlandet	32	38	38	50	52	24
Trøndelag	33	45	47	56	56	33
Nord-Norge	32	43	36	50	51	34

Kulturtilgang

Tabell 58. Avstand til nærmeste lokale/sted hvor ulike kulturtilbud er jevnlig tilgjengelig. 1991-1997. Prosent

		Under 1 km	1-4,9 km	5-9,9 km	10-24 km	25-49 km	50 km eller mer
Kino/lokale som brukes til kinoforestillinger	1991	16	39	21	18	7[1]	
	1994	14	39	20	19	6	2
	1997	12	38	20	21	7	2
Teater/lokale som brukes til teaterforestillinger	1991	7	23	16	16	38[1]	
	1994	7	23	15	16	12	26
	1997	6	23	15	21	13	23
Konsertsal/lokale som brukes til konserter	1991	8	26	16	17	34[1]	
	1994	8	28	17	15	11	21
	1997	8	24	16	21	12	19
Galleri/kunstsamling	1991	11	33	18	16	22[1]	
	1994	11	34	18	16	9	13
	1997	9	30	17	20	10	14
Museum	1991	10	32	22	21	15[1]	
	1994	9	35	22	21	8	4
	1997	9	33	20	24	9	6
Idrettsplass/idrettshall	1991	38	44	11	6	1[1]	
	1994	36	47	9	5	2	0
	1997	33	49	11	6	1	0
Bibliotek/offentlig boksamling	1991	23	50	16	9	2[1]	
	1994	23	50	15	10	2	0
	1997	20	50	17	10	2	1
Bokhandel	1991	20	42	18	12	8[1]	
	1994	22	44	14	11	6	3
	1997	20	43	16	14	5	2

[1] I 1991 het øverste kategori 25 km eller mer.

Tabell 59. Avstand til nærmeste lokale/sted hvor kinoforestillinger, teaterforestillinger og konserter er jevnlig tilgjengelig etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent

	Kino/lokale som brukes til kinoforestillinger			Teater/lokale som brukes til teaterforestillinger			Konsertsal/lokale som brukes til konserter		
	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer
Alle	**50**	**40**	**9**	**30**	**35**	**35**	**32**	**37**	**31**
Menn	49	41	10	28	35	37	32	37	32
Kvinner	51	40	9	31	35	33	33	37	30
9-12 år	48	41	11	21	37	41	27	41	31
13-15 år	40	50	10	27	37	36	32	42	26
16-19 år	48	44	8	30	40	30	29	43	27
20-24 år	58	38	4	40	37	23	41	35	23
25-34 år	55	36	9	34	33	33	38	33	29
35-44 år	46	47	8	26	38	36	28	40	32
45-54 år	47	43	9	27	35	38	29	38	33
55-66 år	50	36	14	27	34	39	29	36	36
67-79 år	55	34	11	33	32	34	39	31	30
Menn									
9-15 år	47	43	10	21	40	39	29	43	28
16-24 år	54	41	5	34	33	33	35	36	29
25-44 år	48	43	9	29	35	36	33	36	31
45-66 år	47	39	13	26	34	40	29	36	35
67-79 år	55	34	11	32	36	32	37	34	29
Kvinner									
9-15 år	42	47	11	26	34	40	29	41	30
16-24 år	54	40	6	37	43	19	37	42	21
25-44 år	53	39	8	32	35	33	33	37	30
45-66 år	50	41	9	29	34	37	29	38	33
67-79 år	54	34	11	35	28	37	42	27	31
Arbeidere	43	47	10	27	31	42	25	34	41
Lavere funksjonærer	43	46	11	34	35	31	31	39	29
Høyere funksjonærer	56	37	6	32	39	29	36	39	25
Selvstendige	37	48	15	18	33	48	21	36	43
Elever/studenter	59	33	8	34	35	31	39	34	27
Pensjonister	51	37	12	30	33	37	36	32	32
Hjemmearbeidende	50	38	12	27	30	43	27	39	34
Andre ikke-yrkesaktive	62	36	2	46	35	20	48	29	23
Ungdomsskolenivå	44	40	16	27	31	42	28	31	40
Videregående skole	49	42	9	30	35	35	32	36	32
Universitet/høgskole I	59	37	4	30	37	33	32	40	27
Universitet/høgskole II+	60	35	5	36	40	25	39	41	20
Tettbygd 100 000 eller flere	60	39	1	48	48	3	45	52	3
Tettbygd 20 000-99 000	70	29	1	47	39	14	53	37	10
Tettbygd under 20 000	56	34	10	24	27	49	31	28	41
Spredtbygd	19	58	22	7	32	61	8	34	58
Akershus og Oslo	61	36	3	34	47	20	35	49	16
Østlandet ellers	48	44	8	31	34	35	34	33	33
Agder og Rogaland	48	45	8	29	36	36	33	36	31
Vestlandet	45	43	12	22	31	47	24	36	40
Trøndelag	47	40	14	33	36	31	36	34	30
Nord-Norge	50	30	21	31	20	49	38	24	38

