

Kulturstatistikk 2006

I denne serien vert det hovudsakleg publisert primærstatistikk, data frå statistiske rekneskapssystem og resultat frå spesielle teljingar og undersøkingar. Serien har først og fremst referanse- og dokumentasjonsføremål. Presentasjonen skjer vesentleg i form av tabellar, figurar og naudsynt informasjon om datamaterialet, innsamlings- og arbeidsmetodar, samt omgrep og definisjonar. I tillegg gis det ei kort oversikt over hovudresultata.

Serien omfattar òg publikasjonane Statistisk årbok og Svalbardstatistikk.

	Standardteikn i tabellar	Symbol
© Statistisk sentralbyrå, november 2007	Tal er umogleg	.
Dersom materiale frå denne publikasjonen blir nytta, ver vennleg å oppgi Statistisk sentralbyrå som kjelde.	Oppgåve manglar	..
ISBN 978-82-537-7269-1 Trykt versjon	Oppgåve manglar førebels	...
ISBN 978-82-537-7270-7 Elektronisk versjon	Tal kan ikkje offentleggjerast	:
ISSN 0800-2959	Null	-
	Mindre enn 0,5 av den brukte eininga	0
	Mindre enn 0,05 av den brukte eininga	0,0
Emne	Førebels tal	*
07 Fritidsvirksomhet, kulturell tjenesteyting og sport	Brot i den loddrette serien	—
	Brot i den vassrette serien	
Trykk: Statistisk sentralbyrå	Desimalskiljeteikn	,

Forord

I Kulturstatistikk 2006 blir tal og opplysningar på 13 ulike kulturområde presenterte, samt tal for offentlege utgifter, privat forbruk og næringsstatistikk. Tala er i all hovudsak baserte på tal frå Statistisk sentralbyrå, andre offentlege organisasjonar og interesseorganisasjonar.

Formålet er å gi ei samla oversikt over den tilgjengelege statistikken for ulike område innanfor norsk kultur. Kulturstatistikk vart t.o.m. 2003 publisert i serien Noregs offisielle statistikk. I åra 2004 og 2005 blei kulturstatistikk publisert i serien Statistiske analysar.

Kulturstatistikk 2006 er òg å finne på Statistisk sentralbyrå sine Internettsider.

Publikasjonen er utarbeidd av førstekonsulent Liv Taule og konsulent Asta Bårdseth i samarbeid med Kultur- og kyrkjedepartementet. Ansvarleg seksjonssjef er Terje Risberg, Seksjon for utdanningsstatistikk.

Statistisk sentralbyrå,
Oslo/Kongsvinger, 12. november 2007

Øystein Olsen

Innhald

Forord	3
Figurregister	5
Tabellregister	7
1. Offentlege utgifter	11
1.1. Nokre hovudresultat	11
1.2. Om statistikken	15
1.3. Omgrep og definisjonar	15
1.4. Samanlikningar	16
2. Privat forbruk	22
2.1. Nokre hovudresultat	22
2.2. Om statistikken – privat forbruk	25
3. Nærings- og sysselsetjingsstatistikk	28
3.1. Nokre hovudresultat	28
3.2. Om statistikken	34
3.3. Omgrep og definisjonar	34
4. Kunstpolitiske tiltak	46
4.1. Nokre hovudresultat	46
4.2. Om dei ulike organisasjonane og ordningane	48
5. Scenekunst, teater og dans	54
5.1. Nokre hovudresultat	54
5.2. Om statistikken og dei ulike organisasjonane	55
6. Musikk	60
6.1. Nokre hovudresultat	60
6.2. Om nokre av organisasjonane i musikklivet	62
7. Festivalar	69
7.1. Nokre hovudresultat	69
7.2. Om statistikken	70
8. Museum og samlingar	72
8.1. Nokre hovudresultat	72
8.2. Om museumsstatistikken	75
8.3. Kulturbruksundersøkingane	77
9. Bibliotek	84
9.1. Nokre hovudresultat	84
9.2. Om bibliotekstatistikken	86
9.3. Kulturbruksundersøkingane	87
10. Arkivverket	95
10.1. Nokre hovudresultat	95
10.2. Om statistikken	96
11. Bøker	99
11.1. Nokre hovudresultat	99
11.2. Om bokstatistikken	101
11.3. Omgrep	102
11.4. Feilkjelder og uvisse	102
12. Aviser, vekepresse og fagpresse	107
12.1. Nokre hovudresultat	107
12.2. Bakgrunn for datagrunnlaget	109
13. Film og kino	114
13.1. Nokre hovudresultat	114
13.2. Om statistikken og dei ulike organisasjonane	115
13.3. Omfang, publisering og samanlikningar	115
14. Radio og TV	121
14.1. Nokre hovudresultat	121
14.2. Radio- og TV-statistikken	124
15. Kulturminne	130
15.1. Nokre hovudresultat	130
15.2. Om statistikken kulturminne og kulturminnevern	132
16. Idrett og friluftsliv	139
16.1. Nokre hovudresultat	139
16.2. Om statistikken og organisasjonane	140
17. Trus- og livssynssamfunn og Den norske kyrkja	145
17.1. Nokre hovudresultat	145
17.2. Bakgrunn og formål	147

Figurregister

Offentlege utgifter

1.1.	Offentlege utgifter til kulturformål. 2001-2006. Milliardar kroner	11
1.2.1.	Netto driftsutgifter til ulike kulturformål i fylkeskommunane. 2006. Prosent	12
1.2.2.	Netto driftsutgifter til kulturformål i fylkeskommunane. 2006. Kroner per innbyggjar	13
1.3.1.	Netto driftsutgifter til kultur og kyrkje i kommunane. 2006. Prosent	14
1.3.2.	Netto driftsutgifter til kulturformål for kommunar, etter fylke. 2006. Kroner per innbyggjar	14
1.3.3.	Netto driftsutgifter til kultur og kyrkje, etter fylke. Prosent av totale netto driftsutgifter	15

Privat forbruk

2.1.	Årlege utgifter per hushald til kultur og fritid, etter vare- og tenestegruppe. 2006- prisar. 2004-2006. Prosent	22
2.2.	Årlege utgifter per hushald til tenester, kultur og fritid, etter vare- og tenestegruppe. 2006 prisar. 2004-2006	23
2.3.	Årlege utgifter per hushald i gruppa kulturelle tenester, underholdning. 2006-prisar. 2004-2006. Prosent	23
2.4.	Konsum i hushald, etter type kulturgode. 2006. Prosent	24
2.5.	Konsum i hushald, hovudgrupper, gjeldande prisar. 1995-2006. Millionar kroner	24
2.6.	Konsum i hushald, gruppa fritidstenester, gjeldande prisar. 1993-2004. Milliardar kroner	25

Nærings- og sysselsetjingsstatistikk

3.1.	Talet på føretak i kulturnæringane ¹ . 2002-2006	28
3.2.	Sysselsetjing per føretak. Næring 22, etter fylke. 2004	29
3.3.	Sysselsetjing per føretak. Næring 92, etter fylke. 2004	30
3.4.	Sysselsette 15-74 år, etter kjønn. Næring 22. 2000-2006	31
3.5.	Sysselsette 15-74 år, etter kjønn. Næring 92. 2000- 2006	32
3.6.	Sysselsette 15-74 år, etter kjønn. Næring 74 og 36.30. 2003-2006	33

Kunstpolitiske tiltak

4.1.	Norsk kulturfond. Løyvingar, etter område. 2002-2006. Millionar kroner	46
4.2.	Stipend og heimlar, etter stipendtype. 2006. Prosent	47

Scenekunst, teater og dans

5.1.	Tilskodarar ved teater og opera. 2004-2006	54
5.2.	Teater og opera. Inntekter for tilskotsteatra. 2003-2006. 1 000 kr	55

Musikk

6.1.	Orkester. Tilhøyrarar per konsert. 2005-2006	60
6.2.	Norges Korforbund. Talet på kormedlemmer, etter krins. 2006. Prosent	62
6.3.	Elevar i kommunale kultur- og musikkskolar, etter fylke. 2001, 2005 og 2006	62

Festivalar

7.1.	Tilskot til musikkfestivalar, etter kategori. 2001-2006. 1 000 kroner	69
7.2.	Norske Festivaler. Talet på festivalar som er medlemmer, etter kategori. 2004-2006	70

Museum og samlingar

8.1.	Besøk i norske museum. 2006	72
8.2.	Enkeltbesøk og gruppebesøk ved musea. 2002-2006.	73
8.3.	Samlingar i norske museum. 2002-2006	73
8.4.	Driftsinntekter etter inntektstype og museumstype. 2006. Prosent	74
8.5.	Driftsutgifter etter kostnadstype og museumstype. 2006. Prosent	75

Bibliotek

9.1.	Totalt utlån per innbyggjar. Folkebibliotek, etter fylke. 2006	84
9.2.	Folkebibliotek. Utlån. 1995-2006	85
9.3.	Bøker og periodika	86

Arkiverket

10.1.	Lesesalbesøk og utleverte arkivstykke på lesesalane. 1995-2006	95
10.2.	Riksarkivet. Utlån til andre arkivinstusjonar og andre institusjonar. 1997-2006	96
10.3.	Statisarkivet. Utlån til andre arkivinstusjonar. 1997-2006	96

Bøker

11.1.	Utgjevne bøker, etter emne. 2000-2006. Talet på titlar	99
11.2.	Bokomsetning. 2006. Prosent	100

11.3.	Bruttoomsetning fordelt på bokgruppe. 2006. Millionar kroner	101
11.4.	Personar som les bøker, etter alder og kjønn. 2006. Prosent	101
Aviser, vekepresse og fagpresse		
12.1.	Aviser. Opplagstal, etter type. 2004-2006	107
12.2.	Aviser. Opplagstal for dei største avisene. 2004-2006	107
12.3.	Medlemmer i Magasin- og UkepresseForeningen. Gjennomsnittleg nettoopplag per nummer for dei største magasinane. 2004-2006	108
12.4.	Minutt brukt til avislesing ein gjennomsnittsdag, etter kjønn. 1991-2006	109
Film og kino		
13.1.	Kinobesøk. Utanlandske og norske filmar. 2000-2006. 1 000 personar	114
Radio og TV		
14.1.	NRK. Sendetid1 , etter radiokanal og programtype. 2004-2006. Prosent.....	121
14.2.	TV 2. Sendetid, etter programtype. 2000-2006. Prosent	122
14.3.	Radiolytting blant personar 7-79 år ein gjennomsnittsdag. Lyttardelar i prosent. 1997-2006	123
14.4.	Fjernsynssjåing blant personar 7-79 år ein gjennomsnittsdag. Sjåardelar i prosent. 1997-2006	123
14.5.	Minutt brukt til radiolytting og fjernsynssjåing ein gjennomsnittsdag, etter kjønn. 2001-2006	124
Kulturminne		
15.1.	Freda kulturminne1. Enkeltminne2, etter tidsepoke. 31. desember 2006.....	130
15.2.	Freda bygningar1 , etter eigartype. 31. desember 2006.....	131
15.3.	SEFRAK-registrerte bygningsobjekt: Talet på bygningar. Fylke. 1. januar 2007	131
Idrett og friluftsliv		
16.1.	Medlemskap i Norges Idrettsforbund, etter alder. 2001-2006.....	139
16.2.	Anleggskategoriar i Idrettsanlegg.no. 2004-2006	140
Trus- og livssynssamfunn og Den norske kyrkja		
17.1.	Medlemmer1 i trus- og livssynssamfunn utanfor Den norske kyrkja, etter religion/livssyn. 2006. Prosent.....	145
17.2.	Medlemmer1 i trus- og livssynssamfunn utanfor Den norske kyrkja, etter fylke. 2006.....	146
17.3.	Den norske kyrkja. Talet på deltakarar per gudsteneste sundagar/helgedagar i gjennomsnitt, etter bispedøme. 2006	147

Tabellregister

Offentlege utgifter

1.1.1. Utgifter til kulturformål over Kultur- og kyrkjedepartementets budsjett 1996-2006. Rekneskapstal 1996-2006. Løyvingar. Millionar kroner og prosent.....	17
1.1.2. Hovudfordeling av spelemidlar til idrettssektoren. 2001-2006. Millionar kroner.....	17
1.1.3. Hovudfordeling av spelemidlar til kultur. 2003-2006. Millionar kroner.....	17
1.2.1. Netto driftsutgifter til kulturformål i fylkeskommunane, etter fylke. 2006. Millionar kroner.....	18
1.2.2. Netto driftsutgifter til kulturformål i fylkeskommunane, etter fylke. 2006. Prosent.....	18
1.2.3. Netto og brutto driftsutgifter og brutto investeringsutgifter til kulturformål. Totalt og gjennomsnitt. Fylkeskommunar. 2003-2006. Millionar kroner.....	19
1.2.4. Netto driftsutgifter til kulturformål i prosent av totale netto driftsutgifter. 2005 og 2006.....	19
1.3.1. Netto driftsutgifter for kommunar til kultur og kyrkje, etter fylke. 2005- 2006.....	20
1.3.2. Netto driftsutgifter for kommunar til ulike formål, etter fylke. 2004-2006. Millionar kroner.....	20
1.3.3. Netto driftsutgifter for kommunar til ulike formål, etter fylke. 2006. Prosent.....	21
1.3.4. Brutto investeringsutgifter, kommunar, etter rekneskapsfunksjon for kultur og kyrkje. 2004-2006. Millionar kroner.....	21
1.3.5. Frivillige lag og foreningar som får driftstilskot frå kommunane. KOSTRA-skjema 17. 2006.....	21

Privat forbruk

2.1. Utgifter per hushald per år, etter vare- og tenestegruppe. 2001-2003, 2002-2004, 2003-2005 og 2004-2006. Kroner og prosent.....	26
2.2. Konsum i hushald, gjeldande prisar. 1993-2006. Millionar kroner.....	27

Nærings- og sysselsetjingsstatistikk

3.1. Føretakdemografi. Næring 22. 2002-2006. Bestandstal per 1. januar.....	36
3.2. Føretakdemografi. Nyregistreringar, nyetableringar, opphøyr og nedleggingar. Næring 22. 2002-2006.....	36
3.3. Føretakdemografi. Næring 92. 2002-2006. Bestandstal per 1. januar.....	37
3.4. Føretakdemografi. Nyregistreringar, nyetableringar, opphøyr og nedleggingar. Næring 92. 2003-2006.....	38
3.5. Føretakdemografi. Utvalde kulturnæringar. Bestandstal per 1. januar 2006.....	39
3.6. Føretak, omsetning og sysselsetjing, unnateke offentleg forvaltning. Næring 22. 3-sifra næringskode og fylke. 2000-2004.....	39
3.7. Føretak, omsetning og sysselsetjing, unnateke offentleg forvaltning. Næring 92. 3-sifra næringskode og fylke. 2000-2004.....	40
3.8. Føretak, omsetning og sysselsetjing, unnateke offentleg forvaltning. Utvalde kulturnæringar, etter fylke. 2004.....	41
3.9. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Sysselsette 15-74 år, etter arbeidsstadsfylke. Næring 22. Per 4. kvartal 2002-2006.....	41
3.10. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Sysselsette 15-74 år, etter arbeidsstadsfylke. Næring 92. Per 4. kvartal 2000-2006.....	42
3.11. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Sysselsette 15-74 år, etter arbeidsstadsfylke. Næring 74. Per 4. kvartal 2003-2006.....	42
3.12. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Næring 22. Sysselsette1, etter aldersgruppe og kjønn. Per 4. kvartal 2003-2006.....	43
3.13. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Næring 92. Sysselsette1, etter aldersgruppe og kjønn. Per 4. kvartal 2003-2006.....	43
3.14. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Utvalde kulturnæringar. Sysselsette, etter aldersgruppe og kjønn. Per 4. kvartal 2003-2006.....	43
3.15. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Næring 36.30. Sysselsette, etter aldersgruppe og kjønn. Per 4. kvartal 2003-2006.....	44
3.16. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Næring 22. Arbeidstakarar, etter innvandringsbakgrunn og kjønn. Per 4. kvartal 2006.....	44
3.17. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Næring 92. Arbeidstakarar, etter innvandringsbakgrunn og kjønn. Per 4. kvartal 2006.....	45
3.18. Import og eksport av varer for næring 22 og 92. 2005-2006. 1 000 kroner.....	45

Kunstpolitiske tiltak

4.1. Innkjøpsordningane for litteratur. Innkjøpte titlar. 2005-2006.....	46
4.2. Innkjøpsordninga for ny norsk skjønnlitteratur for vaksne. Innkjøpte titlar, etter område og kjønn. 2001-2006.....	47
4.3. Fond for lyd og bilete. Tildelingar, etter fagutval. 2001-2006.....	48
4.4. Norsk kulturfond. Løyvingar, etter område. 2001-2006. Millionar kroner.....	50
4.5. Støtteordningar for biletkunst og kunsthåndverk. Avsette midlar. 2001-2006. 1 000 kroner.....	50
4.6. Innkjøpsordninga for samtidskunst. Innkjøpte titlar, etter kjønn. 2006.....	50

4.7.	Statens kunstnarstipend. Tal på stipend i alt i ordninga og beløp, etter stipendtype og kjønn. 2006	50
4.8.	Statens kunstnarstipend. Beløp, etter stipendtype og kunstnargruppe. 2000-2006. 1 000 kroner	51
4.9.	Statens kunstnarstipend. Tal på stipend, etter stipendtype og kunstnargruppe. 2000-2006	52
4.10.	Tal på stipend for gjennomført utdanning, etter kjønn. 2005 og 2006. Prosent	52
4.11.	Stipend for gjennomført utdanning. Beløp, etter kjønn. 2005 og 2006. Prosent	53
4.12.	Fond for lyd og bilete. Talet på medlemmer og varamedlemmer i fagutval, etter kjønn. 2006.....	53
4.13.	Opphavsrett. Innkravde og utbetalte vederlag, etter organisasjon. 2002-2006. 1 000 kroner	53

Scenekunst, teater og dans

5.1.	Framsyingar og tilskodarar ved teater og opera. 2001-2006	57
5.2.	Økonomiske nøkkeltal for tilskotsteatra. 2003-2006. 1 000 kroner	57
5.3.	Frie teater- og dansegrupper. 1993-2006	58
5.4.	Norsk scenekunstbruk. Produksjonar. Framsyingar og tilskodarar, etter aldersgrupper. 2000-2006	58
5.5.	Norsk teaterråd. Talet på produksjonar, framsyingar, aktørar og tilskodarar. 2004 og 2005	58
5.6.	Frifond teater. Talet på søknader, framsyingar og aktørar. 2004-2006	58
5.7.	Personar som har vore på ballett eller danseframsyning, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste 12 månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004. Prosent	59
5.8.	Personar som har vore på opera- eller operetteframsyingar, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste 12 månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004. Prosent	59
5.9.	Personar som har vore på teater, musikal eller revy, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste 12 månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004. Prosent	59

Musikk

6.1.	Statlege utgifter til musikk. Rekneskap. 1999-2006. 1 000 kr.....	61
6.2.	Orkester. Konsertar og turnékonserter og tilhøyrarar. 2001-2006	64
6.3.	Orkester. Inntekter. 2003-2006. 1 000 kroner.....	64
6.4.	Rikskonsertane. Talet på produksjonar, konsertar og tilhøyrarar, etter konserttype og fylke. 2000-2006	65
6.5.	Rikskonsertane. Tilhøyrarar, etter konserttype og fylke. 2006.....	65
6.6.	Norsk musikkråd. Talet på medlemmer i dei ulike medlemsorganisasjonane. 2001-2006	66
6.7.	Norges Musikkorps Forbund. Korps og medlemmer, etter krins. 1999-2006.....	66
6.8.	Norges Korforbund. Kor og medlemmer, etter krins. 1997-2006	67
6.9.	Kommunale kultur- og musikkskolar. Elevar, etter fylke. 2001, 2005-2006	67
6.10.	Personar som har vore på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kyrkjemusikk eller kor, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste tolv månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004.....	68
6.11.	Personar som har vore på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert eller liknande, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste tolv månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004. Prosent	68
6.12.	Grammofonplategrossistenes Forening. Sal av musikkfonogram, volum og verdi i utsalspris. 1996-2006.....	68

Festivalar

7.1.	Utdelingar til musikkfestivalar, etter kategori. Talet på festivalar og tilskot. 2001-2006. 1 000 kroner	71
7.2.	Hovudtal frå medlemmer av Norske Festivaler. Rapporterte tal. 2003-2006	71
7.3.	Prosentdel som har vore på kulturfestival og talet på besøk dei siste 12 måndene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 2004.....	71

Museum og samlingar

8.1.	Museum og samlingar. Besøk. 2002-2006	78
8.2.	Utstillingar i norske museum. 2002-2006	78
8.3.	Museum og samlingar. Storleik på samlingane. 2002-2006	79
8.4.	Kulturhistoriske bygningar, etter type museum og fylke. 2006	79
8.5.	Museum og samlingar. Driftsinntekter og driftskostnader, etter museumstype. 2006. Millionar kroner	80
8.6.	Museum og samlingar. Årsverk, etter museumstype og kjønn. 2006	80
8.7.	Årsverk, etter type stilling og kjønn. 2006. Prosent.....	81
8.8.	Samansetjing av museumsstyra, etter kjønn. 2006. Prosent.....	81
8.9.	Museum på Internett, etter museumstype. 2006	81
8.10.	Museum og samlingar, etter storleik. 2006.....	82

8.11.	Museum som er lagde til rette for funksjonshemma. 2006	82
8.12.	Prosentdel som har vore på museum, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste 12 månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004.	83
Bibliotek		
9.1.	Folkebibliotek. Utlån av bøker, etter fylke. 1999-2006	88
9.2.	Folkebibliotek. Utlån av andre medium, etter fylke. 1999-2006	88
9.3.	Folkebibliotek. Bøker og anna materiale, etter fylke. 1999-2006	89
9.4.	Folkebibliotek. Bøker for vaksne og barn, etter fylke. 1999-2006	89
9.5.	Folkebibliotek. Driftsutgifter, etter fylke. 1999-2006	90
9.6.	Fylkesbibliotek. Utlån og rekneskap. 2000-2006	90
9.7.	Skolebibliotek. Grunnskolar. Bokmengd og utlån, etter fylke. 1999-2006	91
9.8.	Skolebibliotek. Vidaregåande skolar. Bokmengd og utlån, etter fylke. 1999-2006	91
9.9.	Fengselsbibliotek. Bestand og utlån. 2001-2006	92
9.10.	Fag- og forskingsbibliotek. Hovudtabell. 2006	93
9.11.	Fag- og forskingsbibliotek. Besøk, låntakarar og brukarplassar/leseplassar. 2006	94
9.12.	Prosentdel som har vore på folkebibliotek, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste 12 månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004	94
Arkivverket		
10.1.	Lesesalbesøk og utleverte arkivstykke på lesesalen. 1997-2006	98
10.2.	Utlån til andre arkivinstitusjonar og andre institusjonar. 1997-2006	98
Bøker		
11.1.	Pliktavlevert materiale til Nasjonalbiblioteket. 2004-2006	99
11.2.	Utgjevne bøker og småtrykk. Talet på titlar, etter emne. 1997-2006	103
11.3.	Utgjevne bøker og småtrykk, etter utgjevarspråk. 1997-2006. Talet på titlar	103
11.4.	Omsette bøker og småtrykk, etter originalspråk. 1997-2006. Talet på titlar	104
11.5.	Andre typar utgjevingar. 1997-2006. Talet på titlar	104
11.6.	Utgjeven barne- og ungdomslitteratur. 1997-2006. Talet på titlar	104
11.7.	Den Norske Forleggerforening. Bokomsetning til utsalsprisar. 1990-2006	104
11.8.	Den Norske Forleggerforening. Omsetning og talet på selde eksemplar, etter bokgruppe. 2005-2006	105
11.9.	Minutt brukt til boklesing i gjennomsnitt blant alle og blant lesarar, alder og kjønn. 2006	105
11.10.	Prosentdel boklesarar og minutt brukt til lesing av bøker ein gjennomsnittsdag, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997-2006	105
11.11.	Boklesarar som har lese ulike typar bøker ein gjennomsnittsdag, etter kjønn, alder, utdanning, hushaldsinntekt og landsdel. 2000-2006. Prosent	106
Aviser, vekepresse og fagpresse		
12.1.	Norske aviser på Internett, ved utgangen av året. 1997-2006	108
12.2.	Fagpresse. Talet på periodika og opplag per utgjeving, etter gruppe. 2006	109
12.3.	Aviser, etter type og opplag. 2002-2006	111
12.4.	Vekepresse. Gjennomsnittleg nettoopplag per nummer. 1997-2006	112
12.5.	Minutt brukt til lesing av avis, vekeblad, teikneserieblad og tidsskrift ein gjennomsnittsdag. 2002, 2004 og 2006	113
Film og kino		
13.1.	Besøk ved kinoane, etter kinotype og fylke. 2001-2006	117
13.2.	Verksemda ved kinoane, etter eigarform. 2001-2006	117
13.3.	Langfilmpremierar, etter produksjonsland. 2005 og 2006	118
13.4.	Spelefilmar og kortfilmar vurderte av Medietilsynet, etter aldersgrupper. 1995-2006	118
13.5.	Samlingar ved Norsk filminstitutt. 1985, 1991, 1998 og 2001-2006	118
13.6.	Kortfilmar med tilskot. 2005 og 2006	118
13.7.	Norsk filmfond. Tilskot til audiovisuell produksjon, tal på filmar, type tilskotsordning og beløp. 2004-2006	119
13.8.	Besøk på kino, etter kjønn, alder, utdanning, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000, 2004 og 2006. Gjennomsnitt og prosent	120
Radio og TV		
14.1.	NRK P1 og P2. Sendetid, etter programtype og radiokanal. 2005-2006	126
14.2.	NRK P3. Sendetid, etter programtype. 2004-2006	126
14.3.	Kanal 24. Sendetid, etter programtype. 2004-2006	126
14.4.	P4. Sendetid, etter programtype. 2004-2006	127
14.5.	NRK. Sendetid, etter fjernsynskanal og programtype. 2004-2006	127
14.6.	TV 2. Sendetid, etter programtype. 2000-2006. Timar	127

14.7.	Norsk rikskringkasting. Sendetid i radio og fjernsyn, etter målform. 2003-2006. Prosent	128
14.8.	Konsesjon for drift av lokalfjernsyn og lokalradio, etter fylke. 1990-2006	128
14.9.	Registrerte fjernsynslisensar, etter fylke. 31. desember. 2001-2006	128
14.10.	Lyttar- og sjåardelar for ulike radio- og fjernsynskanalar. 1992-2006. Prosent.....	129
14.11.	Minutt brukt til radiolytting og fjernsynssjåing ein gjennomsnittsdag, etter kjønn, alder, utdanningsnivå og hushaldsinntekt. 2001-2006.....	129

Kulturminne

15.1.	Freda kulturminne. Enkeltminne, etter kategori, tidsepoke og fylke. 31. desember 2006.....	134
15.2.	Vedtaksfreda kulturminne, etter hovudgruppe, vedtaksår og fylke. 31. desember 2006.....	135
15.3.	Freda kulturminne, etter fredingsform og type. 31. desember 2006	135
15.4.	SEFRAK-registrerte bygningar. Talet på bygningar og tap, etter fylke. 1. januar 2007	136
15.5.	Dispensasjonsbehandling i fylkeskommunen, etter kulturminneloven og plan- og bygningsloven. 2001-2006	136
15.6.	Netto driftsutgifter til fysisk planlegging, kulturminne, natur og nærmiljø, etter fylkeskommune. 2006.....	137
15.7.	Netto og brutto driftsutgifter og brutto investeringsutgifter til fysisk planlegging, kulturminne, natur og nærmiljø. Totalt og gjennomsnitt. Fylkeskommunar. 2003-2006. Millionar kroner	137
15.8.	Kommunal behandling av byggesaker i område med stor miljøverdi. 2001-2006	138
15.9.	Netto driftsutgifter for kommunar til rekreasjon, naturforvaltning og kulturminnevern (KOSTRA-funksjon 335, 360 og 365), etter fylke. 2006	138

Idrett og friluftsliv

16.1.	Prosentdel personar som dei siste 12 månadene har drive med aktivitetar knytt til friluftsliv eller trening og mosjon. 2004	140
16.2.	Talet på lag og medlemskap, etter idrettskrins. 2001-2006	142
16.3.	Talet på anlegg, etter klassifikasjon og fylke. 2004-2006	142
16.4.	Tal på anlegg og innbyggjarar per anlegg for nokre utvalde anleggskodar. 2004-2006	143
16.5.	Friluftslivets fellesorganisasjon (FRIFO). Lokallag og medlemskap. 2001-2006	144
16.6.	Del av befolkninga 16 år og over som er aktive i ulike organisasjonar. 1997, 2001, og 2004. Prosent	144
16.7.	Netto driftsutgifter og brutto investeringsutgifter for kommunar til idrett, etter fylke. 2006.	144

Trus- og livssynssamfunn og Den norske kyrkja

17.1.	Medlemmer i trus- og livssynssamfunn utanfor Den norske kyrkja, etter religion/livssyn. 1. januar 2005 og 2006. Absolutte tal og prosent.....	148
17.2.	Medlemmer i trus- og livssynssamfunn utanfor Den norske kyrkja, etter religion/livssyn, medlemmer i Den norske kyrkja og fylke. 2006.....	148
17.3.	Medlemmer i kristne trussamfunn utanfor Den norske kyrkja. Per 1. januar 2005 og 2006	148
17.4.	Den norske kyrkja. Kyrkjelege handlingar, etter bispedøme. 1995-2006.....	149
17.5.	Den norske kyrkja. Gudstenester og deltakarar på gudstenester, etter bispedøme. 1995-2006.....	149

1. Offentlege utgifter

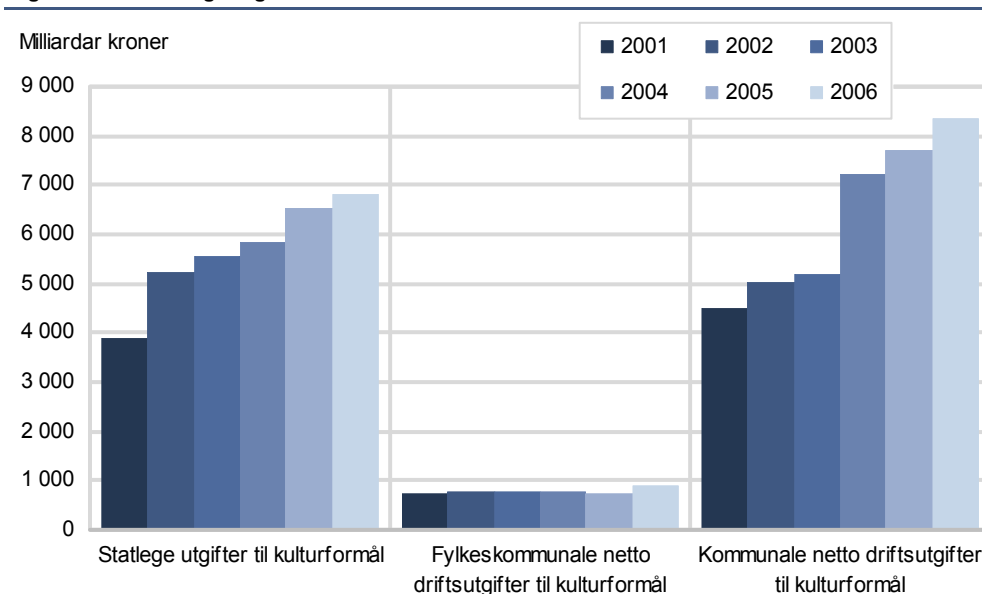
1.1. Nokre hovudresultat

Offentlege utgifter til kultur og kyrkje 2006

Rekneskapane for 2006 syner at:

- Dei statlege utgiftene til kulturformål var 6,8 milliardar kroner over budsjettet til Kultur- og kyrkjedepartementet
- Fylkeskommunane sine netto driftsutgifter til kulturformål var 874 millionar kroner
- Kommunane sine nettoutgifter til kulturformål (kultur og kyrkje) var 8,4 milliardar kroner

Figur 1.1. Offentlege utgifter til kulturformål. 2001-2006. Milliardar kroner



Kjelde: Kultur- og kyrkjedepartementet og Statistisk sentralbyrå.

1.1.1. Offentlege utgifter - stat

Statlege utgifter til kultur – 1 470 kroner per innbyggjar

Kultur- og kyrkjedepartementet sine rekneskapstal viser at det vart løyvd 6 823 millionar kroner til departementets ulike formål i 2006. Det er ein auke på 311 millionar kroner eller nær 5 prosent sidan 2005. Sidan 2004 har løyvingane auka med nær 17 prosent (gjeldande kroner). Kultur- og kyrkjedepartementet sine samla utgifter var 0,54 prosent av dei samla statlege utgiftene i 2006. Programkategori 08.20, Kulturformål, utgjorde den største utgiftsposten med 4 128 millionar kroner. Innanfor denne kategorien var scenekunstformål størst med 964 millionar kroner.

I tillegg blei overskotet frå Norsk Tipping AS overført til kultur og idrett. Hovudfordelinga av spelemidlane i 2006 syner at 400 millionar kroner gjekk til kulturformål og 1 200 millionar til idrettssektoren. Av midlane til kultur fekk Den kulturelle skolesekken 161 millionar kroner og Frifond 120 millionar til fordeling, og av midlane til idrettssektoren fekk idrettsanlegga den største delen, 664 millionar kroner.

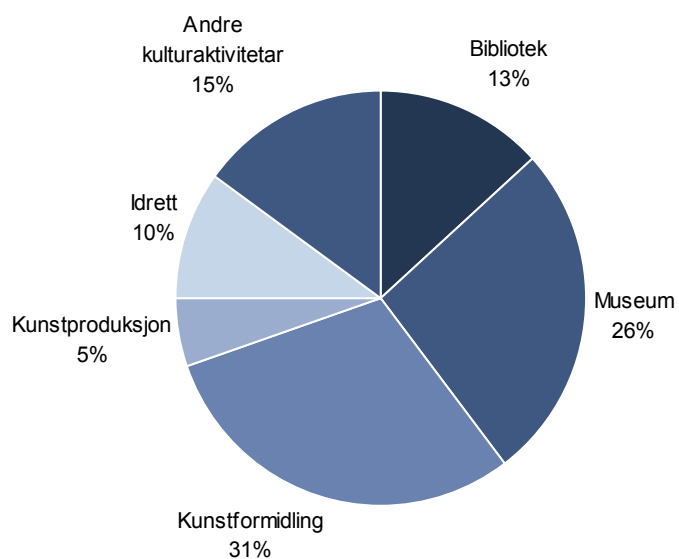
1.1.2. Offentlege utgifter - fylkeskommunar

186 kroner per innbyggjar til kulturformål i fylkeskommunane

Rapporteringa i KOSTRA viser at fylkeskommunane sine netto driftsutgifter til kulturformål var 873,8 millionar kroner eller 1,8 prosent av totale netto driftsutgifter i 2006. Det gir i gjennomsnitt 186 kroner per innbyggjar til kulturformål i 2006, Oslo inkludert. Da Oslo både er kommune og fylkeskommune, rapporterer dei i dobbeltrolla si både kommunale og fylkeskommunale utgifter. Sjølv om det kan vere noko uvisse knytt til kva som er kommunale og fylkeskommunale utgifter, er ikkje tala dobbeltrapporterte. For å få fram dei totale

netto driftsutgiftene for Oslo, kan det vere nyttig å leggje saman dei kommunale og dei fylkeskommunale netto driftsutgiftene.

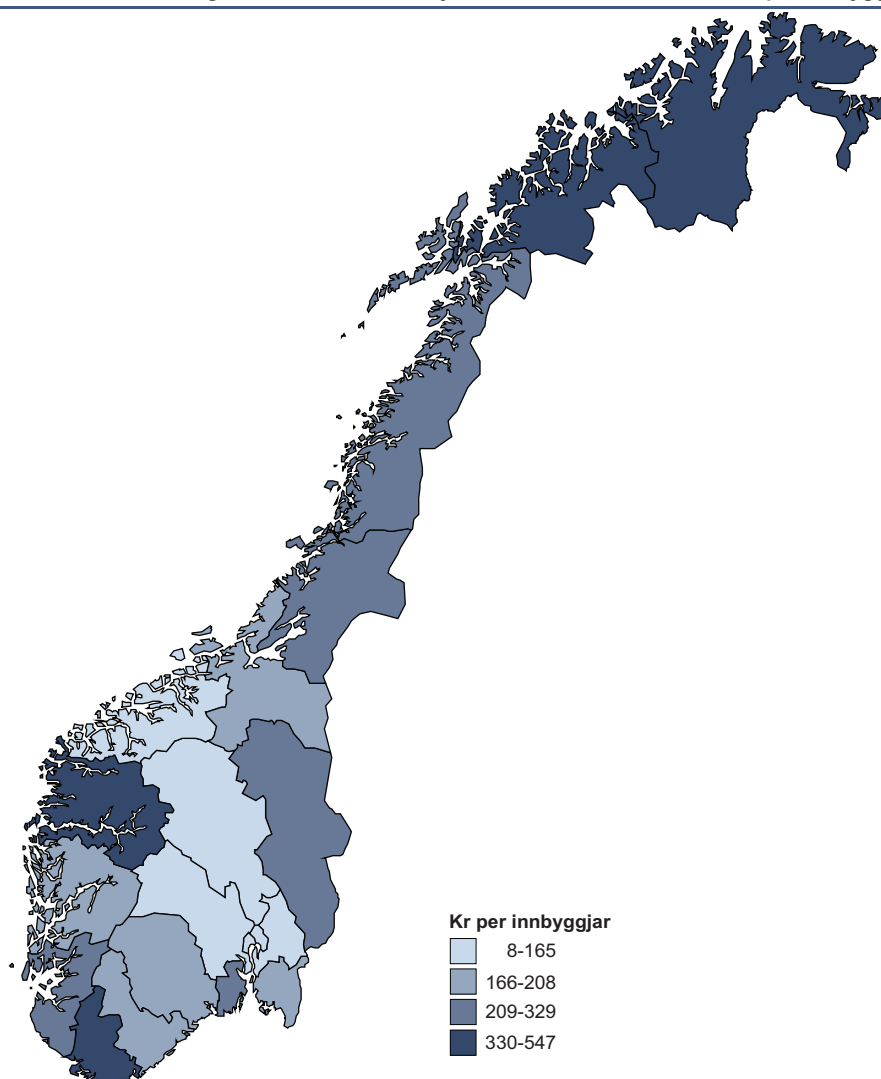
Figur 1.2.1. Netto driftsutgifter til ulike kulturformål i fylkeskommunane. 2006. Prosent



Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

”Kunstformidling” stod for dei største netto driftsutgiftene i 2006 med litt over 30 prosent av fylkeskommunane sine utgifter til kulturformål. Museum hadde 26 prosent eller 230 millionar i utgiftsførte kroner.

Figur 1.2.2. Netto driftsutgifter til kulturformål i fylkeskommunane. 2006. Kroner per innbyggjar.



Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

Sidan 2001 har dei fylkeskommunale nettoutgiftene til kulturformål auka med 22 prosent.