Tabell 60. Avstand til nærmeste galleri/kunstsamling, museum og idrettsplass/idrettshall, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent

	Galleri/kunstsamling			Museum			Idrettsplass/idrettshall		
	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer
Alle	**40**	**37**	**23**	**43**	**43**	**14**	**82**	**17**	**2**
Menn	38	37	25	43	42	15	83	16	1
Kvinner	42	37	21	43	44	13	80	18	2
9-12 år	35	40	26	34	49	17	87	11	1
13-15 år	33	44	23	39	45	16	82	17	2
16-19 år	38	41	22	44	39	17	83	15	2
20-24 år	46	34	20	49	40	11	83	17	0
25-34 år	45	34	21	46	41	13	83	16	1
35-44 år	40	40	20	43	45	12	84	15	1
45-54 år	36	41	23	42	45	13	79	20	2
55-66 år	37	35	28	40	42	19	83	15	3
67-79 år	48	27	26	45	39	17	73	23	4
Menn									
9-15 år	34	42	24	37	46	17	88	10	2
16-24 år	41	34	25	45	41	14	80	20	0
25-44 år	39	36	24	45	42	13	85	14	1
45-66 år	35	38	27	41	43	17	82	16	2
67-79 år	47	31	22	43	39	18	77	20	3
Kvinner									
9-15 år	34	41	24	35	49	16	81	18	1
16-24 år	43	40	17	49	38	13	86	12	2
25-44 år	45	38	17	44	44	12	83	16	1
45-66 år	38	39	23	41	45	14	79	19	2
67-79 år	48	23	29	46	38	15	70	26	5
Arbeidere	32	38	30	38	48	14	80	18	1
Lavere funksjonærer	42	38	20	47	39	14	78	21	1
Høyere funksjonærer	44	39	17	46	43	11	88	12	1
Selvstendige	28	37	35	35	45	20	74	24	2
Elever/studenter	48	34	19	50	32	17	85	12	3
Pensjonister	44	28	27	45	39	16	74	23	3
Hjemmearbeidende	31	44	25	30	51	19	75	20	4
Andre ikke-yrkesaktive	53	35	12	57	29	14	81	15	3
Ungdomsskolenivå	36	32	32	39	39	22	74	23	4
Videregående skole	38	38	24	42	44	13	80	18	1
Universitet/høgskole I	45	38	16	45	45	10	85	13	1
Universitet/høgskole II+	50	37	13	50	40	10	90	9	1
Tettbygd 100 000 eller flere	52	45	2	50	46	4	91	9	0
Tettbygd 20 000-99 000	62	33	5	60	37	4	94	6	0
Tettbygd under 20 000	38	31	30	45	37	18	88	12	1
Spredtbygd	15	40	46	21	52	27	57	38	5
Akershus og Oslo	47	43	10	41	49	10	90	9	0
Østlandet ellers	43	35	22	46	42	13	80	18	1
Agder og Rogaland	44	38	17	50	43	7	85	14	1
Vestlandet	30	37	33	35	42	23	76	21	3
Trøndelag	36	38	26	45	43	12	84	16	0
Nord-Norge	34	22	44	41	31	27	69	25	7

Tabell 61. Avstand til nærmeste bibliotek/offentlig boksamling og bokhandel, etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent

	Bibliotek/offentlig boksamling			Bokhandel		
	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer	Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer
Alle	**70**	**27**	**3**	**62**	**30**	**8**
Menn	69	28	3	62	30	8
Kvinner	72	26	2	63	30	7
9-12 år	70	29	1	58	33	9
13-15 år	74	24	2	56	36	8
16-19 år	72	26	2	63	30	8
20-24 år	72	27	1	70	26	5
25-34 år	71	26	3	66	26	7
35-44 år	68	30	2	61	31	8
45-54 år	72	26	2	61	32	7
55-66 år	70	25	5	61	29	10
67-79 år	65	31	4	60	32	7
Menn						
9-15 år	72	26	2	59	32	9
16-24 år	71	28	1	65	29	7
25-44 år	67	29	4	63	29	8
45-66 år	68	28	4	59	32	9
67-79 år	69	27	4	62	30	8
Kvinner						
9-15 år	71	28	2	55	37	8
16-24 år	73	25	2	68	27	5
25-44 år	72	27	1	65	28	7
45-66 år	75	23	2	62	30	7
67-79 år	61	34	5	58	35	7
Arbeidere	63	35	2	55	36	8
Lavere funksjonærer	70	27	3	62	32	6
Høyere funksjonærer	76	22	2	70	25	5
Selvstendige	58	37	5	44	39	16
Elever/studenter	78	20	2	68	24	9
Pensjonister	66	29	5	60	31	9
Hjemmearbeidende	64	33	3	59	34	6
Andre ikke-yrkesaktive	71	26	3	71	24	5
Ungdomsskolenivå	64	30	6	56	33	11
Videregående skole	68	30	2	60	33	7
Universitet/høgskole I	74	23	3	72	21	7
Universitet/høgskole II+	79	19	2	75	21	4
Tettbygd 100 000 eller flere	77	22	1	83	16	0
Tettbygd 20 000-99 000	82	18	0	80	19	1
Tettbygd under 20 000	79	20	2	66	27	6
Spredtbygd	43	49	8	24	55	21
Akershus og Oslo	79	19	1	80	18	2
Østlandet ellers	68	30	2	56	37	7
Agder og Rogaland	70	29	1	61	34	6
Vestlandet	66	29	5	56	32	12
Trøndelag	71	29	0	60	36	4
Nord-Norge	61	30	9	54	24	22

Kulturtilgang

Tabell 62. Andel som har benyttet ulike kulturtilbud, etter hvor langt det er til nærmeste sted hvor slikt tilbud er tilgjengelig. 1991-1997. Prosent

		Under 5 km	5-24 km	25 km eller mer
Kinoforestilling	1991	63	55	40
	1994	65	60	45
	1997	65	59	37
Teater/musikal/revy	1991	47	45	42
	1994	51	44	39
	1997	51	45	39
Konsert m/klassisk musikk	1991	30	27	26
	1994	38	35	30
	1997	40	38	33
Konsert m/populærmusikk	1991	41	30	27
	1994	44	37	33
	1997	45	37	34
Kunstutstilling	1991	49	40	32
	1994	54	42	30
	1997	55	42	28
Museum	1991	48	39	28
	1994	50	46	31
	1997	49	44	32
Folkebibliotek	1991	51	46	29
	1994	52	48	35
	1997	56	44	34
Idrettsarrangement	1991	59	48	49
	1994	59	58	46
	1997	57	44	18

Tabell 63. Andel som har medlemskap og abonnement på ulike kulturtilbud 1991-1997 og etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent

	Medlemskap				Abonnement		
	Film-klubb	Amatørteater/ revygruppe	Kunst-forening	Idrettslag	Teater	Opera	Konsert
1991	1	2	5	36	1	1	1
1994	2	2	5	35	1	0	1
1997	2	2	4	35	1	0	0
Menn	2	2	3	43	0	0	0
Kvinner	3	3	5	27	1	0	1
9-12 år	3	5	0	67	0	0	0
13-15 år	3	4	0	61	1	0	0
16-19 år	4	3	1	39	1	0	0
20-24 år	4	3	1	33	0	0	1
25-34 år	3	1	4	36	0	0	0
35-44 år	3	2	5	38	1	0	0
45-54 år	1	3	6	36	1	1	1
55-66 år	0	0	6	24	1	1	0
67-79 år	0	2	4	11	1	0	1
Menn							
9-15 år	3	3	0	73	0	0	0
16-24 år	5	3	0	43	0	0	1
25-44 år	1	1	3	44	1	0	0
45-66 år	1	1	4	39	1	1	1
67-79 år	0	3	3	18	0	1	0
Kvinner							
9-15 år	2	6	0	55	1	0	0
16-24 år	3	3	2	29	1	0	0
25-44 år	4	2	6	29	1	0	0
45-66 år	1	2	8	23	1	1	1
67-79 år	0	2	5	4	2	0	1
Arbeidere	3	1	2	39	0	0	0
Lavere funksjonærer	4	1	2	26	1	0	0
Høyere funksjonærer	1	1	7	39	1	1	1
Selvstendige	0	5	7	38	0	0	1
Elever/studenter	8	5	2	38	1	0	0
Pensjonister	0	2	4	14	1	0	0
Hjemmearbeidende	3	2	2	22	1	1	0
Andre ikke-yrkesaktive	5	3	0	20	0	0	0
Ungdomsskolenivå	2	2	1	24	1	0	0
Videregående skole	2	2	4	33	1	0	0
Universitet/høgskole I	4	2	9	42	1	1	1
Universitet/høgskole II+	2	1	8	33	1	1	2
Tettbygd 100 000 eller flere	3	2	5	30	1	1	1
Tettbygd 20 000-99 000	3	1	6	34	1	0	0
Tettbygd under 20 000	2	2	4	36	0	0	0
Spredtbygd	2	3	2	40	1	0	0
Akershus og Oslo	2	2	5	30	1	1	1
Østlandet ellers	2	3	3	39	1	0	0
Agder og Rogaland	1	2	7	34	0	0	1
Vestlandet	2	2	2	36	1	0	0
Trøndelag	2	4	2	43	1	0	0
Nord-Norge	3	1	3	29	0	0	0