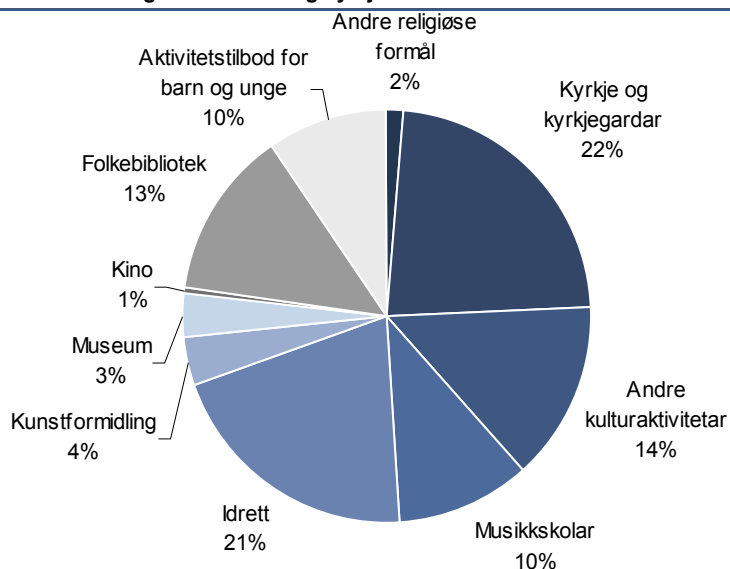
Brutto investeringsutgifter til kulturformål i fylkeskommunane i 2006 var 38 millionar kroner. Dei siste fire åra (2003-2006) har fylkeskommunane i gjennomsnitt hatt 44,4 millionar kroner i brutto investeringsutgifter.

1.1.3. Offentlege ugifter - kommunar

1 754 kroner per innbyggjar
til kultur og kyrkje

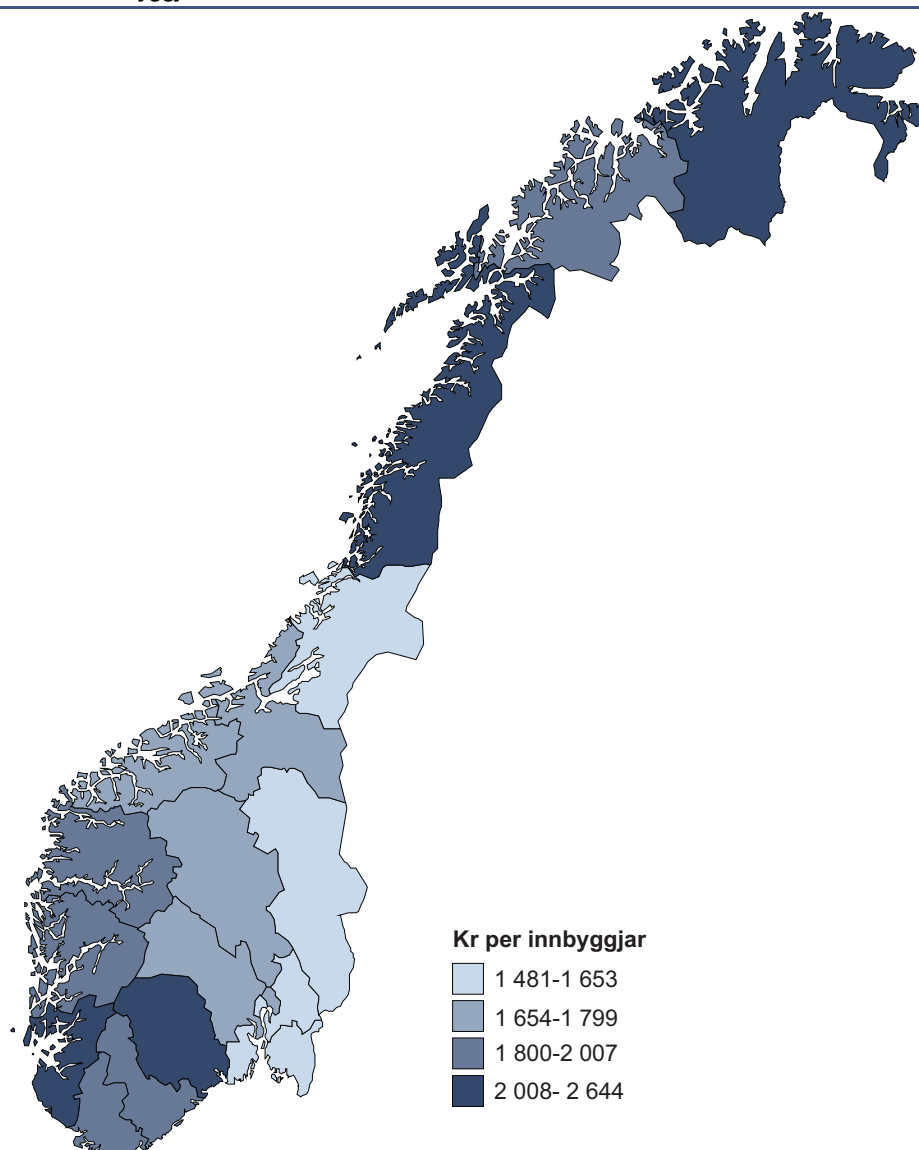
Det går fram av KOSTRA-rapporteringa at kommunane sine nettoutgifter til kulturformål (kultur og kyrkje) var 8,3 milliardar kroner eller 5,4 prosent av totale netto driftsutgifter i 2006. Det er ein auke på litt over 8 prosent frå 2005, og sidan 2001 har dei kommunale utgiftene til kulturformål auka med 86 prosent. 23 prosent av utgiftene i 2006 blei brukte til "Den norske kyrkja" (Dnk) og "kyrkjegardar" og 21 prosent til "idrett". Utgiftene til "aktivitetstilbod for barn og unge" var på nærare 10 prosent eller 795 millionar kroner.

Figur 1.3.1. Netto driftsutgifter til kultur og kyrkje i kommunane. 2006. Prosent



Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

Figur 1.3.2. Netto driftsutgifter til kulturformål for kommunar, etter fylke. 2006. Kroner per innbyggjar

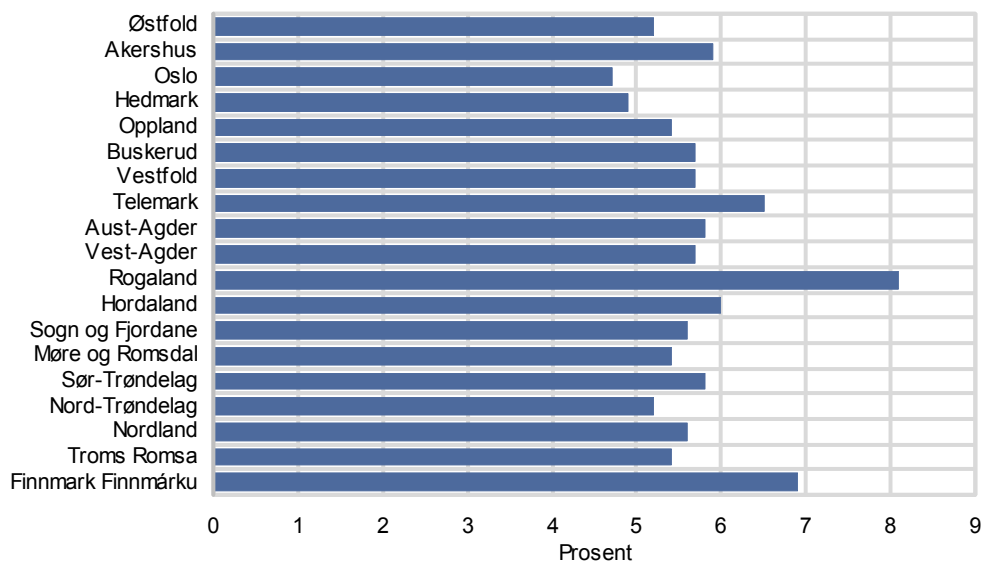


Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

I gjennomsnitt brukte kommunane 1 754 kroner per innbyggjar til kultur- og kyrkjeformål i 2006, 80 kroner meir enn i 2005 (gjeldande kroner). Finnmark brukte mest til kulturformål med 2 644 kroner per innbyggjar og Østfold minst med 1 481 kroner per innbyggjar.

Kommunane brukte i gjennomsnitt 5,4 prosent av totale netto driftsutgifter til kultur- og kyrkjeformål. Kommunane i Rogaland brukte høgast del av dei totale netto driftsutgifter til kultur- og kyrkjeformål, i gjennomsnitt 8,1 prosent.

Figur 1.3.3. Netto driftsutgifter til kultur og kyrkje, etter fylke. Prosent av totale netto driftsutgifter



Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

1.2. Om statistikken

Dei statlege utgiftene syner i hovudsak utgifter til kulturformål over Kultur- og kyrkjedepartementet sine budsjett slik dei kjem fram i St.prp. nr. 1 i oktober kvart år. Fylkeskommunale og kommunale utgifter baserer seg på rekneskapane til fylkeskommunane og kommunane som kvart år blir handsama av KOSTRA-systemet. Tala blir publiserte hos SSB på ssb.no, KOSTRA-sidene eller i Statistikkbanken.

KOSTRA (Kommune-Stat-Rapportering)

KOSTRA er eit nasjonalt informasjonssystem som gir styringsinformasjon om fylkeskommunal og kommunal verksemd. Informasjon om kommunale tenester og bruk av ressursar på ulike tenesteområde blir registrerte og samanstilte for å gi relevant informasjon til avgjerdestakarar og andre, både nasjonalt og lokalt. Informasjonen skal tene som grunnlag for analyse, planlegging og styring, og med dette gi grunnlag for å vurdere om nasjonale mål er oppnådd. KOSTRA skal forenkle rapporteringa frå kommunane til staten ved at data berre blir rapporterte ein gong, sjølv om dei skal brukast til ulike formål. All rapportering frå kommunane til SSB skjer ved elektronisk datautveksling. SSB publiserer ureviderte tal for kommunane 15. mars, og oppretta tal 15. juni. I nøkkeltala blir data sett saman, både tal som blir rapporterte direkte frå kommunane til SSB og tal henta frå nasjonale register utanfor SSB. Før publiseringa 15. juni har kommunane hatt høve til å rette feil og manglar i sine data, og SSB har gjennomført kvalitetskontrollar og revisjon av datamaterialet. Dei ureviderte nøkkeltala per 15. mars kan innehalde feil.

Spelemidlane

1.3. Omgrep og definisjonar

Kvart år går overskotet i Norsk Tipping AS til kultur- og idrettsformål. Det samla overskotet frå Norsk Tipping AS i 2005 på 2 400 millionar kroner blei fordelt i

2006 med ein halvdel til kvart av desse formåla. Midlane til idrettsformål blir fordelte av Kongen. Av midlane til kulturformål skal 2/3 fordelast av Stortinget og 1/3 av Kongen (St.prp. nr. 1, 2006-2007. Kultur- og kyrkjedepartementet).

<i>Netto driftsutgifter totalt</i>	Netto driftsutgifter viser driftsutgiftene medrekna avskrivningar etter at driftsinntektene, som blant anna inneheld øyremerkte tilskot frå staten og andre direkte inntekter, er trekte frå. Resten av utgiftene må dekkjast av dei frie inntektene som skatteinntekter, rammeoverføringar frå staten med vidare. Indikatoren vil syne fylket eller kommunen si prioritering av dei frie inntektene i forhold til målgruppa for tenesta.
<i>Brutto driftsutgifter</i>	Brutto driftsutgifter viser dei samla driftsutgiftene inkludert avskrivningar korrigert for dobbeltføringar som kjem av vidarefordeling av utgifter/internkjøp med vidare. For nærarare informasjon, sjå: http://ssb.no/kostra/..fagleg_rettleing .
<i>Brutto investeringsutgifter</i>	Brutto investeringsutgifter syner investeringsutgifter korrigererte for fordelte utgifter og internsal. For å vise prioritering av nybygging, større utviklingstiltak og andre investeringar, blir det brukt brutto investeringsutgifter per innbyggjar. For fleire definisjonar brukt i KOSTRA, sjå: http://www.ssb.no/kostra/Om_statistikken .
<i>Rekneskapsfunksjonar til kulturformål - fylkeskommunar</i>	<ul style="list-style-type: none"> • 740 Bibliotek • 760 Museum • 771 Kunstformidling • 722 Kunstproduksjon • 775 Idrett • 790 Andre kulturaktivitetar
<i>Rekneskapsfunksjonar til kulturformål - kommunar</i>	<ul style="list-style-type: none"> • 231 Aktivitetstilbod til barn og unge • 370 Bibliotek • 373 Kino • 375 Museum • 377 Kunstformidling • 380 Idrett • 383 Kommunale musikk- og kulturskolar • 385 Andre kulturaktivitetar og utgifter til kulturbygg
<i>Rekneskapsfunksjonar til kyrkje og andre religiøse formål - kommunar</i>	<ul style="list-style-type: none"> • 390 Den norske kyrkja • 392 Andre religiøse formål • 393 Kyrkjegardar, gravlundar og krematorium

1.4. Samanlikningar

<i>Samanlikningar over tid og stad</i>	KOSTRA-tala omfattar tal f.o.m. 1999, frå det tidspunktet kommunen kom med i KOSTRA. Frå og med 2001 er alle kommunane pålagde rapportering til KOSTRA. Både i sjølve prosjektperioden og i ettertid har det vore ein god del endringar i statistikkopplegget. Dette har ført til ein del brot i tidsseriar. Større brot i tidsseriar kan finnast.
<i>Samanheng med annan statistikk</i>	Eventuell samanheng mellom førebelse og endelege tal, korttidsstatistikk og årsstatistikk innanfor same emne, og høve til å samanlikne med annan statistikk innanfor same område, vil bli gitt informasjon om for det enkelte området.

Referansar

St.prp. nr. 1, 2006-2007. Kultur- og kyrkjedepartementet

Meir informasjon:

Kultur- og kyrkjedepartementet: oding.dep.no/kkd

Spelemidlane: www.spillemidlene.no

Statistisk sentralbyrå: www.ssb.no/kostra/

1.1.1. Utgifter til kulturformål over Kultur- og kyrkjedepartementets budsjett 1996-2006. Rekneskapstal 1996-2006. Løyvingar. Millionar kroner og prosent

	Absolutte tal					Prosent				
	1996	2000	2004	2005	2006	1996	2000	2004	2005	2006
I alt	3 983,8	3 571,2	5 851,1	6 512,0	6 822,5	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Allmenne kulturformål ¹	72,5	324,4	280,3	355,6	304,5	2,4	9,1	4,8	5,5	4,5
Kulturbygg ²	150,4	108,7	119,5	152,5	24,5	5,0	3,0	2,0	2,3	0,4
Norsk kulturråd ³	159,5	216,9	249,6	260,7	287,0	5,3	6,1	4,3	4,0	4,2
Kunstnarformål.....	104,8	237,7	293,0	302,4	310,6	3,5	6,7	5,0	4,6	4,6
Biletkunst mv.....	189,4	177,7	272,6	293,2	278,7	6,3	5,0	4,7	4,5	4,1
Musikkformål.....	349,1	345,1	455,5	482,6	508,0	11,7	9,7	7,8	7,4	7,4
Scenekunstformål.....	645,9	712,8	874,4	900,5	963,9	21,6	20,0	14,9	13,8	14,1
Samordningstiltak for arkiv, bibliotek og museum.....	-	-	113,7	102,2	118,9	-	-	1,9	1,6	1,7
Språk-, litteratur- og bibliotekformål.....	256,1	311,2	350,6	419,9	493,2	8,6	8,7	6,0	6,4	7,2
Museums- og andre kulturvernformål.....	296,6	387,0	493,6	515,7	613,1	9,9	10,8	8,4	7,9	9,0
Arkivformål.....	120,9	151,9	185,6	205,5	226,5	4,1	4,3	3,2	3,2	3,3
Film og medieformål..... ⁵	550,1	515,7	761,7	781,7	850,7	52,0	14,4	13,0	12,0	12,5
Den norske kyrkja.....	-	-	129,0	1206,3	1293,7	-	-	19,3	18,5	19,0
Idrettsformål.....	9,2	-	-	-	-	0,3	-	-	-	-
Tilskot til trussamfunn m.m.....	-	-	122,5	118,0	120,1	-	-	2,1	1,8	1,8
Frivillige formål.....	-	-	0,0	262,4	263,6	-	-	0,0	4,0	3,9
Andre kulturformål ⁴	79,3	82,1	149,4	152,7	165,6	2,7	2,3	2,6	2,3	2,4
Prosent av statlege midlar i alt ⁶	0,8	0,5	0,6	0,6	0,5
Prosent av BNP i alt.....	0,4	0,3	0,4	0,3	0,3

¹ Ikkje inkl. løyvingar til kulturbygg og midlar frå Norsk kulturfond. ² Inkl. nasjonale, regionale og lokale kulturbygg. Midlar frå Norsk kulturfond er ikkje medrekna. ³ Inkl. berre Norsk kulturfond. ⁴ Gjeld drift av Kultur- og kyrkjedepartementet og Lotteri- og stiftelsestilsynet. ⁵ Inkl. etableringa av NRK (aksjekapital). ⁶ Medrekna folketrygden.

Kjelde: Kultur- og kyrkjedepartementet.

1.1.2. Hovudfordeling av spelemidlar til idrettssektoren. 2001-2006. Millionar kroner

	2001	2002	2003	2004	2005	2006
I alt	824,0	858,3	1 050,0	1 200,0	1 200,0	1 200,0
Idrettsanlegg.....	370,8	415,0	546,5	656,2	665,5	664,4
Nasjonalanlegg/spesielle anlegg.....	37,5	13,0	26,0	22,6	5,2	1,5
Forsknings- og utviklingsarbeid.....	20,5	20,9	24,7	23,4	23,6	22,8
Spesielle aktivitetar.....	23,3	23,9	33,4	37,9	36,7	42,3
Norges Idrettsforbund og Olympiske Komité.....	289,5	299,5	314,4	340,0	349,0	349,0
Tilskot til lokale lag og foreiningar.....	82,4	86,0	105,0	120,0	120,0	120,0

Kjelde: Kultur- og kyrkjedepartementet.

1.1.3. Hovudfordeling av spelemidlar til kultur. 2003-2006. Millionar kroner

	2003	2004	2005	2006
I alt	150,0	300,0	400,0	400,0
Den kulturelle skolesekken				
Lokale tiltak.....	36,0	84,0	128,0	128,0
Sentrale prosjekt.....	24,0	36,0	32,0	33,0
Frifond¹	45,0	90,0	120,0	120,0
Kulturbygg				
Regionale kulturbygg.....	16,3	26,0	-	-
Lokale kulturbygg	28,7	29,0	-	-
Desentralisert ordning for tilskot til kulturhus.....	-	-	48,0	48,0
Regionale møteplassar og formidlingsarenaer.....	-	35,0	72,0	71,0

¹ Frifond er midlar frå overskotet i Norsk Tipping og gitt til barn og ungdom som driv med frivillige aktivitetar innanfor kultur eller andre fritidsaktivitetar.

Kjelde: Kultur- og kyrkjedepartementet.

1.2.1. Netto driftsutgifter til kulturformål i fylkeskommunane, etter fylke. 2006. Millionar kroner

	Netto driftsutgifter i alt	Bibliotek	Museum	Kunstformidling	Kunstproduksjon	Idrett	Andre kulturaktiviteter
I alt	873,8	116,5	230,1	262,8	47,0	85,9	131,5
Østfold	43,6	4,5	10,1	6,0	1,1	13,8	8,1
Akershus	63,1	8,8	10,0	10,8	3,2	32,6	-2,3
Oslo	4,5	4,2	0,0	0,3	0,0	0,0	0,0
Hedmark	40,3	4,3	9,5	18,0	0,3	3,5	4,7
Oppland	29,7	5,4	10,1	17,1	0,3	-2,1	-1,1
Buskerud	39,6	7,1	14,8	9,8	0,1	3,4	4,6
Vestfold	47,3	13,7	15,4	2,3	0,0	-0,3	16,2
Telemark	27,7	4,9	6,4	7,9	0,1	-0,4	8,9
Aust-Agder	19,0	4,1	8,1	4,8	1,2	-1,2	2,0
Vest-Agder	89,6	3,2	12,0	67,5	1,9	2,0	3,0
Rogaland	84,7	3,8	32,2	18,9	5,2	2,6	22,2
Hordaland	80,9	6,0	30,7	20,0	0,0	5,6	18,6
Sogn og Fjordane	35,1	4,9	8,8	4,7	0,0	-1,7	18,3
Møre og Romsdal	37,2	6,8	11,2	16,0	0,3	-0,5	3,4
Sør-Trøndelag	55,1	6,2	16,1	24,9	0,2	1,0	6,8
Nord-Trøndelag	33,0	3,5	9,2	12,0	0,4	3,3	4,5
Nordland	64,7	11,7	13,4	12,2	9,1	8,4	9,8
Troms Romsa	52,9	7,5	6,9	3,2	17,4	14,1	3,8
Finnmark Finnmarku	25,9	6,0	5,3	6,3	6,4	2,0	-0,1

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

1.2.2. Netto driftsutgifter til kulturformål i fylkeskommunane, etter fylke. 2006. Prosent

	Bibliotek	Museum	Kunstformidling	Kunstproduksjon	Idrett	Andre kulturaktiviteter
I alt	13,3	26,3	30,1	5,4	9,8	15,0
Østfold	10,2	23,3	13,7	2,6	31,6	18,6
Akershus	13,9	15,8	17,2	5,0	51,7	-3,6
Oslo	93,3	0,0	6,7	0,0	0,0	0,0
Hedmark	10,6	23,5	44,7	0,8	8,8	11,7
Oppland	18,2	34,0	57,8	0,9	-7,1	-3,7
Buskerud	17,9	37,3	24,7	0,2	8,5	11,6
Vestfold	29,0	32,6	4,8	0,0	-0,7	34,3
Telemark	17,6	23,2	28,5	0,4	-1,6	32,0
Aust-Agder	21,7	42,6	25,0	6,2	-6,2	10,6
Vest-Agder	3,6	13,4	75,4	2,1	2,2	3,3
Rogaland	4,5	38,0	22,3	6,1	3,0	26,2
Hordaland	7,4	37,9	24,7	0,0	6,9	23,0
Sogn og Fjordane	13,8	25,2	13,5	0,0	-4,9	52,3
Møre og Romsdal	18,4	30,1	43,0	0,7	-1,4	9,2
Sør-Trøndelag	11,3	29,1	45,1	0,3	1,8	12,3
Nord-Trøndelag	10,6	28,0	36,5	1,1	10,0	13,7
Nordland	18,1	20,7	18,9	14,1	13,0	15,2
Troms Romsa	14,2	13,0	6,1	32,9	26,7	7,1
Finnmark Finnmarku	23,0	20,5	24,5	24,8	7,5	-0,3

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

1.2.3. Netto og brutto driftsutgifter og brutto investeringsutgifter til kulturformål. Totalt og gjennomsnitt. Fylkeskommuner. 2003-2006. Millionar kroner

	Netto driftsutgifter	Brutto driftsutgifter	Brutto investeringsutgifter
2003	781,7	1 639,3	38,4
2004	788,8	1 624,3	44,0
2005	735,1	1 625,5	56,7
2006	873,8	1 772,2	38,4
Gjennomsnitt 2003-2006			
Heile landet	795,0	1 665,4	44,4
Østfold	29,0	73,3	1,8
Akershus	57,3	118,2	3,6
Oslo	55,4	67,0	0,0
Hedmark	40,7	74,9	1,7
Oppland	27,2	61,2	0,0
Buskerud	37,7	75,7	0,2
Vestfold	40,3	79,7	4,8
Telemark	24,7	60,0	0,0
Aust-Agder	18,6	47,6	0,0
Vest-Agder	46,1	80,2	0,0
Rogaland	67,5	146,4	1,1
Hordaland	62,6	146,4	17,4
Sogn og Fjordane	35,1	75,3	0,2
Møre og Romsdal	40,4	89,1	5,0
Sør-Trøndelag	42,8	91,8	1,3
Nord-Trøndelag	37,8	78,6	0,7
Nordland	59,7	139,4	4,1
Troms Romsa	50,4	103,5	0,7
Finnmark Finnmarku	21,7	57,3	1,8

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

1.2.4. Netto driftsutgifter til kulturformål i prosent av totale netto driftsutgifter. 2005 og 2006

2005	1,58
2006	1,79
Østfold	2,70
Akershus	2,00
Oslo	0,00
Hedmark	3,10
Oppland	2,20
Buskerud	2,70
Vestfold	3,60
Telemark	2,50
Aust-Agder	2,60
Vest-Agder	8,10
Rogaland	3,30
Hordaland	2,90
Sogn og Fjordane	3,10
Møre og Romsdal	2,00
Sør-Trøndelag	3,30
Nord-Trøndelag	3,20
Nordland	2,70
Troms Romsa	3,20
Finnmark Finnmarku	3,50

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

1.3.1. Netto driftsutgifter for kommunar til kultur og kyrkje, etter fylke, 2005- 2006

	2005		2006		Endring 2005-2006. Kroner per innbyggjar
	Netto driftsutgifter 1 000 kroner	Kroner per innbyggjar	Netto driftsutgifter 1 000 kroner	Kroner per innbyggjar	
I alt	7 710 424	1 674	8 358 476	1 754	80
Østfold	368 003	1 413	388 913	1 481	68
Akershus	720 395	1 438	785 176	1 542	104
Oslo	911 889	1 694	937 312	1 708	14
Hedmark	265 072	1 406	279 642	1 482	76
Oppland	292 159	1 595	312 459	1 707	112
Buskerud	394 538	1 609	409 680	1 654	45
Vestfold	334 710	1 507	361 707	1 616	109
Telemark	293 240	1 765	344 829	2 075	310
Aust-Agder	172 063	1 653	188 578	1 800	147
Vest-Agder	281 826	1 736	295 649	1 806	70
Rogaland	797 444	2 006	978 705	2 372	366
Hordaland	759 858	1 679	822 797	1 802	123
Sogn og Fjordane ..	196 564	1 843	208 730	1 966	123
Møre og Romsdal ..	380 142	1 552	419 294	1 684	132
Sør-Trøndelag	443 309	1 610	470 108	1 686	76
Nord-Trøndelag	191 759	1 490	206 822	1 590	100
Nordland	442 904	1 875	472 757	2 008	133
Troms Romsa	280 928	1 829	283 160	1 837	8
Finnmark					
Finnmárku	183 621	2 518	192 158	2 644	126

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

1.3.2. Netto driftsutgifter for kommunar til ulike formål, etter fylke, 2004-2006. Millionar kroner

	Kultur og kyrkje i alt	Aktivitets-tilbod for barn og unge	Folkebibliotek	Idrett	Kino	Kunstformidling	Museum	Kultur- og musikk-skolar	Andre kultur-aktivitetar	Kyrkje og kyrkje-gardar	Andre religiøse formål
2004	7 218,3	729,9	1 037,6	1 403,7	49,0	300,0	242,3	731,2	820,5	1 781,0	123,2
2005	7 710,4	728,4	1 059,3	1 561,5	55,0	293,7	258,7	813,1	992,3	1 823,8	124,6
2006	8 358,5	795,0	1 101,9	1 726,1	58,5	313,3	278,7	872,5	1 179,4	1 906,8	126,3
2006											
Østfold	388,9	33,8	58,6	86,7	0,2	10,3	13,5	27,6	47,7	100,4	10,2
Akershus	785,2	92,2	119,3	187,2	-0,6	21,3	6,5	88,2	95,8	163,0	12,4
Oslo	937,3	182,4	108,6	245,9	0,0	-0,8	44,8	26,0	171,9	131,8	26,8
Hedmark	279,6	24,1	43,9	46,7	6,3	11,7	4,4	36,1	29,1	74,7	2,7
Oppland	312,5	18,0	48,3	58,9	2,6	3,8	8,1	38,2	44,5	87,7	2,3
Buskerud	409,7	38,3	61,6	75,4	3,5	12,0	8,6	40,3	61,4	101,1	7,3
Vestfold	361,7	33,5	56,2	77,1	3,6	23,5	8,9	28,8	33,8	90,4	5,9
Telemark	344,8	28,0	45,5	74,0	3,6	14,9	7,6	40,1	44,2	79,4	7,4
Aust-Agder	188,6	9,9	26,9	33,4	2,7	0,0	7,7	18,7	34,3	50,5	4,6
Vest-Agder	295,6	34,0	35,3	48,4	3,3	22,1	14,7	28,0	35,8	64,6	9,4
Rogaland	978,7	69,5	98,7	185,8	5,9	41,6	25,5	91,4	258,4	193,4	8,5
Hordaland	822,8	69,3	106,3	179,1	-1,9	41,4	65,8	85,7	66,4	200,6	10,1
Sogn og Fjordane	208,7	12,2	30,2	38,8	2,3	3,3	2,6	28,2	24,6	65,7	1,0
Møre og Romsdal	419,3	20,2	53,3	71,1	5,7	10,8	6,8	71,6	61,5	114,1	4,0
Sør-Trøndelag	470,1	41,6	53,0	100,1	3,2	40,3	12,3	68,0	39,9	107,0	4,7
Nord-Trøndelag	206,8	10,1	31,8	32,5	6,7	6,4	4,3	32,8	25,8	54,7	1,6
Nordland	472,8	36,6	57,7	86,1	7,1	30,4	14,2	62,0	49,0	125,4	4,1
Troms Romsa	283,2	23,5	36,9	53,6	0,0	17,7	10,0	41,1	32,2	65,9	2,4
Finnmark											
Finnmárku	192,2	17,9	29,7	45,4	4,1	2,5	12,2	19,9	23,1	36,4	0,9

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

1.3.3. Netto driftsutgifter for kommunar til ulike formål, etter fylke. 2006. Prosent

	Aktivitets- tilbod for barn og unge	Folke- bibliotek	Idrett	Kino	Kunstfor- midling	Museum	Kultur- og musikk- skolar	Andre kultur- aktivitetar	Kyrkje og kyrkje- gardar	Andre religiøse formål
I alt	9,5	13,2	20,7	0,7	3,7	3,3	10,4	14,1	22,8	1,5
Østfold	8,7	15,1	22,3	0,1	2,6	3,5	7,1	12,3	25,8	2,6
Akershus	11,7	15,2	23,8	-0,1	2,7	0,8	11,2	12,2	20,8	1,6
Oslo	19,5	11,6	26,2	0,0	-0,1	4,8	2,8	18,3	14,1	2,9
Hedmark	8,6	15,7	16,7	2,3	4,2	1,6	12,9	10,4	26,7	0,9
Oppland	5,8	15,5	18,8	0,8	1,2	2,6	12,2	14,2	28,1	0,7
Buskerud	9,4	15,0	18,4	0,9	2,9	2,1	9,8	15,0	24,7	1,8
Vestfold	9,3	15,5	21,3	1,0	6,5	2,5	8,0	9,3	25,0	1,6
Telemark	8,1	13,2	21,5	1,1	4,3	2,2	11,6	12,8	23,0	2,1
Aust-Agder	5,2	14,3	17,7	1,4	0,0	4,1	9,9	18,2	26,8	2,4
Vest-Agder	11,5	11,9	16,4	1,1	7,5	5,0	9,5	12,1	21,9	3,2
Rogaland	7,1	10,1	19,0	0,6	4,2	2,6	9,3	26,4	19,8	0,9
Hordaland	8,4	12,9	21,8	-0,2	5,0	8,0	10,4	8,1	24,4	1,2
Sogn og Fjordane	5,8	14,5	18,6	1,1	1,6	1,2	13,5	11,8	31,5	0,5
Møre og Romsdal	4,8	12,7	17,0	1,4	2,6	1,6	17,1	14,7	27,2	1,0
Sør-Trøndelag	8,8	11,3	21,3	0,7	8,6	2,6	14,5	8,5	22,8	1,0
Nord-Trøndelag	4,9	15,4	15,7	3,2	3,1	2,1	15,9	12,5	26,5	0,8
Nordland	7,7	12,2	18,2	1,5	6,4	3,0	13,1	10,4	26,5	0,9
Troms Romsa	8,3	13,0	18,9	0,0	6,2	3,5	14,5	11,4	23,3	0,8
Finmark Finnmarku	9,3	15,5	23,6	2,1	1,3	6,4	10,3	12,0	18,9	0,5

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

1.3.4. Brutto investeringsutgifter, kommunar, etter rekneskapsfunksjon for kultur og kyrkje. 2004-2006. 1 000 kroner

	Aktivitets- tilbod for barn og unge	Bibliotek	Kino	Museum	Kunst- formidling, (song, musikk, teater, litteratur og bildande kunst)	Idrett	Musikk- og kultur- skolar	Andre kultur- aktivitetar	Kyrkjeleg admini- strasjon/ Den norske kyrkja	Andre religiøse formål	Kyrkje- gardar, grav- lundar, kremato- rium
2004	75 256	70 539	62 099	63 400	26 498	1 550 063	5 443	542 498	192 261	1 575	144 327
2005	62 718	80 076	30 385	35 007	16 599	1 393 716	9 932	367 064	182 389	510	135 945
2006	50 945	55 297	9 421	36 107	16 924	1 399 863	10 645	348 283	238 160	2 254	178 596
Gj.snitt 2004-2006	62 973	68 637	33 968	44 838	20 007	1 447 881	8 673	419 282	204 270	1 446	152 956
Østfold	13 029	9 412	865	1 004	1 280	29 399	349	7 168	16 214	446	3 122
Akershus	10 902	9 579	1 811	1 072	7 134	243 869	645	141 561	12 899	515	26 194
Oslo	2 712	167	-	-	-	249 395	-	1 665	3 655	-	5 243
Hedmark	3 479	1 252	901	768	179	32 248	137	7 096	6 249	-	4 740
Oppland	1 286	968	166	817	0	20 175	265	10 513	5 550	-	360
Buskerud	2 338	17 077	4 239	2 528	739	22 029	294	8 067	22 439	-	6 289
Vestfold	988	1 283	352	795	2 349	48 340	44	6 420	14 709	-	5 658
Telemark	738	744	389	175	209	81 254	499	19 259	3 435	-	5 053
Aust-Agder	863	380	1 011	1 595	29	34 787	-	2 908	10 360	-	1 472
Vest-Agder	300	1 337	21	1 509	2 111	60 199	76	12 881	10 159	-	3 141
Rogaland	3 772	4 615	594	9 406	1 403	109 038	424	31 386	27 723	190	18 953
Hordaland	3 636	5 354	880	1 946	1 720	164 572	1 326	52 015	12 941	-	21 899
Sogn og Fjordane	478	2 563	314	271	623	35 804	1 436	9 878	6 442	-	4 978
Møre og Romsdal	1 016	1 428	480	251	126	64 586	1 737	29 310	15 455	5	5 250
Sør-Trøndelag	6 193	583	229	1 782	824	26 168	9	36 826	13 345	7	22 532
Nord-Trøndelag	1 223	256	422	14 975	634	26 693	46	2 687	3 905	-	1 102
Nordland	5 529	2 013	821	2 872	206	124 907	486	11 362	9 887	-	4 222
Troms Romsa	3 697	9 092	20 286	14	273	21 341	899	8 938	4 660	283	11 941
Finmark Finnmarku	673	532	187	1 805	167	53 075	1	19 343	4 243	-	808

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

1.3.5. Frivillige lag og foreningar som får driftstilskot frå kommunane. KOSTRA-skjema 17. 2006

Lag/foreining	Talet på lag/ foreiningar	Samla driftstilskot. 1 000 kroner
I alt	19 952	389 633
Song- og musikkforeiningar	3 818	57 262
Teater og danseforeiningar	667	17 234
Frivillige barne- og ungdomsforeiningar	4 118	46 109
Idrettslag/skyttarlag	6 008	223 311
Andre foreiningar	5 341	45 717

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

2. Privat forbruk

2.1. Nokre hovudresultat

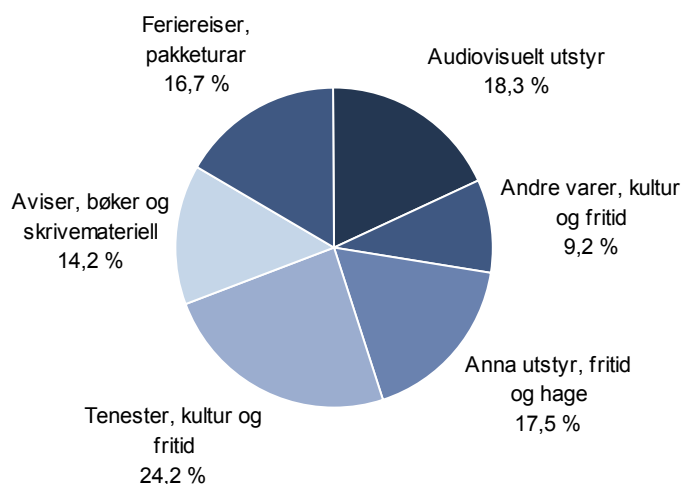
41 300 kroner årleg per hushald til kultur og fritid

Forbruksundersøkinga 2004-2006 syner at utgiftene til ”kultur og fritid” er den tredje største utgifta i eit vanleg norsk hushald. I perioden 2004-2006 brukte hushalda i gjennomsnitt 41 300 kroner årleg, eller 12 prosent av forbruket sitt til tenestegruppa ”kultur og fritid”. Denne delen er litt lågare enn ved førre forbruksundersøking, Forbruksundersøkinga 2003-2005 (2005-prisar), ein nedgang på 0,3 prosentpoeng. ”Kultur og fritid” er delt opp i undergruppene:

- Audiovisuelt utstyr
- Andre varer, kultur og fritid
- Anna utstyr, fritid og hage
- Tenester, kultur og fritid
- Aviser, bøker og skrivemateriell
- Feriereiser

Størstedelen av forbruket går til undergruppa ”tenester, kultur og fritid” med 10 050 kroner årleg (2006-prisar).

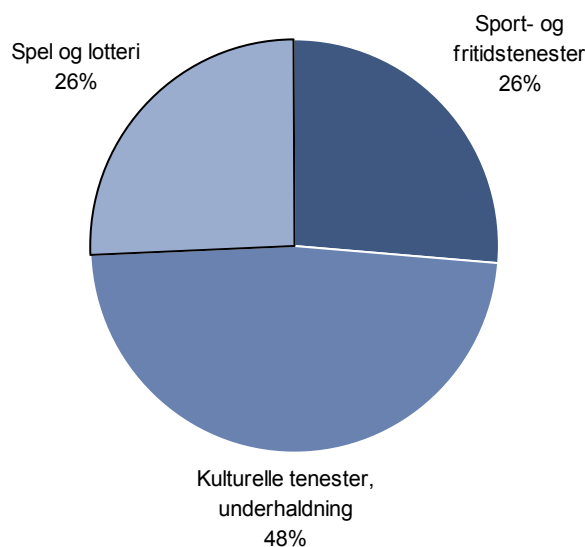
Figur 2.1. Årlege utgifter per hushald til kultur og fritid, etter vare- og tenestegruppe. 2006-prisar. 2004-2006. Prosent



Kjelde: SSB, Forbruksundersøkinga.

Gruppa ”tenester, kultur og fritid” består igjen av undergruppene ”sports- og fritidstenester”, ”kulturelle tenester, underholdning” og ”spel og lotteri”.

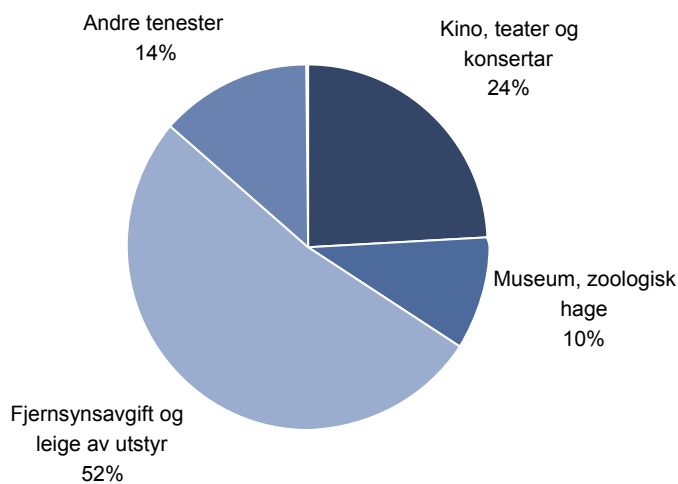
Figur 2.2. Årlege utgifter per hushald til tenester, kultur og fritid, etter vare- og tenestegruppe. 2006 prisar. 2004-2006. Prosent



Kjelde: SSB, Forbruksundersøkinga.