Kulturaktiviteter

Tabell 64. Andel som driver med ulike kulturaktiviteter på fritida 1991-1997 og etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel. 1997. Prosent

	Kan spille instrument	Spiller instrument regelmessig	Med i kor/ orkester o.l.	Driver med billedkunst/ kunsthåndverk
1991	37	13	9	15
1994	39	13	9	14
1997	35	11	8	12
Menn	32	12	7	8
Kvinner	38	10	8	17
9-12 år	68	35	22	13
13-15 år	59	26	16	7
16-19 år	49	16	11	11
20-24 år	40	13	6	12
25-34 år	34	9	9	11
35-44 år	37	9	6	15
45-54 år	28	7	6	13
55-66 år	24	5	4	11
67-79 år	15	4	2	15
Menn				
9-15 år	56	22	15	6
16-24 år	36	17	9	3
25-44 år	29	10	7	8
45-66 år	29	9	6	9
67-79 år	18	8	3	12
Kvinner				
9-15 år	73	42	25	14
16-24 år	52	11	8	20
25-44 år	42	8	8	18
45-66 år	24	4	4	15
67-79 år	13	1	2	17
Arbeidere	25	5	3	5
Lavere funksjonærer	29	6	4	12
Høyere funksjonærer	37	10	7	14
Selvstendige	35	11	13	14
Elever/studenter	50	14	12	13
Pensjonister	19	5	3	15
Hjemmearbeidende	23	5	2	15
Andre ikke-yrkesaktive	36	15	11	15
Ungdomsskolenivå	22	6	4	9
Videregående skole	29	7	6	13
Universitet/høgskole I	40	8	8	18
Universitet/høgskole II+	45	14	9	13
Tettbygd 100 000 eller flere	37	10	8	13
Tettbygd 20 000-99 000	35	10	6	11
Tettbygd under 20 000	35	11	8	12
Spredtbygd	33	11	8	13
Akershus og Oslo	39	11	8	13
Østlandet ellers	31	9	7	13
Agder og Rogaland	35	14	8	13
Vestlandet	35	9	9	13
Trøndelag	37	14	9	11
Nord-Norge	33	10	6	7

Tabell 65. Andel som har deltatt i ulike kulturaktiviteter siste to år 1991-1997 og etter kjønn, alder, yrkesstatus, utdanning, bosted og landsdel 1997. Prosent

	Opptrådt offentlig med teater/revygruppe	Opptrådt offentlig med sang/musikk	Stilt ut billedkunst/ kunsthåndverk	Deltatt på idrettsarrangement
1991	1	15	2	27
1994	1	16	2	28
1997	1	13	2	30
Menn	1	13	1	36
Kvinner	1	14	3	24
9-12 år	2	40	4	80
13-15 år	1	29	1	86
16-19 år	2	27	1	60
20-24 år	1	16	1	45
25-34 år	1	14	3	32
35-44 år	1	9	2	23
45-54 år	2	9	1	19
55-66 år	0	7	2	9
67-79 år	0	4	3	4
Menn				
9-15 år	0	31	2	84
16-24 år	2	17	1	57
25-44 år	1	10	1	38
45-66 år	0	10	0	17
67-79 år	0	7	4	7
Kvinner				
9-15 år	4	40	4	81
16-24 år	1	25	1	47
25-44 år	1	12	3	16
45-66 år	2	6	3	13
67-79 år	0	2	2	1
Arbeidere	1	5	1	29
Lavere funksjonærer	1	11	1	24
Høyere funksjonærer	0	14	2	28
Selvstendige	2	14	4	18
Elever/studenter	3	24	0	52
Pensjonister	0	5	4	5
Hjemmearbeidende	1	5	1	9
Andre ikke-yrkesaktive	3	11	2	34
Ungdomsskolenivå	1	9	1	22
Videregående skole	1	10	2	22
Universitet/høgskole I	2	12	3	26
Universitet/høgskole II+	1	16	2	30
Tettbygd 100 000 eller flere	1	13	2	31
Tettbygd 20 000-99 000	1	15	1	34
Tettbygd under 20 000	1	14	2	30
Spredtbygd	2	12	3	28
Akershus og Oslo	1	14	1	31
Østlandet ellers	1	11	2	28
Agder og Rogaland	1	14	4	33
Vestlandet	1	16	2	31
Trøndelag	3	15	1	35
Nord-Norge	0	12	1	28