I gruppa ”kulturelle tenester, underhaldning” går over halvparten av utgiftene til ”fjernsynsavgift og leige av utstyr” med 2 495 kroner i snitt per år. Dette beløpet er likevel litt lågare, 4,2 prosent, enn ved førre undersøking.

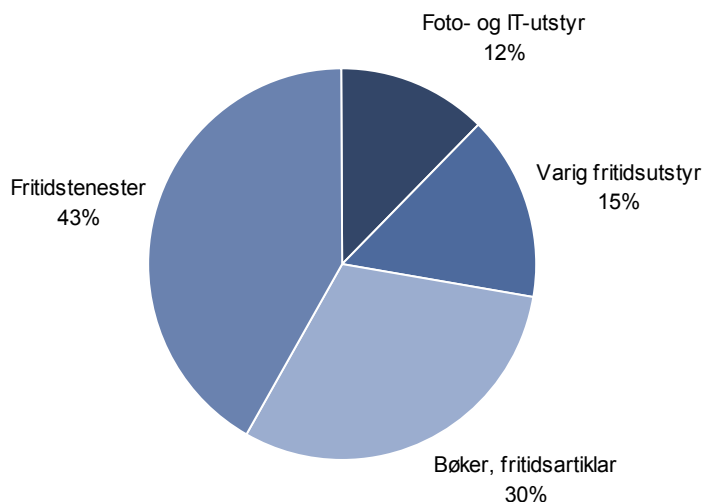
Figur 2.3. Årlege utgifter per hushald i gruppa kulturelle tenester, underhaldning. 2006-prisar. 2004-2006. Prosent



Kjelde: SSB, Forbruksundersøkinga.

*Nasjonalrekneskapen –
Konsum i hushald til ulike
kulturgode og fritidstenester*

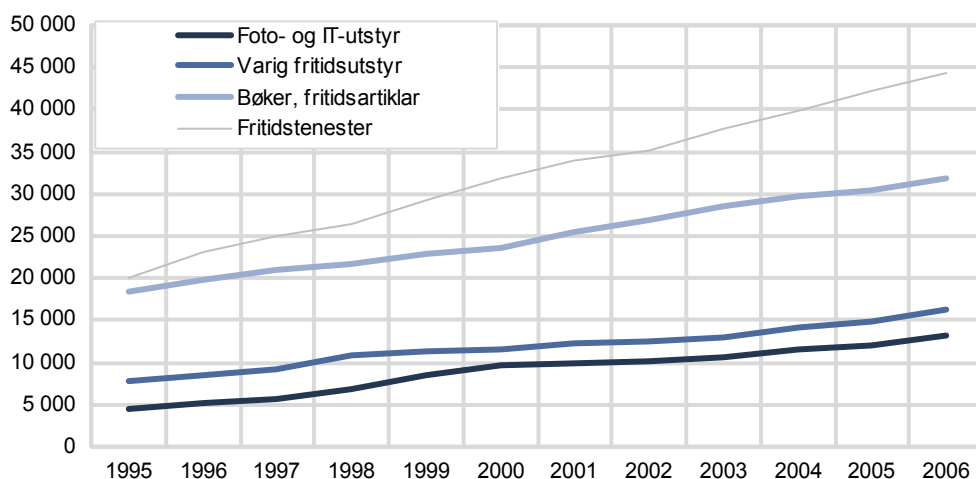
Førebelse tal frå nasjonalrekneskapen syner at dei norske hushalda brukte til saman over 105 milliardar kroner i 2006 til ulike typar kulturgode og fritidstenester. Sjølv om tala er førebelse, er dette ein auke på nær 6 milliardar kroner, eller 6 prosent frå 2005. Gruppa ”fritidstenester” utgjer størstedelen av hovudgruppa ”kulturgode og fritidstenester” med 44 milliardar kroner.

Figur 2.4. Konsum i hushald, etter type kulturgode. 2006. Prosent

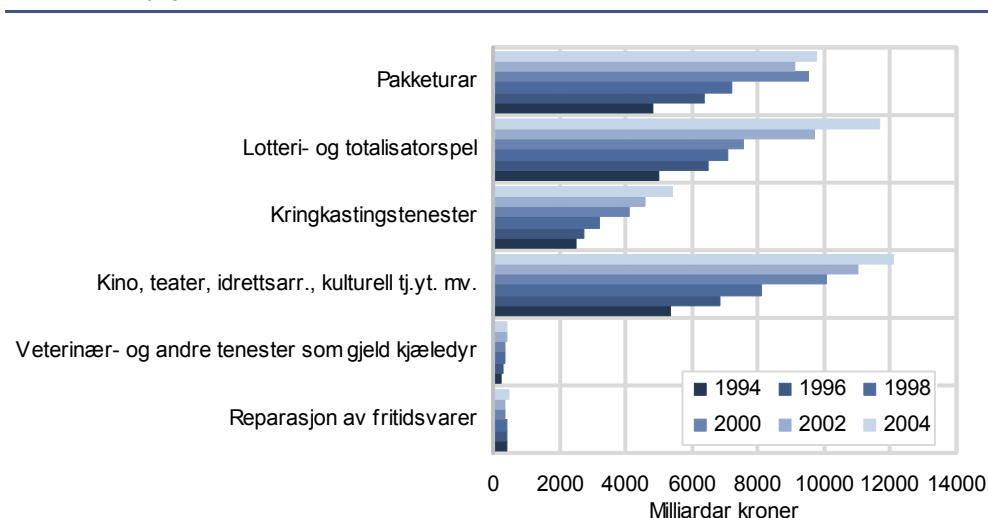
Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

Grappa "fritidstenester" hadde òg størst auke i kronebeløp, både siste året og dersom vi går tilbake til 1996. Sidan 1996 har auken vore på 21 milliardar kroner, 92 prosent. Siste året steig konsumet til denne grappa med 5,1 prosent. Størst auke i prosent siste året hadde grappa "foto- og IT-utstyr" med 9,4 prosent. Grappa, "foto- og IT-utstyr" utgjorde i alt 13 milliardar kroner 2006.

Dei reviderte tala for grappa "fritidstenester" i perioden 1994 til 2004 syner at konsumet i gjeldande prisar har auka frå vel 18 milliardar til litt under 40 milliardar. Konsumet til "kino, teater, idrettsarrangement, kulturell tenesteyting med vidare" har vore størst i heile perioden.

Figur 2.5. Konsum i hushald, hovudgrupper, gjeldande prisar. 1995-2006. Millionar kroner

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

Figur 2.6. Konsum i hushald, gruppa fritidstenester, gjeldande prisar. 1993-2004. Milliardar kroner

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

2.2. Om statistikken – privat forbruk

Statistisk sentralbyrå (SSB) nyttar to ulike metodar for å kunne syne det private forbruket til ulike gode og tenester i det norske samfunnet. Den eine er den årlege forbruksundersøkinga, den andre er nasjonalrekneskapen. Inndelinga i hovud – og undergrupper er noko ulik i desse to kjeldene.

Forbruksundersøkinga

Statistisk sentralbyrå gjennomfører forbruksundersøkinga kvart år. Hovudformålet med undersøkinga er å få ei detaljert oversikt over forbruket i private hushald som kan gi grunnlag for ei eventuell ajourføring av vektgrunnlaget i konsumprisindeksen. Det blir vidare teke sikte på å kartleggje forbruket i forskjellige hushaldsgrupper. Forbruksundersøkinga har sidan 1974 vore gjennomført årleg utan endringar som har hatt innverknad på innhaldet. Før 1974 blei det gjennomført landsomfattande forbruksundersøkingar i 1958, 1967 og 1973. På grunn av små årlege utval kan ein berre publisere tal for einskilde grupper ved å slå saman utvala for tre og tre år.

Nasjonalrekneskapen

Nasjonalrekneskapen viser utviklinga i norsk økonomi. Utviklinga blir målt ved bruttonasjonalproduktet og andre hovudstorleikar. Rekneskapen inneheld også mange tal for ulike delar av samfunnsøkonomien, mellom anna om næringer, hushald, arbeidsmarknad og utanrikshandel. Nasjonalrekneskapen byggjer på tal frå dei fleste av SSB sine økonomiske statistikkar. Det finst tal frå nasjonalrekneskapen heilt tilbake til 1865. Nasjonalrekneskapen er viktig for utforminga av den økonomiske politikken.

Meir informasjon om forbruksundersøkingane og Nasjonalrekneskapen; sjå:

Temaside: Forbruket i hushalda: www.ssb.no/forbruk

Temaside: Nasjonalrekneskap: www.ssb.no/regnskap

2.1. Utgifter per hushald per år, etter vare- og tenestegruppe. 2001-2003, 2002-2004, 2003-2005 og 2004-2006. Kroner og prosent

	2001-2003		2002-2004		2003-2005		2004-2006	
	Utgift. Kr (2003- prisar)	Del av total forbruks- utgift. Prosent	Utgift. Kr (2004- prisar)	Del av total forbruks- utgift. Prosent	Utgift. Kr (2005- prisar)	Del av total forbruks- utgift. Prosent	Utgift. Kr (2006- prisar)	Del av total forbruks- utgift. Prosent
09 Vare- og tenestegruppe								
Kultur og fritid i alt	38 365	12,6	38 085	12,4	39 879	12,3	41 318	12,0
091 Audiovisuelt utstyr	6 308	2,1	6 696	2,2	7 312	2,3	7 611	2,2
Utstyr for mottaking, opptak og reproduksjon av lyd og bilete	2 728	0,9	2 826	0,9	3 027	0,9	3 215	0,9
Fotoutstyr, kikkertar mv.	573	0,2	567	0,2	749	0,2	815	0,2
IT-utstyr	1 685	0,6	1 847	0,6	2 118	0,7	2 247	0,7
Film, CD, kassetar og liknande	1 246	0,4	1 365	0,4	1 333	0,4	1 264	0,4
Rep. audiovisuelt, foto IT-utstyr	76	0,0	91	0,0	85	0,0	70	0,0
092 Andre varer, kultur og fritid	2 978	1,0	2 494	0,8	2 375	0,7	3 915	1,1
Større gjenstandar for utandørs rekreasjon	2 294	0,8	1 885	0,6	1 810	0,6	3 392	1,0
Musikkinstrument, større gjenstandar for innandørs rekreasjon	311	0,1	346	0,1	295	0,1	297	0,1
Reparasjon av større gjenstandar for kultur og fritid	373	0,1	263	0,1	269	0,1	226	0,1
093 Anna utstyr, fritid og hage	6 543	2,1	6 895	2,2	7 140	2,2	7 259	2,1
Spel, leiker og hobby	1 589	0,5	1 599	0,5	1 688	0,5	1 601	0,5
Utstyr til sport, camping	1 672	0,5	1 662	0,5	1 559	0,5	1 592	0,5
Blomstrar og hage	2 202	0,7	2 297	0,7	2 443	0,8	2 474	0,7
Kjæledyr	1 080	0,4	1 337	0,4	1 450	0,4	1 591	0,5
094 Tenester, kultur og fritid	9 710	3,2	9 836	3,2	10 605	3,3	10 044	2,9
Sports- og fritidstenester	2 386	0,8	2 383	0,8	2 703	0,8	2 652	0,8
Kulturelle tenester, underholdning	4 343	1,4	4 524	1,5	4 825	1,5	4 787	1,4
Av dette								
Kino, teater og konsertar	954	0,3	993	0,3	1 106	0,3	1 155	0,3
Museum, zoologisk hage	331	0,1	384	0,1	421	0,1	479	0,1
Fjernsynsavgift og leige av utstyr	2 274	0,7	2 360	0,8	2 604	0,8	2 495	0,7
Andre tenester	784	0,3	788	0,3	694	0,2	658	0,2
Spel og lotteri	2 981	1,0	2 930	1,0	3 077	1,0	2 605	0,8
095 Aviser, bøker og skrivemateriell	5 775	1,9	5 889	1,9	5 839	1,8	5 721	1,7
Bøker	2 076	0,7	2 181	0,7	2 155	0,7	2 046	0,6
Aviser og tidsskrift	3 129	1,0	3 104	1,0	3 035	0,9	3 054	0,9
Diverse trykksaker	279	0,1	295	0,1	305	0,1	284	0,1
Papirvarer	290	0,1	309	0,1	344	0,1	338	0,1
096 Feriereiser, pakketurar	7 051	2,3	6 275	2,0	6 609	2,0	6 769	2,0

Kjelde: Forbruksundersøkingane, Statistisk sentralbyrå.

2.2. Konsum i hushald, gjeldande prisar. 1993-2006. Millionar kroner

Type kulturgode	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004 ¹	2005 ¹	2006
I alt	42 983	45 997	50 764	56 494	60 935	65 723	71 846	76 761	81 389	84 803	89 930	95 197	99 647	105 638
Foto- og IT-utstyr	3 374	3 754	4 524	5 076	5 746	6 816	8 478	9 620	9 934	10 200	10 501	11 460	11 984	13 111
Fotoutstyr, kikkertar mv.	434	465	514	584	672	675	670	765	790	808	838	914
EDB-utstyr, kalkulatorar mv. .	1 238	1 417	2 019	2 412	2 744	3 550	4 660	5 546	5 722	5 855	6 073	6 625
Grammofonplater, lydband og film mv.	1 702	1 872	1 991	2 080	2 330	2 591	3 148	3 309	3 422	3 537	3 590	3 921
Varig fritidsutstyr	7 212	7 047	7 881	8 541	9 308	10 855	11 269	11 503	12 176	12 498	13 033	14 249	14 878	16 230
Utstyr for attgjeving av lyd og bilete	5 258	4 937	5 516	5 788	6 017	6 988	7 227	7 375	7 792	7 900	8 119	8 862
Musikkinstrument, båtar og anna varig utstyr for fritidsaktivitetar	1 954	2 110	2 365	2 753	3 291	3 867	4 042	4 128	4 384	4 598	4 914	5 387
Bøker, fritidsartiklar	15 791	16 876	18 279	19 703	20 921	21 685	22 812	23 690	25 415	26 893	28 624	29 690	30 508	31 862
Leiketøy og hobbyartiklar	1 787	1 848	2 105	2 395	2 633	2 692	2 782	3 081	3 161	3 276	3 445	3 627
Sports- og campingutstyr mv.	1 813	1 960	2 044	2 081	2 160	2 288	2 404	2 667	2 736	2 844	2 985	3 141
Blomstrar, prydbusker og kjæledyr	4 006	4 321	4 806	5 308	5 757	6 023	6 265	6 147	6 918	7 690	8 454	8 454
Bøker	2 229	2 404	2 651	2 900	3 108	3 237	3 411	3 372	3 458	3 595	3 775	3 973
Aviser, vekeblad og tidsskrift mv.	5 293	5 679	6 016	6 331	6 530	6 620	7 040	7 472	8 166	8 474	8 900	9 375
Skrivemateriell	663	664	657	688	733	825	910	951	976	1 014	1 065	1 120
Fritidstenester	16 606	18 320	20 080	23 174	24 960	26 367	29 287	31 948	33 864	35 212	37 772	39 798	42 278	44 434
Reparasjon av fritidsvarer	393	390	414	426	400	400	339	356	356	381	392	459
Veterinærtenester og andre tenester som gjeld kjæledyr ..	202	209	245	275	311	334	346	343	377	402	434	433
Kino, teater, idrettsarrangement, kulturell tenesteyting mv.	4 734	5 385	6 115	6 864	7 541	8 121	9 385	10 053	10 688	11 001	12 023	12 067
Kringkastingstenester	2 438	2 502	2 541	2 731	2 954	3 200	3 561	4 095	4 327	4 608	5 175	5 446
Lotteri- og totalisatorspel	4 331	4 992	5 318	6 491	6 562	7 090	7 143	7 547	8 253	9 693	10 970	11 650
Pakketurar	4 508	4 842	5 447	6 387	7 192	7 222	8 513	9 554	9 863	9 127	8 778	9 743

¹ Korrigererte tal.

Kjelde: Nasjonalrekneskapen, Statistisk sentralbyrå.

3. Nærings- og sysselsetjingsstatistikk

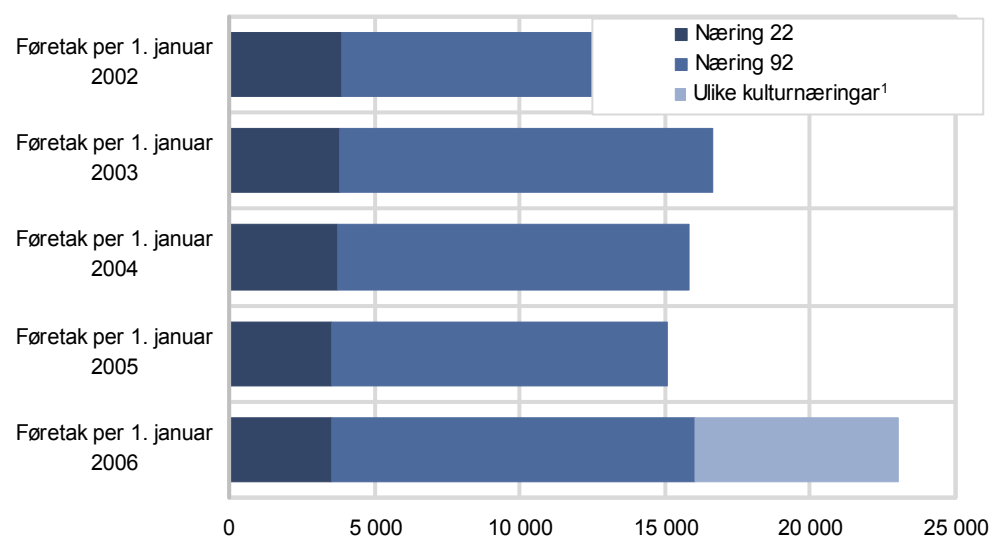
3.1. Nokre hovudresultat

23 000 kulturføretak

1. januar 2006 var det 23 000 føretak blant kulturnæringane, syner bestandstala frå Bedrifts- og føretaksregisteret i Statistisk sentralbyrå. 3 500 føretak var innanfor næring 22 "Forlagsverksemd, grafisk produksjon og reproduksjon av innspela føretak" og 12 500 innanfor næring 92 "Fritidsverksemd, kulturell tenesteyting og sport". I 2006 omfattar kulturnæringane òg ein del fleire næringskodar, og desse utgjer 7 000 føretak.

Talet på føretak i næring 22 har halde seg stabilt siste året, mens det er nesten 1 000 fleire føretak i næring 92. Tabellane 3.1 til 3.5 syner detaljar om føretaksdemografi, bestandstal og nyregistreringar, nyetableringar og så vidare for dei ulike næringane.

Figur 3.1. Talet på føretak i kulturnæringane¹. 2002-2006

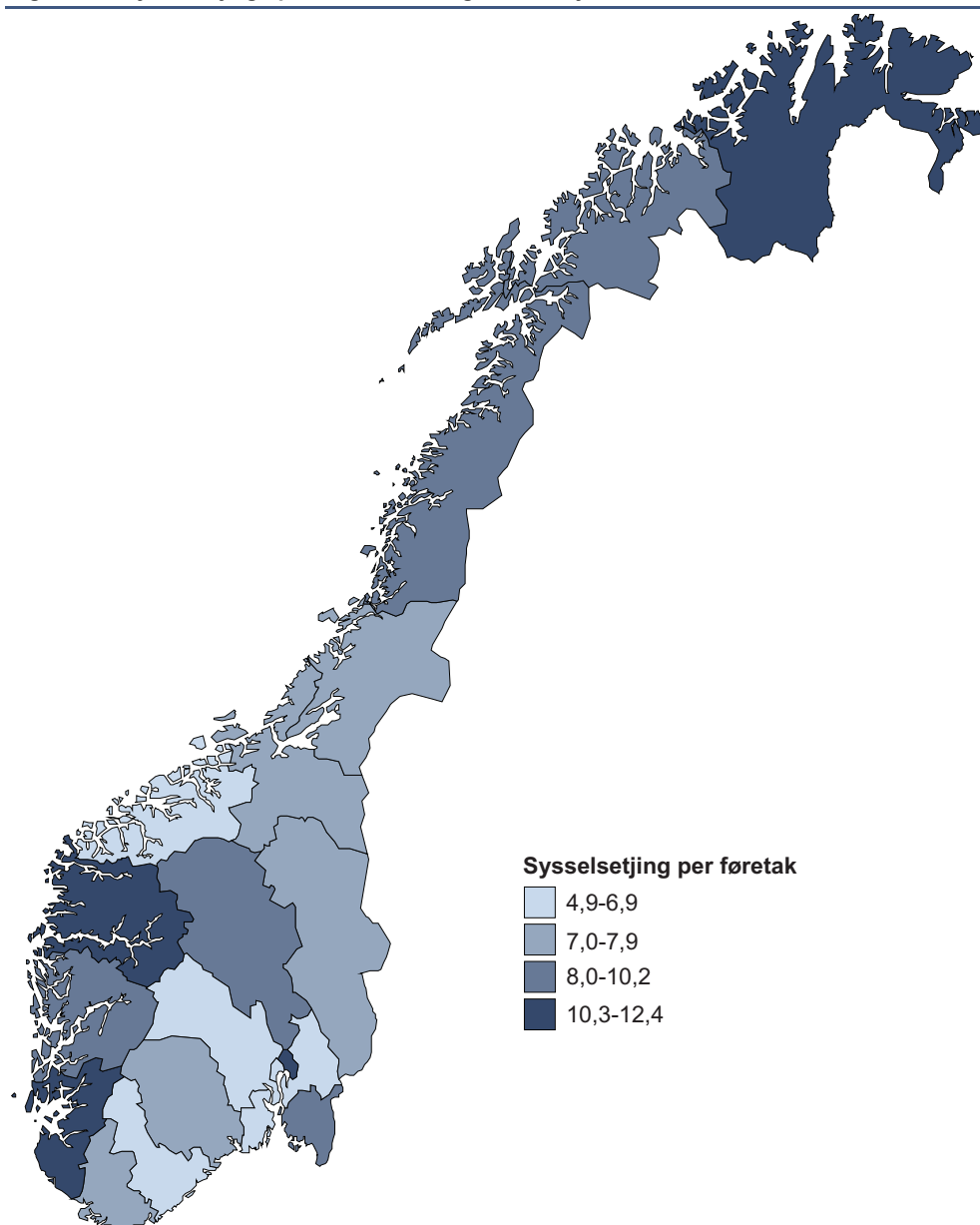


¹Frå 2006 inkluderer NACE 36.300, 74.201, 74.810, 74.872, 74.873, 74.876; jf. definisjonar i pkt. 3.3.
Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

I tillegg til bestandstala gir Bedrifts- og føretaksregisteret tal for årgangspopulasjonen. Denne statistikken gir eit meir detaljert bilete av aktiviteten i føretaka enn tala nemnde over, men er ikkje så oppdaterte som bestandstala, jf. punkt 3.2.

29 500 sysselsette
i næring 22

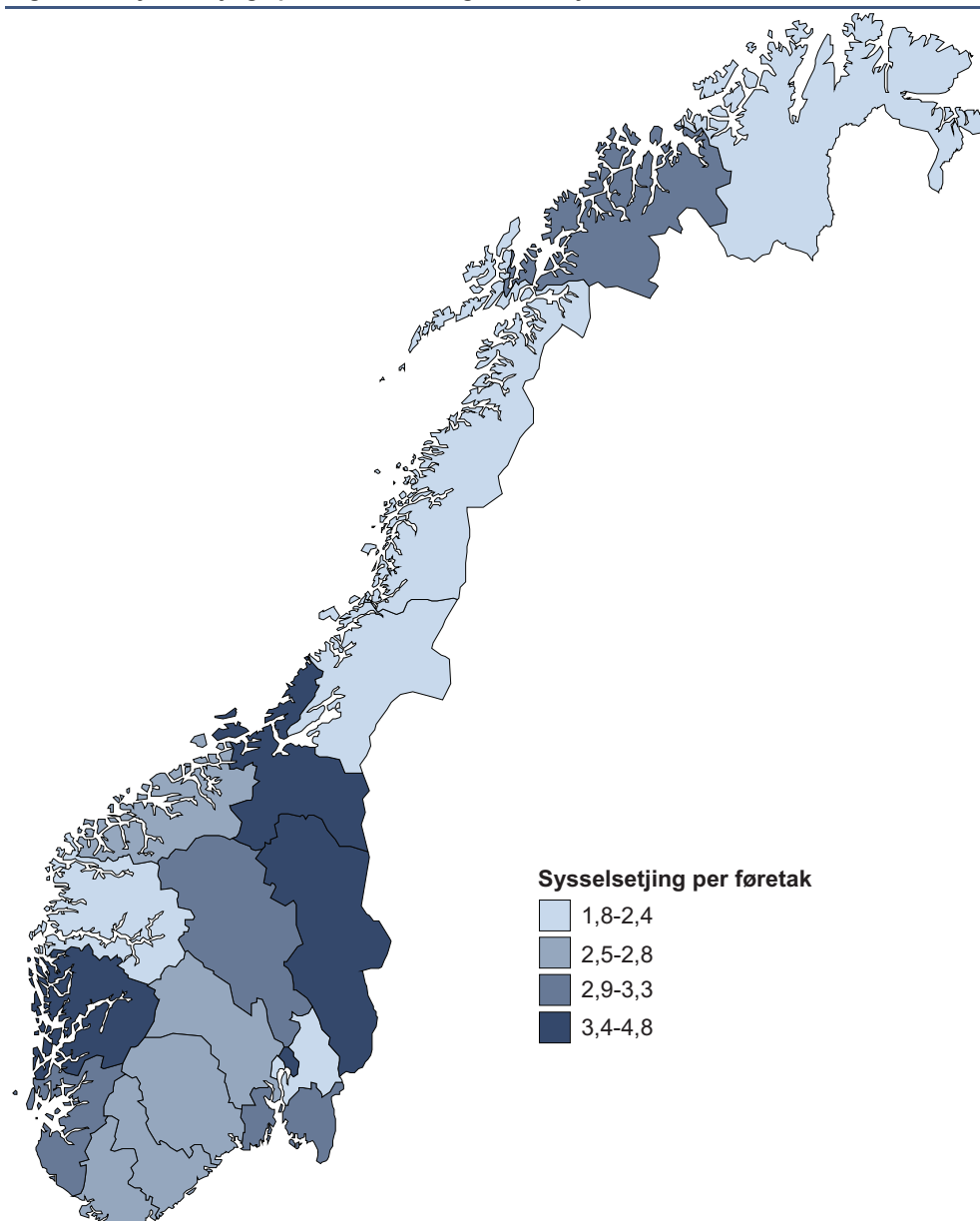
I næring 22 "Forlagsverksemd, grafisk produksjon og reproduksjon av innspela føretak" var det i 2004 29 500 sysselsette og ei omsetning på nær 38 milliardar kroner. "Forlagsverksemd" var den største av desse næringane med rundt 70 prosent av total omsetning innanfor næring 22. Ser vi på heile næringa under eitt, ser vi at føretak i Oslo, Rogaland og Sogn og Fjordane hadde flest gjennomsnittleg sysselsette per føretak i 2004, høvesvis 12,4 sysselsette for føretaka i Oslo og 11,9 for føretaka i Rogaland og Sogn og Fjordane.

Figur 3.2. Sysselsetjing¹ per føretak. Næring 22, etter fylke. 2004

¹Gjennomsnittleg tal personar over året.
Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

27 200 sysselsette i næring 92

I føretaka under næring 92 "Fritidsverksemd, kulturell tenesteyting og sport" var det 27 200 sysselsette i 2004 og ei omsetning på nær 27 milliardar kroner. "Radio og fjernsyn" var den største av næringane innanfor næring 92 når det gjeld omsetning med 26 prosent eller litt over 7 milliardar kroner. Næringsgruppa "sport og idrett" hadde høgast del sysselsette med 25 prosent av dei sysselsette. Føretaka i næring 92 hadde i gjennomsnitt færre sysselsette enn i næring 22. Føretaka i "fritidsverksemd osb." hadde 3,5 sysselsette i gjennomsnitt, mens næring 22 hadde nesten 9 per føretak. Føretak i Oslo innanfor næring 92 hadde 4,8 sysselsette per føretak og i Hedmark var det 4,4.

Figur 3.3. Sysselsetjing¹ per føretak. Næring 92, etter fylke. 2004

¹Gjennomsnittleg tal personar over året.
Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

Andre kulturnæringar

Dei ulike kulturnæringane, ”produksjon av musikkinstrument”, ”arkitektverksemd”, ”fotografiverksemd”, ”designverksemd”, ”interiørarkitekt- og interiørkonsulentverksemd” hadde til saman ei omsetning i 2004 på nær 7 milliardar kroner og 8 900 sysselsette.

Registerbasert sysselsetjingsstatistikk

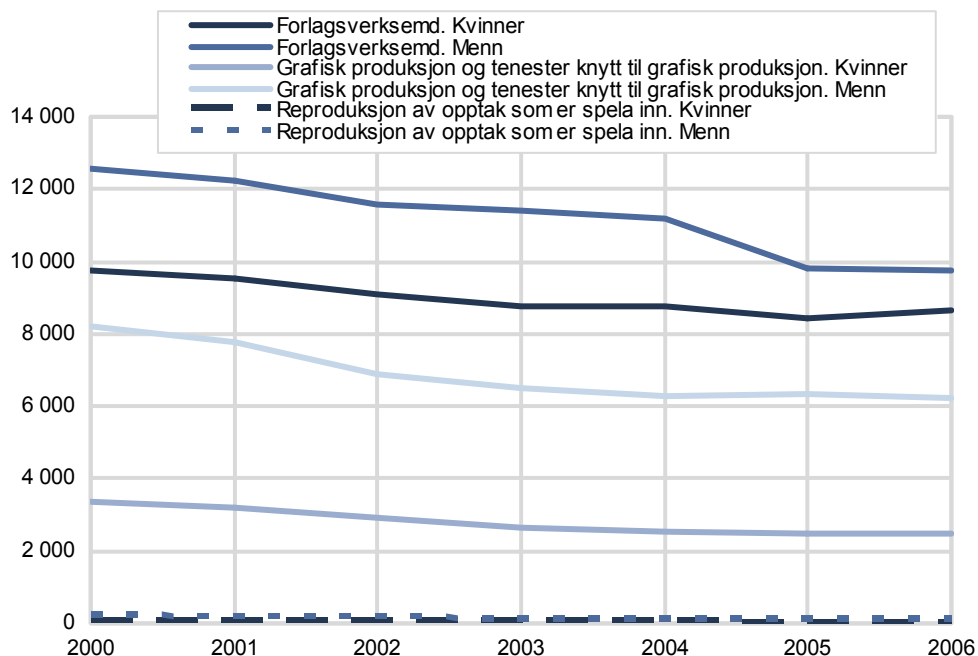
I ”kulturnæringane” var det 79 500 sysselsette per 4. kvartal 2006. På landsbasis auka den totale sysselsetjinga med 3,5 prosent frå 4. kvartal 2005 til 4. kvartal 2006, mens sysselsetjinga auka med litt under 6 prosent i ”kulturnæringane”. Ser vi på næring 22 under eitt, gjekk sysselsetjinga svakt ned, (0,1 prosent) i same tidsrom. Næringa hadde totalt 27 183 sysselsette i denne statistikken. Næring 92 sysselsette 42 500 personar per 4. kvartal 2006, ein auke på om lag 8 prosent frå 2005. Dei andre ”kulturnæringane”, jamfør punkt 3.3 hadde ein auke på om lag 13 prosent i sysselsetjinga frå 2005, og sysselsette om lag 9 800 personar per 4. kvartal 2006.

Kjønnsfordelingar i sysselsetjinga

I næring 22 ”Forlagsverksemd, grafisk produksjon og reproduksjon av innspela opptak” var kvinndelen på 40,8 prosent per 4. kvartal 2006. Det er ein liten auke på 0,5 prosentpoeng frå 2005. I næring 92 ”Fritidsverksemd, kulturell tenestyting

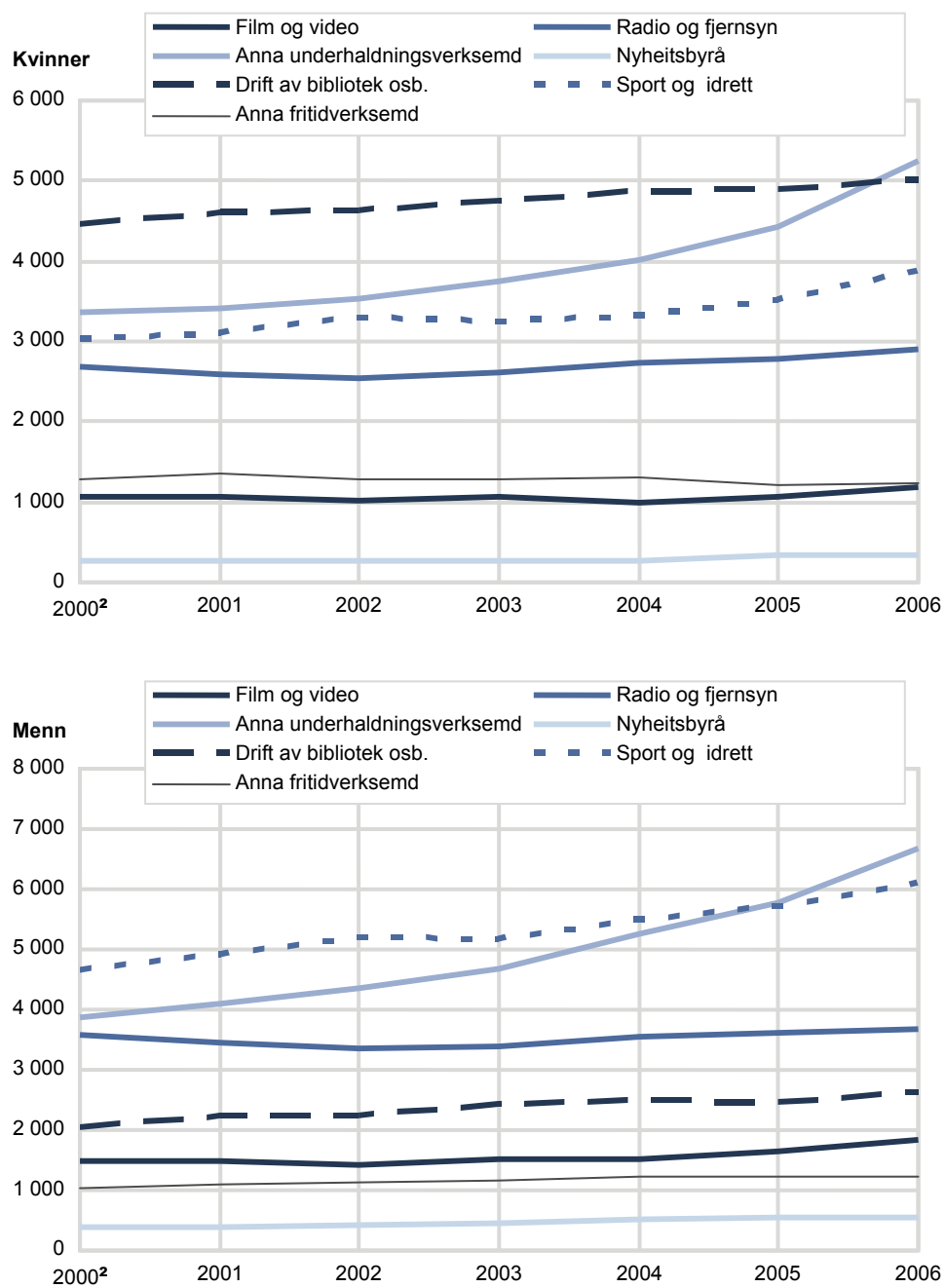
og sport” var delen kvinner litt høgare med 46,6 prosent, 0,1 prosentpoeng meir enn i 2005. Dei andre ”kulturnæringane” hadde ein kvinnedel på 44,9 prosent, ein auke på 0,7 prosentpoeng frå 2005. Figurane og tabellane gir meir detaljert informasjon om kjønnsfordelinga innanfor dei einskilde næringsgruppene på eit lågare næringsnivå.

Figur 3.4. Sysselsette¹ 15-74 år, etter kjønn. Næring 22. 2000-2006

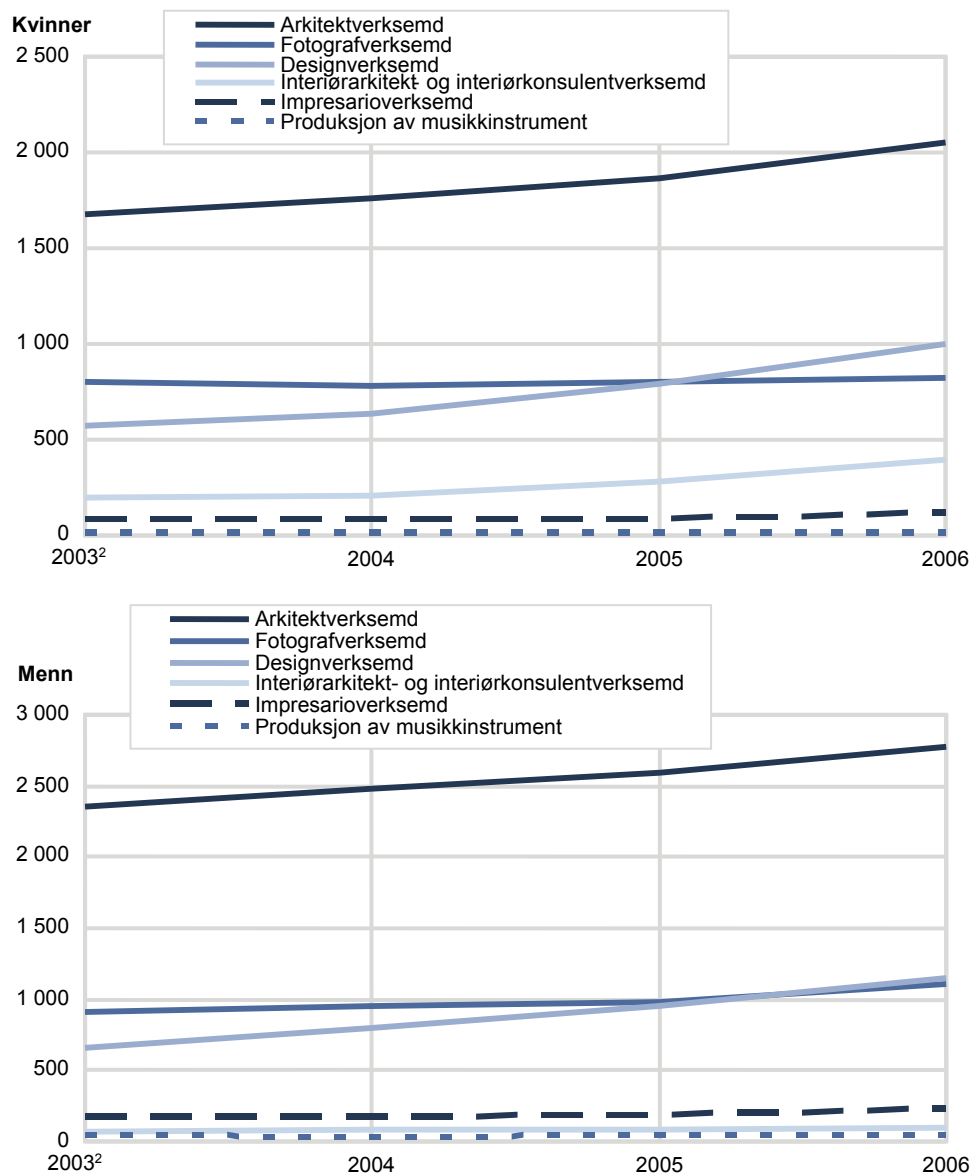


¹Omfattar både lønstakarar og sjølvstendig næringsdrivande. Der ein person er registrert med fleire jobbar, er hovudjobben vald.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

Figur 3.5 Sysselette¹ 15-74 år, etter kjønn. Næring 92. 2000- 2006

¹ Omfattar både lønstakarar og sjølvstendig næringsdrivande. Der ein person er registrert med fleire jobbar, er hovudjobben vald. ² Tala for 2000-2004 gjeld for aldersgruppa 16-74 år. Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

Figur 3.6. Sysselsette¹ 15-74 år, etter kjønn. Næring 74 og 36.30. 2003-2006

¹Omfattar både lønstakarar og sjølvstendig næringsdrivande. Der ein person er registrert med fleire jobbar, er hovudjobben vald. ²Tala for 2003-2004 gjeld for aldersgruppa 16-74 år. Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

Sysselsetjing i innvandrarbefolkninga

Det går fram av den registerbaserte sysselsetjingsstatistikken at 60 prosent av innvandrarane var i jobb 4. kvartal 2006. Totalt var 7,6 prosent av dei sysselsette innvandrarar. Tabellane 3.16 og 3.17 syner tal frå den registerbaserte sysselsetjingsstatistikken for nokre utvalde "kulturnæringar". I forhold til heile befolkninga varierer representasjonen med innvandrarbakgrunn i dei ulike "kulturnæringane". Lågast del med innvandrarbakgrunn finn ein i næring 92.2 "radio og fjernsyn" med 3 prosent, mens næringane 92.31 "sjølvstendig kunstnarisk verksemd" og 92.32 "drift av etablisement knytte til kunstnarisk verksemd" hadde 12 prosent tilsette med innvandrarbakgrunn.

Ser vi på delen kvinner og menn med innvandrarbakgrunn i nokre av dei ulike "kulturnæringane", syner tala at i næringane 92.31 og 92.32 (sjå over) var delen innvandrar kvinner over 10 prosent av alle kvinnene i desse næringane. Delen innvandrar menn var òg høgast i desse to næringane med respektive 12 og 14 prosent av alle sysselsette menn. Av dei nær 11 000 kvinnene som var sysselsette i næring 22 hadde 375 kvinner innvandrarbakgrunn.

3.2. Om statistikken

Næringsgruppering – standardklassifikasjonar

Gjeldande Standard for næringsgruppering (SN2002) i Statistisk sentralbyrå bygger på EUs standard NACE Rev. 1. (Nomenclature générale des Activités économiques dans les Communautés Européennes). Hovudformålet med standarden er å gi reglar og retningslinjer for næringsklassifisering og eintydige definisjonar av dei statistiske einingane. Standarden er først og fremst ein statistisk standard. Han dannar grunnlag for koding av einingar etter viktigaste aktivitet i Statistisk sentralbyrås Bedrifts- og føretaksregister og for einingar i Einingsregisteret. Han er ein av dei viktigaste standardane i økonomisk statistikk og gjer det mogeleg å samanlikne og analysere statistiske opplysningar både nasjonalt/internasjonalt og over tid. Næringsgruppering blir også brukt i administrative rutinar.

Sifferkoden for SN2002 er på fem siffer. Standarden har ei hierarkisk inndeling på seks nivå.

Bedrifts- og føretaksregisteret

Bedrifts- og føretaksregisteret opererer med to ulike typar statistikkar.

- Bestandstala: Talet på føretak per 1. januar det gjeldande året. Desse tala er meir aktuelle enn årgangspopulasjonen, men inneheld ikkje så mykje detaljert informasjon.
- Årgangspopulasjon: Talet på føretak som har hatt aktivitet i det gjeldande året. Tala er detaljerte, men kjem først nokre år etter det gjeldande året.

Registerbasert sysselsetjingsstatistikk

I den registerbaserte sysselsetjingsstatistikken er næring koda etter Standard for næringsgruppering (SN2002) og yrke er koda etter Standard for yrkesklassifisering (NOS C521).

Fordeling på kommune følger kommunelista per 1. januar i produksjonsåret for statistikken. Formålet med statistikken er å beskrive sysselsetjinga og næringsfordelinga på detaljert regionalt nivå. Den registerbaserte sysselsetjingsstatistikken har inntil 2005 omfatta busette personar mellom 16–74 år. Frå 2006 vart nedre aldersgrense for å bli rekna som sysselsett senka frå 16 til 15 år, i samsvar med internasjonale anbefalingar. Samstundes vart aldersdefinisjonen endra frå alder ved utgangen av året til alder ved utgangen av referansetidspunktet. Dette gav totalt 10 000 fleire sysselsette i 4. kvartal 2005, som det også er laga tal for, slik at dei kan samanliknast.

Sysselsette er definert som personar som har utført arbeid på minst ein time i referanseveka, eller som var mellombels fråverande frå slikt arbeid. Sysselsette omfattar både lønstakarar og sjølvstendig næringsdrivande. Der ein person er registrert med fleire jobbar, er hovudjobben vald. Data for den registerbaserte sysselsetjingsstatistikken er basert på fleire ulike register. Fleire opplysningar: <http://www.ssb.no/regsyst/om.html>

3.3. Omgrep og definisjonar

Kulturnæringane

Frå 2006 er kulturnæringane definerte som:

- Forlagsverksemd, grafisk produksjon og reproduksjon av innspela opptak (næring 22).
- Fritidsverksemd, kulturell tenesteyting og sport (næring 92).
- Produksjon av musikkinstrument (næring 36.300)
- Arkitektverksemd (næring 74.201)
- Fotografiverksemd (næring 48.10)
- Designverksemd (næring 74.872)
- Interiørarkitekt- og interiørkonsulentverksemd (næring 74.873)
- Impresarioverksemd (næring 74.876)

Innvandrarbefolkninga

Som innvandrar reknar vi her ein person fødd i utlandet av utanlandsfødde foreldre (også kalla førstegenerasjonsinnvandrar) om ikkje anna er spesifisert. Ikkje-

vestlege innvandrarak kjem frå Asia med Tyrkia, Afrika, Sør- og Mellom-Amerika og Øst-Europa. Statistikken gjeld berre dei som er registrerte busette, det vil seie at dei etter folkeregisteret er venta å vere her i landet i minst seks månader. Når det gjeld sysselsetjinga blant utlendingar med kortare opphald her i landet, er det publisert tal for denne gruppa på: <http://www.ssb.no/kortsys/>

For nærare studiar, sjå:

Temaside: Bedrift og føretak: www.ssb.no/naeringsliv

Temaside: Arbeid: www.ssb.no/arbeid

Temaside: Innvandring: www.ssb.no/innvandring

3.3. Føretaksdemografi. Næring 92. 2002-2006. Bestandstal per 1. januar

	Føretak per 1. januar 2002	Føretak per 1. januar 2003	Føretak per 1. januar 2004	Føretak per 1. januar 2005	Føretak per 1. januar 2006
92 Fritidsverksemd, kulturell tenesteyting og sport	9 339	12 805	12 096	11 522	12 478
92.11 Film- og videoproduksjon	815	1 070	1 182	1 401	1 564
92.12 Distribusjon av film og video	28	27	23	20	28
92.13 Filmframsyning	129	170	159	163	146
92.20 Radio og fjernsyn	300	298	304	297	304
92.31 Sjølvstendig kunstnarisk verksemd	4 291	6 663	5 349	4 627	5 103
92.32 Drift av etablisement i tilknytning til kunstnarisk verksemd	407	521	566	615	761
92.33 Drift av forlystingsetablisement	85	52	53	40	44
92.34 Underhaldningsverksemd elles	300	371	355	297	283
92.40 Nyheitsbyrå	433	636	745	904	980
92.51 Drift av bibliotek og arkiv	22	20	21	18	15
92.52 Drift av museum og vern av historiske stader og bygningar	259	270	294	272	252
92.53 Drift av botaniske og zoologiske hagar og naturreservat	16	20	17	18	19
92.61 Drift av idrettsanlegg	398	437	434	441	434
92.62 Sport og idrett elles	1 286	1 597	1 824	1 795	1 883
92.71 Lotteri og totalisatorspel	310	374	363	307	299
92.72 Fritidsverksemd elles	260	279	407	307	363

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.4. Føretaksdemografi. Nyregistreringar, nyetableringar, opphøyr og nedleggingar. Næring 92. 2003-2006

	2003					2004				
	Føretak per 1. januar 2003	Ny-registrerte føretak	Ny-etablerte føretak	Opp-høyrdede føretak	Ned-lagde føretak	Føretak per 1. januar 2004	Nyregi-strerte føretak	Ny-etablerte føretak	Opp-høyrdede føretak	Ned-lagde føretak
92 Fritidsverksemd, kulturell tenesteyting og sport	12 805	3 292	3 251	3 013	2 969	12 096	3 748	3 672	3 109	3 009
92.11 Film- og videoproduksjon	1 070	247	241	226	220	1 182	343	335	240	231
92.12 Distribusjon av film og video ..	27	3	3	4	4	23	2	1	5	4
92.13 Filmframsyning	170	3	3	12	9	159	7	6	6	6
92.20 Radio og fjernsyn	298	23	23	35	35	304	34	31	51	45
92.31 Sjølvstendig kunstnarisk verksemd	6 663	2 067	2 051	1 979	1 971	5 349	2 185	2 157	1 850	1 823
92.32 Drift av etablisement i tilknytning til kunstnarisk verksemd	521	146	144	108	106	566	252	251	147	146
92.33 Drift av forlystingsetablisement	52	3	3	5	5	53	6	4	10	9
92.34 Underholdningsverksemd elles	371	81	79	75	74	355	60	60	95	92
92.40 Nyheitsbyrå	636	243	241	193	189	745	295	294	202	198
92.51 Drift av bibliotek og arkiv	20	3	3			21	1	1	3	2
92.52 Drift av museum og vern av historiske stader og bygningar	270	18	15	19	17	294	34	31	26	19
92.53 Drift av botaniske og zoologiske hagar og naturreservat	20	-	-	2	2	17	2	2	1	1
92.61 Drift av idrettsanlegg	437	26	24	49	43	434	43	34	42	33
92.62 Sport og idrett elles	1 597	247	241	194	187	1 824	328	322	281	263
92.71 Lotteri og totalisatorspel	374	29	29	47	43	363	30	23	59	52
92.72 Fritidsverksemd elles	279	153	151	65	64	407	126	120	91	85
	2005					2006				
	Føretak per 1. januar 2005	Ny-registrerte føretak	Ny-etablerte føretak	Opp-høyrdede føretak	Ned-lagde føretak	Føretak per 1. januar 2006	Ny-registrerte føretak	Ny-etablerte føretak		
92 Fritidsverksemd, kulturell tenesteyting og sport	11 522	4 205	4 119	3 129	3 072	12 478	4 415	4 350		
92.11 Film- og videoproduksjon	1 401	428	416	320	311	1 564	440	432		
92.12 Distribusjon av film og video ..	20	5	5	-	-	28	1	1		
92.13 Filmframsyning	163	2		15	13	146	3	2		
92.20 Radio og fjernsyn	297	33	33	31	30	304	45	43		
92.31 Sjølvstendig kunstnarisk verksemd		2 383	2 364	1 780	1 778	5 103	2 428	2 413		
92.32 Drift av etablisement i tilknytning til kunstnarisk verksemd	615	356	350	182	179	761	392	388		
92.33 Drift av forlystingsetablisement	40	6	6	4	4	44	6	5		
92.34 Underholdningsverksemd elles	297	52	50	57	55	283	89	83		
92.40 Nyheitsbyrå	904	302	296	261	257	980	338	336		
92.51 Drift av bibliotek og arkiv	18	4	4	5	4	15	2	2		
92.52 Drift av museum og vern av historiske stader og bygningar	272	20	18	24	23	252	25	21		
92.53 Drift av botaniske og zoologiske hagar og naturreservat	18	1	1	-	-	19	1	-		
92.61 Drift av idrettsanlegg	441	31	24	34	29	434	33	30		
92.62 Sport og idrett elles	1 795	387	372	295	285	1 883	416	408		
92.71 Lotteri og totalisatorspel	307	22	18	34	26	299	15	12		
92.72 Fritidsverksemd elles	307	173	162	87	78	363	181	174		

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.5. Føretaksdemografi. Utvalde kulturnæringar. Bestandstal per 1. januar 2006

Føretak per 1. januar 2006

I alt	7 020
36.300 Produksjon av musikkinstrument	49
74.201 Arkitektverksemd	1 819
74.810 Fotografverksemd	1 761
74.872 Designverksemd	2 410
74.873 Interiørarkitekt- og interiørkonsulentverksemd	633
74.876 Impresarioverksemd	348

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.6. Føretak, omsetning og sysselsetjing, unntatte offentleg forvaltning. Næring 22. 3-sifra næringskode og fylke. 2000-2004

	Føretak i alt	Sysselsetjing ¹	Omsetning ²
			1 000 kroner
2000	4 226	36 611	35 369 615
2001	4 296	35 486	37 383 869
2002	4 074	32 760	36 850 924
2003	3 442	30 817	35 605 753
2004	3 324	29 454	37 820 609
3-sifra næringskode			
22.1 Forlagsverksemd	1 504	20 419	26 538 041
22.2 Grafisk produksjon og tenester i tilknytning til grafisk produksjon	1 738	8 885	11 120 605
22.3 Reproduksjon av opptak som er spela inn	82	150	161 963
Østfold	154	1 334	1 144 279
Akershus	390	1 892	2 578 327
Oslo	1 047	12 973	20 780 207
Hedmark	95	692	740 711
Oppland	91	757	724 792
Buskerud	141	723	779 309
Vestfold	148	720	1 050 764
Telemark	97	675	659 319
Aust-Agder	57	285	292 517
Vest-Agder	79	559	618 221
Rogaland	206	2 450	2 189 819
Hordaland	258	2 024	2 022 655
Sogn og Fjordane	29	345	298 438
Møre og Romsdal	130	685	685 418
Sør-Trøndelag	165	1 234	1 524 197
Nord-Trøndelag	54	418	337 444
Nordland	83	703	647 212
Trøms Rømsa	60	583	573 098
Finmark Finnmarku	39	398	170 161
Svalbard	1	4	3 721

¹ Gjennomsnittleg tal personar over året. ² Ikkje medrekna meirverdiavgift.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.7. Føretak, omsetning og sysselsetjing, unntatte offentleg forvaltning. Næring 92. 3-sifra næringskode og fylke. 2000-2004

	Føretak i alt	Sysselsetjing ¹	Omsetning ²
			1 000 kroner
2000	5 713	26 893	30 468 030
2001	10 019	31 443	32 472 425
2002	9 406	28 878	31 723 073
2003	7 313	27 288	31 634 904
2004	7 791	27 244	26 783 851
3-sifra næringskode			
92.1 Film og video	1 483	2 685	3 714 176
92.2 Radio og fjernsyn	291	5 797	7 066 478
92.3 Anna underholdningsverksemd	2 926	6 657	3 173 800
92.4 Nyheitsbyrå	847	843	899 292
92.5 Drift av bibliotek, arkiv, museum og andre kulturetablisement	270	2 056	1 415 293
92.6 Sport og idrett	1 487	6 780	4 718 533
92.7 Anna fritidsverksemd	487	2 426	5 796 279
Østfold	336	953	570 176
Akershus	794	1 819	1 761 553
Oslo	2 469	11 874	15 145 900
Hedmark	253	1 102	590 997
Oppland	270	847	730 809
Buskerud	374	1 044	745 791
Vestfold	276	776	469 785
Telemark	226	627	424 795
Aust-Agder	100	244	170 205
Vest-Agder	226	535	251 232
Rogaland	448	1 487	865 667
Hordaland	645	2 430	2 967 181
Sogn og Fjordane	118	278	160 196
Møre og Romsdal	245	601	326 239
Sør-Trøndelag	346	1 153	774 379
Nord-Trøndelag	137	277	151 926
Nordland	221	463	231 770
Troms Romsa	187	524	307 714
Finnmark Finnmarku	116	207	137 135
Svalbard	4	3	401

¹ Gjennomsnittleg tal personar over året. ² Ikkje medrekna meirverdiavgift.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.8. Føretak, omsetning og sysselsetjing, unntake offentleg forvaltning. Utvalde kulturnæringar, etter fylke. 2004

	Føretak i alt	Sysselsetjing ¹	Omsetning ²
			1 000 kroner
2004	6 157	8 900	6 942 001
Næringskode			
36.300 Produksjon av musikkinstrument	35	50	26 229
74.201 Arkitektverksemd	1 749	4 374	3 388 135
74.810 Fotografverksemd	1 567	1 965	1 413 312
74.872 Designverksemd	2 038	1 787	1 263 414
74.873 Interiørarkitekt- og interiørkonsulentverksemd	480	418	258 937
74.876 Impresarioverksemd	288	306	591 974
Østfold	225	293	231 252
Akershus	726	856	632 105
Oslo	2 211	3 231	2 794 024
Hedmark	138	175	100 367
Oppland	142	166	100 470
Buskerud	219	284	199 116
Vestfold	228	266	196 363
Telemark	139	178	107 116
Aust-Agder	86	123	76 044
Vest-Agder	145	209	149 998
Rogaland	385	606	479 397
Hordaland	545	861	730 655
Sogn og Fjordane	79	146	92 201
Møre og Romsdal	213	333	248 815
Sør-Trøndelag	334	642	460 738
Nord-Trøndelag	70	136	100 257
Nordland	113	158	100 859
Troms Romsa	122	202	121 715
Finnmark Finnmarku	34	33	19 270
Svalbard	3	2	1 239

¹ Gjennomsnittleg tal personar over året. ² Ikkje medrekna meirverdiavgift.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.9. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Sysselsette¹ 15-74 år, etter arbeidsstadsfylke. Næring 22. Per 4. kvartal 2002-2006

	Sysselsette personar i alt	Forlagsverksemd	Grafisk produksjon og tenester knytt til grafisk produksjon	Reproduksjon av innspela opptak
2002 ²	30 763	20 679	9 857	227
2003	29 547	20 184	9 194	169
2004	28 883	19 903	8 827	153
2005	27 217	18 267	8 818	132
2006	27 183	18 374	8 693	116
2006				
Østfold	1 393	692	696	5
Akershus	2 051	894	1 135	22
Oslo	10 639	8 267	2 324	48
Hedmark	715	494	220	1
Oppland	715	371	344	-
Buskerud	734	444	288	2
Vestfold	794	357	436	1
Telemark	737	376	361	-
Aust-Agder	324	207	117	-
Vest-Agder	657	402	252	3
Rogaland	1 825	1 012	799	14
Hordaland	2 051	1 576	471	4
Sogn og Fjordane	377	316	61	-
Møre og Romsdal	724	503	213	8
Sør-Trøndelag	1 355	873	481	1
Nord-Trøndelag	410	334	74	2
Nordland	768	520	246	2
Troms Romsa	528	396	129	3
Finnmark Finnmarku	382	336	46	-
Uoppgitt og andre norske område	4	4	-	-

¹ Omfattar både lønstakarar og sjølvstendig næringsdrivande. Der ein person er registrert med fleire jobbar, er hovudjobben vald. ² Tala for 2002-2004 gjeld for aldersgruppa 16-74 år.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.10. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Sysselsette¹ 15-74 år, etter arbeidsstadsfylke. Næring 92. Per 4. kvartal 2000-2006

	Sysselsette personar i alt	Film og video	Radio og fjernsyn	Anna underhold- nings- verksemd	Nyheits- byrå	Drift av bibliotek, arkiv, museum og andre kulturetab- lisement	Sport og idrett	Anna fritids- verksemd
2000 ²	33 167	2 537	6 269	7 236	639	6 493	7 684	2 309
2001	34 044	2 537	6 034	7 508	661	6 837	7 999	2 468
2002	34 652	2 435	5 873	7 887	701	6 845	8 505	2 406
2003	35 687	2 563	5 999	8 425	709	7 152	8 403	2 436
2004	37 556	2 517	6 293	9 270	775	7 353	8 804	2 544
2005	39 173	2 698	6 391	10 217	873	7 332	9 221	2 441
2006	42 445	3 019	6 562	11 923	901	7 629	9 967	2 444

2006

Østfold	1 514	96	181	398	23	188	518	110
Akershus	3 051	227	96	898	59	395	1 144	232
Oslo	14 703	1 413	3 980	4 861	576	1 451	2 028	394
Hedmark	1 650	84	26	234	17	332	508	449
Oppland	1 429	42	150	301	14	320	425	177
Buskerud	1 573	95	103	370	15	267	605	118
Vestfold	1 327	110	54	360	20	226	472	85
Telemark	1 090	49	79	270	18	208	382	84
Aust-Agder	487	38	25	111	7	149	103	54
Vest-Agder	1 283	88	134	320	16	329	374	22
Rogaland	2 488	148	197	723	18	578	730	94
Hordaland	3 828	223	522	1 147	43	942	759	192
Sogn og Fjordane	572	25	61	118	3	148	175	42
Møre og Romsdal	1 079	56	113	262	7	249	349	43
Sør-Trøndelag	2 640	140	382	739	20	721	558	80
Nord-Trøndelag	573	44	16	123	3	192	151	44
Nordland	1 457	71	178	270	10	545	327	56
Troms Romsa	1 089	44	124	317	27	215	267	95
Finnmark Finnmarku	584	24	141	95	5	173	90	56
Uoppgitt og andre norske område	28	2	-	6	-	1	2	17

¹ Omfattar både lønstakarar og sjølvstendig næringsdrivande. Der ein person er registrert med fleire jobbar, er hovudjobben vald. ² Tala for 2000-2004 gjeld for aldersgruppa 16-74 år.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.11. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Sysselsette¹ 15-74 år, etter arbeidsstadsfylke. Næring 74. Per 4. kvartal 2003-2006

	Arkitekt- verksemd	Fotografi- verksemd	Design- verksemd	Interiørarkitekt- og interiørkonsulent- verksemd	Impresario- verksemd
2003 ²	4 114	1 707	1 234	275	253
2004	4 240	1 730	1 433	294	246
2005	4 455	1 788	1 742	377	270
2006	4 824	1 933	2 157	498	347

2006

Østfold	127	61	84	12	9
Akershus	262	242	290	85	40
Oslo	1 983	462	920	199	133
Hedmark	101	34	32	8	5
Oppland	86	54	28	8	6
Buskerud	155	76	57	27	6
Vestfold	142	88	82	21	13
Telemark	126	20	29	6	5
Aust-Agder	79	23	26	1	-
Vest-Agder	115	45	36	7	5
Rogaland	339	118	133	27	17
Hordaland	395	173	163	38	45
Sogn og Fjordane	87	71	12	3	5
Møre og Romsdal	144	84	80	16	8
Sør-Trøndelag	425	208	125	19	27
Nord-Trøndelag	70	51	11	2	9
Nordland	82	56	14	5	6
Troms Romsa	90	57	28	11	8
Finnmark Finnmarku	16	10	7	3	-

¹ Omfattar både lønstakarar og sjølvstendig næringsdrivande. Der ein person er registrert med fleire jobbar, er hovudjobben vald. ² Tala for 2003-2004 gjeld for aldersgruppa 16-74 år.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.12. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Næring 22. Sysselsette¹, etter aldersgruppe og kjønn. Per 4. kvartal 2003-2006

	2003 16-74 år	2004 16-74 år	2005 15-74 år	2006 15-74 år
Sysselsette personar i alt	29 547	28 883	27 217	27 183
Menn	18 089	17 576	16 238	16 080
Kvinner	11 458	11 307	10 979	11 103
Forlagsverksemd	20 184	19 903	18 267	18 374
Menn	11 433	11 165	9 816	9 745
Kvinner	8 751	8 738	8 451	8 629
Grafisk produksjon og tenester knytt til grafisk produksjon	9 194	8 827	8 818	8 693
Menn	6 524	6 291	6 317	6 237
Kvinner	2 670	2 536	2 501	2 456
Reproduksjon av opptak som er spela inn	169	153	132	116
Menn	132	120	105	98
Kvinner	37	33	27	18

¹ Omfattar både lønstakarar og sjølvstendig næringsdrivande. Der ein person er registrert med fleire jobbar, er hovudjobben vald.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.13. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Næring 92. Sysselsette¹, etter aldersgruppe og kjønn. Per 4. kvartal 2003-2006

	2003 16-74 år	2004 16-74 år	2005 15-74 år	2006 15-74 år
Film og video	2 563	2 517	2 698	3 019
Menn	1 503	1 522	1 634	1 844
Kvinner	1 060	995	1 064	1 175
Radio og fjernsyn	5 999	6 293	6 391	6 562
Menn	3 393	3 552	3 620	3 668
Kvinner	2 606	2 741	2 771	2 894
Anna underhaldningsverksemd	8 425	9 270	10 217	11 923
Menn	4 687	5 252	5 787	6 667
Kvinner	3 738	4 018	4 430	5 256
Nyheitsbyrå	709	775	873	901
Menn	453	510	543	557
Kvinner	256	265	330	344
Drift av bibliotek, arkiv, museum og andre kulturetablisement	7 152	7 353	7 332	7 629
Menn	2 411	2 484	2 438	2 626
Kvinner	4 741	4 869	4 894	5 003
Sport og idrett	8 403	8 804	9 221	9 967
Menn	5 163	5 479	5 707	6 102
Kvinner	3 240	3 325	3 514	3 865
Anna fritidsverksemd	2 436	2 544	2 441	2 444
Menn	1 161	1 239	1 230	1 221
Kvinner	1 275	1 305	1 211	1 223

¹ Omfattar både lønstakarar og sjølvstendig næringsdrivande. Der ein person er registrert med fleire jobbar, er hovudjobben vald.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.14. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Utvalde kulturnæringar. Sysselsette¹, etter aldersgruppe og kjønn. Per 4. kvartal 2003-2006

	2003 16-74 år	2004 16-74 år	2005 15-74 år	2006 15-74 år
Arkitektverksemd	4 114	4 240	4 455	4 824
Menn	2 439	2 479	2 592	2 776
Kvinner	1 675	1 761	1 863	2 048
Fotografverksemd	1 707	1 730	1 788	1 933
Menn	910	948	981	1 106
Kvinner	797	782	807	827
Designverksemd	1 234	1 433	1 742	2 157
Menn	659	801	950	1 152
Kvinner	575	632	792	1 005
Interiørarkitekt- og interiørkonsulent-verksemd	275	294	377	498
Menn	77	83	91	99
Kvinner	198	211	286	399
Impressarioverksemd	253	246	270	347
Menn	166	162	186	228
Kvinner	87	84	84	119

¹ Omfattar både lønstakarar og sjølvstendig næringsdrivande. Der ein person er registrert med fleire jobbar, er hovudjobben vald.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.15. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Næring 36.30. Sysselsette¹, etter aldersgruppe og kjønn. Per 4. kvartal 2003-2006

	2003 16-74 år	2004 16-74 år	2005 15-74 år	2006 15-74 år
Produksjon av musikkinstrument	44	39	48	55
Menn	36	33	42	48
Kvinner	8	6	6	7

¹ Omfattar både lønstakarar og sjølvstendig næringsdrivande. Der ein person er registrert med fleire jobbar, er hovudjobben vald.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.16. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Næring 22. Arbeidstakarar¹, etter innvandringsbakgrunn og kjønn. Per 4. kvartal 2006

	Forlagsverksemd, grafisk produksjon og reproduksjon av innspela opptak		
	I alt	Menn	Kvinner
	— Absolutte tal —		
I alt	26 196	15 325	10 871
Utan innvandringsbakgrunn	25 166	14 670	10 496
Vestlege innvandrarakar	472	278	194
Ikkje-vestlege innvandrarakar	558	377	181
	— Prosent —		
I alt	100,00	100,00	100,00
Utan innvandringsbakgrunn	96,07	95,73	96,55
Vestlege innvandrarakar	1,80	1,81	1,78
Ikkje-vestlege innvandrarakar	2,13	2,46	1,66

¹ Ikkje medrekna sjølvstendig næringsdrivande.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.17. Registerbasert sysselsetjingsstatistikk. Næring 92. Arbeidstakarar¹, etter innvandringsbakgrunn og kjønn. Per 4. kvartal 2006

	Næringsgruppe 92.1. Film og video			Næringsgruppe 92.2. Radio og fjernsyn		
	I alt	Menn	Kvinner	I alt	Menn	Kvinner
Absolutte tal						
I alt	2 408	1 347	1 061	6 500	3 623	2 877
Utan innvandringsbakgrunn	2 240	1 260	980	6 307	3 521	2 786
Vestlege innvandrarakar	65	36	29	115	58	57
Ikkje-vestlege innvandrarakar	103	51	52	78	44	34
Prosent						
I alt	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Utan innvandringsbakgrunn	93,0	93,5	92,4	97,0	97,2	96,8
Vestlege innvandrarakar	2,7	2,7	2,7	1,8	1,6	2,0
Ikkje-vestlege innvandrarakar	4,3	3,8	4,9	1,2	1,2	1,2
Næring 92.31. Sjølvstendig kunstnarisk verksemd			Næring 92.32. Drift av etablisement knytte til kunstnarisk verksemd			
	I alt	Menn	Kvinner	I alt	Menn	Kvinner
Absolutte tal						
I alt	1 015	514	501	3 388	1 737	1 651
Utan innvandringsbakgrunn	892	454	438	2 980	1 501	1 479
Vestlege innvandrarakar	82	44	38	240	141	99
Ikkje-vestlege innvandrarakar	41	16	25	168	95	73
Prosent						
I alt	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Utan innvandringsbakgrunn	87,9	88,3	87,4	88,0	86,4	89,6
Vestlege innvandrarakar	8,1	8,6	7,6	7,1	8,1	6,0
Ikkje-vestlege innvandrarakar	4,0	3,1	5,0	5,0	5,5	4,4
Næring 92.51. Drift av bibliotek og arkiv			Næring 92.52. Drift av museum og vern av historiske stader og bygningar			
	I alt	Menn	Kvinner	I alt	Menn	Kvinner
Absolutte tal						
I alt	3 809	892	2 917	3 608	1 635	1 973
Utan innvandringsbakgrunn	3 550	810	2 740	3 291	1 509	1 782
Vestlege innvandrarakar	133	38	95	188	81	107
Ikkje-vestlege innvandrarakar	126	44	82	129	45	84
Prosent						
I alt	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Utan innvandringsbakgrunn	93,2	90,8	93,9	91,2	92,3	90,3
Vestlege innvandrarakar	3,5	4,3	3,3	5,2	5,0	5,4
Ikkje-vestlege innvandrarakar	3,3	4,9	2,8	3,6	2,8	4,3

¹ Sjølvstendig næringsdrivande ikkje medrekna.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3.18. Import og eksport av varer for næring 22 og 92. 2005-2006. 1 000 kroner

	Import		Eksport	
	2005	2006	2005	2006
Næring 22: Forlagsverksemd grafisk produksjon og reproduksjon av innspela optak	1 937 446	2 265 222	395 046	352 660
Næring 92: Fritidsverksemd, kulturell tenesteyting og sport	1 160 114	1 319 153	304 228	202 118

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

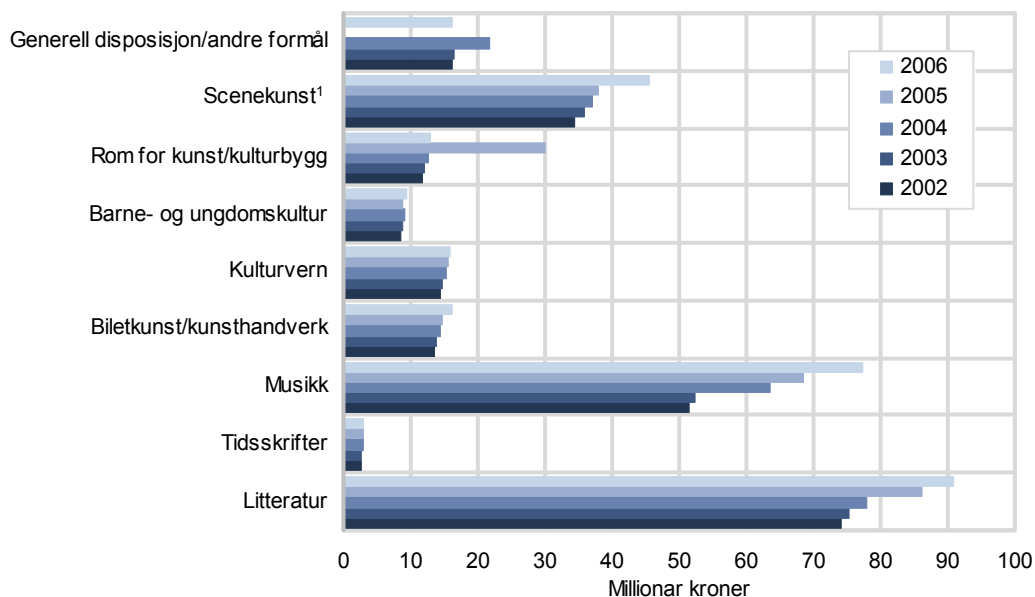
4. Kunstpolitiske tiltak

4.1. Nokre hovudresultat

287 millionar kroner frå
Norsk kulturfond

I 2006 delte Norsk kulturråd ut 287 millionar kroner av midlane frå Norsk kulturfond til ulike kulturformål. Fleire av ordningane under Norsk kulturfond vart styrkte i 2006, og tilskotsordningane auka med nær 23 millionar kroner frå 2005. Sidan 2001 har kulturfondmidlane auka med nær 62 millionar kroner, eller 27 prosent. Litteratur er framleis det området som får den største delen av kulturfondmidlane, 32 prosent. Jf. pkt. 4.2.

Figur 4.1. Norsk kulturfond. Løyvingar, etter område. 2002-2006. Millionar kroner



¹Før 2004 var tildelingane til scenekunst delt i Frie sceniske grupper og Scenekunst og andre tiltak.
Kjelde: Norsk kulturråd.

Innkjøpsordningane

Innkjøpsordningane for litteratur omfattar fem støtteordningar for innkjøp av litteratur.

4.1. Innkjøpsordningane for litteratur. Innkjøpte titlar. 2005-2006.

	2005	2006
Innkjøpsordninga for prosa, vaksne	197	216
Innkjøpsordninga for prosa, barn/unge	129	121
Innkjøpsordninga for sakprosa	32	49
Innkjøpsordninga, omsette bøker	76	74
Innkjøpsordninga, fagbøker/barn/ unge	20	18

Kjelde: Norsk kulturråd.

Innkjøpsordninga for ny norsk skjønnlitteratur er den mest omfattande ordninga av dei fem støtteordningane for litteratur. Denne innkjøpsordninga dekte i 2006 innkjøp av totalt 216 titlar, 19 fleire enn 2005. Det er kjøpt inn flest prosatitlar, 144 titlar. 66 prosent av prosatitlane og 83 prosent av skodespela var skrivne av mannlege forfattarar.

4.2. Innkjøpsordninga for ny norsk skjønnlitteratur for vaksne. Innkjøpte titlar, etter område og kjønn. 2001-2006

	I alt	Prosa	Lyrikk	Skodespel	Essays
Absolutte tal					
2001	179	109	49	9	12
2002	194	125	52	7	10
2003	210	130	63	7	10
2004	214	124	67	13	10
2005	197	123	53	21	-
2006	216	144	54	18	-
Prosent					
Menn	71	66	80	83	-
Kvinner	26	33	15	11	-
Uoppgitt	3	1	6	6	-

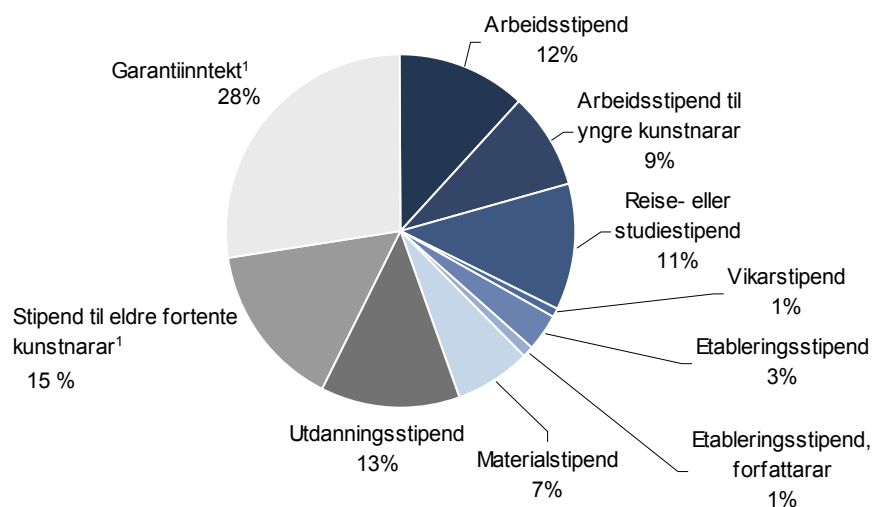
Kjelde: Norsk kulturråd.

Tabell 4.5 syner ulike støtteordningar innanfor biletkunst og kunsthandverk som Norsk kulturråd forvaltar. Til desse støtteordningane var det i 2006 sett av drygt 16 millionar kroner.

Innkjøpsordninga for samtidskunst disponerte 2,4 millionar. For dette beløpet vart det i 2006 kjøpt inn 43 titlar av 35 ulike kunstnarar. 51 prosent av desse var kvinner.

**Statens kunstnarstipend -
184 millionar kroner**

Nøkkeltal frå Statens kunstnarstipend gir ei oversikt over dei 1 340 stipenda og dei 507 heimlane for garantiinntekter som totalt er i denne ordninga i 2006. Ordningane utgjorde i 2006 om lag 184 millionar kroner. Figur 4.2 syner fordelinga av stipenda i nokre hovudgrupper. Løyvingane til dei 507 garantiinntektsheimlane utgjorde 89 millionar kroner. Det vart òg tildelt 63 millionar kroner som vart fordelte på 386 arbeidsstipend og arbeidsstipend for yngre kunstnarar. I 2006 vart det tildelt 238 stipend for gjennomført kunstutdanning frå Statens kunstnarstipend og som utgjorde eit beløp på 14 millionar kroner.

Figur 4.2. Stipend og heimlar, etter stipendtype. 2006. Prosent


¹Beløpa inkluderer "tildelte og "tildelt tidlegare år med utbetaling også dette året".
Kjelde: Statens kunstnarstipend.

Det var totalt 54 prosent kvinner som fekk stipend eller garantiinntekt, mens fordelinga på beløp viser om lag likt nivå når vi ser alle tildelingane under eitt.

Stipend for gjennomført utdanning vart som nemnt over gitt til 238 personar i 2006. Av desse var det 70 prosent kvinner.

Fond for lyd og bilete - 24 millionar kroner

I 2006 forvalta Fond for lyd og bilete nær 24 millionar kroner. 572 prosjekt fekk tilskot frå fondet som deler ut midlar til ulike kategoriar fagutval innanfor lyd og bilete. Tilskotsmidlane har stige med 12 prosent frå 2005, men så var òg tilskotssummen dette året den lågaste på fem år. Det er fagutvalet video/film som forvaltar størstedelen av midlane i 2006, med 26 prosent. Fagutvala for fondet består av til saman 36 medlemmer, desse fordelar seg på 53 prosent kvinnelege og 47 prosent mannlege representantar.

4.3. Fond for lyd og bilete. Tildelingar, etter fagutval. 2001-2006

	Talet på tildelingar	Beløp
		1 000 kr
2001	585	31 064
2002	529	26 623
2003	632	27 143
2004	621	26 724
2005	566	21 089
2006	572	23 604
Fonogramproduksjon ¹	155	5 559
Musikk	122	3 508
Scene	46	2 633
Tekst	72	1 554
Video/film	57	6 240
Blanda/andre (til disp. for styret)	120	4 110

¹ Frå 2006 er fagutvala Fonogram kunstnarar og Fonogram produsentar slått saman til Fonogramproduksjon. Kjelde: Fond for lyd og bilete.