Vedlegg 1: Om undersøkelsen

Utvalg og frafall

Til undersøkelsen i 1997 ble det trukket et landsomfattende utvalg på 3 044 personer (etter at døde og personer flyttet til utlandet er utelatt). Dette er et representativt utvalg av personer i alderen fra 9 til 79 år. I tillegg er det tatt med et tilfeldig utvalg av personer i alderen 9-15 år som er like stort som antallet i denne aldersgruppen i det opprinnelige utvalget. Det er med andre ord tatt med et dobbelt antall personer i denne aldersgruppen. Dette er gjort for å få bedre tallgrunnlag for å beskrive barns medie- og kulturbruk. I tabellene i publikasjonen er det tatt hensyn til dette forholdet gjennom vekting, slik at alle aldersgrupper blir representert med det antallet de skal ha i forhold til den virkelige befolkningssammensetningen.

Det ble ikke oppnådd intervju med 848 eller 27,9 prosent av bruttoutvalget. Intervju ble altså oppnådd med 2 196 personer.

Bruttoutvalget, frafallet og nettoutvalget, etter kjønn, alder og landsdel. Prosent

	Brutto-utvalg	Frafall	Netto-utvalg
I alt	100	100	100
Kjønn			
Menn	50	50	51
Kvinner	50	50	49
Alder			
9-15	18	14	19
16-24	12	13	12
25-44	31	27	32
45-66	28	31	27
67-79	13	15	12
Landsdel			
Oslo/Akershus	22	22	22
Østlandet ellers	28	32	26
Agder/Rogaland	14	9	16
Vestlandet	18	15	19
Trøndelag	9	11	8
Nord-Norge	10	11	9
Tallet på personer	3 044	848	2 196

Undersøkelsen ble i all hovedsak gjennomført over telefon. Ved intervju med mindreårige har foreldre/foresatte vært tilgjengelig med hjelp ved enkelte av spørsmålene. Det ble foretatt personintervju med noen av de yngste barna, der det ble ytret ønske om det og reiseavstanden for intervjuer ikke var for lang.

Frafall kan føre til utvalgsskjevhet. Hvis det er forskjeller i frafallsprosenten mellom ulike grupper, vil nettoutvalget

(personer som en har oppnådd intervju med) bare tilnærmet ha samme statistiske egenskaper som bruttoutvalget (personer som er trukket ut for intervjuing).

Tabellen på forrige side gir mulighet for å belyse eventuelle skjevheter på grunn av frafallet for kjønn, alder og landsdel. En sammenligner fordelingen i bruttoutvalget (evt. frafallet) og nettoutvalget. Dersom det er stort avvik mellom disse to fordelingene, viser dette at det foreligger utvalgsskjevhet for disse gruppene.

Av tabellen framgår det at frafallet ikke har ført til noen klare skjevheter i nettoutvalget i forhold til bruttoutvalget.

Av nettoutvalget utgjør mandager 14,7 prosent, tirsdager 14,9 prosent, onsdager 13,7 prosent, torsdager 13,3 prosent, fredager 13,6 prosent, lørdager 14,8 prosent og søndager 15,0 prosent. Måneden mars utgjør 24,7 prosent, juni 23,9 prosent, september 25,5 prosent og desember 25,9 prosent. Tallene i publikasjonen er vektet, slik at de fire månedene og de forskjellige ukedagene skal telle like mye.

Utvalgsvarians

Den usikkerhet vi får i resultatene fordi vi bare bygger på opplysninger om en del av befolkningen som undersøkelsen dekker, kalles ofte utvalgsvarians.