Opphavsrett og vederlag

I 2006 vart det totalt kravd inn 735 millionar kroner på vegner av dei sju rettshavarorganisasjonane, og 582 millionar vart betalte i vederlag. Innkravde vederlag auka med 2 prosent, mens utbetalte vederlag vart reduserte med 2 prosent. Sidan 2002 har innkravde vederlag auka kvart år, og totalt med litt over 16 prosent frå 2004. Utbetalte vederlag har hatt ein mykje svakare auke.

4.2. Om dei ulike organisasjonane og ordningane

Norsk kulturråd

Norsk kulturråd har som hovudoppgåve å stimulere det profesjonelle kunstlivet, styrkje kulturvernet og gjere kunst- og kulturverdiar tilgjengelege for så mange som mogeleg.

- **Norsk kulturfond** er eit rådgjevande organ for staten i kulturspørsmål og tek initiativ til forsøks- og ugreiingsverksemd på kulturområdet der det trengst ein ekstra innsats. Fondet har som formål å stimulere verksemd innanfor litteratur og kunst, verne om kulturarven og formidle kulturgoda til så mange som mogeleg (St.prp. nr. 1, 2006-2007, Kultur- og kyrkjedepartementet.). Stortinget løyver kvart år ein sum til Norsk kulturfond, og det er Norsk kulturråd som fordeler desse midlane. Data frå Norsk kulturråd er henta frå årsmeldinga 2006 (Norsk kulturråd, årsmelding 2006.).
- **Innkjøpsordningane** dekkjer innkjøp av mellom anna litteratur og tidsskrift, biletkunst og kunsthandverk, musikk, kulturvern, barne- og ungdomskultur, rom for kunst/kulturbygg, scenekunst, kunst og det fleirkulturelle samfunnet. Innkjøpsordninga for ny norsk skjønnlitteratur høyrer til den viktigaste støtteordninga til innkjøp av litteratur. I 2005 ble det etablert ei ny innkjøpsordning for området litteratur; innkjøpsordninga for sakprosa.

Statens kunstnarstipend

Statens kunstnarstipend er eit av statens sentrale verkemiddel for å fremje eit mangfaldig og nyskapande kunstliv. Støtte i form av stipend og garantiinntekter gir kunstnarane høve til å setje si eiga kunstnariske utvikling i fokus, utan å vere nøydde til å innrette seg etter andre målsetjingar i kunst- og kulturpolitikken

(Årsmelding, Statens kunstnarstipend 2006.). Data frå Statens kunstnarstipend er henta inn direkte frå Statens kunstnarstipend.

Fond for lyd og bilete Fond for lyd og bilete er oppretta for å gi rimeleg godtgjering til rettshavarar for den lovlege kopieringa til privat bruk som skjer frå videogram og fonogram, og for å fremje produksjon og formidling av innspelningar i lyd eller bilete. Data er henta frå årsmeldinga 2006 (Fond for lyd og bilete, Årsmelding 2006.).

Dei sju vederlagsorganisasjonane

- BONO tek seg av biletkunstnarane og kunsthåndverkarane sine opphavsrettar, og gjer avtaler om reproduksjon og annan bruk av biletkunst.
- FONO representerer norske plateprodusentar, og inngår avtaler med riksdekkjande fjernsyn om kopiering og lydfesting av verna musikkverk.
- GRAMO representerer produsentar og utøvande kunstnarar, og inngår avtaler når deira innspelningar blir kringkasta.
- KOPINOR representerer 21 norske rettshavarorganisasjonar av opphavsmenn eller utgjevarar, samt utanlandske rettshavarar, og inngår avtaler om fotokopiering og anna eksemplarframstilling til bruk i utdanningsinstitusjonar, offentleg administrasjon, samt organisasjons- og næringsliv.
- LINO forvaltar skribentane sine rettar/krav med heimel i åndsverkloven og gjer avtaler om vidareutnytting av litterære tekstar med alle typar brukarar
- NORWACO representerer 34 norske rettshavarorganisasjonar av opphavsmenn, utøvande kunstnarar, fotografar og produsentar, og inngår avtaler om rett til vidareending av radio- og fjernsynskanalar i kabelnett, om rett til opptak av radio- og fjernsynsprogram til undervisnings- og informasjonsformål
- TONO forvaltar rettar/krav til komponistar, tekstforfatarar og musikkforlag, og inngår avtaler om offentleg framføring og lydfesting av musikk.

Åndsverkloven Åndsverkloven (Lov om opphavsrett til åndsverk mv. av 12. mai 1961). § 1”Den som skaper et åndsverk, har opphavsrett til verket. Med åndsverk forstås i denne lov litterære, vitenskapelige eller kunstneriske verk av enhver art og uansett uttrykksmåte, så som 1) skrifter av alle slag, 2) muntlige foredrag, 3) sceneverk, så vel dramatiske og musikkdramatiske som koreografiske verk og pantomimer, samt hørespill, 4) musikkverk, med eller uten tekst, 5) filmverk, 6) fotografiske verk, 7) malerier, tegninger, grafikk og lignende billedkunst, 8) skulptur av alle slag, 9) bygningskunst, så vel tegninger og modeller som selve byggverket, 10) billedvev og gjenstander av kunsthåndverk og kunstindustri, så vel forbildet som selve verket, 11) kart, samt tegninger og grafiske og plastiske avbildninger av vitenskapelig eller teknisk art, 12) datamaskinprogrammer, 13) oversettelser og bearbeidelser av verk som nevnt foran. For fotografiske bilder som ikke er åndsverk gjelder § 43a”.

Referansar:

St.prp. nr. 1, 2006-2007, Kultur- og kyrkjedepartementet
 Fond for lyd og bilete, årsmelding 2006
 Norsk kulturråd, årsmelding 2006
 Åndsverkloven
 Årsmelding 2006, Statens kunstnarstipend
 Informasjonssentral for opphavsrett og klarering. 2004

For meir informasjon om desse emna, sjå:

Statens kunstnarstipend: www.kunstnerstipend.no/
 Norsk kulturråd: www.kulturrad.no/
 Informasjonssentral for opphavsrett og klarering: www.clara.no/

4.4. Norsk kulturfond. Løyvingar, etter område. 2001-2006. Millionar kroner

Område	2001	2002	2003	2004	2005	2006
I alt	225,3	227,2	232,3	254,3	264,2	287,0
Litteratur	71,3	74,1	75,4	77,9	86,4	90,8
Tidsskrifter	2,5	2,6	2,6	2,8	2,8	2,8
Musikk	50,3	51,4	52,3	63,6	68,4	77,3
Biletkunst/kunsthåndverk	12,5	13,6	13,8	14,3	14,6	16,3
Kulturvern	13,5	14,5	14,8	15,2	15,5	15,8
Barne- og ungdomskultur	8,1	8,5	8,7	9,0	8,7	9,3
Rom for kunst/kulturbygg	11,6	11,9	12,1	12,5	12,7	13,0
Scenekunst ¹	34,7	34,4	36,0	37,2	37,9	45,5
Kunst og det fleirkulturelle samfunnet	5,1	-	-	-	-	-
Generell disposisjon/andre formål	15,7	16,2	16,6	21,8	17,3	16,2

¹Før 2004 var tildelingane til scenekunst delt i Frie sceniske grupper og Scenekunst og andre tiltak.

Kjelde: Norsk kulturråd.

4.5. Støtteordningar for biletkunst og kunsthåndverk. Avsette midlar. 2001-2006. 1 000 kroner

	2001	2002	2003	2004	2005	2006
I alt	10 269	13 598	13 843	14 300	14 571	16 333
Innkjøpsordninga for samtidskunst	2 100	2 150	2 200	2 300	2 350	2 460
Prosjektstøtte til biletkunst og kunsthåndverk	5 789	6 143	8 209	7 263	7 226	9 242
Debutantstøtte og utstyrsstøtte til biletkunstnarar, kunsthåndverkarar og fotografar	2 180	2 080	725	459	-	-
Manifesta, utgreiingsgruppe "Kulturelle endringsprosesser og samtidskunsten"	200	-	-	-	-	-
Utstillingsstøtte til kunstnarar i etableringsfasen	-	625	700	1 300	1 170	1 057
Utstyrsstøtte til fellesverkstader	-	-	-	138	817	644
Kunst og ny teknologi	-	-	420	440	750	430
PNEK (Produksjonsnettverk for elektronisk kunst)	-	2 100	1 590	2 400	2 258	2 500
Statens utstillingsstipend	3 800	3 800	3 800	3 800	3 800	3 800

Kjelde: Norsk kulturråd.

4.6. Innkjøpsordninga for samtidskunst. Innkjøpte titlar, etter kjønn. 2006

Innkjøpte titlar	Talet på personar		Menn	Kvinner	I alt	Prosent	
	Absolutte tal	Prosent				Menn	Kvinner
I alt	43	35	17	18	100	49	51

Kjelde: Norsk kulturråd.

4.7. Statens kunstnarstipend. Tal på stipend i alt i ordninga og beløp, etter stipendtype og kjønn. 2006

	Beløp		Kvinner	Menn	Talet på stipend	Kvinner		Menn	
	Kroner	Prosent				Prosent	Prosent		
I alt	184 196 000	50	50	50	1 846	54	46	54	46
Arbeidsstipend	35 806 500	43	57	57	219	43	57	43	57
Arbeidsstipend til yngre kunstnarar	27 304 500	59	41	41	167	59	41	59	41
Reise- eller studiestipend	4 798 000	51	49	49	207	54	46	54	46
Vikarstipend	886 500	62	38	38	18	56	44	56	44
Etableringsstipend	2 384 000	54	46	46	61	56	44	56	44
Etableringsstipend, forfattarar	930 000	65	35	35	21	67	33	67	33
Materialstipend	3 150 100	62	38	38	127	57	43	57	43
Utdanningsstipend	14 098 000	71	29	29	238	70	30	70	30
Stipend til eldre fortente kunstnarar ¹	5 620 000	48	52	52	281	48	52	48	52
Garantiinntekt ¹	89 218 400	47	53	53	507	52	48	52	48

¹Beløpa inkluderer "tildelte" og "tildelt tidlegare år med utbetaling også dette året".

Kjelde: Statens kunstnarstipend.

4.8. Statens kunstnarstipend. Beløp, etter stipendtype og kunstnargruppe. 2000-2006. 1 000 kroner

	Totalt beløp	Arbeidsstipend/arbeidsstipend til yngre/nyetablerte kunstnarar ¹			Eingongsstipend						Stipend til eldre fortente kunstnarar ¹	Garantiinntekt ¹
		Beløp i alt	Arbeidsstipend	Arbeidsstipend, yngre kunstnarar	Beløp i alt	Reise- eller studie-stipend	Vikarstipend	Etableringsstipend	Etableringsstipend forfattarar	Materialstipend		
2000	136 541	49 590	9 275	5 620	72 056
2001	145 271	51 475	11 375	5 620	76 801
2002	141 283	51 800	11 509	5 620	72 354
2003	149 537	57 196	12 564	5 620	74 157
2004	150 321	58 776	11 351	5 620	³ 83 367
2005	166 383	62 457	11 786	5 620	86 520
2006	170 085	63 111	35 807	27 305	12 136	4 799	887	2 369	945	3 137	5 620	89 218
2006												
Biletkunstnarar	67 766	16 841	8 012	8 829	2 381	498	240	974	-	669	520	48 025
Kunsthandverkarar	27 388	8 012	3 107	4 905	1 620	335	240	480	-	565	520	17 236
Skjønnlitterære forfattarar	17 547	8 993	6 540	2 453	1 451	588	-	-	600	263	300	6 804
Barne- og ungdomslitterære forfattarar	3 983	1 308	818	491	528	197	150	-	150	31	260	1 887
Dramatikarar	2 289	1 145	818	327	465	285	-	-	120	60	280	400
Omsetjarar	1 859	981	654	327	381	304	-	-	60	17	240	257
Faglitterære forfattarar og omsetjarar	1 031	327	327	-	73	38	20	-	15	-	40	591
Musikarar og songarar	10 426	4 905	3 270	1 635	1 175	732	-	151	-	293	480	3 866
Komponistar	4 500	2 126	1 472	654	313	98	59	78	-	78	180	1 881
Skodespelarar og dokkespelarar	5 781	3 270	1 962	1 308	624	345	60	34	-	186	440	1 447
Sceneinstruktørar	1 469	818	491	327	192	125	-	22	-	45	260	200
Scenografar og kostymeteiknarar	1 040	654	327	327	166	40	30	50	-	46	220	-
Teatermedarbeidarar ²	51	-	-	-	51	51	-	-	-	-	-	-
Dansekunstnarar	7 918	3 924	1 308	2 616	598	367	-	-	-	231	380	3 016
Kritikarar ²	277	-	-	-	97	97	-	-	-	-	180	-
Journalistar ²	58	-	-	-	58	58	-	-	-	-	-	-
Fotografar	3 868	1 799	1 145	654	344	116	-	160	-	68	100	1 625
Filmkunstnarar	3 370	2 289	1 635	654	381	85	-	84	-	212	300	400
Arkitektar	1 014	164	-	164	65	27	-	27	-	11	200	585
Interiørarkitektar	1 083	164	164	-	60	24	-	-	-	36	260	599
Diverse andre	3 069	2 289	1 472	818	460	201	45	120	-	95	120	200
Folkekunstnarar	1 345	981	654	327	204	55	-	50	-	99	160	-
Popkomponistar	2 954	2 126	1 635	491	449	134	43	140	-	132	180	200

¹ Beløpa inkluderer "tildelte" og "tildelt tidlegare år med utbetaling også dette året". ² Teatermedarbeidarar, kritikarar og journalistar får ikkje arbeidsstipend eller arbeidsstipend for yngre, nyetablerte kunstnarar. ³ Talet på heimlar inkl. arbeidsgivaravgift.

Kjelde: Statens kunstnarstipend.

4.9. Statens kunstnarstipend. Tal på stipend, etter stipendtype og kunstnargruppe. 2000-2006

	I alt	Arbeidsstipend/arbeidsstipend til yngre/nyetablerte kunstnarar ¹			Eingongsstipend						Stipend til eldre fortente kunstnarar ¹	Garantiinntekt ¹
		Arbeidsstipend i alt	Arbeidsstipend	Arbeidsstipend, yngre kunstnarar	Tal eingongsstipend i alt	Reise- eller studie-stipend	Vikarstipend	Etableringsstipend	Etableringsstipend forfattarar	Materialstipend		
2000	1 531	342	363	281	545
2001	1 601	355	420	281	545
2002	1 594	350	419	281	544
2003	1 606	362	426	281	537
2004	1 560	372	393	281	514
2005	1 582	382	412	281	507
2006	1 608	386	219	167	434	207	18	60	22	127	281	507
2006												
Biletkunstnarar	451	103	49	54	55	16	4	17	-	18	26	267
Kunsthåndverkarar	213	49	19	30	40	12	4	8	-	16	26	98
Skjønnlitterære forfattarar	150	55	40	15	41	16	-	-	12	13	15	39
Barne- og ungdomslitterære forfattarar	46	8	5	3	15	6	3	-	4	2	13	10
Dramatikarar	41	7	5	2	18	13	-	-	2	3	14	2
Omsetjarar	40	6	4	2	20	14	-	-	3	3	12	2
Faglitterære forfattarar og omsetjarar	12	2	2	-	5	3	1	-	1	-	2	3
Musikarar og songarar	126	30	20	10	52	31	-	7	-	14	24	20
Komponistar	49	13	9	4	15	4	2	4	-	5	9	12
Skodespelarar og dokkespelarar	86	20	12	8	34	21	1	2	-	10	22	10
Sceneinstruktørar	31	5	3	2	11	8	-	1	-	2	13	2
Scenografar og kostymeteiknarar	24	4	2	2	7	2	1	2	-	2	11	2
Teatermedarbeidarar ²	4	-	-	-	4	4	-	-	-	-	-	-
Dansekunstnarar	90	24	8	16	26	17	-	-	-	9	19	21
Kritikarar ²	15	-	-	-	6	6	-	-	-	-	9	-
Journalistar ²	1	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-
Fotografar	34	11	7	4	9	4	-	3	-	2	5	9
Filmkunstnarar	49	14	10	4	18	5	-	4	-	9	15	2
Arkitektar	19	1	0	1	5	2	-	2	-	1	10	3
Interiørarkitektar	22	1	1	0	5	2	-	-	-	3	13	3
Diverse andre	40	14	9	5	19	10	1	4	-	4	6	1
Folkekunstnarar	23	6	4	2	9	3	-	2	-	4	8	-
Popkomponistar	42	13	10	3	19	7	1	4	-	7	9	1

¹ Inkluderer "tildelte" og "tildelt tidlegare år med tildelingar også dette året". ² Teatermedarbeidarar, kritikarar og journalistar får ikkje arbeidsstipend eller arbeidsstipend for yngre, nyetablerte kunstnarar.

Kjelde: Statens kunstnarstipend.

4.10. Tal på stipend for gjennomført utdanning, etter kjønn. 2005 og 2006. Prosent

	2005		2006	
	Kvinner	Menn	Kvinner	Menn
I alt	71,5	28,5	70,2	29,8
Den Norske Ballethøgskolen	95,0	5,0
Kunsthøgskolen i Bergen, avd. Kunstakademiet	66,7	33,3	64,3	35,7
Kunsthøgskolen i Bergen, avd. Spesialisert kunst	89,5	10,5	67,6	32,4
NMH-Diplomstudiet	0,0	100,0	66,7	33,3
Kunstakademiet-NTNU	68,8	31,3	53,8	46,2
Kunsthøgskolen i Oslo	71,3	28,7	66,4	33,6
Høgskolen i Østfold, Akademiet for scenekunst	55,6	44,4

Kjelde: Statens kunstnarstipend.

4.11. Stipend for gjennomført utdanning. Beløp, etter kjønn. 2005 og 2006. Prosent

	2005		2006	
	Kvinner	Menn	Kvinner	Menn
I alt	70,2	29,8	70,9	29,1
Den Norske Balletthøgskolen	95,0	5,0
Kunsthøgskolen i Bergen, avd. Kunstakademiet	67,1	32,9	66,7	33,3
Kunsthøgskolen i Bergen, avd. Spesialisert kunst	93,1	6,9	68,5	31,5
NMH-Diplomstudiet	0,0	100,0	66,7	33,3
Kunstakademiet-NTNU	65,9	34,1	51,6	48,4
Kunsthøgskolen i Oslo	69,4	30,6	66,6	33,4
Høgskolen i Østfold, Akademiet for scenekunst	55,6	44,4

Kjelde: Statens kunstnarstipend.

4.12. Fond for lyd og bilete. Talet på medlemmer og varamedlemmer i fagutval, etter kjønn. 2006

	Absolutte tal			Prosent		
	I alt	Kvinner	Menn	I alt	Kvinner	Menn
2006	36	19	17	100,0	52,8	47,2
Fonogramproduksjon ¹	8	5	3	100,0	62,5	37,5
Musikk	8	3	5	100,0	37,5	62,5
Scene	8	3	5	100,0	37,5	62,5
Tekst	6	5	1	100,0	83,3	16,7
Video/film	6	3	3	100,0	50,0	50,0

¹ Frå 2006 er fagutvala Fonogram kunstnarar og Fonogram produsentar slått saman til Fonogramproduksjon.

Kjelde: Fond for lyd og bilete.

4.13. Opphavsrett. Innkravde og utbetalte vederlag, etter organisasjon. 2002-2006. 1 000 kroner

	I alt	BONO	TONO ²	KOPINOR ¹	NORWACO ¹	GRAMO ¹	FONO	LINO
Innkravde vederlag								
2002	631 589	4 886	223 010	204 638	112 312	83 462	1 257	2 025
2003	666 087	4 315	245 761	194 622	115 236	101 653	1 315	3 186
2004	694 219	7 561	258 025	197 502	117 575	109 452	1 334	2 770
2005	717 496	6 581	266 619	194 809	143 411	101 885	1 421	2 770
2006	734 815	6 029	282 493	173 051	150 140	119 646	1 456	2 000
Utbetalte vederlag								
2002	574 710	3 811	184 532	215 295	119 266	48 880	1 006	1 920
2003	569 939	3 285	186 408	177 647	124 229	74 414	1 052	2 904
2004	561 585	5 524	219 497	182 882	113 072	36 984	1 067	2 559
2005	593 899	4 921	210 229	183 223	106 042	85 862	1 065	2 557
2006	581 667	4 482	240 981	142 996	123 927	66 390	1 091	1 800

¹ I summene er utlandet medrekna. ² Innkravde vederlag er eksklusive finansinntekter og mekaniske rettskrav, men medrekna 2 prosent komponistfond og utland.

Kjelde: Dei enkelte organisasjonane.

5. Scenekunst, teater og dans

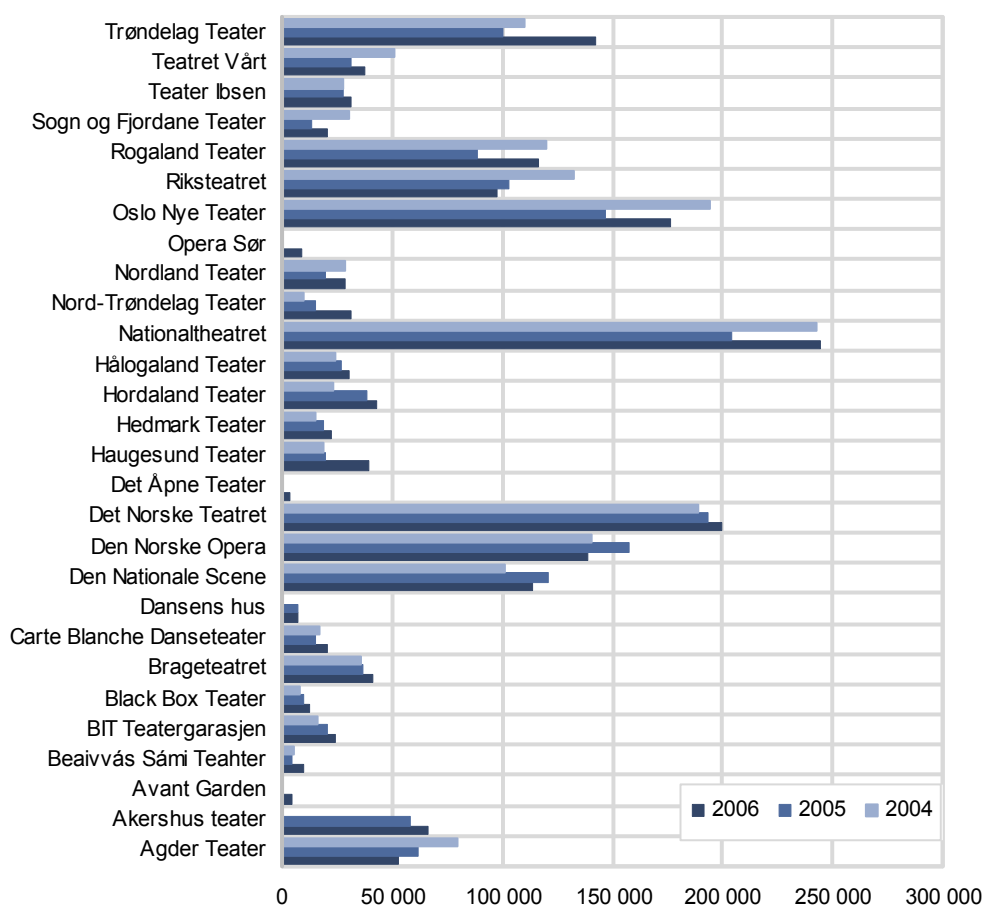
5.1. Nokre hovudresultat

1,8 millionar teaterbesøk

Nærare 1,8 millionar tilskodarar besøkte dei 28 ulike teatra som er medlemmer i Norsk teater- og orkesterforening (NTO) i 2006. Besøkstala låg over 226 000 høgare enn i 2005. Etter ein liten nedgang i 2005 var besøkstala for teatra i 2006 det høgaste på seks år. 700 000 av dei besøkjande var barn og ungdom.

Institusjonsteatra hadde totalt 922 fleire framsyningar i 2006 enn i 2005. Av dei 9 400 framsyningane i 2006 var 4 000 retta mot barn. 9 400 framsyningar i 2006 gir 187 tilskodarar per framsyning. På dei 4 000 framsyningane retta mot barn og ungdom var det 174 tilskodarar per framsyning.

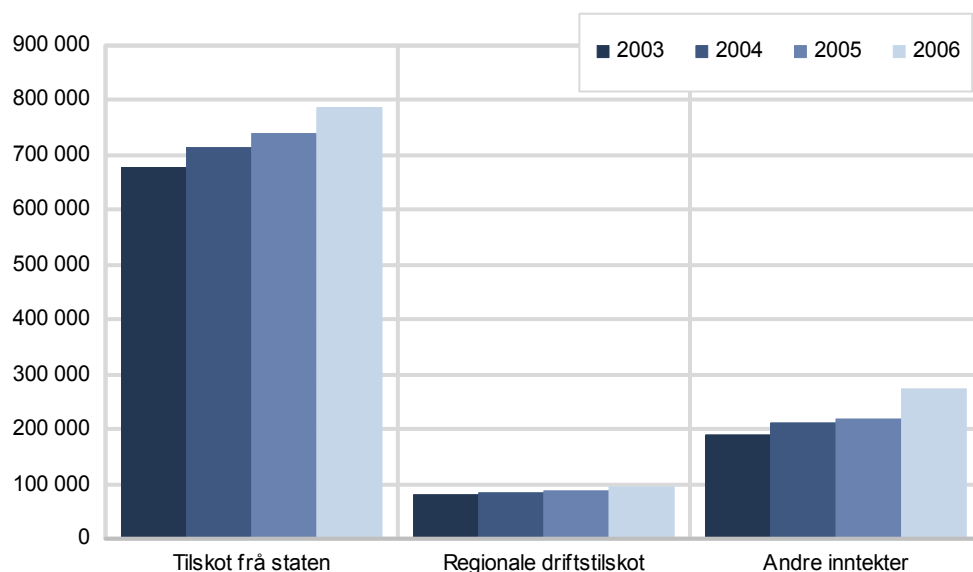
Figur 5.1. Tilskodarar ved teater og opera. 2004-2006



Kjelde: Norsk teater- og orkesterforening.

I 2006 blei det utført om lag 1 640 årsverk ved dei 16 tilskotssteatra. Dette er ein auke på 40 årsverk sidan 2005. Sidan 2003 har talet på årsverk auka med nær 150. Samla driftsresultat for tilskotsinstitusjonane i 2006 var på 11,6 millionar kroner. Samanlikna med 2005 representerer dette driftsresultatet ein auke på rundt 75 prosent.

Figur 5.2. Teater og opera. Inntekter for tilskotsteatra. 2003-2006. 1 000 kr



Kjelde: KKD, St.prp. nr. 1.

*Fri scenekunst – over
400 000 tilskodarar*

95 frie teater- og dansegrupper har rapportert tal til Danse- og teatersentrum for 2006. Desse gruppene hadde 416 000 besøkjande på 3 600 framсыningar. 81 prosent av desse framсыningane var retta mot barn. Totalt var det 113 besøk per framсыning. 69 av gruppene var teatergrupper og 26 var dansegrupper.

*Norsk scenekunstbruk –
230 000 tilskodarar*

Norsk scenekunstbruk formidlar fri profesjonell scenekunst. I 2006 blei det formidla 57 produksjonar gjennom Norsk scenekunstbruk sitt nettverk. Nærare 230 000 tilskodarar var til stades på desse framсыningane. Trass i at delen barn og unge har gått litt ned sidan 2005, var 93 prosent av tilskodarane i 2006 barn og unge.

*49 prosent på teater,
musikal eller revy i 2004*

Tal frå den siste kulturbruksundersøkinga om kor mange personar som m.a. nytta ulike teatertilbod, ballett- eller danseframсыning, vart presenterte i Norsk kulturbarometer 2004 og Kulturstatistikk 2004. Som det går fram av denne siste undersøkinga, hadde om lag 12 prosent vore på ei ballett- eller danseframсыning siste året. 5 prosent hadde vore på opera eller operette, medan 49 prosent hadde vore på teater, musikal eller revy. Det ser ut som kvinnene er flinkast til å nytte desse aktivitetane.

5.2. Om statistikken og dei ulike organisasjonane

*Norsk teater- og
orkesterforening (NTO)*

NTO er ein arbeidsgivar- og interesseorganisasjon for profesjonell musikk og scenekunst. NTO har 37 medlemmer innanfor teater, dans, opera og orkestermusikk i 2006. Medlemmene representerer nasjonale institusjonar, region-/landsdelsinstitusjonar, programmerande teater, produserande teater og musikkensemble. Som arbeidsgivarorganisasjon sluttar NTO avtaler med og/eller hjelper medlemmene sine i forhandlingar med ei rekkje arbeidstakarorganisasjonar. (Norsk teater- og orkesterforening. www.nto.no).

Tala som blir presenterte i tabellar og figurar, kan ikkje heilt samanliknast frå år til år, då medlemstalet i NTO har auka nesten kvart år. I 2006 er det tre medlemmer fleire enn i 2005, men sjølv om vi korrigerer for desse, er auken i 2006 reell.

*Danse- og teatersentrum
(DTS)*

Danse- og teatersentrum (DTS) er ein interesseorganisasjon og eit kompetansesenter for fri profesjonell scenekunst i Noreg. Organisasjonen blei etablert som interesseorganisasjon i 1977 med mål om å synleggjere frie grupper, og lyfte status for mangfaldet av sceniske uttrykksformer utanfor institusjonane. (Danse- og teatersentrum, Årsrapport 2006). Heller ikkje tala for det frie

scenekunstfeltet kan heilt samanliknast frå år til år da talet på medlemmer som sender rapportar til DTS, varierer noko frå år til år.

- Norsk scenekunstbruk* Norsk scenekunstbruk er ein nasjonal formidlingsordning for fri profesjonell scenekunst i regi av Danse- og teatersentrum. Norsk scenekunstbruk har eit medlemsnettverk av fylkeskommunar og deira lokale arrangørar. Det blir lagt stor vekt på aktive og medverkande arrangørar for å auke kompetansen og interessa for scenekunst lokalt. Nettverket omfattar i dag 16 fylke. Nokre av gruppene rapporterer tal på produksjonar og tilskodarar og gjennom DTS. (www.scenekunst.no).
- Norsk teaterråd* Norsk teaterråd er ein landsomfattande paraplyorganisasjon på det frivillige scenekunstfeltet. Organisasjonen har 16 medlemsorganisasjonar, enkelte er landsdekkjande, andre er regionale. Tolv av desse medlemsorganisasjonane rapporterte aktiviteten til Norsk teaterråd. Nokre av medlemmene driv berre med amatørteater, andre arbeider på fleire kulturområde. I tillegg har Norsk teaterråd sju fylkesråd. Norsk teaterråd forvaltar den delen av dei statlege midlane (overskotet frå Norsk tipping) til barn og unge som skal gå til scenekunst, Frifond teater. (Sceneliv, nr. 2-3/2007, Norsk teaterråd).
- Frifond teater* Frifond teater er ein del av Frifond, ei støtteordning oppretta av Stortinget for å betre dei økonomiske rammevilkåra for demokratisk og medlemsbasert aktivitet. Frifond teater har som mål å støtte grupper og lag som jobbar med teater og dans på amatørnivå. Målsetjinga med ordninga Frifond teater er å medverke til at interessa for teater og dans på lokalt plan aukar. (Sceneliv, nr. 2-3/2007, Norsk teaterråd).
- Kulturbruksundersøkingane* Statistisk sentralbyrå gjennomfører kvart tredje eller fjerde år ei utvalsundersøking, der folk blir spurde om bruken av ulike kulturtilbod. Siste tilgjengelege resultat er Norsk Kulturbarometer 2004. Data i tabellane 5.7 til 5.9 er henta frå desse undersøkingane. Termen *kvartil* representerer om lag ein fjerdedel av utvalet i undersøkinga i kvar gruppe. Talet i kvar gruppe vil variere noko frå år til år.

Referansar:

- Sceneliv, nr. 2-3/2007, Norsk teaterråd
- Danse- og teatersentrum, Årsrapport 2006
- Norsk teater- og orkesterforening: www.nto.no/

Nyttige Internett-adresser:

- Kulturstatistikk 2005: www.ssb.no/emner/07/sa_kultur/
- Norsk kulturbarometer 2004: www.ssb.no/kulturbar/
- Norsk teater- og orkesterforening: www.nto.no/
- Danse- og teatersentrum: new.scenekunst.no
- Norsk teaterråd: www.teater.no

5.1. Framsyningar og tilskodarar ved teater og opera. 2001-2006

Teater ²	Framsyningar		Tilskodarar		Tilskodarar per framsyning		Turnéframsyningar ¹	
	I alt	Av dette for barn og ungdom	I alt	Av dette barn og ungdom	I alt	Av dette for barn og ungdom	Framsyningar	Tilskodarar
2001	7 808	3 377	1 420 146	585 129	182	173	2 984	374 436
2002	7 590	2 959	1 504 760	565 039	198	191	2 281	372 283
2003	7 522	3 304	1 549 064	663 119	206	201	2 339	414 486
2004	8 149	3 455	1 621 290	670 996	198	194	2 668	448 377
2005 ³	8 512	4 008	1 541 335	687 328	181	171	2 901	421 860
2006	9 434	4 039	1 767 481	703 168	187	174	3 240	459 235
2006								
Agder Teater	346	256	53 157	32 001	154	125	54	4 717
Akershus teater	611	541	66 139	59 709	108	110	611	66 139
Avant Garden	86	-	4 624	-	54	-	-	-
Beaivváš Sámi Teahter	92	-	10 006	4 259	109	-	-	-
BIT Teatergarasjen	165	12	24 308	4 270	147	356	-	-
Black Box Teater	175	33	12 827	5 312	73	161	-	-
Brageteatret	368	368	41 152	41 152	112	112	368	41 152
Carte Blanche								
Danseteater	69	10	20 709	1 080	300	108	33	12 774
Dansens hus	145	67	7 599	3 564	52	53	12	939
Den Nationale Scene ...	635	190	113 701	28 803	179	152	19	8 308
Den Norske Opera	192	51	138 913	39 508	724	775	44	24 519
Det Norske Teatret	948	235	199 852	89 180	211	379	64	27 773
Det Åpne Teater	52	-	3 328	-	64	-	-	-
Haugesund Teater	217	108	39 027	15 669	180	145	1	4 324
Hedmark Teater	229	168	22 431	12 736	98	76	196	18 187
Hordaland Teater	279	235	43 221	27 836	155	118	102	10 875
Hålogaland Teater	122	70	30 580	24 543	251	351	35	3 740
Nationaltheatret	1 037	136	244 333	63 677	236	468	234	43 169
Nord-Trøndelag Teater	87	12	31 285	16 050	360	1 338	65	12 853
Nordland Teater	291	193	28 386	19 323	98	100	147	15 515
Opera Sør	8 598	3 075	-	-
Oslo Nye Teater	579	214	176 349	52 752	305	247	-	-
Riksteatret	512	173	97 254	21 940	190	127	443	77 733
Rogaland Teater	633	297	116 522	62 749	184	211	113	14 853
Sogn og Fjordane								
Teater	284	145	20 855	12 160	73	84	263	19 169
Teater Ibsen	309	216	31 622	20 771	102	96	251	28 841
Teatret Vårt	353	182	37 923	20 424	107	112	181	21 447
Trøndelag Teater	618	127	142 780	20 625	231	162	4	2 208

¹ Medrekna turnéar i utlandet. ² Gjeld dei teatra som er medlemmer i NTO. ³ Korrigerde tal.

Kjelde: Norsk teater- og orkesterforening.

5.2. Økonomiske nøkkeltal for tilskotsteatra. 2003-2006. 1 000 kroner

	Tilskot frå staten	Regionale driftstilskot	Andre inntekter	Driftskostnader	Årsverk
2003	676 677	79 247	190 493	928 878	1 492
2004	713 929	83 109	210 210	997 988	1 536
2005	741 239	86 885	220 121	1 041 651	1 594
2006	787 079	94 119	274 664	1 144 229	1 636
2006					
Agder Teater ¹	12 533	5 798	6 089	21 343	45
Carte Blanche A/S	15 350	6 709	2 078	23 968	27
Den Nationale Scene	78 164	-	15 568	96 815	152
Den Norske Opera	261 458	-	48 725	307 953	455
Det Norske Teatret	109 659	-	45 714	155 276	214
Haugesund Teater	5 210	2 515	3 180	10 757	9
Hedmark Teater	8 467	4 287	3 325	16 218	25
Hordaland Teater	6 711	2 876	1 988	12 087	9
Hålogaland Teater	30 031	12 870	2 806	45 629	55
Nationaltheatret	122 275	-	58 004	178 128	241
Nordland Teater	15 577	6 676	3 966	25 202	30
Rogaland Teater	35 443	15 278	36 177	85 065	102
Sogn og Fjordane Teater	11 767	5 043	1 602	16 813	27
Teater Ibsen	15 040	6 446	8 070	30 591	37
Teatret Vårt	13 309	5 704	4 340	23 634	31
Trøndelag Teater	46 085	19 917	33 032	94 750	177

¹ Agder Teater driv også kulturhuset i Kristiansand kommune. Tala for Agder Teater gjeld berre teaterdrifta så nær som årsverk, der kulturhusdrifta er inkludert.

Kjelde: KKD, St.prp. nr. 1.

5.3. Frie teater- og dansegrupper. 1993-2006

	Grupper i alt	Teatergrupper	Dansegrupper	Medlemmer i alt	Nye produksjoner i alt	Framsyingar		Besøkjande i alt	Besøk per framsyning
						I alt	Av dette for barn		
1993	31	28	3	111	78	2 153	2 177	202 478	94
1994	37	33	4	119	65	1 998	1 278	208 141	104
1995	35	31	4	101	42	1 686	1 270	163 189	97
1996	34	29	6	101	42	1 914	1 285	203 664	106
1997	34	23	11	1 777	869	221 080	124
1998	38	33	5	110	45	1 356	869	177 259	131
1999	51	42	9	..	37	1 928	900	227 186	118
2000	56	46	10	109	35	1 591	861	263 130	165
2001	59	48	11	142	40	2 366	1 318	279 550	118
2002	79	66	13	254	59	2 865	1 859	379 960	133
2003 ²	81	64	17	227	40	3 167	2 482	348 658	110
2004 ¹	84	65	19	243	37	3 422	2 511	376 575	110
2005 ³	72	55	17	199	75	3 862	2 781	496 070	128
2006 ⁴	95	69	26	231	67	3 649	2 948	415 597	113

¹Tala inkluderer rapport frå 65 av 65 medlemmer, samt rapport frå 18 ikkje-medlemmer. ²Tala inkluderer rapport frå 70 av 70 medlemmer, samt rapport frå 11 ikkje-medlemmer gjennom talmateriale frå Norsk scenekunstbruk. ³Tala inkluderer rapport frå 51 av 77 medlemmer, samt rapport frå 21 ikkje-medlemmer gjennom Norsk scenekunstbruk. ⁴Tala inkluderer rapport frå 82 av 83 medlemmer, samt rapport frå 13 ikkje-medlemmer gjennom Norsk scenekunstbruk. Kjelde: Danse- og teatersentrum.

5.4. Norsk scenekunstbruk. Produksjonar, Framsyingar og tilskodarar, etter aldersgrupper. 2000-2006

	Produk-sjonar	Framsyingar			Tilskodarar		
		I alt	Barn/unge 0-14 år	Ungdom/vaksne 15 år og over	I alt	Barn/unge 0-14 år	Ungdom/vaksne 15 år og over
2000	..	695	430	265	76 443	47 056	29 387
2001	..	983	795	188	103 774	85 223	18 551
2002	..	902	727	175	87 258	66 818	20 440
2003	..	1 384	1 280	104	135 834	119 980	15 854
2004	53	1 946	1 782	164	190 519	175 471	15 048
2005	53	2 148	2 088	60	222 834	213 502	9 332
2006	57	2 350	2 223	127	228 383	212 637	15 746

Kjelde: Norsk scenekunstbruk.

5.5. Norsk teaterråd. Talet på produksjonar, framsyingar, aktørar og tilskodarar. 2004 og 2005

	2004 ¹				2005 ¹			
	Produksjonar	Framsyingar	Aktørar	Tilskodarar	Produksjonar	Framsyingar	Aktørar	Tilskodarar
Noregs KFUK-KFUM	196	255	5 779	23 386	199	237	3 535	16 100
Juvente	1	80	6	20 000
Norsk amatørteaterforbund	126	830	4 755	157 000	163	962	4 919	136 126
Norsk frilynt ungdomsforbund	45	223	56	183	2 693	39 593
AOF Noreg	49	271	1 326
Noregs ungdomslag	199	499	3 775	52 325	169	447	3 577	59 969
Noregs bygdeungdomslag	9	11	56	900
Norsk teaterverkstad	450	1 200	21 150	400 000
Norske 4H	391	406	..	25 673	407	455	..	26 127
Ravn	7	7	376	..
Hålogaland amatørsekskap	194	479	4 150	..
Noregs døveforbund	5	8	26	1 100	6	10	45	1 400

¹Førebelse tal.

Kjelde: Norsk teaterråd.

5.6. Frifond teater. Talet på søknader, framsyingar og aktørar. 2004-2006

	Søknader	Innvilga søknader	Framsyingar	Aktørar			
				I alt	0-12 år	13-26 år	-27
2004	711	487	2 844	28 671	5 998	18 379	4 294
2005	659	442	2 636	27 642	5 400	16 924	5 318
2006	573	396	2 292	27 939	5 021	17 230	5 688

Kjelde: Norsk teaterråd.

5.7. Personar som har vore på ballett eller danseframvisning, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste 12 månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004. Prosent

	Prosent			Besøk i gjennomsnitt		
	1997	2000	2004	1997	2000	2004
Alle personar	8	11	12	0,2	0,2	0,3
Kjønn						
Menn	6	9	9	0,1	0,2	0,2
Kvinner	11	14	15	0,2	0,3	0,3
Hushaldsinntekt						
1. kvartil	6	9	8	0,1	0,3	0,3
2. kvartil	6	7	12	0,1	0,1	0,2
3. kvartil	8	15	11	0,2	0,3	0,2
4. kvartil	13	15	17	0,2	0,3	0,3
Landsdel						
Oslo/Akershus	12	15	16	0,3	0,3	0,3
Austlandet elles	6	10	10	0,1	0,2	0,3
Agder og Rogaland	5	10	8	0,1	0,4	0,1
Vestlandet	8	12	12	0,2	0,3	0,2
Trøndelag	11	10	10	0,2	0,1	0,2
Nord-Noreg	6	11	16	0,1	0,2	0,3

Kjelde: Norsk kulturbarometer 2004, Statistisk sentralbyrå.

5.8. Personar som har vore på opera- eller operetteframvisningar, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste 12 månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004. Prosent

	Prosent			Besøk i gjennomsnitt		
	1997	2000	2004	1997	2000	2004
Alle personar	6	6	5	0,1	0,1	0,1
Kjønn						
Menn	4	6	4	0,1	0,1	0,1
Kvinner	7	6	7	0,1	0,1	0,1
Hushaldsinntekt						
1. kvartil	4	4	4	0,0	0,0	0,1
2. kvartil	3	7	6	0,1	0,1	0,1
3. kvartil	4	5	7	0,1	0,1	0,1
4. kvartil	10	8	6	0,2	0,1	0,1
Landsdel						
Oslo/Akershus	11	13	11	0,2	0,2	0,2
Austlandet elles	3	5	4	0,0	0,1	0,1
Agder og Rogaland	2	3	4	0,0	0,0	0,1
Vestlandet	6	4	4	0,1	0,1	0,1
Trøndelag	7	6	2	0,1	0,1	0,0
Nord-Noreg	2	5	5	0,1	0,1	0,1

Kjelde: Norsk kulturbarometer 2004, Statistisk sentralbyrå.

5.9. Personar som har vore på teater, musikal eller revy, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste 12 månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004. Prosent

	Prosent			Besøk i gjennomsnitt		
	1997	2000	2004	1997	2000	2004
Alle personar	44	50	49	1,1	1,2	1,3
Kjønn						
Menn	41	44	42	1,0	1,0	1,1
Kvinner	48	57	56	1,2	1,3	1,5
Hushaldsinntekt						
1. kvartil	37	41	37	..	0,9	1,0
2. kvartil	36	46	47	..	1,0	1,0
3. kvartil	43	59	54	..	1,3	1,4
4. kvartil	59	65	58	..	1,6	1,7
Landsdel						
Oslo/Akershus	53	57	56	1,5	1,6	1,7
Austlandet elles	42	48	44	0,9	1,0	1,1
Agder og Rogaland	38	49	43	0,8	1,0	1,2
Vestlandet	44	50	54	1,0	1,2	1,2
Trøndelag	44	50	50	1,5	1,2	1,1
Nord-Noreg	40	46	43	0,8	1,0	1,5

Kjelde: Norsk kulturbarometer 2004, Statistisk sentralbyrå.

6. Musikk

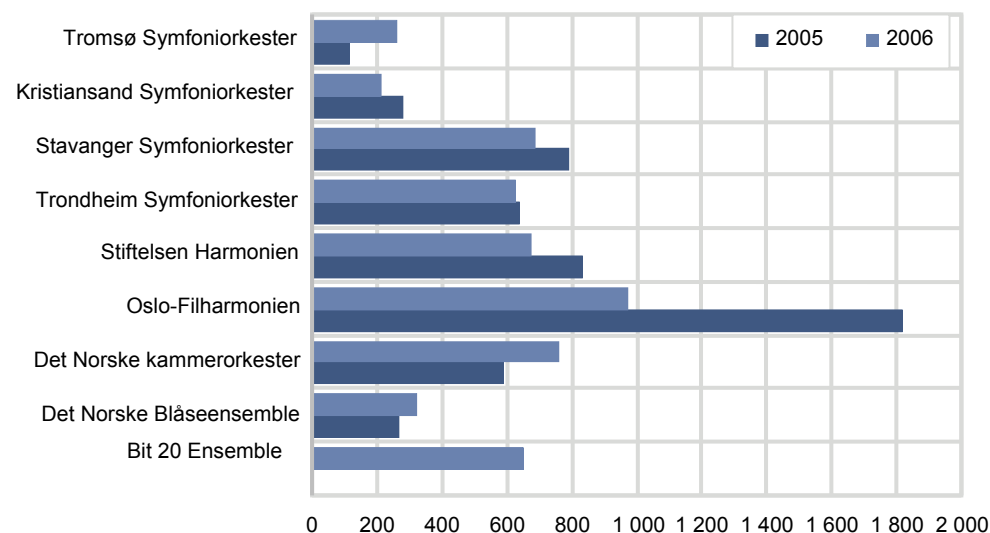
6.1. Nokre hovudresultat

Færre på konsert

I 2006 blei det halde færre konsertar, og færre kom for å høyre på konsertane til orkestra som er medlemmer i Norsk teater- og orkesterforening.¹ Nær 700 konsertar blei haldne, og 392 100 besøkte desse konsertane. Det er 118 000 færre tilhøyrarar enn i 2005. Gjennomsnittleg tal på tilhøyrarar per konsert var 563 i 2006. Tilsvarende tal for 2005 var 737, men er vanskeleg å samanlikne då eit orkester ikkje hadde rapportert talet på konsertar. Orkestra driv òg omfattande turnéverksemd. Talet på turnékonsertar har gått ned med 56 sidan 2005, og talet på tilhøyrarar er nær halvert på desse konsertane.

Til saman hadde orkestra inntekter på 430 millionar kroner i 2006. 70 prosent av inntektene var tilskot frå staten.

Figur 6.1. Orkester. Tilhøyrarar per konsert. 2005-2006



Kjelde: Norsk teater- og orkesterforening.

Fleire tilhøyrarar på Rikskonsertane

Over 1,3 millionar tilhøyrarar var til stades på dei nær 10 000 konsertane som Rikskonsertane heldt i 2006. Dette er ein auke i tilhøyrarar på nær 14 prosent frå 2005. I gjennomsnitt var det 139 tilhøyrarar per konsert. Sidan 2000 har talet på konsertar haldne i regi av Rikskonsertane, auka med nærare 2 500 konsertar og talet på tilhøyrarar med 570 000.

Statlege utgifter til musikk

Dei statlege utgiftene til musikk i 2006 utgjorde til saman 517,8 millionar kroner, ein auke på litt over 5 prosent frå 2005. I tillegg til dei to nasjonale institusjonane, Oslo-Filharmonien og Stiftelsen Harmonien, blei det gitt tilskot til fem region- og landsdelsinstitusjonar og sju knutepunktinstitusjonar. I 2006 blei det innvilga statlege driftstilskot til to nye knutepunktinstitusjonar, Ultima – Oslo Contemporary Music Festival og Festspillene i Elverum. Rikskonsertane, Landsdelsmusikkordninga og ymse faste tiltak får òg statlege tilskot.

¹ Nedgangen kan delvis kome av at det var streik i fire orkester i 2006, og at det vart arrangert to utandørskonsertar med høge publikumstal i 2005.

6.1. Statlege utgifter til musikk. Rekneskap. 1999-2006. 1 000 kr

1999	422 730
2000	344 301
2001	392 101
2002	390 554
2003	428 231
2004	464 633
2005	491 863
2006	517 871

Orkester og musikk institusjonar

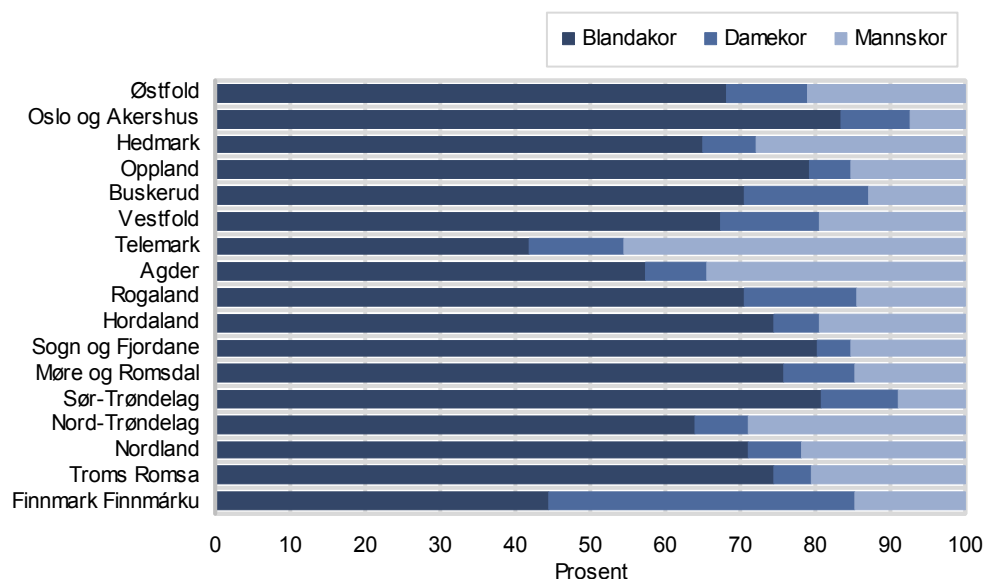
Rikskonsertane	123 897
Oslo-Filharmonien	85 142
Stiftelsen Harmonien	76 744
Trondheim Symfoniorkester	41 457
Stavanger Symfoniorkester	38 389
Kristiansand Symfoniorkester ¹	29 022
Tromsø Symfoniorkester	10 968
Det Norske Blåseensemble ¹	14 566
Landsdelsmusikkordningen	14 113
Festspela i Bergen	12 496
Festspela i Nord-Noreg	7 050
Molde Int. Jazz Festival	4 219
Førde Int. Folkemusikkfestival	2 039
Olavsfestdagane i Trondheim	4 904
Ultima - Oslo Contemporary Music Festival	3 500
Festspillene i Elverum	1 600
Ymse faste tiltak	47 765

¹ Inkl. tilskot til drift frå Forsvarsdepartementet.

Kjelde: Kultur- og kyrkjedepartementet 0

Medlemsorganisasjonar i norsk musikk

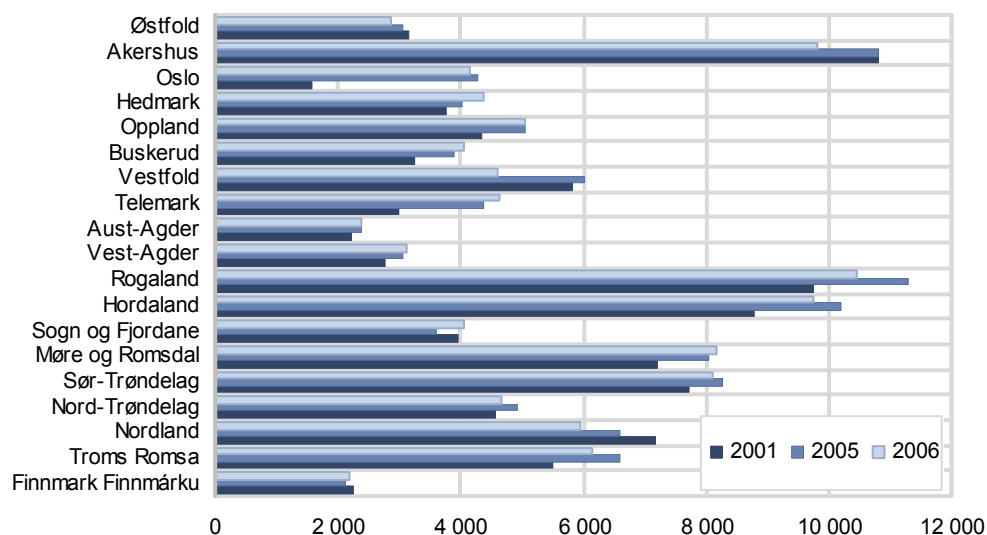
- Norsk musikkråd. Totalt medlemstal i dei ulike organisasjonane som er medlemmer i Norsk musikkråd, har halde seg stabilt dei siste åra. I 2006 var talet på medlemmer 141 500. Norsk Rockforbund er den største organisasjonen med 51 500 medlemmer. Musikk i Skolen har 13 160 medlemmer, om lag 1 000 medlemmer færre enn i 2005. Norsk Jazzforum har auka medlemstalet med 390 og tel no 11 700 medlemmer.
- Norges Musikkorps Forbund tel i 2006 totalt 68 000 medlemmer, det er omtrent likt med 2005. Talet på utøvande medlemmer har totalt gått ned. Nedgangen finn vi blant skolekorpsa. Her har medlemstalet gått ned med om lag 3 000, mens amatørkorpsa har auka talet på utøvande medlemmer med nærare 1 700.
- Norges Korforbund. 28 000 var medlemmer i Norges Korforbund i 2006. Desse medlemmene fordelte seg på 963 kor. Det er litt fleire kor enn i 2005, men litt færre medlemmer. Interesse for kor har gått nedover dei siste åra, særleg har blandakora mista medlemmer. For damekora derimot har medlemstalet auka.

Figur 6.2. Norges Korforbund. Talet på kormedlemmer¹, etter krins. 2006. Prosent

¹Dirigentar ikkje medrekna.
Kjelde: Norges Korforbund.

104 600 elevar i kommunale kultur- og musikkskolar

KOSTRA gir talet på elevar og utgifter til dei kommunale kultur- og musikkskolane. KOSTRA-tala syner at i 2006 hadde 104 600 elevar plass i kultur- og musikkskolane. Dette var 4 prosent færre enn i 2005, men 7 prosent fleire enn i 2001, som er det første året med KOSTRA-tal for elevar i kultur- og musikkskolane. I 2006 var det 18,4 prosent av innbyggjarane i alderen 6-15 år som nytta dette tilbodet. Rekneskapane frå kommunane viser at dei hadde netto driftsutgifter til kultur- og musikkskolane på 872,5 millionar kroner i 2006, sjå kapittel 1.3.

Figur 6.3. Elevar i kommunale kultur- og musikkskolar, etter fylke. 2001, 2005 og 2006

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

6.2. Om nokre av organisasjonane i musikklivet

Norsk teater- og orkesterforening (NTO)

NTO er ein arbeidsgivar- og interesseorganisasjon for profesjonell musikk og scenekunst. NTO har 37 medlemmer innanfor teater, dans, opera og orkestermusikk. I 2006 er det ni medlemmer innanfor orkester. Medlemmene representerer nasjonale institusjonar, region-/landsdelsinstitusjonar og produserande musikkensemble. Som arbeidsgivarorganisasjon sluttar NTO avtaler

med og/eller hjelper medlemmene sine i forhandlingar med ei rekkje arbeidstakarorganisasjonar. (Norsk teater- og orkesterforening, www.nto.no). Tala kan ikkje heilt samanliknast frå år til år då medlemstalet i NTO nesten kvart år har auka. I 2006 er det to fleire medlemmer, men sjølv om vi korrigerer for desse, er nedgangen i tilhøyrarar reell.

Rikskonsertane

Rikskonsertane skal formidle konsertar som er produserte internt eller eksternt i samarbeid med utøvarar og aktørar innanfor norsk og internasjonalt musikkliv. Rikskonsertane har eit spesielt ansvar for norske musikk- og utøvartradisjonar. Rikskonsertane skal nå eit stort publikum i alle delar av landet med det beste frå ulike musikksgangar og musikkulturar. Barn og unge er ei prioritert målgruppe. Rikskonsertane skal vere ein leiande aktør i musikkamarbeidet med andre land, medverke til meir samarbeid og heilskapleg utvikling av musikklivet i Noreg, fange opp kunstnariske nyvinningar og stimulere til nyskaping. (Rikskonsertane, Årsrapport 2006.)

Norsk musikkråd (NMR)

Norsk musikkråd er ein paraplyorganisasjon for 32 ulike landsomfattande musikkorganisasjonar. Fire av desse organisasjonane er assosierte medlemmer i Norsk musikkråd. Norsk musikkråd blei oppretta i 1976 og har som mål å tale musikklivet si sak overfor lokale, regionale og sentrale styringsorgan. I 2006 hadde Norsk musikkråd 141 500 medlemmer.

Kulturbruksundersøkingane

Statistisk sentralbyrå gjennomfører kvart tredje eller fjerde år ei utvalsundersøking, der folk blir spurde om bruken av ulike kulturtilbod. Siste tilgjengelege resultat er Norsk Kulturbarometer 2004. Data i tabellane 6.10 og 6.11 er henta frå desse undersøkingane. Termen *kvartil* representerer om lag ein fjerdedel av utvalet i undersøkinga i kvar gruppe. Talet i kvar gruppe vil variere noko frå år til år.

Referansar:

Rikskonsertane, Årsrapport 2006

Norsk teater- og orkesterforening, www.nto.no

Nyttige Internett-adresser:

Kulturstatistikk 2004: www.ssb.no/emner/07/sa_kultur/

Norsk kulturbarometer 2004: <http://www.ssb.no/kulturbar/>

Norsk teater- og orkesterforening: <http://www.nto.no/>

Rikskonsertene: <http://www.rikskonsertene.no/>

Kultur- og kyrkjedepartementet: <http://odin.dep.no/kkd/>

Norges Musikkorps Forbund: <http://www.musikkorps.no/>

Norges Korforbund: <http://www.kor.no/>

Norsk musikkråd: <http://www.musikk.no>

6.2. Orkester. Konsertar og turnékonsertar og tilhøyrarar. 2001-2006

Orkester	Konsertar	Tilhøyrarar	Tilhøyrarar per konsert	Turné-konsertar	Tilhøyrarar
2001	523	321 386	615	119	56 847
2002	529	361 647	684	104	62 233
2003	568	333 103	586	103	57 269
2004	696	368 159	529	¹ 192	67 727
2005 ²	692	509 873	737	¹ 200	111 713
2006	696	392 091	563	¹ 144	58 351
2006					
Bit 20 Ensemble ³	24	15 572	649	13	1 627
Det norske Blåseensemble ³	56	18 024	322	8	3 911
Det norske kammerorkester ⁴	23	17 412	757	13	14 140
Kristiansand Symfoniorkester	137	29 484	215	40	6 272
Oslo-Filharmonien	96	93 120	970	11	8 863
Stavanger Symfoniorkester	94	64 739	689	6	1 081
Stiftelsen Harmonien	121	81 759	676	45	19 140
Tromsø Symfoniorkester	52	13 721	264	6	2 017
Trondheim Symfoniorkester	93	58 260	626	2	1 300

¹ Medrekna konsertar i utlandet. ² Publikum på billetterte arrangement i Oslo-Filharmonien var 87 275 i 2005. ³ Ny i statistikken frå og med 2004. ⁴ Ny i statistikken frå og med 2005.

Kjelde: Norsk teater- og orkesterforening.

6.3. Orkester. Inntekter. 2003-2006. 1 000 kroner

Orkester	Inntekter i alt	Statstilskot	Regionale tilskot	Andre inntekter	Andre inntekter i prosent av inntekter i alt
2003	347 867	254 485	48 146	45 236	13,0
2004	363 912	262 200	47 414	54 298	14,9
2005	398 860	285 795	54 337	58 728	14,7
2006 ¹	429 999	302 088	59 063	68 848	16,0
2006					
Bit 20 Ensemble	6 055	1 700	1 101	3 254	53,7
Det norske Blåseensemble ³	21 715	14 566	6 225	924	4,3
Det Norske Kammerorkester	9 415	4 100	90	5 225	55,5
Kristiansand Symfoniorkester ³	44 631	29 022	12 349	3 260	7,3
Oslo Filharmonien ²	116 887	85 142	-	31 745	27,2
Stavanger Symfoniorkester	63 507	38 389	16 628	8 490	13,4
Stiftelsen Harmonien	88 088	76 744	-	11 344	12,9
Tromsø Symfoniorkester	16 492	10 968	4 701	823	5,0
Trondheim Symfoniorkester	63 209	41 457	17 969	3 783	6,0

¹ To nye orkester. ² Inkl. både Stiftelsen Oslo-Filharmonien og Støttefondet for Filharmonien. ³ Inkl. tilskot til drift frå Forsvarsdepartementet.

Kjelde: Dei enkelte orkestra.

6.4. Rikskonsertane. Talet på produksjonar, konsertar og tilhøyrarar, etter konserttype og fylke. 2000-2006

	Talet på produksjonar	Konsertar	Tilhøyrarar	Tilhøyrarar i gjennomsnitt per konsert
2000	345	7 177	766 577	107
2001	336	7 720	818 093	106
2002	343	7 606	816 582	107
2003	360	7 727	835 641	108
2004	407	8 911	1 002 982	113
2005	450	9 436	1 175 453	125
2006	511	9 624	1 336 241	139
Konserttype				
Skolekonsertar	420	8 614	1 238 303	144
Barnehagekonsertar	26	650	24 282	37
Offentlege konsertar	65	360	73 656	205
Fylke				
Østfold	368	69 633	189
Akershus	820	147 086	179
Oslo	606	127 026	210
Hedmark	238	49 264	207
Oppland	501	54 371	109
Buskerud	522	68 793	132
Vestfold	407	62 595	154
Telemark	439	49 832	114
Aust-Agder	333	34 161	103
Vest-Agder	375	50 580	135
Rogaland	661	129 498	196
Hordaland	1 111	132 927	120
Sogn og Fjordane	337	34 224	102
Møre og Romsdal	616	69 267	112
Sør-Trøndelag	527	81 478	155
Nord-Trøndelag	379	38 245	101
Nordland	677	66 734	99
Troms Romsa	485	48 704	100
Finmark Finnmarku	217	21 388	99
Svalbard	5	435	87

Kjelde: Rikskonsertane.

6.5. Rikskonsertane. Tilhøyrarar, etter konserttype og fylke. 2006

	Konsertar i alt	Skolekonsertar	Barnehagekonsertar	Offentlege konsertar
Heile landet	1 336 241	1 238 303	24 282	73 656
Østfold	69 633	68 690	-	943
Akershus	147 086	144 937	-	2 149
Oslo	127 026	105 490	-	21 536
Hedmark	49 264	47 912	657	695
Oppland	54 371	46 916	6 464	991
Buskerud	68 793	63 784	450	4 559
Vestfold	62 595	60 310	-	2 285
Telemark	49 832	43 187	4 220	2 425
Aust-Agder	34 161	29 186	2 700	2 275
Vest-Agder	50 580	47 115	582	2 883
Rogaland	129 498	118 075	4 857	6 566
Hordaland	132 927	125 002	-	7 925
Sogn og Fjordane	34 224	30 672	2 009	1 543
Møre og Romsdal	69 267	67 578	-	1 689
Sør-Trøndelag	81 478	73 741	1 200	6 537
Nord-Trøndelag	38 245	36 877	1 143	225
Nordland	66 734	65 376	-	1 358
Troms Romsa	48 704	42 463	-	6 241
Finmark Finnmarku	21 388	20 611	-	777
Svalbard	435	381	-	54

Kjelde: Rikskonsertane.

6.6. Norsk musikkråd. Talet på medlemmer i dei ulike medlemsorganisasjonane. 2001-2006

Medlemsorganisasjonar	Talet på medlemmer					
	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Medlemmer i alt.....	100 924	102 793	126 268	141 283	141 751	141 483
AKKS Norge	467	467	665	798	628	803
De Unges Orkesterforbund ³	3 217	3 357	3 438	3 817	3 923	3 793
Foreningen Musikk fra livets begynnelse	551	545	516	526	553	532
Foreningen Norske Kordirigenter	350	400	142	314	302	358
GramArt ¹	1 900	1 750	1 701	1 913	-	-
Korpsnett Norge	1 549	1 723	1 854	2 031	1 994	2 123
Landsforbundet Dissimilis	650	817	746	746	825	825
Landslaget for Spelemenn	5 173	5 193	4 938	5 154	5 232	5 145
Musikk i Skolen	1 000	1 200	1 471	13 393	14 175	13 160
Musikkens Venners Landsforbund	4 035	4 339	4 425	4 497	4 442	4 332
Norges Barne- og Ungdomskorforbund	6 632	7 782	7 626	7 914	8 000	7 556
Norges Kirkesangforbund	3 084	3 500	3 500	3 700	3 700	3 700
Norsk Country Musikk Forbund	2 696	2 700	3 867	3 537	3 516	3 516
Norsk Festivalsangerforbund	1 118	1 084	1 021	1 044	1 003	920
Norsk forening for musikkterapi	233	232	230	256	278	285
Norsk jazzforum	10 019	10 070	10 200	10 550	11 300	11 690
Norsk Kammermusikkforbund	115	117	112	114	130	120
Norsk Mandolin- og Balalaikaorkesterforbund	95	90	92	92	100	84
Norsk Munnspillforum	52	52	59	63	68	71
Norsk musikkbibliotekforening	81	82	80	82	82	84
Norsk Rockforbund	33 911	30 435	51 282	51 500	51 500	51 500
Norsk Sangerforbund ²	1 940	1 755	1 870	1 850	1 640	1 779
Norsk sangerforum	3 600	5 400	5 625	6 166	6 544	6 632
Norsk Viseforum	1 477	1 094	1 498	1 400	1 500	1 820
Norsk Suzukiforbund	111	144	189	172	209
Norske Musikk læreres Landsforbund	390	383	381	366	360	360
Norske Symfoniorkestres landsforbund	2 400	2 400	2 300	2 300	2 300	2 200
Norske Trekkspilleres Landsforbund	3 638	3 592	3 564	3 270	3 154	3 215
Rytmask Musikkforum	160	97	114	116	120	120
Ung Kirkesang	4 339	5 096	5 943	6 527	6 975	7 084
Assosierte medlemmer i Norsk musikkråd (NMR)						
Kulturforbundet	600	390	335	449	449
Musikkernes fellesorganisasjon	6 052	6 250	6 394	6 643	6 706	6 938
Norsk kulturhusNettverk	80	80	80	80	80

¹ Utmeld 2005. ² Endra namn frå Norsk Arbeidersangerforbund til Norsk Sangerforbund i 2004. ³ Endra namn frå Norsk Skoleorkesterforbund til De Unges Orkesterforbund 2006.

Kjelde: Norsk musikkråd.

6.7. Norges Musikkorps Forbund. Korps og medlemmer, etter krins. 1999-2006

Krans	Skolekorps/generasjonskorps				Amatørkorps			
	Talet på korps	Talet på medlemmer i alt	Utøvande medlemmer	Andre medlemmer	Talet på korps	Talet på medlemmer i alt	Utøvande medlemmer	Andre medlemmer
1999	1 150	47 612	41 119	6 493	613	20 146	19 376	770
2000	1 132	46 949	40 475	6 474	607	19 881	19 180	701
2001	1 131	48 173	41 610	6 563	586	19 446	18 764	682
2002	1 119	49 997	43 392	6 605	584	18 851	18 234	617
2003	1 128	50 311	43 783	6 528	584	20 007	19 366	641
2004	1 128	50 003	43 476	6 527	583	20 304	19 697	607
2005	1 117	49 579	43 101	6 478	583	18 726	18 054	672
2006	1 118	47 522	40 090	7 432	585	20 511	19 723	788
2006								
Østfold	47	1 927	1 541	386	28	1 035	998	37
Akershus	87	4 735	4 078	657	37	1 601	1 564	37
Oslo	80	3 857	3 273	584	39	1 975	1 881	94
Hedmark/Oppland	92	3 746	3 212	534	79	2 543	2 475	68
Buskerud	45	2 048	1 703	345	28	1 067	1 031	36
Vestfold	35	2 080	1 784	296	21	932	889	43
Telemark	35	1 543	1 292	251	21	695	627	68
Agder	44	1 821	1 518	303	18	592	567	25
Rogaland	108	4 703	3 952	751	44	1 385	1 317	68
Hordaland	127	4 401	3 703	698	70	2 466	2 390	76
Sogn og Fjordane	57	2 172	1 824	348	23	730	701	29
Møre og Romsdal	103	4 196	3 499	697	49	1 556	1 500	56
Trøndelag	117	5 502	4 714	788	71	2 272	2 199	73
Nordland	59	2 136	1 784	352	15	483	462	21
Nordre Nordland og Sør-Troms	46	1 421	1 160	261	25	698	656	42
Troms Romsa	20	698	601	97	7	180	176	4
Finnmark Finnmarku ...	16	536	452	84	10	301	290	11

Kjelde: Norges Musikkorps Forbund.

6.8. Norges Korforbund. Kor og medlemmer, etter krins. 1997-2006

	Talet på kor	Kor medlemmer			
		I alt ¹	Blandakor	Damekor	Mannskor
1997	1 015	33 000
1999	994	33 500
2001	1 037	31 962	24 526	2 220	5 216
2002	930	27 501	20 666	1 980	4 855
2003	937	28 914	21 842	2 129	4 943
2004	950	29 037	21 741	2 306	4 990
2005	949	28 133	20 869	2 324	4 940
2006	963	28 039	20 624	2 447	4 968
2006					
Østfold	46	1 503	1 026	159	318
Oslo og Akershus	139	3 941	3 292	363	286
Hedmark	50	1 436	935	100	401
Oppland	49	1 414	1 119	80	215
Buskerud	29	739	521	123	95
Vestfold	28	904	608	119	177
Telemark	20	581	243	74	264
Agder	21	684	393	55	236
Rogaland	45	1 262	889	189	184
Hordaland	120	3 766	2 804	224	738
Sogn og Fjordane	50	1 319	1 060	58	201
Møre og Romsdal	101	2 860	2 166	274	420
Sør-Trøndelag	81	2 478	1 999	259	220
Nord-Trøndelag	48	1 492	955	106	431
Nordland	94	2 630	1 870	186	574
Troms Romsa	37	949	708	45	196
Finmark Finnmarku	5	81	36	33	12

¹ Dirigentar ikkje medrekna.

Kjelde: Norges Korforbund.

6.9. Kommunale kultur- og musikkskolar. Elevar, etter fylke. 2001, 2005-2006

	2001	2005	2006	Del elevar ¹ i kultur- og musikkskolar i 2006
I alt	97 579	108 587	104 568	18,4
Østfold	3 168	3 062	2 851	8,3
Akershus	10 794	10 819	9 828	13,3
Oslo	1 570	4 286	4 138	7,6
Hedmark	3 774	4 025	4 375	18,4
Oppland	4 334	5 043	5 063	21,7
Buskerud	3 256	3 881	4 042	12,6
Vestfold	5 809	6 020	4 607	15,4
Telemark	2 981	4 391	4 635	21,6
Aust-Agder	2 220	2 365	2 391	16,4
Vest-Agder	2 766	3 046	3 130	13,3
Rogaland	9 753	11 291	10 465	17,5
Hordaland	8 783	10 212	9 747	15,5
Sogn og Fjordane	3 954	3 600	4 056	26,7
Møre og Romsdal	7 203	8 039	8 174	24,3
Sør-Trøndelag	7 731	8 257	8 117	22,1
Nord-Trøndelag	4 563	4 938	4 674	25,5
Nordland	7 165	6 592	5 937	18,3
Troms Romsa	5 517	6 599	6 147	29,2
Finmark Finnmarku	2 238	2 121	2 191	21,2

¹ Av kommunen sine innbyggjarar 6 – 15 år.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

6.10. Personar som har vore på konsert med klassisk musikk, samtidsmusikk, kyrkjemusikk eller kor, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste tolv månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004. Prosent

	Prosent			Besøk i gjennomsnitt		
	1997	2000	2004	1997	2000	2004
Alle personar	37	37	35	1,2	1,1	1,2
Kjønn						
Menn	33	32	29	1,1	1,0	1,1
Kvinner	40	41	41	1,4	1,1	1,4
Hushaldsinntekt						
1. kvartil	31	32	34	1,0	0,9	1,0
2. kvartil	32	34	29	0,9	1,1	1,0
3. kvartil	37	43	41	1,4	1,2	1,5
4. kvartil	46	41	41	1,6	1,3	1,5
Landsdel						
Oslo/Akershus	39	34	35	1,5	1,0	1,1
Austlandet elles	34	35	35	0,8	0,9	1,1
Agder og Rogaland	36	36	35	1,4	1,4	1,8
Vestlandet	40	39	36	1,5	1,1	1,0
Trøndelag	41	44	37	1,6	1,4	1,1
Nord-Noreg	27	37	33	0,7	1,0	1,3

Kjelde: Norsk kulturbarometer 2004, Statistisk sentralbyrå.

6.11. Personar som har vore på pop-, jazz-, vise-, folkemusikk-, korpskonsert eller liknande, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste tolv månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004. Prosent

	Prosent			Besøk i gjennomsnitt		
	1997	2000	2004	1997	2000	2004
Alle personar	38	39	47	1,4	1,5	1,9
Kjønn						
Menn	41	42	46	1,6	1,7	2,1
Kvinner	35	37	47	1,2	1,3	1,8
Hushaldsinntekt						
1. kvartil	37	37	41	1,6	1,7	2,4
2. kvartil	32	35	43	0,9	1,3	1,6
3. kvartil	38	41	49	1,3	1,3	1,7
4. kvartil	47	50	55	1,7	2,0	2,1
Landsdel						
Oslo/Akershus	43	40	44	1,6	1,7	1,9
Austlandet elles	38	37	47	1,0	1,3	1,6
Agder og Rogaland	35	38	45	1,4	1,6	1,8
Vestlandet	38	43	48	1,6	1,5	2,2
Trøndelag	42	38	53	1,8	1,2	2,6
Nord-Noreg	33	41	49	1,3	1,5	2,0

Kjelde: Norsk kulturbarometer 2004, Statistisk sentralbyrå.

6.12. Grammofonplategrossistenes Forening. Sal av musikkfonogram, volum¹ og verdi i utsalspris. 1996-2006

	Volum (1 000 einingar)				Verdi (i millionar kroner, frå lager ekskl. mva)			
	I alt	Internasjonal pop	Norske produksjonar	Klassisk musikk	I alt	Internasjonal pop	Norske produksjonar	Klassisk musikk
1996	11 001	7 462	2 765	774	724,1	512,8	175,3	35,9
1997	12 012	8 154	3 096	762	821,4	575,4	209,0	37,1
1998	13 738	10 513	2 558	667	941,2	736,3	170,2	34,7
1999	13 393	10 115	2 536	743	924,0	726,0	159,9	38,1
2000	13 130	10 246	2 269	615	942,0	748,7	161,5	31,9
2001	13 076	10 256	2 298	522	920,9	729,6	161,6	29,7
2002	14 764	11 403	2 762	599	960,8	732,9	192,9	35,0
2003	13 307	9 977	2 849	481	870,9	655,8	187,9	27,2
2004	13 995	9 975	3 440	580	893,1	624,3	235,8	33,1
2005	11 738	7 026	4 195	517	771,0	465,0	276,0	30,0
2006	10 363	5 724	4 184	455	669,0	357,0	287,0	25,0

¹Inkluderer album.

Kjelde: Grammofonplategrossistenes Forening.

7. Festivalar

7.1. Nokre hovudresultat

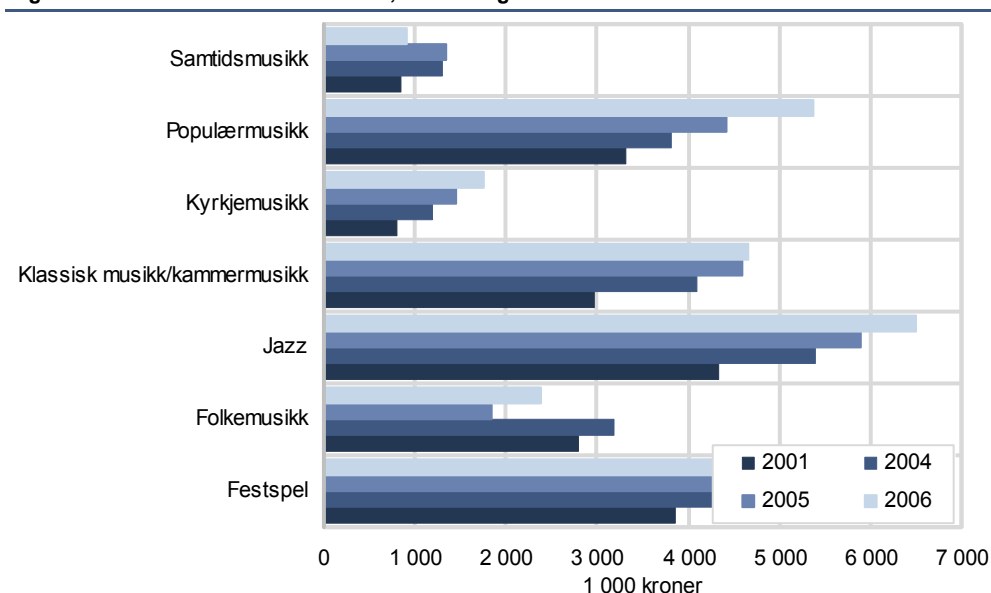
Det finst mange ulike former for festivalar i Noreg, men eit nøyaktig tal på kor mange festivalar og omfanget av desse, har vore vanskeleg å gi. Musikkfestivalar er den enklaste typen å talfeste på bakgrunn av tilskotsordninga Norsk kulturråd forvaltar til musikkfestivalar.

27 millionar til musikkfestivalar

I 2006 fekk 66 musikkfestivalar festivalstøtte frå Norsk kulturråd. Det var sju musikkfestivalar fleire enn i 2005 og 28 fleire enn i 2001. Desse 66 musikkfestivalane fekk til saman 26,6 millionar kroner. Tilskota har òg auka jamt sidan ordninga starta i 2001, siste året var auken på nær 12 prosent eller 2,8 millionar kroner.

Det er flest festivalar i sjangeren populærmusikk. 22 festivalar representerte denne kategorien i 2006. Populærmusikkfestivalane fekk over 5 millionar kroner i støtte, eller eit gjennomsnitt på 245 000 kroner per festival. Dette gjennomsnittet er det lågaste for alle kategoriane. Dei sju festspela som vart tildelt støtte i 2006, fekk i gjennomsnitt 728 000 per festival.