Standardavviket er et mål på denne usikkerheten. Størrelsen på standardavviket avhenger blant annet av tallet på observasjoner i utvalget, og av fordelingen til det aktuelle kjennemerket i hele befolkningsgruppen som omfattes av undersøkelsen. Vi kan anslå standardavviket ved hjelp av observasjonene i utvalget.

Statistisk sentralbyrå har ikke foretatt spesielle beregninger av slike anslag for tallene i denne publikasjonen, men i tabellen på neste side har vi antydet størrelsen av standardavviket for observerte prosentandeler ved ulike utvalgsstørrelser.

For å illustrere usikkerheten kan vi bruke et intervall som angir nivået på den sanne verdi av en beregnet størrelse (den verdien vi ville ha fått om vi hadde foretatt en totaltelling i stedet for en utvalgsundersøkelse). Slike intervaller kalles konfidensintervaller dersom de er konstruert på en spesiell måte.

I denne sammenheng kan vi bruke følgende metode: La M være den beregnede størrelse og la S være et anslag for standardavviket til M. Konfidensintervallet blir da intervallet med grenser $(M \div 2S)$ og $(M+2S)$. Denne metoden vil med omtrent 95 prosent sannsynlighet gi et intervall som inneholder den sanne verdi.

Følgende eksempel illustrerer hvordan en kan bruke tabellen til å finne konfidensintervaller: Anslaget på standardavviket til et observert prosenttall på 70 er 2,3 når antall observasjoner er 400. Konfidensintervallet for den sanne verdi får grensen $70 \pm 2 \times 2{,}3$, dvs. det strekker seg fra 65,4 til 74,6 prosent.

Når antallet observasjoner er mindre enn 25, foretas det ikke prosentberegninger.

I praksis vil en ikke nøye seg med å betrakte ett og ett prosenttall fra en eller flere undersøkelser særskilt, men sammenligne prosenttall for forskjellige grupper. Da er det nødvendig å være oppmerksom på at to tall som sammenlignes, begge er usikre, og at usikkerheten på forskjellen mellom dem vanligvis blir større enn usikkerheten knyttet til hvert tall.

Størrelsen av standardavviket i prosent

	Prosenttall					
Antall observasjoner	5(95)	10(90)	20(80)	30(70)	40(60)	50(50)
25	4,4	6,1	8,2	9,4	10,0	10,2
50	3,1	4,3	5,7	6,5	7,0	7,1
100	2,2	3,0	4,0	4,6	4,9	5,0
250	1,4	1,9	2,5	2,9	3,1	3,2
400	1,1	1,5	2,0	2,3	2,5	2,5
800	0,8	1,1	1,4	1,6	1,7	1,8
1 000	0,7	0,9	1,3	1,4	1,5	1,6
1 500	0,6	0,8	1,0	1,2	1,3	1,3
2 000	0,5	0,7	0,9	1,0	1,1	1,1
2 500	0,4	0,6	0,8	0,9	1,0	1,0

Innsamlings- og bearbeidingsfeil

I enhver undersøkelse, både i totaltellinger og utvalgsundersøkelser, vil det forekomme svar som er feil. Feilene kan oppstå både i forbindelse med innsamlingen og under bearbeidingen. Erfaringen er at etter at vi har rettet opp feil så langt dette er mulig, så påvirkes de statistiske resultatene fra undersøkelsene i de fleste tilfeller forholdsvis lite av feil. Men virkningen av feil kan i noen tilfeller være av betydning.

Feil under innsamlingen, målefeil, oppstår ved at intervjupersonen avgir feil svar eller ved at intervjueren krysser av for svaret i feil rubrikk eller skriver ufullstendige opplysninger i skjemaet. Bearbeidingsfeil er feil koding av f.eks. inntekt og yrke, feil i avledninger (omkodinger) eller feil som oppstår når opplysningene fra spørreskjemaet overføres til maskinlesbart medium. Gjennom manuell skjemarevisjon og maskinelle kontroller har vi søkt å finne feil og rette opp disse. Det er imidlertid klart at ikke alle målings- og bearbeidingsfeil oppdages.

Målefeil kan oppstå på mange måter. De kan skyldes vansker med å huske forhold tilbake i tiden. De kan også skyldes misforståelser av spørsmål. Når vi spør om forhold som folk erfaringsmessig finner kompliserte, må vi regne med å få en del feilaktige svar.

Målefeil kan også oppstå fordi visse spørsmål av enkelte oppfattes som ømtålige. Svarene kan i slike tilfeller bevisst gi feilaktige svar eller de vurderinger som ligger til grunn for svaret, blir påvirket av hva de oppfatter som sosialt ønskelig.