Figur 7.1. Tilskot til musikkfestivalar, etter kategori. 2001-2006. 1 000 kroner



Kjelde: Norsk kulturråd.

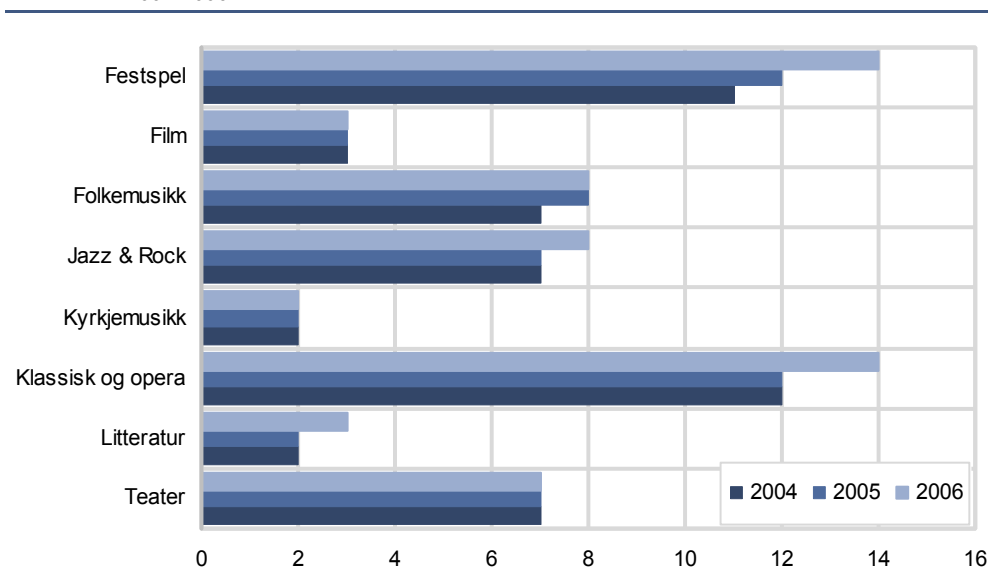
Norske Festivaler – ein million besøkjande

59 ulike kulturfestivalar og festspel var medlem i Norske Festivaler i 2006, men tre av medlemmene har ikkje hatt festival i 2006. Dei 56 festivalane som rapporterte tal i 2006 hadde til saman over 1 million besøk.

Nær 14 000 artistar og 9 800 frivillige medarbeidarar deltok i gjennomføringa av festivalane. I gjennomsnitt utgjer det 245 artistar per festival og 175 frivillige medarbeidarar.

Omsetninga til dei 56 festivalane som rapporterte tal gjennom Norske festivalar i 2006, var på om lag 283 millionar kroner i 2006. Til saman fekk festivalane over 100 millionar kroner i tilskot, dei statlege tilskota utgjorde 58 millionar kroner.

Figur 7.2. Norske Festivaler. Talet på festivalar som er medlemmer, etter kategori. 2004-2006



Kjelde: Norske Festivaler.

28 prosent på kulturfestival

Tal henta frå Norsk kulturbarometer 2004 viser at 28 prosent av befolkninga hadde vore på ein kulturfestival eller eit festspel i 2004. Det var like stor del kvinner som menn som hadde vore til stades på ein festival. Gjennomsnittleg tal på besøk var 1,1.

Tilskotsordninga for musikkfestivalar

7.2. Om statistikken

Norsk kulturråd forvaltar tilskotsordninga for støtte til musikkfestivalar. Tilskot blir gitt til musikkfestivalar som blir arrangert årleg eller annakvart år, som går over minst to dagar, og som får offentleg tilskot frå eigen region. Tilskotsordninga har som føremål å halde i gang og vidareutvikle festivalar på eit høgt kunstnarisk og profesjonelt nivå, gjere sitt til at musikk kan bli tilgjengeleg for eit breitt publikum og stimulere til kunstnarisk fornying (Norsk kulturråd).

Oversikta over tildelingane er henta frå Norsk kulturråd sine heimesider på Internett (www.kulturrad.no).

Norske Festivaler

Norske Festivaler er ein sjangerovergripande paraply- og nettverksorganisasjon for norske kunst- og kulturfestivalar og festspel. Organisasjonen ønskjer å vere ei samlande eining for alle kulturfestivalane i Noreg, også for dei festivalane som ikkje har sin eigen sjangerspesifikke organisasjon (www.norwayfestivals.com). Norske Festivaler gjennomfører kvart år ei undersøking blant medlemsorganisasjonane sine.

Kulturbruksundersøkingane

Statistisk sentralbyrå gjennomfører kvart tredje eller fjerde år ei utvalsundersøking, der folk blir spurde om bruken av ulike kulturtilbod. Siste tilgjengelege resultat er Norsk Kulturbarometer 2004. Data i tabellen 7.3 er henta frå desse undersøkingane. Termen *kvartil* representerer om lag ein fjerdedel av utvalet i undersøkinga i kvar gruppe. Talet i kvar gruppe vil variere noko frå år til år.

7.1. Utdelingar til musikkfestivalar, etter kategori. Talet på festivalar og tilskot. 2001-2006. 1 000 kroner

	2001		2002		2003		2004		2005		2006	
	Talet på festivalar	Tilskot, 1 000 kr	Talet på festivalar	Tilskot, 1 000 kr	Talet på festivalar	Tilskot, 1 000 kr	Talet på festivalar	Tilskot, 1 000 kr	Talet på festivalar	Tilskot, 1 000 kr	Talet på festivalar	Tilskot, 1 000 kr
I alt	38	18 924	41	20 550	40	20 780	48	23 300	59	23 865	66	26 650
Festspel	6	3 850	6	3 950	6	4 150	6	4 300	6	4 300	7	5 095
Folkemusikk	5	2 800	5	2 850	5	2 875	6	3 175	6	1 850	8	2 375
Jazz	8	4 335	8	4 950	7	4 800	9	5 400	11	5 900	12	6 500
Klassisk musikk/ kammermusikk	6	2 961	8	3 450	8	3 500	9	4 100	10	4 600	10	4 650
Kyrkjemusikk	1	808	1	800	2	750	4	1 200	4	1 450	4	1 750
Populærmusikk	8	3 320	9	3 550	9	3 655	11	3 825	19	4 415	22	5 380
Samtidsmusikk	4	850	4	1 000	3	1 050	3	1 300	3	1 350	3	900

Kjelde: Norsk kulturråd.

7.2. Hovudtal frå medlemmer av Norske Festivaler. Rapporterte tal¹. 2003-2006

	2003 ²	2004 ³	2005 ⁴	2006 ⁵
Omtrentlege besøkstal	572 622	705 684	1 058 737	1 065 729
Total omsetning. 1 000 kroner	107 517	140 198	252 368	283 000
Talet på artistar, kunstnarar	9 969	11 171	13 165	13 729
Talet på framsyningar	1 812	2 200	3 444	2 711
Talet på frivillige	:	:	9 560	9 800
Statlege tilskot. 1 000 kroner	:	:	48 327	57 608
Andre tilskot. 1 000 kroner	:	:	42 120	50 163

¹ Førebels tal. ² Rapporterte tal frå 25 av medlemsfestivalane. ³ Rapporterte tal frå 35 av dei 49 festivalane som blei arrangerte i 2004. ⁴ Rapporterte tal frå 33 av medlemsfestivalane. ⁵ Rapporterte tal frå 56 medlemsfestivalar som har hatt festival i 2006.

Kjelde: Norske Festivaler.

7.3. Prosentdel som har vore på kulturfestival og talet på besøk dei siste 12 måndene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 2004

	Prosent	Besøk i gjennomsnitt
Alle personar	28	1,1
Kjønn		
Menn	28	0,9
Kvinner	28	1,4
Hushaldsinntekt		
1. kvartil	27	0,8
2. kvartil	28	1,1
3. kvartil	30	0,9
4. kvartil	30	0,6
Landsdel		
Oslo/Akershus	21	1,4
Austlandet elles	24	1,0
Agder og Rogaland	31	0,6
Vestlandet	34	1,1
Trøndelag	34	1,3
Nord-Noreg	32	1,6

Kjelde: Norsk kulturbarometer 2004, Statistisk sentralbyrå.

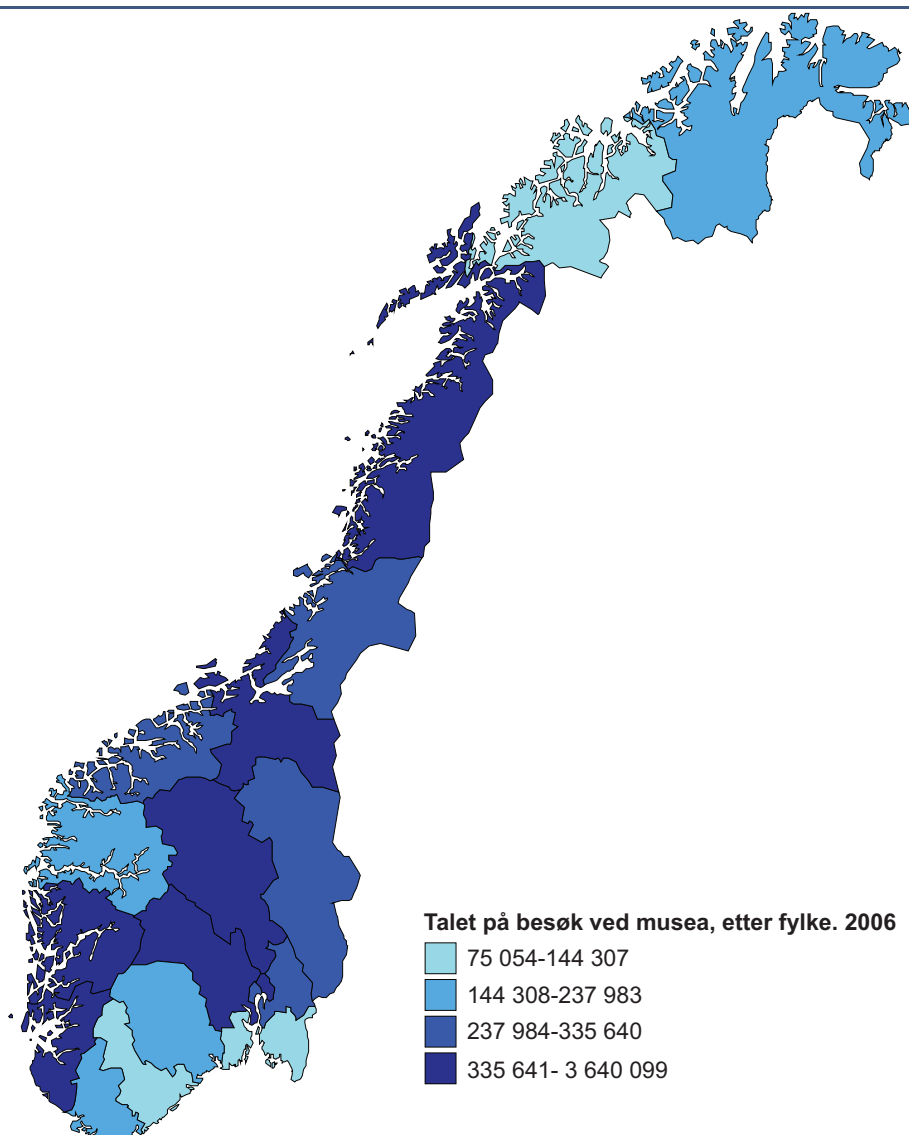
8. Museum og samlingar

8.1. Nokre hovudresultat

9,3 millionar besøk

I 2006 blei det registrert noko over 9,3 millionar gjester på musea, det vil seie litt over to museumsbesøk per innbyggjar. Auken i museumsbesøk siste året var på godt over 250 000, eller 3 prosent. Nær 40 prosent av alle besøka var i Oslo, medan musea i Hordaland hadde 10 prosent av besøka, og musea i Sør-Trøndelag hadde nær 9 prosent. Østfold hadde den største prosentvise auken i besøkstala med om lag 25 prosent. Musea i Hordaland hadde størst vekst i talet på gjester med noko over 100 000 besøk. Talet på betalande gjester gjekk ned med nær 270 000. Årsaka til nedgangen i betalande gjester kan vere at fleire museum hadde gratis inngang i 2006.

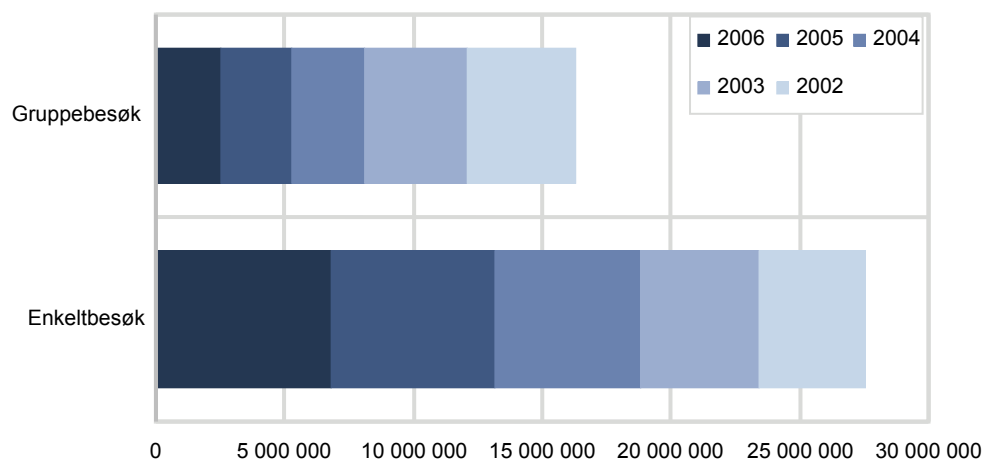
Figur 8.1. Besøk i norske museum¹. 2006



¹ Tala i tabellen omfattar dei musea som var opne for publikum i 2006.
Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

Besøket i musea har auka jamt dei siste åra. Det same gjeld talet på enkeltbesøk samanlikna med gruppebesøk, sidan 2002 har talet på enkeltbesøk auka med 23 prosentpoeng.

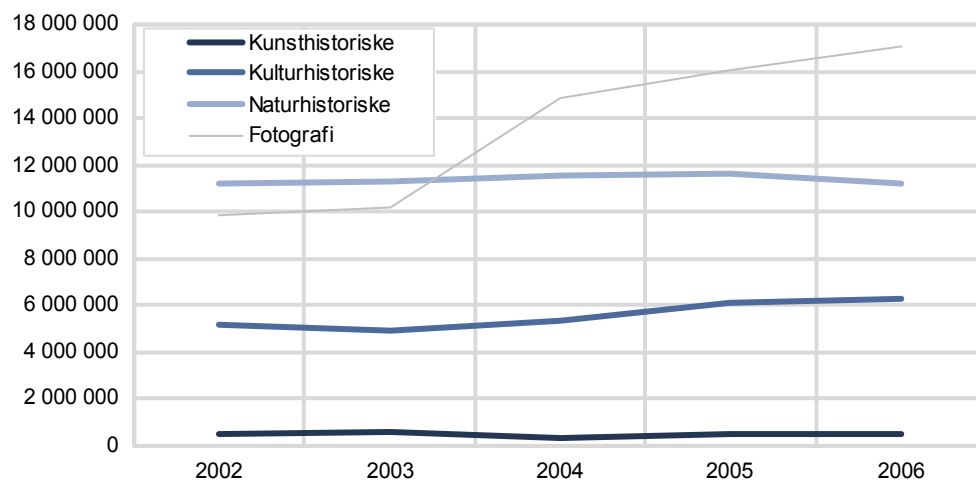
Figur 8.2. Enkeltbesøk og gruppebesøk ved musea. 2002-2006.



Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

35 millionar
museumsgjenstandar

I 2006 var det 35 millionar museumsgjenstandar og fotografi i dei norske musea. Totalt auka talet på objekt med om lag 800 000. Framleis er det flest fotografi i samlingane, om lag 17 millionar. Dette talet representerer ein vekst på litt over 1 million fotografi frå 2005 og litt over 7 millionar frå 2002. Nær 55 prosent av samlingane er knytte til dei kulturhistoriske musea.

Figur 8.3. Samlingar i norske museum¹. 2002-2006¹Tala i tabellen omfattar dei musea som var opne for publikum.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

3 579 årsverk

I 2006 blei det totalt utført 3 579 årsverk i museumsstatistikken, og 3 397 av desse var lønte årsverk. Av dei lønte årsverka var 2 517 faste stillingar. 182 årsverk var frivillige årsverk, dei fleste av desse var ved dei kulturhistoriske musea. Årsverka fordelte seg nokolunde likt på kvinner og menn.

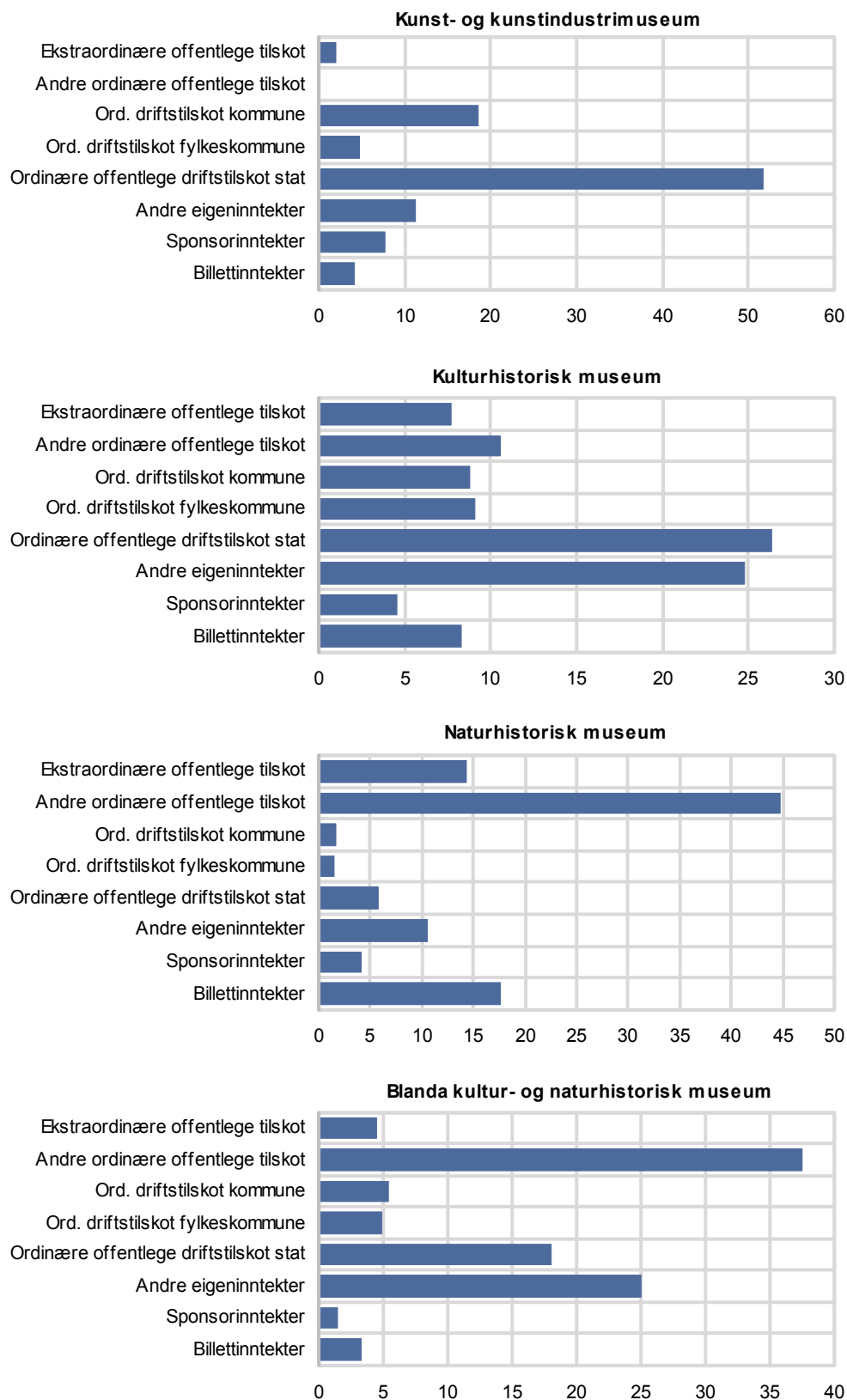
Ser ein på fordelinga på nokre stillingskategoriar, vil ein sjå at menn utgjorde 65 prosent av årsverka utført av dagleg leiari og 70 prosent av årsverka utført av teknisk personale. Kvinnene har høgast del blant vitenskapleg, kunst- og kulturfagleg personale og blant administrativt personale. I styra til musea er delen menn høgast i alle verva.

Driftsinntekter og
driftskostnader

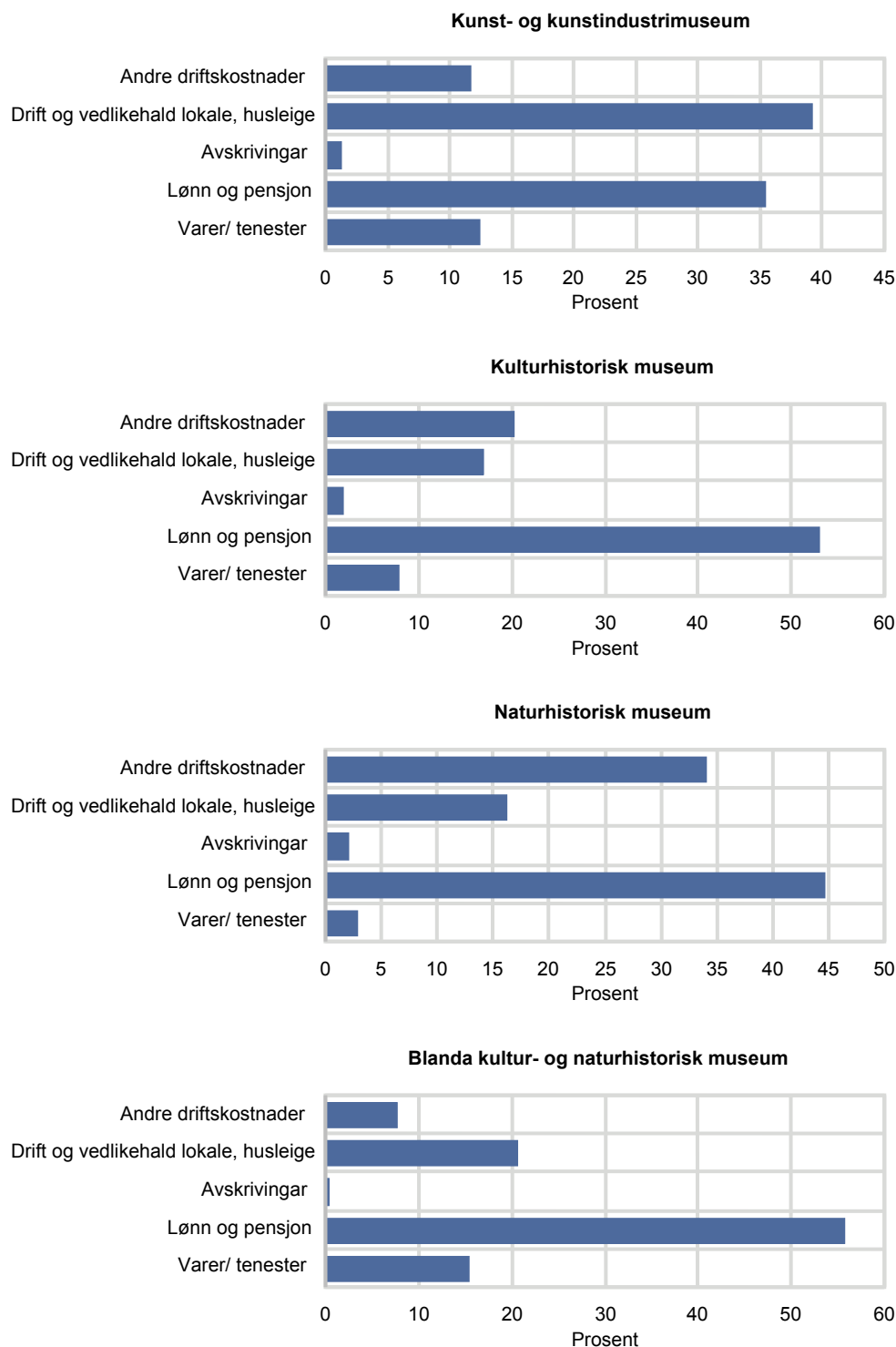
Totale driftsinntekter for museumseiningane var om lag 2,8 milliardar kroner, der 1,9 milliardar var offentlege løyvingar. 42 prosent av dei offentlege løyvingane var

ordinære tilskot frå staten, og om lag 10 prosent var tilskot frå kommunane. Totale driftskostnader for musea utgjorde 2,7 milliardar kroner i 2006.

Figur 8.4. Driftsinntekter etter inntektstype og museumstype. 2006. Prosent



Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

Figur 8.5. Driftsutgifter etter kostnadstype¹ og museumstype. 2006. Prosent

¹Dei offentlege refusjonane er ikkje trekte ifrå.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.2. Om museumsstatistikken

Føremålet med museumsstatistikken er å gi ei oversikt over aktiviteten på området i året. Statistikken gir også naudsynt informasjon for stat, fylke, kommune og andre som er involverte i drifta eller finansieringa av musea på ein eller annan måte. Statistisk sentralbyrå har publisert statistikken årleg sidan 1983, med unntak av åra 1984 og 1990. Da statistikken blei publisert i 1983, var det eit samarbeid med Statens museumsråd. Sidan 1992 er statistikken blitt publisert årleg i samarbeid

med Norsk Museumsutvikling (NMU), no ABM-utvikling - Statens senter for arkiv, bibliotek og museum.

8.2.1. Omfang og publisering

Frå og med statistikkåret 2002 består statistikken i Statistisk sentralbyrå (SSB) av ein delpopulasjon av dei norske musea. I tillegg til at musea skal vere opne for publikum, har vi avgrensa populasjonen til å gjelde berre dei musea som har minst eitt fast lønt årsverk. Ein har da fått ein meir stabil populasjon å halde seg til. Dei siste åra har museumssektoren vore gjennom ei stor reform. Museum over heile landet er gjennom regionale konsolideringsprosessar slått saman til sterkare faglege einingar. Dette har ført til at talet på einingar som rapporterer inn statistikk er reduserte dei seinare åra. Likevel representerer desse einingane i hovudsak det same landskapet og populasjonen som tidlegare, i høve til gjenstandar, bygningar, utstillingar, tilsette, økonomi og så bortetter.

Museumsstatistikken i SSB blir publisert i Dagens Statistikk:

<http://www.ssb.no/emner/07/01/40/museer/>. Tal frå kultur- og

mediebruksundersøkingane blir publiserte i Norsk Kulturbarometer:

<http://www.ssb.no/kulturbar/>. ABM-utvikling publiserer òg museumsstatistikk i

ABM-skrift eller elektronisk: <http://www.abm-utvikling.no/>.

8.2.2. Datakjelder og datainnsamling

Det er ABM-utvikling som har ansvaret for å samle inn data frå dei einskilde museumseiningane. Fram til 2004, blei data rapporterte på skjema. SSB stod for registrering, revidering, kvalitetssikring og publisering av data. Dei siste åra har datainnsamlinga gått føre seg elektronisk, og SSB får ei samla elektronisk datafil for heile populasjonen via ABM-utvikling. Fila dannar grunnlaget for publisering frå SSB.

8.2.3. Omgrep og definisjonar

Museum I hovudsak byggjer definisjonen av museum seg på International Council of Museums (ICOM) sin definisjon: "Eit museum er ein ikkje-kommersiell, permanent institusjon som skal tena samfunnet og samfunnsutviklinga. Institusjonen skal vera open for publikum. Eit museum skal samla inn, bevare og sikra, forska i, formidla og stilla ut materielle vitnemål om menneska og omgjevnadene deira. Formålet er å gje høve til studiar, opplæring og oppleving" (NOU 1996:7 *Museum - mangfald, minne, møtestad*, side 35). Til og med 2001-statistikken var det slik at alle samlingar som var opne for publikum, kunne vere inkluderte i museumsstatistikken. Frå 2002 er museumsstatistikken i SSB avgrensa til ein delpopulasjon (sjå 8.2.1). Kravet til einingar i delpopulasjonen er at musea skal vere opne for publikum og ha minst eit fast lønt årsverk.

Type museum Musea er delte inn i fire museumstypar. Musea definerer sjølve kva gruppe dei høyrer til. Typen blir fastsett ut frå den verksemda musea meiner er deira hovudarbeidsområde.

Kunst- og kunstindustrimuseum: Museum som samlar, tek vare på, forskar i og formidlar kunst og/eller kunsthåndverk og designprodukt.

Kulturhistorisk museum: Museum som samlar, tek vare på, forskar i og formidlar kulturhistorisk materiale.

Naturhistorisk museum: Museum som samlar, tek vare på, forskar i og formidlar naturhistorisk materiale.

Blanda kultur- og naturhistorisk museum: Museet skal ha ei aktiv verksemd på begge sektorar for å krysse av i rubrikken "blanda kultur- og naturhistorisk".

Besøk i museumsstatistikken "Ein person som oppsøker museet for å sjå på museet sine utstillingar og nytta deira tenester. For friluftsmusea reknast personar som er på områda til museet mens museet er ope. Personar som nyttar lokala til museet i samband med utleige til anna enn museumsformål, reknast ikkje med. Virtuelle besøk (internettutstillingar og liknande) reknast ikkje med". (Statistikkskjema for norske museum og samlingar for året 2006).

<i>Funksjonshemming</i>	”Funksjonshemmedes Fellesorganisasjon forklarar funksjonshemming som ein konflikt mellom føresetnadene til eit individ og miljøet og samfunnet sine krav til funksjon på område som er vesentlege for å etablere og ta vare på retten til sjølvstende og sosiale tilvære som mennesket har. Å leggje til rette kan til dømes vere merking med blindeskrift, teiknspråk, teleslynge, heis, rullestolrampe, storskrift og lettlest informasjon”. (Statistikkskjema for norske museum og samlingar for året 2006).
<i>Andre omgrep</i>	<p><i>Inntekter totalt</i>: inkluderer offentlege løyvingar, billettinntekter, gåver og andre inntekter.</p> <p><i>Utgifter i alt</i>: inkluderer lønn, sosiale utgifter, andre driftsutgifter og investeringar.</p> <p><i>Gjenstandar/objekt</i>: kan vere kunsthistoriske, kulturhistoriske, naturhistoriske og fotografi.</p> <p><i>Basisutstillingar</i>: Fast utstilling som er ein del av museet sitt faste opplegg for formidling.</p> <p><i>Vandreutstilling</i>: Utstilling som er laga for å kunne transporterast og visast på fleire stader.</p> <p><i>Temporær utstilling</i>: Utstilling som er montert og som skal visast ei avgrensa tid. Visingstida kan variere frå nokre få dagar og inntil eit år.</p>

8.2.4. Feilkjelder og uvisse

Det kan oppstå feil ved utfylling av skjema i dei einskilde musea. Dei fleste slike feil blir funne og retta ved maskinelle og manuelle kontrollar. Nokre museum let vere å svare på enkelte spørsmål i skjemaet. Nokre museum manglar til dømes informasjon om tal på gjenstandar, noko som kan resultere i underrapportering (NOU 1996:7, side 45). Dei siste åra er kvaliteten i museumsstatistikken blitt mykje betre.

8.2.5. Samanlikningar

Sidan populasjonen ikkje har vore eintydig, og på grunn av svært varierende svarprosent frå år til år har det vore vanskeleg å samanlikne aktiviteten over tid. Frå og med statistikkåret 2002 er populasjonen meir eintydig, og samanlikningar vil difor kunne gjerast frå og med 2002. Med avgrensinga av populasjonen, jf. pkt.8.2.1, er museumsstatistikken også blitt enklare å samanlikne med dei andre nordiske landa.

8.3. Kulturbruksundersøkingane

Statistisk sentralbyrå gjennomfører kvart tredje eller fjerde år ei utvalsundersøking, der folk blir spurde om bruken av ulike kulturtilbod. Siste tilgjengelege resultat er Norsk Kulturbarometer 2004. Data i tabell 8.12 er henta frå desse undersøkingane. Termen *kvartil* representerer om lag ein fjerdedel av utvalet i undersøkinga i kvar gruppe. Talet i kvar gruppe vil variere noko frå år til år.

Referansar

NOU 1996: 7 Museum - mangfald, minne, møtestad

Nyttige Internett-adresser om norske museum:

Kulturstatistikk 2005: www.ssb.no/emner/07/sa_kultur/

Museum og samlingar: www.ssb.no/museer/

Norsk Kulturbarometer 2004: www.ssb.no/kulturbar/

ABM-utvikling-Statens senter for arkiv, bibliotek og museum: www.abm-utvikling.no/

8.1. Museum og samlinger¹. Besøk. 2002-2006

	Einingar i alt	Besøk		Betalande gjester	Besøk i alt per innbyggjar
		I alt	Av desse som enkeltbesøk		
2002	274	8 336 172	4 128 103	3 872 401	1,8
2003	263	8 523 048	4 591 615	4 119 047	1,9
2004	234	8 552 799	5 680 903	4 564 014	1,9
2005	188	9 060 639	6 343 510	4 731 733	2,0
2006	175	9 330 587	6 786 383	4 462 322	2,0
Østfold	5	110 251	80 756	35 817	0,4
Akershus	6	237 984	180 882	83 357	0,5
Oslo	24	3 640 099	2 755 400	1 504 953	6,8
Hedmark	10	304 323	225 952	241 983	1,6
Oppland	10	456 680	373 724	240 287	2,5
Buskerud	7	435 439	336 599	201 370	1,8
Vestfold	6	141 588	92 432	47 376	0,6
Telemark	4	144 308	99 077	79 958	0,9
Aust-Agder	5	75 054	49 397	37 678	0,7
Vest-Agder	6	196 656	153 904	81 909	1,2
Rogaland	16	428 451	248 335	203 273	1,1
Hordaland	12	974 634	666 915	570 581	2,2
Sogn og Fjordane	8	165 183	103 485	65 445	1,5
Møre og Romsdal	6	317 679	204 567	185 081	1,3
Sør-Trøndelag	12	800 229	572 878	370 763	2,9
Nord-Trøndelag	7	239 314	219 008	106 237	1,9
Nordland	10	335 641	208 487	213 265	1,4
Troms Romsa	9	133 983	86 205	77 416	0,9
Finnmark Finnmarku	10	159 823	106 187	85 514	2,2
Svalbard	2	33 268	22 193	30 059	19,3

¹ Tala i tabellen omfattar dei musea som var opne for publikum.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.2. Utstillingar i norske museum¹. 2002-2006

	Einingar i alt	Utstillingar i alt	Basisutstillingar	Temporære utstillingar	Vandreutstillingar
2002	274	2 387	1 383	754	237
2003	263	2 420	1 377	795	248
2004	234	2 452	1 398	892	162
2005	188	2 658	1 434	1 028	196
2006	175	2 737	1 471	1 040	226
Museumstype					
Kunst- og kunstindustrimuseum	24	349	59	212	78
Kulturhistorisk museum	124	1 817	1 066	632	119
Naturhistorisk museum	6	110	87	15	8
Blanda kultur- og naturhistorisk museum	21	461	259	181	21
Østfold	5	90	36	52	2
Akershus	6	147	68	72	7
Oslo	24	302	135	111	56
Hedmark	10	154	102	44	8
Oppland	10	134	81	49	4
Buskerud	7	117	79	33	5
Vestfold	6	68	34	32	2
Telemark	4	110	81	20	9
Aust-Agder	5	59	43	8	8
Vest-Agder	6	89	36	38	15
Rogaland	16	210	114	88	8
Hordaland	12	241	138	94	9
Sogn og Fjordane	8	105	52	49	4
Møre og Romsdal	6	120	57	37	26
Sør-Trøndelag	12	132	52	66	14
Nord-Trøndelag	7	104	62	40	2
Nordland	10	305	195	102	8
Troms Romsa	9	119	47	40	32
Finnmark Finnmarku	10	117	52	58	7
Svalbard	2	14	7	7	-

¹ Tala i tabellen omfattar dei musea som var opne for publikum.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.3. Museum¹ og samlingar. Storleik på samlingane. 2002-2006

	Gjenstandar/objekt					Del av materialet som er elektronisk registrert
	I alt	Kunst-historiske	Kultur-historiske	Natur-historiske	Fotografi	
2002	26 775 867	551 165	5 137 055	11 225 769	9 861 878	-
2003	26 925 141	560 179	4 883 866	11 284 219	10 196 877	-
2004	32 097 587	314 231	5 350 045	11 545 829	14 887 482	-
2005	34 297 470	470 768	6 141 348	11 639 872	16 045 482	-
2006	35 103 293	505 181	6 287 267	11 220 116	17 090 729	8 450 955
Museumstype						
Kunst- og kunsthindustrimuseum	506 803	253 301	76 170	-	177 332	138 336
Kulturhistorisk museum	19 206 853	247 276	4 216 026	34 382	14 709 169	2 842 199
Naturhistorisk museum	7 659 801	-	32 573	7 605 834	21 394	1 465 951
Blanda kultur- og naturhistorisk museum	7 729 836	4 604	1 962 498	3 579 900	2 182 834	4 004 469
Østfold	764 606	5 121	84 946	1 039	673 500	86 548
Akershus	709 292	5 064	71 213	220 492	412 523	328 513
Oslo	13 371 060	297 045	2 163 943	7 514 780	3 395 292	2 426 273
Hedmark	3 935 022	2 800	209 026	1 830	3 721 366	205 724
Oppland	1 569 380	1 271	207 629	606	1 359 874	325 327
Buskerud	415 352	4 258	159 738	5 428	245 928	53 371
Vestfold	1 588 360	19 046	47 087	558	1 521 669	82 293
Telemark	428 117	2 778	104 034	803	320 502	143 861
Aust-Agder	492 480	10 587	73 662	9 689	398 542	89 809
Vest-Agder	171 648	1 653	65 271	91 082	13 642	91 331
Rogaland	1 093 534	12 868	209 224	14 299	857 143	191 298
Hordaland	2 413 840	43 478	433 391	1 501 947	435 024	1 295 919
Sogn og Fjordane	179 858	7 815	103 681	7 458	60 904	82 305
Møre og Romsdal	802 715	655	201 574	2 503	597 983	151 764
Sør-Trøndelag	3 488 649	28 204	989 211	1 378 656	1 092 578	1 179 441
Nord-Trøndelag	744 512	33 333	96 680	45	614 454	66 476
Nordland	987 858	387	233 374	16 610	737 487	333 583
Troms Romsa	1 727 940	27 876	758 598	450 525	490 941	1 249 545
Finnmark Finnmarku	188 906	920	49 985	1 605	136 396	67 083
Svalbard	30 164	22	25 000	161	4 981	491

¹Tala i tabellen omfattar dei musea som var opne for publikum.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.4. Kulturhistoriske bygningar, etter type museum og fylke. 2006

	Eingar i alt ¹	Kulturhistoriske bygningar	Opne kulturhistoriske bygningar
I alt	175	4 894	2 942
Museumstype			
Kunst- og kunsthindustrimuseum	24	33	28
Kulturhistorisk museum	124	4 247	2 610
Naturhistorisk museum	6	13	7
Blanda kultur- og naturhistorisk museum	21	601	297
Østfold	5	113	60
Akershus	6	189	140
Oslo	24	208	88
Hedmark	10	721	377
Oppland	10	592	248
Buskerud	7	396	246
Vestfold	6	34	27
Telemark	4	217	168
Aust-Agder	5	105	51
Vest-Agder	6	104	77
Rogaland	16	181	126
Hordaland	12	477	265
Sogn og Fjordane	8	182	95
Møre og Romsdal	6	290	206
Sør-Trøndelag	12	193	85
Nord-Trøndelag	7	183	117
Nordland	10	389	290
Troms Romsa	9	204	195
Finnmark Finnmarku	10	114	81
Svalbard	2	2	-

¹Tala i tabellen omfattar dei musea som var opne for publikum i 2006.