Antall personer i ulike befolkningsgrupper som ble intervjuet i undersøkelsen[1]

Alle	**2 196**
Kjønn	
Menn	1 111
Kvinner	1 085
Alder	
9-12 år	234
13-15 år	194
16-19 år	118
20-24 år	148
25-34 år	352
35-44 år	351
45-54 år	339
55-66 år	257
67-79 år	203
Kjønn/alder	
Menn	
9-15 år	229
16-24 år	134
25-44 år	356
45-66 år	291
67-79 år	101
Kvinner	
9-15 år	199
16-24 år	132
25-44 år	347
45-66 år	305
67-79 år	102
Yrkesstatus (16-79 år)	
Arbeidere	273
Lavere funksjonærer	156
Høyere funksjonærer	634
Selvstendige	132
Elever/studenter	122
Pensjonister	305
Hjemmearbeidende	91
Andre ikke-yrkesaktive	55
Utdanning (16-79 år)	
Ungdomsskolenivå	360
Videregående skole	922
Universitet/høgskolenivå I	132
Universitet/høgskolenivå II+	336
Husholdningsinntekt	
Under 100 000	110
100 000-199 000	265
200 000-299 000	353
300 000-399 000	420
400 000-499 000	393
500 000 eller mer	423
Landsdel	
Oslo/Akershus	477
Østlandet ellers	570
Agder/Rogaland	353
Vestlandet	425
Trøndelag	173
Nord-Norge	198
Bostedsstrøk	
Tettbygd 100 000 eller flere	508
Tettbygd 20 000-99 000	366
Tettbygd under 20 000	757
Spredtbygd	549
Familiefase	
9-24 år hos foreldre	586
Enslige ellers 9-44 år	188
Enslige 45-79 år	166
Enslige forsørgere	52
Gifte/samboende med barn 0-6 år	306
Gifte/samboende med barn 7-17 år	239
Gifte/samboende 16-44 år uten barn	145
Gifte/samboende 45-79 år uten barn	504
Husholdningsstørrelse	
Bor alene	263
2 husholdningsmedlemmer	588
3 husholdningsmedlemmer	375
4 husholdningsmedlemmer	549
5 husholdningsmedlemmer eller flere	411

[1]Utvalget av personer i alderen 9-15 år er doblet i forhold til den virkelige befolkningssammensetningen.

Tidligere utgitt på emneområdet

Rapporter (RAPP)

92/12 Vaage, Odd Frank: Kultur- og mediebruk 1991
93/13 Vaage, Odd Frank: Mediebruk 1992
95/15 Vaage, Odd Frank: Kultur- og mediebruk 1994

Statistiske analyser (SA)

1 Sosialt utsyn 1993, kap. 11: Holte, Hilde og Vaage, Odd Frank: Fritid og kulturell deltaking
12 Vaage, Odd Frank (red.): Norsk mediebarometer 1995
13 Vaage, Odd Frank: Kultur- og medievaner. Bruk av kulturtilbud og massemedier i første halvdel av 1990-årene
18 Vaage, Odd Frank (red.): Norsk mediebarometer 1996
22 Sosialt utsyn 1998, kap. 10: Vaage, Odd Frank: Fritid og kultur
24 Vaage, Odd Frank: Norsk mediebarometer 1997

Samfunnsspeilet

Nr. 1/92 Barstad, Anders: En mer aktiv fritid
Nr. 2/92 Vaage, Odd Frank: Noen hovedresultater fra Kultur- og mediebruksundersøkelsen 1991: Ungdom og høyt utdannede de mest aktive kulturbrukerne
Nr. 3/92 Vaage, Odd Frank: Barn og unge er aktive kultur- og mediebrukere, men klare sosiale forskjeller
Nr. 2/94 Vaage, Odd Frank: Film- og TV-vanene: Når tilbudene øker og kontrollen minker

Ukens statistikk (US)

Nr. 26/95: Færre leser bøker og hører på radio
Nr. 24/96: Flere ser fjernsyn - færre ser video
Nr. 48/96: Nordmenns kulturbruk: 22 ganger på kulturtilbud per år
Nr. 20/97: Norsk mediebarometer, 1996: Færre lytter til radio
Nr. 15-16/98: Norsk mediebarometer 1997: stabilt mediebruk tross økning i tilbudet

Norges offisielle statistikk (NOS)

C 144 Kulturstatistikk 1992

Andre publikasjoner og artikler

Stortingsmelding nr. 32 (1992-93): Media i tida. Vedlegg 2: Massemedia i kvardagen vår.