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.5. Museum og samlingar. Driftsinntekter og driftskostnader, etter museumstype. 2006. Millionar kroner

	I alt	Museumstype			
		Kunst- og kunstindustri-museum	Kulturhistorisk museum	Naturhistorisk museum	Blanda kultur- og naturhistorisk museum
Driftsresultat	50,9	-51,4	84,3	-3,5	21,5
Totale driftsinntekter	2 793,5	489,6	1 578,5	196,3	529,2
Totale eigeninntekter	926,5	112,8	592,9	63,3	157,5
Billettinntekter	202,2	20,3	130,1	34,5	17,4
Varer og tenester	192,7	25,1	143,1	7,0	17,6
Sponsorinntekter	125,2	37,5	71,9	8,1	7,7
Andre eigeninntekter	406,3	29,9	247,9	13,6	114,9
Totalt ordinært offentleg driftstilskot	1 684,5	367,6	863,9	104,9	348,1
Ord. driftstilskot KKD	770,0	252,7	410,6	11,3	95,4
Ord. driftstilskot fylkeskommune	195,1	23,3	143,3	2,8	25,8
Ord. driftstilskot kommune	261,6	90,8	139,0	3,2	28,6
Andre offentlege ordinære tilskot	457,7	0,7	171,1	87,7	198,3
Totalt andre offentlege tilskot	182,6	9,3	121,6	28,1	23,6
Andre tilskot KKD	15,7	0,5	14,1	1,2	0,0
Andre offentlege tilskot	166,8	8,8	107,8	26,9	23,6
Totale driftskostnader	2 742,7	541,0	1 494,1	199,8	507,7
Varer/ tenester	270,4	67,5	118,1	6,0	78,8
Lønn	1 273,4	181,3	739,9	88,6	263,7
Pensjon	94,6	11,9	60,0	1,7	20,9
Avskrivningar	43,9	7,1	30,4	4,2	2,1
Drift lokale	152,9	40,3	85,6	3,5	23,5
Vedlikehald lokale	138,1	9,6	109,3	2,9	16,3
Husleige	317,3	164,2	60,6	26,6	65,9
Andre driftskostnader	477,7	63,7	306,0	68,9	39,1
- Offentlege refusjonar	25,5	4,5	15,8	2,7	2,6

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.6. Museum og samlingar. Årsverk, etter museumstype og kjønn. 2006

	I alt	Museumstype			
		Kunst- og kunstindustri-museum	Kulturhistorisk museum	Naturhistorisk museum	Blanda kultur- og naturhistorisk museum
Årsverk i alt	3 578,6	421,1	2 235,9	222,9	698,6
Kvinner	1 800,9	278,7	1 081,1	82,1	359,0
Menn	1 773,2	146,1	1 147,6	140,8	338,6
Årsverk, lønt personale	3 397,1	418,7	2 088,6	215,4	674,4
Årsverk, faste stillingar	2 517,2	346,7	1 549,5	128,2	492,7
Frivillige årsverk	181,5	2,4	147,3	7,6	24,3

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.7. Årsverk, etter type stilling og kjønn. 2006. Prosent

	Dagleg leiar		Vitskapleg, kunst- og kulturfagleg personale		Administrativt personale		Teknisk personale	
	Kvinner	Menn	Kvinner	Menn	Kvinner	Menn	Kvinner	Menn
I alt	35,5	64,5	53,2	46,8	73,2	26,8	29,9	70,1
Østfold	40,0	60,0	68,0	32,0	57,9	42,1	26,1	73,9
Akershus	42,9	57,1	81,4	18,6	82,6	17,4	4,3	95,7
Oslo	36,0	64,0	55,4	44,6	73,0	27,0	33,3	66,7
Hedmark	30,0	70,0	57,9	42,1	71,4	28,6	17,9	82,1
Oppland	22,2	77,8	60,9	39,1	66,7	33,3	31,7	68,3
Buskerud	71,4	28,6	51,4	48,6	80,0	20,0	20,0	80,0
Vestfold	20,0	80,0	39,3	60,7	73,3	26,7	40,0	60,0
Telemark	25,0	75,0	51,6	48,4	77,8	22,2	9,1	90,9
Aust-Agder	40,0	60,0	57,1	42,9	50,0	50,0	16,7	83,3
Vest-Agder	16,7	83,3	53,3	46,7	90,0	10,0	26,7	73,3
Rogaland	15,4	84,6	51,9	48,1	76,6	23,4	47,1	52,9
Hordaland	55,6	44,4	50,7	49,3	73,7	26,3	33,3	66,7
Sogn og Fjordane	33,3	66,7	71,4	28,6	100,0	0,0	28,6	71,4
Møre og Romsdal	16,7	83,3	50,8	49,2	62,5	37,5	11,8	88,2
Sør-Trøndelag	8,3	91,7	45,7	54,3	71,9	28,1	18,0	82,0
Nord-Trøndelag	71,4	28,6	37,1	62,9	82,4	17,6	45,8	54,2
Nordland	11,1	88,9	47,2	52,8	69,2	30,8	10,5	89,5
Troms Romsa	55,6	44,4	35,7	64,3	73,0	27,0	40,0	60,0
Finmark Finnmarku	50,0	50,0	100,0	0,0	50,0	50,0	100,0	0,0
Svalbard	35,6	64,4	53,2	46,8	73,2	26,8	30,0	70,0

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.8. Samansetjing av museumsstyra, etter kjønn. 2006. Prosent

	Styreleiar		Styremedlem		Varamedlem	
	Kvinner	Menn	Kvinner	Menn	Kvinner	Menn
I alt	25	75	40	60	47	53
Østfold	29	71	45	55	46	54
Akershus	17	83	43	57	62	38
Oslo	25	75	47	53	44	56
Hedmark	40	60	46	54	61	39
Oppland	33	67	33	67	47	53
Buskerud	33	67	43	57	44	56
Vestfold	17	83	36	64	46	54
Telemark	0	100	42	58	48	52
Aust-Agder	20	80	41	59	45	55
Vest-Agder	40	60	43	57	36	64
Rogaland	31	69	32	68	32	68
Hordaland	40	60	36	64	45	55
Sogn og Fjordane	11	89	53	47	47	53
Møre og Romsdal	0	100	49	51	67	33
Sør-Trøndelag	30	70	30	70	41	59
Nord-Trøndelag	29	71	32	68	38	62
Nordland	20	80	40	60	50	50
Troms Romsa	11	89	34	66	46	54
Finmark Finnmarku	38	63	51	49	56	44
Svalbard	-	100	20	80	83	17

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.9. Museum på Internett, etter museumstype. 2006

	I alt	Museumstype			
		Kunst- og kunstindustri-museum	Kulturhistorisk museum	Naturhistorisk museum	Blanda kultur- og naturhistorisk museum
Talet på museum med internettutstillingar	45	4	31	2	8
Talet på internettutstillingar	174	23	99	28	24
Talet på museum med samlingskatalog tilgjengeleg på Internett	56	4	41	2	9
Totalt besøk på musea sine heimesider på Internett	18 935 597	1 515 760	5 516 706	11 513 118	390 013

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.10. Museum og samlingar, etter storleik. 2006

	Talet på museum		Besøk		Utstillingar		Gjenstandar/objekt		Årsverk		Drifts-kostnader		Drifts-inntekter	
	I alt	Pro-sent	I alt	Pro-sent	I alt	Pro-sent	I alt	Pro-sent	I alt	Pro-sent	Millionar kroner i alt	Pro-sent	Millionar kroner i alt	Pro-sent
I alt	175	100,0	9 330 587	100,0	2 737 100,0	35 103 293	100,0	3 578,6	100,0	2 742,7	100,0	2 793,6	100,0	
Totale driftskostnader. 1000 kr														
0 - 2 227	35	20,0	580 050	6,2	212 7,7	1 051 270	3,0	116,1	3,2	24,0	0,9	48,5	1,7	
2 228 - 5 900	35	20,0	588 582	6,3	385 14,1	1 588 896	4,5	264,0	7,4	138,4	5,0	157,0	5,6	
5 900 - 9 500	35	20,0	1 352 558	14,5	568 20,8	3 668 722	10,5	410,1	11,5	271,6	9,9	292,1	10,5	
9 501 - 19 400	35	20,0	1 717 864	18,4	608 22,2	3 596 157	10,2	663,2	18,5	475,1	17,3	481,6	17,2	
19 401-	35	20,0	5 091 533	54,6	964 35,2	25 198 248	71,8	2 125,2	59,4	1 833,6	66,9	1 814,3	64,9	

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.11. Museum som er lagde til rette for funksjonshemma. 2006

	Talet på museum	Lagde til rette for funksjonshemma		
		Ja	Nei	Delvis
I alt	175	57	36	82
Museumstype				
Kunst- og kunstindustrimuseum	24	15	2	7
Kulturhistorisk museum	124	26	32	66
Naturhistorisk museum	6	5	-	1
Blanda kultur- og naturhistorisk museum	21	11	2	8
Østfold				
Østfold	5	1	1	3
Akershus				
Akershus	6	3	-	3
Oslo				
Oslo	24	11	7	6
Hedmark				
Hedmark	10	4	1	5
Oppland				
Oppland	10	3	2	5
Buskerud				
Buskerud	7	1	1	5
Vestfold				
Vestfold	6	3	1	2
Telemark				
Telemark	4	1	1	2
Aust-Agder				
Aust-Agder	5	1	1	3
Vest-Agder				
Vest-Agder	6	3	2	1
Rogaland				
Rogaland	16	4	6	6
Hordaland				
Hordaland	12	3	4	5
Sogn og Fjordane				
Sogn og Fjordane	8	2	3	3
Møre og Romsdal				
Møre og Romsdal	6	2	-	4
Sør-Trøndelag				
Sør-Trøndelag	12	1	2	9
Nord-Trøndelag				
Nord-Trøndelag	7	3	1	3
Nordland				
Nordland	10	2	1	7
Troms Romsa				
Troms Romsa	9	5	-	4
Finnmark Finnmarku				
Finnmark Finnmarku	10	2	2	6
Svalbard				
Svalbard	2	2	-	-

Kjelde: Statistisk sentralbyrå.

8.12. Prosentdel som har vore på museum, og talet på besøk i gjennomsnitt dei siste 12 månadene, etter kjønn, hushaldsinntekt og landsdel. 1997, 2000 og 2004.

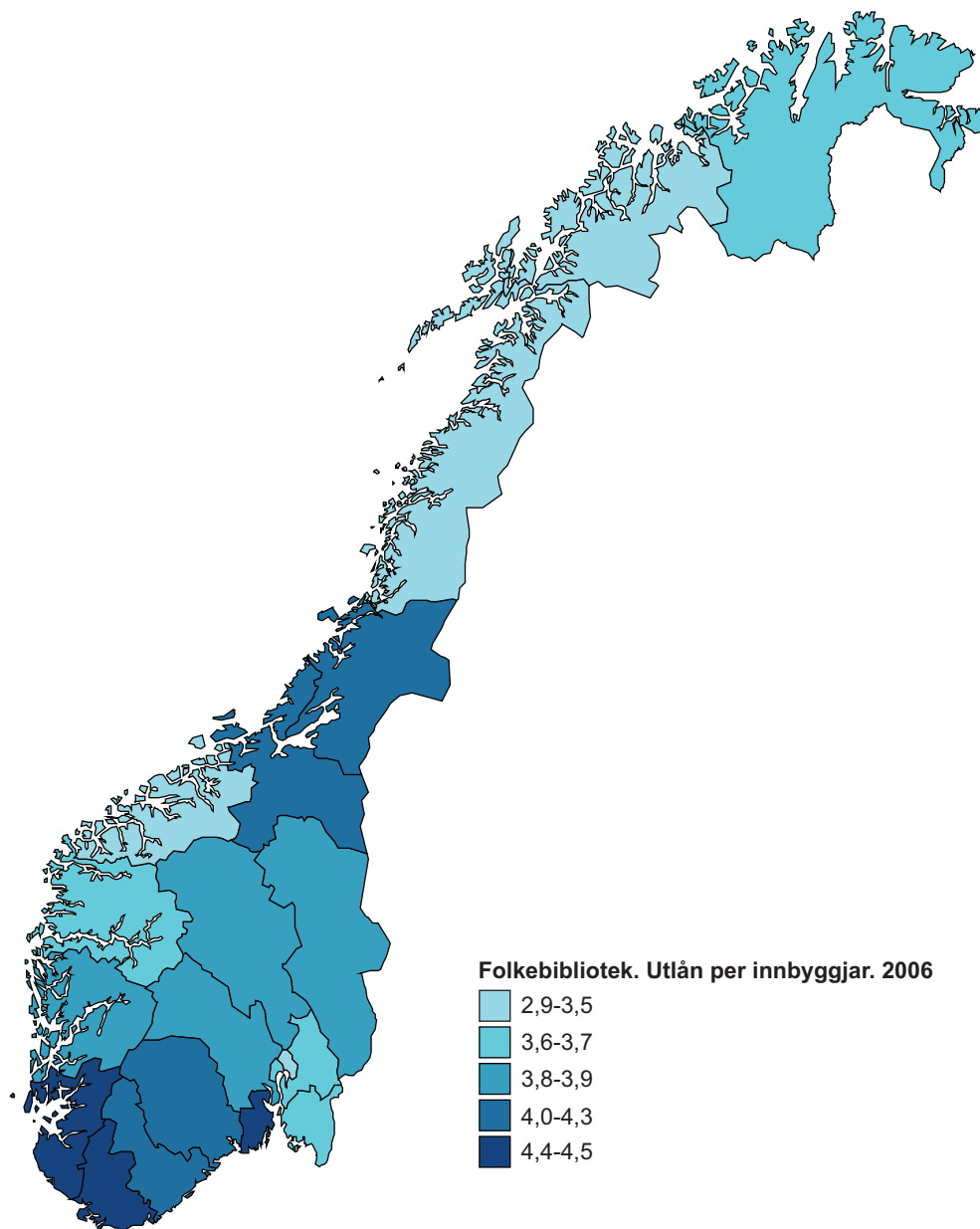
	Prosent			Besøk i gjennomsnitt		
	1997	2000	2004	1997	2000	2004
Alle personar	44	45	42	1,1	1,1	1,2
Kjønn						
Menn	47	46	42	1,3	1,2	1,3
Kvinner	40	44	42	1,0	1,1	1,1
Hushaldsinntekt						
1. kvartil	37	38	34	0,9	0,9	1,1
2. kvartil	43	41	44	1,2	0,9	1,2
3. kvartil	44	50	42	1,0	1,4	1,3
4. kvartil	52	56	49	1,4	1,6	1,3
Landsdel						
Oslo/Akershus	52	54	49	1,6	1,6	1,5
Austlandet elles	43	46	44	1,0	1,1	1,3
Agder og Rogaland	39	38	35	0,9	1,1	1,1
Vestlandet	40	42	38	1,2	1,1	0,8
Trøndelag	47	45	44	1,2	1,0	1,0
Nord-Noreg	38	37	36	0,8	0,8	1,4

Kjelde: Norsk kulturbarometer 2004, Statistisk sentralbyrå.

9. Bibliotek

9.1. Nokre hovudresultat

Figur 9.1. Totale utlån per innbyggjar. Folkebibliotek, etter fylke. 2006

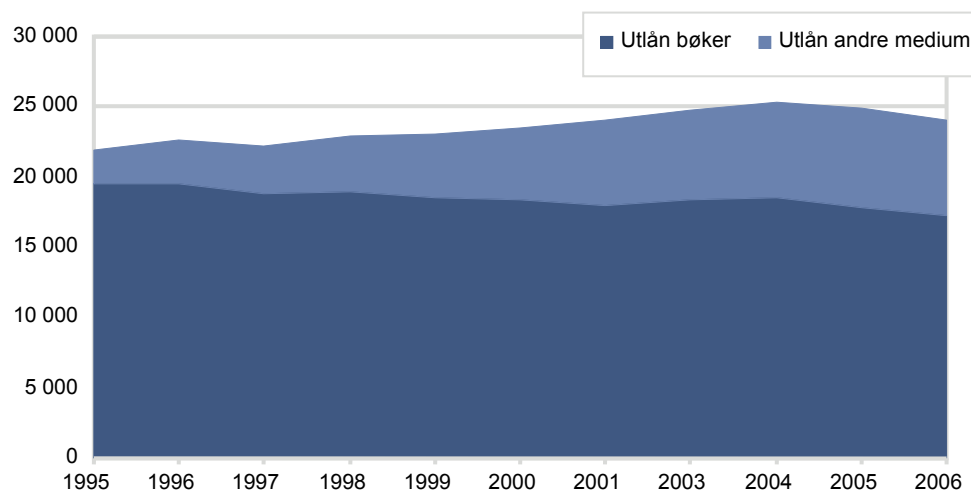


Kjelde: ABM-utvikling – Statens senter for arkiv, bibliotek og museum.

5,2 utlån per innbyggjar frå folkebiblioteka

Totale utlån frå folkebiblioteka i 2006 var over 24 millionar utlån eller 5,2 utlån per innbyggjar. For 2005 var det 5,4 utlån per innbyggjar. Bokutlåna har synt ei fallande kurve dei siste åra og er no nede i 3,7 per innbyggjar. Både utlån av vaksenbøker og barnebøker syner nedgang. Utlånet av andre medium har vore meir stabilt, men desse utlåna har òg hatt nedgang bortsett frå utlåna av lydbøker.

Figur 9.2. Folkebibliotek. Utlån. 1995-2006



Kjelde: ABM-utvikling – Statens senter for arkiv, bibliotek og museum.

4,8 besøk per innbyggjar i folkebiblioteka

Besøkstala syner at besøket i folkebiblioteket var 4,8 per innbyggjar, ein liten nedgang frå 2005.

Bestanden i folkebiblioteka

Bestandstala syner òg ein liten nedgang, under 1 prosent. Totalt var det ved utgangen av 2006 19,9 millionar bøker i folkebiblioteka, litt over 6 millionar bøker var for barn. Den svake nedgangen i bestandstala skulle ikkje ha noko å seie for besøket. Fonogram (musikk og lydbøker) syner ein liten vekst.

Økonomi

Dei totale driftsutgiftene for folkebiblioteka var 1,1 milliardar kroner i 2006, ein auke på 3,4 prosent. Utgifter til innkjøp av bøker og anna materiell auka med nærare 4 prosent.

Fylkesbibliotek

Fylkesbiblioteka syner òg nedgang i utlånstala dei siste åra. Frå 2000 har nedgangen vore på over 20 prosent, frå 824 000 utlån til 651 000. Statistikken for fylkesbiblioteka kan ikkje heilt samanliknast frå år til år, då nokre fylkesbibliotek har sett bort utlån og fjernlån til eit folkebibliotek. Oversikta frå fylkesbiblioteka for 2006 syner at brutto driftsutgifter var 105 millionar kroner. Eit fylkesbibliotek har ikkje levert økonomiopplysningar for 2006, og dersom ein held dette utanfor, har det vore lita endring i brutto driftsutgifter.

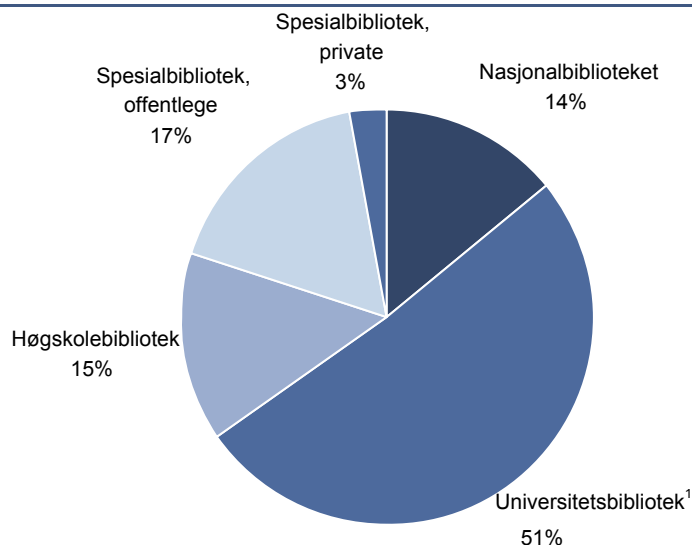
Skolebibliotek

Skolebibliotek i vidaregåande skolar syner at det totale utlånet per elev er 4,8, på same nivå som for 2005 og litt høgare enn åra før 2004. Bokbestanden har auka med 143 000 bøker og utgjer i 2006 nærare 2,8 millionar bøker. Dette gir ein bokbestand på 16,3 bøker per elev i skolebiblioteket for den vidaregåande skolen.

Fag- og forskingsbibliotek

Dei norske fag- og forskingsbiblioteka forvalta 19,8 millionar bøker og periodika ved utgangen av 2006. Dette er ein auke i bestandstala på 10,7 prosent frå 1997. Fag- og forskingsbiblioteka stod for 4,2 millionar utlån i 2006. Det totale utlånet dekkjer lokale lån, kopiar for lån og fjernlån. Størparten av utlåna ved fag- og forskingsbiblioteka er lokale utlån. 89 prosent av dei over 4 millionar utlåna i 2006 var lokale.

Dei totale utgiftene var 1,3 milliardar kroner i 2006. Ikkje alle biblioteka fører kostnader til løn i rekneskapane sine, i nokre tilfelle inngår løna i den totale lønsmassen ved eigarinstitusjonen. Ved utgangen av 2006 blei det utført 1 500 årsverk.

Figur 9.3. Bøker og periodika i fag- og forskningsbibliotek, etter bibliotektype. 2006

¹ Tal medrekna dei vitenskaplege høgskolane.

Kjelde: ABM-utvikling – Statens senter for arkiv, bibliotek og museum.

Bruk av biblioteka

Det er ikkje gjennomført noka ny undersøking om bibliotekbruken siste året. Tal frå Norsk kulturbarometer 2004 syner at 54 prosent av befolkninga hadde besøkt eit folkebibliotek i 2004. Delen kvinner er størst, 61 prosent. I 2004 var dei med høgast hushaldsinntekt dei ivrigaste brukarane av folkebiblioteket, og folk i Trøndelag var mest på folkebiblioteket.

9.2. Om bibliotekstatistikken

ABM-utvikling – Statens senter for arkiv, bibliotek og museum er ansvarleg for innsamling av statistikk for dei ulike biblioteka; folkebiblioteka, fylkesbiblioteka, skolebiblioteka, fengselsbiblioteka og mobile einingar, i tillegg til fag- og forskningsbiblioteka. Tidlegare var det Statens Bibliotektilsyn som hadde denne oppgåva for folkebiblioteka. Statistikken for folkebibliotek er heimla i folkebiblioteklova (Lov om folkebibliotek 1985-12-20-108). Statistikken for fag- og forskningsbibliotek viser verksemda til biblioteka, mellom anna om bok- og mediebestand, utlån, besøk og kostnader.

All statistikk om biblioteka si verksemd har vore ein del av kulturstatistikken i Statistisk sentralbyrå (SSB) sidan 1982.

9.2.1. Omfang og publisering

Alle folkebiblioteka er med i folkebibliotekstatistikken. For 2006 var det 431 hovudbibliotek med 815 folkebibliotekavdelingar. Hovudbiblioteket i kommunen er rapporterende eining. Alle fag- og forskningsbiblioteka som er registrerte hos ABM-utvikling får statistikkskjema, og i 2006 var svarprosenten 97,3.

Delar av folkebibliotekstatistikken blir publiserte på SSB sine Internettssider gjennom KOSTRA, førebelse tal 15. mars og endelege tal 15. juni.

Fag- og forskningsbibliotek blir publisert i SSB – <http://www.ssb.no/emner/07/01/40/ffbibl/> omkring veke 22. Fullstendig statistikk for folkebiblioteka, skolebiblioteka og fag- og forskningsbiblioteka blir publisert av ABM-utvikling – Statens senter for arkiv, bibliotek og museum (for 2006, ABM-skrift#41, eller <http://www.abm-utvikling.no/>)

9.2.2. Datakjelder og datainnsamling

Statistikken for folkebibliotek blir utarbeidd på grunnlag av skjema som folkebiblioteka leverer til AMB-utvikling. Frå 2000 blei skjema elektronisk innleverte til ABM-utvikling. Skjema for statistikken til fag- og forskingsbiblioteka blir òg innrapporterte elektronisk. Mens det er ABM-utvikling som i det store og heile handsamar og kvalitetssikrar folkebibliotekstatistikken, er SSB engasjert i dette arbeidet når det gjeld statistikken for fag- og forskingsbiblioteka. SSB får ei elektronisk fil frå ABM og går gjennom kvaliteten ein gong til før data blir publiserte.

9.2.3. Omgrep og definisjonar

- Besøk*
- *Folkebibliotekstatistikken* – Eit bibliotekbesøk vil seie at ein person går inn i lokala til folkebiblioteket for å nytte tilbodet til biblioteket. Rutinane til folkebiblioteka for registrering/teljing av besøk kan variere noko. Det er to måtar å telje besøk i folkebiblioteka på:
 - a) Manuell teljing to veker i året (stikkprøveteljing). Frå denne teljinga bereknar ein det årlege talet på besøk etter ein gitt formel forklart i rettleinga.
 - b) Mekanisk/automatisk teljing. Tala kan vere noko usikre og manuell teljing kan nyttast for å korrigere eventuelle feilkjelder. Ein reknar likevel med at tala på besøk er truverdige. (KOSTRA, 2006.)
 - *Fag- og forskingsbibliotekstatistikken*: Talet på registrerte besøk baserer seg på teljeapparat. Kvar bibliotekering rapporterer registrerte besøk. Dersom trafikken til biblioteket berre blir registrert på veg inn eller ut, oppgir ein det registrerte talet utan omrekningsfaktor. Det registrerte talet for trafikk både ut og inn delast på to. (Rettleiing til statistikk om fag- og forskingsbibliotek 2006.)
- Utlån*
- *Folkebibliotekstatistikken* – Ein tel utlån av medium frå den faste bestanden ved avdelinga og frå sirkulasjons- eller depotsamlingar. Dette inkluderer utlån til andre bibliotek ved fjernlån. I bibliotek med fotomekanisk utlånssystem eller som ikkje fører ein spesifisert utlånssystem, kan spesifisering av utlån til barn/vaksne og på dei enkelte media gjerast ved stikkprøveundersøkingar. (Rettleiing til statistikk om folkebibliotek 2006.)
 - *Fag- og forskingsbibliotekstatistikken* – Lokale utlån er lån innanfor eit bibliotek under den same administrative eininga, i tillegg til lån til enkeltpersonar eller andre institusjonar (ikkje bibliotek) utanfor denne eininga som vender seg direkte til biblioteket. Fjernlån er lån frå eit bibliotek til eit anna bibliotek under anna administrativ eining. (Rettleiing til statistikk om fag- og forskingsbibliotek 2006.)

9.3. Kulturbruksundersøkingane

Statistisk sentralbyrå gjennomfører kvart tredje eller fjerde år ei utvalsundersøking, der folk blir spurde om bruken av ulike kulturtilbod. Siste tilgjengelege resultat er Norsk Kulturbarometer 2004. Data i tabell 9.12 er henta frå desse undersøkingane. Termen *kvartil* representerer om lag ein fjerdedel av utvalet i undersøkinga i kvar gruppe. Talet i kvar gruppe vil variere noko frå år til år.

Referansar:

ABM-skrift#41

Nyttige Internett-adresser:

Undersøking om bibliotekbruk: [http://www.ssb.no/emner/07/02/30/rapp_200614/
www.abm-utvikling.no/](http://www.ssb.no/emner/07/02/30/rapp_200614/www.abm-utvikling.no/)

www.ssb.no/emner/07/01/40/ffbibl/

Kulturstatistikk 2005: www.ssb.no/emner/07/sa_kultur/

Norsk Kulturbarometer 2004: www.ssb.no/kulturbar/

9.1. Folkebibliotek. Utlån av bøker, etter fylke, 1999-2006

	I alt	Per innbyggjar	Vaksne			Barn		
			I alt	Faglitteratur	Skjønnlitteratur	I alt	Faglitteratur	Skjønnlitteratur
1999	18 522 095	4,2	10 875 116	5 220 853	5 654 263	7 646 979	1 439 765	6 207 214
2000	18 386 668	4,1	10 893 842	5 177 876	5 715 966	7 492 826	1 401 062	6 091 764
2001	17 898 878	4,0	10 868 812	4 987 725	5 699 087	7 212 066	1 343 978	5 868 088
2002	17 922 538	4,0	10 658 296	4 956 600	5 701 696	7 264 242	1 384 931	5 879 311
2003	18 361 942	4,0	10 766 452	4 977 985	5 788 467	7 595 490	1 435 071	6 160 419
2004	18 574 269	4,1	10 686 961	4 908 500	5 778 461	7 887 308	1 455 289	6 432 019
2005	17 897 958	3,9	10 065 467	4 617 521	5 447 946	7 832 491	1 394 038	6 438 453
2006	17 238 496	3,7	9 637 697	4 254 801	5 382 896	7 600 799	1 317 497	6 283 302
2006								
Østfold	930 838	3,6	556 097	230 744	325 353	374 741	66 646	308 095
Akershus	1 728 949	3,5	942 280	426 417	515 863	786 669	134 009	652 660
Oslo	1 575 860	2,9	946 987	463 685	483 302	628 873	115 410	513 463
Hedmark	713 017	3,8	388 458	171 498	216 960	324 559	56 582	267 977
Oppland	691 818	3,8	382 837	159 810	223 027	308 981	48 734	260 247
Buskerud	917 078	3,7	512 421	219 846	292 575	404 657	67 008	337 649
Vestfold	1 002 669	4,5	611 094	290 131	320 963	391 575	73 315	318 260
Telemark	661 398	4,0	376 601	159 517	217 084	284 797	50 084	234 713
Aust-Agder	414 828	4,0	230 781	98 193	132 588	184 047	35 097	148 950
Vest-Agder	700 717	4,3	369 940	151 410	218 530	330 777	50 745	280 032
Rogaland	1 806 642	4,5	958 347	430 092	528 255	848 295	132 320	715 975
Hordaland	1 735 246	3,8	976 366	471 694	504 672	758 880	142 902	615 978
Sogn og Fjordane	382 478	3,6	205 414	74 540	130 874	177 064	32 265	144 799
Møre og Romsdal	822 179	3,4	427 533	150 229	277 304	394 646	61 341	333 305
Sør-Trøndelag	1 056 029	3,8	599 421	273 966	325 455	456 608	86 927	369 681
Nord-Trøndelag	498 494	3,9	272 290	101 744	170 546	226 204	39 010	187 194
Nordland	812 713	3,4	455 839	178 621	277 218	356 874	64 995	291 879
Troms Romsa	515 306	3,4	259 552	127 256	132 296	255 754	40 148	215 606
Finmark Finnmarku	265 220	3,6	161 424	73 498	87 926	103 796	19 447	84 349
Svalbard	7 017	-	4 015	1 910	2 105	3 002	512	2 490

Kjelde: ABM-utvikling - Statens senter for arkiv, bibliotek og museum.

9.2. Folkebibliotek. Utlån av andre medium¹, etter fylke, 1999-2006

	I alt	Per innbyggjar	Fonogram		Video/DVD	CD-ROM	Anna ²
			Musikk	Lydbøker			
1999	4 477 201	1,0	745 571	1 015 203	2 132 970	65 476	510 979
2000	5 066 322	1,1	860 545	1 149 416	2 493 863	98 743	463 755
2001	5 568 788	1,2	978 990	1 253 371	2 713 974	116 238	506 215
2002	6 067 565	1,3	1 096 875	1 373 472	2 925 924	122 988	548 306
2003	6 465 431	1,4	1 150 141	1 494 525	3 151 803	130 825	538 137
2004	6 719 441	1,5	1 168 325	1 626 274	3 281 392	127 284	515 850
2005	7 002 832	1,5	1 184 262	1 764 900	3 421 881	121 373	510 416
2006	6 874 530	1,5	1 070 173	1 848 534	3 415 736	108 453	431 600
2006							
Østfold	374 194	1,4	51 987	101 293	196 622	6 023	18 269
Akershus	765 085	1,5	119 775	252 802	357 077	7 476	27 955
Oslo	619 703	1,2	179 340	135 007	227 111	3 846	74 399
Hedmark	237 645	1,3	27 138	73 059	116 458	1 142	19 848
Oppland	239 992	1,3	17 328	74 600	126 375	6 597	15 092
Buskerud	341 614	1,4	33 618	106 419	183 572	3 718	14 287
Vestfold	408 160	1,8	44 418	113 629	204 405	6 762	38 946
Telemark	222 213	1,3	23 981	59 909	124 278	1 296	12 749
Aust-Agder	151 773	1,5	14 079	42 590	86 392	1 802	6 910
Vest-Agder	212 238	1,3	20 284	67 330	111 939	1 929	10 756
Rogaland	789 996	2,0	124 854	173 058	416 819	13 437	61 828
Hordaland	816 954	1,8	213 923	174 252	372 364	15 543	40 872
Sogn og Fjordane	141 644	1,3	11 565	34 836	80 160	2 261	12 822
Møre og Romsdal	250 766	1,0	16 589	71 496	146 394	3 035	13 252
Sør-Trøndelag	532 135	1,9	108 228	150 873	237 410	13 092	22 532
Nord-Trøndelag	176 998	1,4	14 558	58 658	89 399	5 395	8 988
Nordland	266 310	1,1	15 594	83 117	151 510	6 064	10 025
Troms Romsa	212 936	1,4	23 133	49 965	122 365	6 130	11 343
Finmark Finnmarku	110 636	1,5	9 775	25 220	62 009	2 905	10 727
Svalbard	3 538	-	6	421	3 077	-	-

¹Ikke registrert ved alle biblioteka. ²Notar, foto, mikroformer, multimediesett, grafikk, dias-seriar, obs. Einingar som blir utlånt sjølvstendig, blir talde som eitt utlån.

Kjelde: ABM-utvikling - Statens senter for arkiv, bibliotek og museum.

9.3. Folkebibliotek. Bøker og anna materiale, etter fylke, 1999-2006

	Bibliotek i alt ¹	Bokbestand per 31.12. i alt	Aviser og tidsskrifter	Fonogram		Video	CD-ROM	Foto, notar, mikroformer
				Musikk	Litteratur			
1999	1 047	20 787 772	45 232	299 443	233 172	181 733	9 464	453 582
2000	1 005	20 916 571	44 805	307 557	259 397	212 481	12 719	464 674
2001	974	20 642 273	42 093	330 268	285 627	240 526	15 746	463 106
2002	951	20 763 252	40 919	352 276	324 624	257 643	17 610	464 288
2003	892	20 488 405	40 751	371 837	359 769	309 222	19 356	432 487
2004	865	20 311 818	37 855	406 298	405 311	359 221	20 626	446 950
2005	832	20 060 340	36 158	447 621	448 245	407 827	21 301	457 665
2006	815	19 923 195	34 866	470 286	489 429	460 442	20 989	460 264
2006								
Østfold	25	815 330	1 599	22 959	24 364	19 472	1 027	17 165
Akershus	40	1 371 221	2 597	44 729	52 107	37 522	1 261	33 422
Oslo	20	1 249 791	1 270	31 436	22 234	19 247	1 093	53 290
Hedmark	36	1 003 041	1 743	22 346	21 290	16 333	488	41 953
Oppland	44	1 117 737	1 720	14 408	27 506	20 279	1 167	9 557
Buskerud	42	900 772	1 965	23 656	23 260	22 886	854	27 212
Vestfold	18	742 375	1 375	17 805	23 472	23 349	1 206	18 059
Telemark	37	958 583	1 459	18 983	13 874	19 961	432	25 752
Aust-Agder	25	549 081	990	9 774	11 657	13 864	504	6 811
Vest-Agder	35	829 745	1 117	14 285	18 171	16 126	566	11 375
Rogaland	55	1 731 655	4 298	56 043	46 999	55 619	2 269	48 184
Hordaland	67	1 635 785	2 622	55 070	42 766	39 732	2 923	61 476
Sogn og Fjordane	59	971 499	1 718	19 824	16 447	20 958	802	9 140
Møre og Romsdal	75	1 403 384	2 162	20 289	25 753	23 678	670	8 457
Sør-Trøndelag	49	970 993	1 786	26 560	36 267	27 533	1 370	16 337
Nord-Trøndelag	34	732 039	1 217	13 780	20 461	19 118	1 330	11 466
Nordland	79	1 541 455	2 579	25 941	30 240	30 496	1 273	21 171
Troms Romsa	44	746 957	1 453	16 504	17 681	16 619	902	16 425
Finnmark Finnmarku	30	634 725	1 157	15 894	14 408	16 857	852	23 012
Svalbard	1	17 027	39	-	472	793	-	-

¹ Inkludert hovudbibliotek.

Kjelde: ABM-utvikling - Statens senter for arkiv, bibliotek og museum.

9.4. Folkebibliotek. Bøker for voksne og barn, etter fylke, 1999-2006

	Bøker for voksne ¹			Bøker for barn ¹		
	I alt	Faglitteratur	Skjønnlitteratur	I alt	Faglitteratur	Skjønnlitteratur
1999	14 892 045	6 815 455	8 076 590	5 895 727	1 210 673	4 685 054
2000	14 968 789	6 868 663	8 100 126	5 947 782	1 224 670	4 723 112
2001	14 694 512	6 849 363	7 845 149	5 947 761	1 248 998	4 698 763
2002	14 705 667	6 814 124	7 891 543	6 057 585	1 294 248	4 763 337
2003	14 395 902	6 697 422	7 698 480	6 092 503	1 317 898	4 774 605
2004	14 219 226	6 640 315	7 578 912	6 092 592	1 319 716	4 772 876
2005	13 935 928	6 537 282	7 398 646	6 124 412	1 339 501	4 784 911
2006	13 746 458	6 416 206	7 330 252	6 176 737	1 350 669	4 826 068
2006						
Østfold	576 379	300 116	276 263	238 951	56 678	182 273
Akershus	916 619	464 193	452 426	454 602	121 897	332 705
Oslo	808 493	499 615	308 878	441 298	106 037	335 261
Hedmark	735 531	354 496	381 035	267 510	59 284	208 226
Oppland	757 421	335 699	421 722	360 316	75 200	285 116
Buskerud	606 830	271 267	335 563	293 942	66 200	227 742
Vestfold	525 807	292 151	233 656	216 568	53 395	163 173
Telemark	690 863	323 793	367 070	267 720	56 519	211 201
Aust-Agder	389 344	167 062	222 282	159 737	32 463	127 274
Vest-Agder	570 093	261 984	308 109	259 652	56 726	202 926
Rogaland	1 170 774	582 193	588 581	560 881	121 441	439 440
Hordaland	1 098 365	548 702	549 663	537 420	123 357	414 063
Sogn og Fjordane	680 119	245 216	434 903	291 380	54 763	236 617
Møre og Romsdal	968 147	372 072	596 075	435 237	78 687	356 550
Sør-Trøndelag	675 854	279 316	396 538	295 139	63 200	231 939
Nord-Trøndelag	500 784	207 340	293 444	231 255	47 333	183 922
Nordland	1 107 801	476 522	631 279	433 654	87 201	346 453
Troms Romsa	499 579	225 807	273 772	247 378	47 846	199 532
Finnmark						
Finnmarku	456 388	203 779	252 609	178 337	41 083	137 254
Svalbard	11 267	4 883	6 384	5 760	1 359	4 401

¹ Nokre bibliotek skil ikkje mellom bøker for voksne og bøker for barn, og heller ikkje mellom faglitteratur og skjønnlitteratur.

Kjelde: ABM-utvikling - Statens senter for arkiv, bibliotek og museum.