Vaage, Odd Frank: Kulturbruk i by og bygd. I: Kulturårboka 1995. Det Norske Samlaget/Norsk kulturråd, Oslo 1995.

De sist utgitte publikasjonene i serien Statistiske analyser

Recent publications in the series Statistical Analyses

Merverdiavgift på 23 prosent kommer i tillegg til prisene i denne oversikten hvis ikke annet er oppgitt

6 Naturressurser og miljø 1995. 1995. 175s. 140 kr. ISBN 82-537-4111-1

7 Natural Resources and the Environment 1995. 1995. 178s. 140 kr. ISBN 82-537-4147-2

8 A.S. Andersen, J. Epland, R. Kjeldstad og J. Lyngstad: Husholdningenes økonomi: 1980-tallet: Fra vekst til innstramming. 1995. 187s. 175 kr. ISBN 82-537-4205-3

9 Naturressurser og miljø 1996. 1996. 208s. 140 kr. ISBN 82-537-4240-1

10 Natural Resources and the Environment 1996. 1996. 215s. 140 kr. ISBN 82-537-4242-8

11 B. Otnes: Sosial- og barneverntjenesten. Organisering, omfang og utvikling 1980-1994. 1996. 115s. 130 kr. ISBN 82-537-4243-6

12 O.F. Vaage (red.): Norsk mediebarometer 1995. 1996. 76s. 95 kr. ISBN 82-537-4271-1

13 O.F. Vaage: Kultur- og medievaner. Bruk av kulturtilbud og massemedier i første halvdel av 1990-årene. 1996. 144s. 150 kr. ISBN 82-537-4304-1

14 Inntekt, skatt og overføringer 1997. 1997. 172s. 170 kr. ISBN 82-537-4330-0

15 K-M. Roalsø: Ungdoms levekår i 1990-årene. 1997. 64s. 110 kr. ISBN 82-537-4358-0

16 Naturressurser og miljø 1997. 1997. 203s. 180 kr. ISBN 82-537-4393-9

17 Natural Resources and the Environment 1997. 1997. 216s. 220 kr inkl. mva. ISBN 82-537-4394-7

18 O.F. Vaage (red.): Norsk mediebarometer 1996. 1997. 76s. 95 kr. ISBN 82-537-4395-5

19 T. Jørgensen (red.): Utdanning i Norge. 1997. 134s. 150 kr inkl. mva. ISBN 82-537-4408-0

20 K. Vassenden (red.): Innvandrere i Norge. 1997. 269s. 240 kr inkl. mva. ISBN 82-537-4412-9

21 Kriminalitet og rettsvesen. 3. utgave 1997. 1997. 69s. 120 kr inkl. mva. ISBN 82-537-4414-5

22 Sosialt utsyn 1998. 1998. 245s. 255 kr inkl. mva. ISBN 82-537-4497-8

23 Naturressurser og miljø 1998. 1998. 209s. 250 kr inkl. mva. ISBN 82-537-4522-2

24 O.F. Vaage: Norsk mediebarometer 1997. 1998. 80s. 135 kr inkl. mva. ISBN 82-537-4528-1

Norsk kulturbarometer 1997
beskriver nordmenns bruk av forskjellige kulturtilbud, tilgang til og interesse for slike tilbud og egenaktiviteten på dette feltet. Publikasjonen gir også et bilde av utviklingen på disse områdene over de seinere åra.

Statistikken blir presentert ved hjelp av oversiktlige tabeller og figurer slik at stoffet skal være lett tilgjengelig. Hvert kulturtilbud blir presentert for seg, hvor det legges vekt på hvilke befolkningsgrupper som bruker de ulike tilbudene og hvor ofte de bruker dem.

Norsk kulturbarometer er et aktuelt oppslagsverk for alle som arbeider innenfor kultursektoren, for forskning, undervisning og for dem som ellers er interessert i dette feltet.

Publikasjonen er utgitt i kommisjon hos forlaget Ad Notam Gyldendal og er til salgs hos alle bohandlere. Den kan også bestilles fra:

Statistisk sentralbyrå
Salg- og abonnementservice
Postboks 1260
2201 Kongsvinger

Telefon: 62 88 55 00
Telefaks: 62 88 55 95
E-post: salg-abonnement@ssb.no

ISBN 82-537-4538-9
ISSN 0804-3221

Pris kr 155,- inkl. mva.

Cover Design: Enzo Finger Design. Photo: Tony Stone

Statistisk sentralbyrå
Statistics Norway